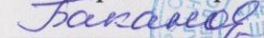


СОГЛАСОВАНО

Директор МБОУ ДОД

«Детская школа искусств

№ 3 города Сызрань»

 / Баканова Н.П. /

« 24 » 08 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ФНЦОУ СКИК

Алмаева Т.В. /

2015 г

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки среднего звена
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Самарской области

«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
по специальности среднего профессионального образования

53.02.06 (073502) Хоровое дирижирование

по программе углубленной подготовки

Квалификация: дирижер хора, преподаватель.

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ОПОП – 3 год. и 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования Гуманитарный

Начало подготовки -2015г.

Окончание подготовки – 2019г

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный программы подготовки специалистов среднего звена среднего профессионального образования ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от «27» октября 2014 г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34890 от 24 ноября 2014г.) **53.02.06 Хоровое дирижирование.**

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже - шестидневная
Максимальный объем учебной нагрузки составляет 54 академических часа в неделю, включает все виды аудиторной и внеаудиторной (самостоятельной) учебной работы по освоению ППССЗ.

Максимальный объем аудиторной нагрузки составляет 36 часов в неделю.

1.2.4. Общий объем каникулярного времени в учебном году должен составлять 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.

1.2.5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных занятий и 2 часа самостоятельной учебной нагрузки (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях)

1.2.6. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.7. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) колледжем.

1.2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.9. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.10. Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного хора. При необходимости, учебные коллективы доукомплектовываются приглашенными артистами, но не более чем на 20%.

1.2.11. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени отведенного на данный вид практики.

1.2.12. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные группы формируются следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия – не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;
- мелкогрупповые занятия – 2-8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

Сгруппированные занятия проводятся по МДК Вокальный ансамбль; МДК Хороведение, МДК Педагогические основы преподавания творческих дисциплин; МДК Учебно-методическое обеспечение учебного процесса; УП Хоровой класс. Также возможно объединение групп по одной учебной дисциплине в рамках одного курса по нескольким специальностям, в связи с необходимостью формирования групп из расчёта количества студентов в группе (п.7.15 ФГОС СПО).

1.2.13. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

- Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.
- Учебная практика и производственная практика (по профилю

специальности) проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Хоровой класс

УП.02. Учебная практика по педагогической работе

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится рассредоточено в течении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств, детские музыкальные школы, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к итоговой государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Реализация ППСЗ по специальности должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже одного раза в 5 лет.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.15. ППСЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов и модулей, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.16. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом образовательного учреждения. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ должна обеспечивать:

выполнение обучающимся практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» Колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечил каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Колледж имеет необходимый комплект лицензионного программного обеспечения.

В колледже обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

1.2.17. Оценка качества ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется по двум основным направлениям:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

В качестве средств текущего контроля успеваемости используются контрольные работы, устные опросы, письменные работы, тестирование, академические концерты, прослушивания, технические зачеты.

Колледжем разрабатываются критерии оценок текущего контроля успеваемости обучающихся.

1.3. Общеобразовательный цикл

Общеобразовательный цикл основной профессиональной образовательной программы СПО формируется в соответствии с Разъяснениями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (подробнее см. Разъяснение по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования (профильное обучение) в пределах основных профессиональных образовательных программ начального профессионального или среднего профессионального образования, формируемых на основе федерального государственного образовательного стандарта начального профессионального и среднего профессионального образования).

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам должна составлять около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами

регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательным учреждением.

Распределение вариативной части УП ППССЗ по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	171	114	76	38	95	76
ОП.00	515	343	299	199	216	144
ПМ.00	178	119	-	-	178	119
Вариативная часть	864	576	375	237	489	339

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение самостоятельной учебной работы, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного
	Обязательная часть				Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.05	Физическая культура	76	38	38	
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль	178	59	119	
МДК.02.01	Методика преподавания хоровых дисциплин	28,5	9,5	19	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	Вариативная часть			Согласно концепции вариативной составляющей ОПОП СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотреть в методических указаниях по учету
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	45	36	
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	50	40	

				в структуре вариативной составляющей ОПОП региональных требований к образовательным результатам ОПОП). Коды формируемых компетенций:-ОК 1-9
ОП.00	Вариативная часть			
ОП.08	Основы предпринимательской деятельности	60	40	Согласно концепции вариативной составляющей ОПОП СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ОПОП региональных требований к образовательным результатам ОПОП). Коды формируемых компетенций:-ОК 1-9
ОП.09	Правовые основы предпринимательской деятельности	48	32	
ОП.10	Основы менеджмента и связи с общественностью	48	32	
ОП.11	Исполнительские традиции русской духовной музыки	60	40	
ОП.12	Хоровой класс	178	119	

1.5. Порядок аттестации обучающихся.

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и приобретенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной (итоговой) аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э);

по МДК в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена;

по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета;

по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 8 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

. - на 1-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью 2 неделя, летняя сессия продолжительностью 2 неделя;

- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 2 неделе, летняя сессия продолжительностью 2 неделя;

- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 1 неделе, летняя сессия продолжительностью 2 неделя;

- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 недели., летняя сессия 1 неделя.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводится в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Дирижерско-хоровая деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11.Необходимым условием допуска к государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником предоставляются отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.12.Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа,). Обязательное

требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы определяются колледжем на основании порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1. 69 .

