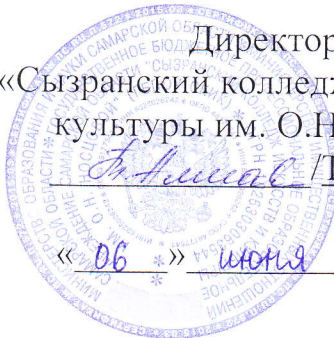


Утверждаю:
Директор ГБПОУ СО
«Сызранский колледж искусств и
культуры им. О.Н. Носцовой»
 /Т.В. Алмаева

«06» июня 2016 г.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена
Государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им.
О.Н. Носцовой» по специальности среднего профессионального образования
53.02.07 Теория музыки
по программе углубленной подготовки

Квалификация: Преподаватель, организатор музыкально-просветительской деятельности.

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год. и 10 мес.

на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования - Гуманитарный

начало подготовки -2016г.

окончание подготовки – 2020г

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена Государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования (далее – СПО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1387 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. № 34897 от 24 ноября 2014г) **53.02.07 Теория музыки**, реализуемого в пределах ППССЗ с учетом профиля получаемого профессионального образования. В соответствии с «Порядком организации образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ № 464 от 14.06 2013г., на основе методических рекомендаций ФГАУ ФИРО «Разъяснения по формированию учебного плана ОПОП начального профессионального образования и среднего профессионального образования», Уставом колледжа.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже – шестидневная.

1.2.4. Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включает все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки при очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2- недель в зимний период.

1.2.7. Выполнение курсового проекта (работы) рассматривается как вид учебной работы по дисциплине (дисциплинам) профессионального учебного цикла и (или) профессиональному модулю профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на ее (их) изучение.

1.2.8. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.9. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности», отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.10. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются Колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной

программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются Колледжем.

1.2.11. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.12. При разработке ППССЗ Колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.13. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

1.2.14. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Формирование групп осуществляется следующим образом:

- групповые занятия – не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- по дисциплинам «Музыкальная литература», «Народная музыкальная культура» не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия – 1 человек.

1.2.15. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся Колледжем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

УП.01 Музыкальная литература, в том числе учебная практика по педагогической работе. (232 часа) со 2 курса (2 семестр) по 4 курс.

УП.02 Гармония.

УП.03 Анализ музыкальных произведений

УП.04 Полифония.

УП.05 Сольфеджио и ритмика, в том числе учебная практика по педагогической работе. (212 час.) со 2 курса (2 семестр) по 4 курс.

УП.06 Инструментовка.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

исполнительская практика проводится рассредоточено, в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;

педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения теоретических дисциплин.

Базами педагогической практики являются образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.16. Реализация ППССЗ обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее образование, составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по ППССЗ.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.17. ППССЗ обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся должен быть обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов, изданными за последние 5 лет.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.18. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Общеобразовательный цикл программы подготовки специалистов среднего звена данного учебного плана формируется в соответствии с Рекомендациями по реализации федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования в пределах ППССЗ СПО с учётом профиля получаемого профессионального образования.

Общеобразовательный учебный цикл состоит из базовых учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Колледжем оценивается качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ СПО в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводят в пределах учебного времени, отведенного на освоение соответствующих дисциплин.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачетов и экзаменов. Экзамены проводят по русскому языку, математике и одной из профильных дисциплин общеобразовательного цикла. По русскому языку и математике – в письменной форме, по профильной дисциплине – в устной.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по учебным циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления

подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются Колледжем.