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) –«Дирижирование и работа с хором»;

государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно.

.

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения¹

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная (итоговая) аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю профессии НПО или специальности СПО	преддипломная (для СПО)				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36		1	-	4	-	11	52
II курс	36		2	-	4	-	10	52
III курс	36		1	-	3	-	10	50
IV курс	35		1	1	2	4	2	45
Всего	143		5	1	13	4	33	199

3.2 План учебного процесса ППСЗ 53.02.06. Хоровое дирижирование.

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс	
					всего занятий	в т. ч.		1 сем. 16 нед.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
1	2	3	4	5	6	лаб. и практ. занятий	курсовых работ (проектов)								
О.00	Образовательный учебный цикл	6з/10дз/4э	2106	702	1404			352	418	288	238	48	60	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины		1134	378	756			192	218	208	138	0	0	0	0
ОД.01.01	Иностранный язык	-/-/3дз	95	27	68	х		16	20	32	0	0	0	0	0
ОД.01.02	Обществознание	-/2ДЗ	70	20	50			32	18	0	0	0	0	0	0
ОД.01.03	Математика и информатика	1ДЗ,3Э	146	42	104	х		32	40	32	0	0	0	0	0
ОД.01.04	Естествознание	2ДЗ	101	29	72			32	40	0	0	0	0	0	0
ОД.01.05	География	3ДЗ	45	13	32			0	0	32	0	0	0	0	0
ОД.01.06	Физическая культура	1,2,3з,4ДЗ	288	144	144	х		32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	-/-/4ДЗ	98	28	70			0	0	32	38	0	0	0	0
ОД.01.08	Русский язык	1э/-/-/4Э	101	28	72	х		16	20	16	20	0	0	0	0
ОД.01.09	Литература	1ДЗ,2дз/-/4э	190	47	144	х		32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.02	Профильные учебные дисциплины		972	324	648			160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01	История мировой культуры	4ДЗ	216	72	144			32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.02.02	История	2Э	216	72	144			64	80	0	0	0	0	0	0
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2ДЗ	54	18	36			16	20	0	0	0	0	0	0
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-/2-3э/4Э/-/6э	486	162	324			48	60	48	60	48	60	0	0

	Обязательная часть учебных циклов ППССЗ		3726 +864Вч	1242 +288Вч	2484 +576Вч			208	262	208	362	496	542	464	513
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	5з/4Дз/	530 +171Вч	176 +57Вч	354 +114Вч	*		16	20	48	40	112	114	80	38
ОГСЭ.01	Основы философии	5ДЗ	61	13	48	*		0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.02	История	3ДЗ	61	13	48	*		0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03	Психология общения	7ДЗ	61	13	48	*		0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6ДЗ	139	33	106			0	0	0	40	32	34	0	0
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,6з/7Дз	208 +76	104 +38	104 +38	*		0	0	0	0	32	40	32	38
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	-,Дз	45	9	36			16	20	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	Дз	50	10	40			0	0	0	0	0	40	0	0
П.00	Профессиональный цикл	Нз/НДз/Нэ	3196 +693Вч	1065 +231Вч	2130 +462Вч	*		192	242	160	322	384	433	384	475
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	Нз/7Дз/4э	1224 +515Вч	408 +172Вч	816 +343Вч	*		128	162	64	120	144	161	208	172
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	-/8 Э	158	53	105	*		0	0	0	0	0	0	48	57
ОП.02	Сольфеджио	-/2Дз/-/4Дз/5э/-/7э	429	143	286	*		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.03	Элементарная теория музыки	1 Дз, 2э	108	36	72	*		32	40	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Гармония	-/-/5э/-/7э	264	88	176	*		0	0	32	40	32	40	32	0
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	-/8ДЗ	57	19	38	*		0	0	0	0	0	0	0	38
ОП.06	Музыкальная информатика	-/8ДЗ	106	35	71	*		0	0	0	0	0	0	32	39
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	-/6 ДЗ	102	34	68	*		0	0	0	0	32	36	0	0
ОП. 08	Основы предпринимательской деятельности	ДЗ ₆	60	20	40			0	0	0	0	0	40	0	0
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	ДЗ ₇	48	16	32			0	0	0	0	0	0	32	0
ОП.10	Основы менеджмента и связи с общественностью	ДЗ ₇	48	16	32			0	0	0	0	0	0	32	0

ОП.11	Исполнительские традиции русской духовной музыки	ДЗ ₄	60	20	40			0	0	0	40	0	0	0	0
ОП.12	Хоровой класс	ДЗ ₅	299	100	199	х		64	82	0	0	48	5	0	0
ПМ.00	Профессиональные модули	-/10_{дз}/8э	1972 +178Вч	658 +59Вч	1314 +119Вч			64	80	96	202	240	272	176	303
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	Э(к)8	1369 +178Вч	456 +59Вч	912 +119Вч			64	80	64	162	144	196	112	209
МДК.01.01	Дирижирование	1э/2э/3э/4э/-/6э/7 _{дз}	458	153	305	х		32	40	32	40	32	40	32	57
	Чтение хоровых партитур	-/-/-/-/-	137	46	91	х		0	0	0	20	16	20	16	19
	Хороведение	-/6э	108	36	72	х		0	0	0	0	32	40	0	0
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа	-/2э/-/-/-/-/7э/-	321	107	214	х		16	20	16	20	32	40	32	38
МДК..01.03	Постановка голоса,,	-,,5э/-	215 +121	72 +40	143 +81вч	х		16	20	16	82	16	20	16	38
	Вокальный ансамбль	6дз	130 +57	43 +19	87 +38вч	х		0	0	0	0	16	36	16	57
УП.01	Хоровой класс	ДЗ ₇	916	0	611			16	40	80	120	32	113	96	114
ПП.01	Исполнительская практика		4 нед	0	144			0	36	0	72	12	24	0	0
ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)8	603	201	402			0	0	32	40	96	76	64	94
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Э	315	105	210			0	0	32	40	64	36	0	38
	Основы педагогики	4ДЗ	108	36	72			0	0	32	40	0	0	0	0
	Возрастная психология	5ДЗ	48	16	32			0	0	0	0	32	0	0	0
	Хоровая литература	-/ 6э	102	34	68			0	0	0	0	32	36	0	0
	Основы психологии музыкального восприятия	-	57	19	38			0	0	0	0	0	0	0	38
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ДЗ ₆ , ДЗ ₇ (к), ДЗ ₈ (к)	289	97	192			0	0	0	0	32	40	64	56

	Методика преподавания хоровых дисциплин		105	35	70			0	0	0	0	0	0	32	38
	Методика преподавания сольфеджио		48	16	32			0	0	0	0	0	0	32	0
	Методика музыкального воспитания в дошкольном образовательном учреждении		28	10	18			0	0	0	0	0	0	0	18
	Методика развития детского голоса		108	36	72			0	0	0	0	32	40	0	0
УП.02	Учебная практика по педагогической работе	8ДЗ	109	0	73	х		0	0	0	0	0	0	16	57
ПП.02	Педагогическая практика		1 нед.	0	36			0	0	0	0	0	0	36	0
	Всего часов обучения по циклам ОПОП		5616		3744			576	720	576	720	576	720	576	684
Всего			7722		5148	*	*	576	720	576	720	576	720	576	684
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		5 нед		180										
ПП.01	Исполнительская практика		4 нед		144										
ПП.02	Педагогическая практика		1 нед		36										
ПДП	Производственная практика (преддипломная практика)		1 нед.		36			0	0	0	0	0	0	16	20
ПА.00	Промежуточная аттестация		13 нед												
ГИА	Государственная (итоговая) аттестация														4 нед.
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		2 нед												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Дирижирование и работа с хором»		1 нед												
ГИА.03	государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»		1 нед												
Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год Государственная (итоговая) аттестация 1. Программа базовой или углубленной подготовки					Всего	дисциплин и МДК		18	18	16	15	17	17	15	13
						учебной практики		16	40	80	120	32	113	112	171
						производств. практики		0	36	0	72	12	24	36	0

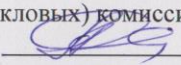
1.1. Выпускная квалификационная работа в форме: дипломной работы-«Дирижирование и работа с хором» Выполнение дипломной работы с _____ по _____ (всего 4нед.) Защита дипломной работы с _____ по _____ (всего 1 нед.) 1.2.Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»		преддипломн. практики	0	0	0	0	0	0	16	20
		экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	2	4	2	4	3	4	3	3
		дифф. зачетов	2	6	4	5	4	4	4	6
		зачетов	1	1	1	-	1	1	1	-

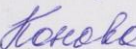
4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

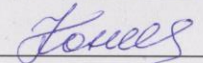
№	Наименование
1	кабинеты:
	русского языка и литературы
	математики и информатики
	истории, географии, обществознания
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	мировой художественной культуры
	музыкально-теоретических дисциплин
	музыкальной литературы
2	учебные классы:
	для групповых и индивидуальных занятий
	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий
	для занятий по МДК Дирижирование и Чтение хоровых и оркестровых партитур, оснащенных зеркалами и фортепиано
	для занятий по МДК Хоровой класс, Изучение родственных инструментов со специализированным оборудованием
3	спортивный комплекс
	спортивный зал
	хореографический класс
4	залы:
	концертный зал на 250 посадочных мест с концертными роялями, пультами, звукотехническим оборудованием
	малый концертный зал на 100 посадочных мест с концертным роялем, пультами, специализированным оборудованием

5	библиотека
6	читальный зал с выходом в сеть интернет
7	фонотека, видеотека

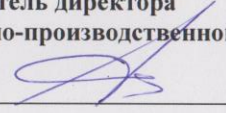
Согласовано:

Председатели предметных (цикловых) комиссий
специальных дисциплин  Емелина Л.В..

общеобразовательных дисциплин  Конова Т.А.

обязательного фортепиано  Конопленко И.Н.

Заместитель директора
по учебно-производственной работе

 Фирсова Г.А.