Вариативная часть в количестве **864 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Распределение вариативной части УП ППССЗ СПО по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	171	114	76	38	95	76
ОП.00	693	462	137	91	556	371
ПМ.00	-	-	-	-	-	-
Вариативная часть	864	576	213	129	651	447

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Увеличение максимально й учебной нагрузки, ч.	Увеличение самостоятель ной учебной работы, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного
	Обязательная часть	213	84	129	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.05	Физическая культура	76	38	38	
ОП.09	Фортепиано	137	46	91	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	Общая часть	95	76	Согласно концепции вариативной составляющей ППССЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотреть в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ОПОП региональных требований к образовательным результатам ОПОП). Код формируемых компетенций:-ОК 1-9
ОГСЭ.06	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	45	36	
ОГСЭ.07	Эффективное поведение на рынке труда	50	40	
ОП.00	Вариативная часть	556	371	Согласно концепции вариативной составляющей ППССЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ОПОП региональных требований к образовательным результатам ОПОП). Коды формируемых компетенций:-ОК 1-9
ОП.11	Основы предпринимательства	60	40	
ОП.12	Вокал	54	36	
ОП.13	Инструментоведение	132	88	
ОП.14	Оперная драматургия	84	56	
ОП.15	Основы композиции	226	151	

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППСЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств, для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации – разрабатываются и утверждаются Колледжем после предварительного положительного заключения работодателя.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов).

Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности Колледжем в качестве внештатных экспертов активно привлекаются работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э);

по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена;

по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета;

по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно **13 недель** за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- на 1-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью 2 недели, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 2 неделе, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 1 неделе, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 недели, летняя сессия продолжительностью 2 недели.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводятся в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Педагогическая деятельность», ПМ.02 «Организационная, музыкально–просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе» и ПМ.03 «Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры».

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11.Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником предоставляются отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.12.Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

- выпускную квалификационную работу - "Музыкальная литература";
- государственный экзамен "Теория музыки";
- государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения¹

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности СПО	преддипломная				
1	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	36	0	1	0	4	0	11	52
II курс	36	0	1	0	4	0	10	51
III курс	36	0	1	0	3	0	10	50
IV курс	35	0	2	1	2	4	2	46
Всего	143 в том числе учебная практика		5	1	13	4	33	199

3.2 План учебного процесса ППСЗ специальность 53.02.07 Теория музыки

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Формы промежуточной аттестации	Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час. в семестр)							
			максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная			I курс		II курс		III курс		IV курс	
					всего занятий	в т. ч.		1 сем. 16нед.	2 сем. 20нед.	3 сем. 16нед.	4 сем. 20нед.	5 сем. 16нед.	6 сем. 20нед.	7 сем. 16нед.	8 сем. 19нед.
1	2	3	4	5	6	7	8								
ОД.00	Общеобразовательный учебный цикл	33/ 9Дз/ 11Э	2106	702	1404			352	418	288	238	48	60	0	0
ОД.01	Учебные дисциплины	33/ 8Дз/ 5Э	1134	378	756			192	218	208	138	0	0	0	0
ОД.01.01	Иностранный язык	3Дз	95	27	68	*		16	20	32	0	0	0	0	0
ОД.01.02	Обществознание	2Дз	70	20	50			32	18	0	0	0	0	0	0
ОД.01.03	Математика и информатика	1Дз, 3Э	146	42	104	*		32	40	32	0	0	0	0	0
ОД.01.04	Естествознание	2Дз	101	29	72			32	40	0	0	0	0	0	0
ОД.01.05	География	3Дз	45	13	32			0	0	32					
ОД.01.06	Физическая культура	3, 3, 3, 4Дз	288	144	144	*		32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.01.07	Основы безопасности жизнедеятельности	4Дз	98	28	70			0	0	32	38	0	0	0	0
ОД.01.08	Русский язык	1Э, 4Э	101	29	72	*		16	20	16	20	0	0	0	0
ОД.01.09	Литература	1Дз, 2Э, 4Э	190	46	144	*		32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.00	Профильные учебные дисциплины	03/ 1Дз/ 6Э	972	324	648			160	200	80	100	48	60	0	0
ОД.02.01	История мировой культуры	4-Э	216	72	144	*		32	40	32	40	0	0	0	0
ОД.02.02	История	2-Э	216	72	144	*		64	80	0	0	0	0	0	0
ОД.02.03	Народная музыкальная культура	2-ДЗ	54	18	36	*		16	20	0	0	0	0	0	0
ОД.02.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э-1,3,4,6	486	162	324	*		48	60	48	60	48	60	0	0
	Обязательная часть циклов ППСЗ		4590	1530	3060			224	280	288	398	400	525	432	513

ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	33/ 7 Дз	701	233	468			16	20	48	40	112	114	80	38
ОГСЭ.01	Основы философии	5-Дз	61	13	48			0	0	0	0	48	0	0	0
ОГСЭ.02	История	3-Дз	61	13	48	*		0	0	48	0	0	0	0	0
ОГСЭ.03	Психология общения	7-Дз	61	13	48			0	0	0	0	0	0	48	0
ОГСЭ.04	Иностранный язык	6-Дз	139	33	106	*		0	0	0	40	32	34	0	0
ОГСЭ.05	Физическая культура	5,6,7,3,8Дз	284	142	142	*		0	0	0	0	32	40	32	38
ОГСЭ.06вр	Введение в профессию: общие компетенции профессионала	2Дз	45	9	36			16	20	0	0	0	0	0	0
ОГСЭ.07вр	Эффективное поведение на рынке труда	6Дз	50	10	40			0	0	0	0	0	40	0	0
П.00	Профессиональный учебный цикл		3889	1297	2592			208	260	240	358	288	411	352	475
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины		2647	883	1764			192	240	160	258	192	251	224	247
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	2Э,5Э,6Э,7Э	429	143	286	*		32	40	32	40	32	40	32	38
ОП.02	Сольфеджио	1,3,5,7Э 2 Дз	513	171	342	*		32	60	48	60	32	40	32	38
ОП.03	Элементарная теория музыки	2-Э	108	36	72	*		32	40	0	0	0	0	0	0
ОП.04	Гармония	4-5,7Э	264	88	176	*		0	0	32	40	32	40	32	0
ОП.05	Анализ музыкальных произведений	5Дз,6Э,7Дз	107	36	71	*		0	0	0	0	16	20	16	19
ОП.06	Народное музыкальное творчество	2Дз	54	18	36	*		16	20	0	0	0	0	0	0
ОП.07	Современная гармония	8Дз	57	19	38	*		0	0	0	0	0	0	0	38
ОП.08	Полифония	8Дз	105	35	70	*		0	0	0	0	0	0	32	38
ОП.09	Фортепиано	2Э,5Дз,7Э	352	118	234	*		16	20	16	40	32	40	32	38
ОП.10	Безопасность жизнедеятельности	7 Дз	102	34	68			0	0	0	0	16	20	32	0
ОП.11вр	Основы предпринимательства	6Дз	60	20	40			0	0	0	0	0	40	0	0
ОП.12в	Вокал	2Дз	54	18	36	*		16	20	0	0	0	0	0	0
ОП.13.в	Инструментоведение	4Дз	132	44	88	*		32	20	16	20	0	0	0	0
ОП.14в	Оперная драматургии	5Дз	84	28	56	*		0	0	0	40	16	0	0	0
ОП.15в	Основы композиции	7Дз	226	75	151	*		16	20	16	18	16	11	16	38
ПМ.00	Профессиональные модули		1242	414	828			16	20	80	100	96	160	128	228
ПМ.01	Педагогическая деятельность	8-Э(к)	698	233	465			0	0	64	80	96	120	48	57
МДК.01.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	4 Дз, 6Дз	375	125	250			0	0	32	40	48	60	32	38
УП.01.	Музыкальная литература в том числе УП по педагогической работе	6Дз	348	0	232	*		0	0	0	20	48	43	64	57
УП.05	Сольфеджио и ритмика в том числе УП по педагогической работе	7Дз	318	0	212	*		0	0	0	42	48	52	32	38

ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)	7Дз	3.нед.	0	108	*		0	0	0	0	16	20	32	40
МДК.01.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	6Э	323	108	215			0	0	32	40	48	60	16	19
УП.02	Гармония	4,7-Дз	140	0	93	*		0	0	0	22	16	20	16	19
УП.04	Полифония	8-Дз	52	0	35	*		0	0	0	0	0	0	16	19
ПМ.02	Организационная, музыкально-просветительская, репетиционно-концертная деятельность в творческом коллективе	8Э(к)	319	106	213			16	20	16	20	0	20	64	57
МДК.02.01	Основы организационной деятельности	8Дз(к)	105	35	70			0	0	0	0	0	0	32	38
МДК.02.02	Основы музыкально-просветительской и творческой деятельности	2Дз, 4Дз	214	71	143			16	20	16	20	0	20	32	19
ПМ.03.	Корреспондентская деятельность в средствах массовой информации сферы музыкальной культуры	8-Э(к)	225	75	150			0	0	0	0	0	20	16	114
МДК.03.01.	Основы журналистской деятельности в области музыкального искусства	8Э(к)	225	75	150			0	0	0	0	0	20	16	114
УП.03.	Анализ музыкальных произведений	6Дз	106	0	71	*		0	0	0	0	16	20	16	19
УП.06.	Инструментовка	8Дз	62	0	41	*		0	22	0	0	0	0	0	19
ПП.00.	Производственная практика (по профилю специальности)	Дз	2 нед.	0	72			0	0	0	20	16	20	16	0
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ		5616	1872	3744			36	36	36	36	36	36	36	36
	Всего часов обучения по циклам ППССЗ, включая общеобразовательный учебный цикл		7722	2574	5148			576	720	576	720	576	720	576	684
	Максимальный объем учебной нагрузки							54	54	54	54	54	54	54	54
ПП.00	Производственная практика (по профилю специальности)		5 нед.		180										
ПДП.00	Преддипломная практика		1 нед.		36			0	0	0	0	0	0	16	20
ГИА.00	Государственная итоговая аттестация		4 нед.												
ГИА.01	Подготовка выпускной квалификационной работы		1 нед.												
ГИА.02	Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Музыкальная литература»		1 нед.												
ГИА.03.	Государственный экзамен «Теория музыки»		1 нед.												

ГИА.04	Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»		1 нед.												
Консультации из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, Государственная итоговая аттестация 1. Программа базовой или углубленной подготовки 1.1. Выпускная квалификационная работа в форме: дипломной работы Выполнение дипломной работы (проекта) с _____ по _____ (всего нед.) Защита дипломной работы (проекта) с ____ по _____(всего нед.) 1.2. Государственные экзамены (при их наличии) – N перечислить наименования: «Теория музыки». 1.3. Государственный экзамен по ПМ «Педагогическая деятельность»					Всего	дисциплин и МДК	20	21	19	17	14	16	15	13	
						учебной практики	0	22	0	84	128	135	144	171	
						производств. практики	0	0	0	20	32	40	48	40	
						преддипломн. практики	0	0	0	0	0	0	16	20	
						экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных))	3	5	3	5	3	4	4	3	
						дифф. зачетов	2	8	4	6	4	6	6	5	
						зачетов	1	1	1	0	1	1	1	0	

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности

№	Наименование
1	кабинеты:
	русского языка и литературы
	математики и информатики
	иностранного языка;
	истории, географии и обществознания;
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	мировой художественной культуры
	музыкально-теоретических дисциплин
	музыкальной литературы
2	учебные классы:
	для индивидуальных занятий
	для групповых занятий;
	для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.
3	спортивный комплекс
	спортивный зал
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
4	залы:
	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
5	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет,
6	помещения, соответствующие профилю подготовки, для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал).

Согласовано:

Председатели предметно-цикловых комиссий:

Теория музыки _____ Абейдулина О.Ю..

Музыкально-теоретических дисциплин _____ Абейдулина О.Ю.

Обязательного фортепиано _____ Конопленко И.Н.

Общеобразовательных дисциплин _____ Купряшова Л.В..

Заместитель директора по учебно-производственной работе:

_____ Фирсова Г.А.