

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Утверждено приказом
директора ГБПОУ СКИК
от 17.04.2023г. № 101-ОД

Отчет
о результатах самообследования
государственного бюджетного профессионального
образовательного учреждения Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.
Носцовой» за 2022 год

Сызрань, 2023 г.

Оглавление

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ.....	3
1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ	3
1.2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ	5
1.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ.....	25
1.3. ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ).....	26
1.6. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА.....	29
1.7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	30
1.8. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА	36
1.9. ВНЕУЧЕБНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА	51
1.10. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	61
1.11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ	66
1.12. ВЫВОД:	69
2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ	70

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ

1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (далее – Учреждение) является некоммерческой организацией, осуществляющей образовательную, научно-исследовательскую, культурно-просветительскую деятельность в сфере образования.

Учреждение организовано в мае 1972 года на основании решения Исполкома Сызранского городского Совета депутатов трудящихся от 11.05.1972г. № 222. Постановлением администрации г. Сызрани Самарской области от 09.10.1992 г. № 592 «О создании экспериментального колледжа искусств на базе детской музыкальной школы № 1 и Сызранского музыкального училища» Сызранское музыкальное училище и детская музыкальная школа № 1 реорганизованы в колледж искусств г. Сызрани. Приказом управления культуры, информации и рекламы администрации г. Сызрани переименован в муниципальное образовательное учреждение образования «Колледж искусств» г. Сызрани. Постановлением Сызранской городской Думы от 25.04.2004г. №14 колледжу искусств г. Сызрани присвоено имя Ольги Николаевны Носцовой. Переименован в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой (Постановление правительства Самарской области № 16 от 02.02.2005г., приказ № 82 от 16.03.2005г. Департамента имущественных отношений Самарской области). На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 07.11.2011 г. № 449-од переименован в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой». На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 29.01.2015 г. № 35-ОД переименован в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Учредителями Учреждения являются министерство образования и науки Самарской области и Министерство имущественных отношений Самарской области.

Официальное наименование Учреждения на русском языке:

Полное наименование - государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Сокращенное наименование - ГБПОУ СКИК.

Место нахождения и почтовый адрес Учреждения:

446001, Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22 .

Контактный телефон: +7 (8464) 98-45-07

Контактный e-mail: isk-coll-szr@mail.ru

Официальный сайт: www.szr-coll-isk.ru

Директор колледжа - Алмаева Татьяна Васильевна.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности от 20.04.2015г., рег. номер № 5622, бессрочно.

Свидетельство о государственной аккредитации: серия 63А01 № 0000885 выдана Министерством образования Самарской области от 21 апреля 2017 г., рег. номер № 830-17. Учебное заведение аккредитовано бессрочно.

Миссия Учреждения - сохранение и развитие культурных традиций не только учебного заведения, но и города, области. Опираясь на лучшие мировые и российские практики, ГБПОУ СКИК готовит высококвалифицированных специалистов сферы искусства и культуры, формирует социально активных и социально ответственных граждан России, высоко адаптированных к современным условиям рынка, способствует интеграции преподавательского и студенческого состава колледжа в глобальное сообщество профессионалов.

Стратегия развития Учреждения направлена:

-на повышение конкурентоспособности в среде профессиональных образовательных организаций, осуществляющих подготовку специалистов по профилю культура и искусство;

-на повышение уровня профессиональных требований к преподавательскому составу и студентам, гарантирующего высокое качество образования специалистов, соответствующее мировым стандартам качества;

-на постоянную модернизацию реализуемых образовательных программ и расширение направлений и профилей подготовки выпускников в соответствии с актуальными потребностями рынка

-на гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание обучающихся.

Задачи Учреждения - интеллектуальное, культурное и профессиональное развитие человека.

Цели Учреждения:

1. Актуализация программно-методического обеспечения реализуемых в

Учреждении образовательных программ в соответствии с ФГОС, с учётом имеющихся профессиональных стандартов, запросов работодателей и требований WorldSkills.

2. Реализация дуального обучения по программам подготовки специалистов среднего звена

3. Реализация программы профессионального воспитания и социализации студентов; программ, направленных на формирование гражданско-патриотических, моральных, духовно-нравственных качеств молодых профессионалов; вовлечение обучающихся в творческую деятельность.

4. Развитие наставничества внутри Учреждения, совершенствование профессиональных компетенций у педагогических работников.

5. Удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования.

1.2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Самарской области, Уставом ГБПОУ СКИК, утвержденным приказом министерства науки и образования Самарской области от 29.01.15г. № 35 - од, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 05.03.15г. № 726, и строится на принципах сочетания единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление деятельностью Учреждения осуществляет директор, назначаемый на должность Учредителем в соответствии с действующим законодательством. Директор Учреждения пользуется правами, выполняет обязанности и несет ответственность, предусмотренные законодательством Российской Федерации, трудовым договором, заключенным между директором и Учредителем, должностной инструкцией.

Органом самоуправления Учреждения является Конференция работников и обучающихся. Конференция проводится не реже одного раза в год. В Конференции принимают участие все работники и представители обучающихся Учреждения. Представителями обучающихся являются члены студенческого совета Учреждения, старосты групп.

Между Конференциями общее руководство Учреждением осуществляется Советом Учреждения. Совет Учреждения – выборный представительный орган. В состав Совета входят директор учреждения, представители всех категорий работников, обучающихся и заинтересованных организаций. Председателем Совета Учреждения

является директор. Срок полномочий Совета Учреждения не может превышать 5 лет. Действует Совет на основании Положения о Совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Управляющий совет - государственно-общественный коллегиальный орган самоуправления, формируемый из представителей участников образовательного процесса, работодателей, общественных объединений и имеющий управленческие полномочия по утверждению и согласованию вопросов функционирования и развития колледжа. Формируется совет на выборной основе; срок полномочий – 5 лет. Действует Совет на основании Положения об Управляющем совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Непосредственное управление деятельностью Учреждения осуществляет директор, назначенный министерством образования и науки Самарской области.

Директор представляет интересы Учреждения, распоряжается имуществом, заключает договоры, осуществляет подбор, прием расстановку кадров, утверждает организационно-управленческую структуру Учреждения, утверждает должностные инструкции. Заместители директора осуществляют руководство деятельностью Учреждения по направлениям:

- учебно-производственная работа,
- учебно-воспитательная и творческая работа,

В целях совершенствования качества образовательного процесса, его условий и результатов, осуществления руководства методической работой преподавателей, повышения их педагогического мастерства в Учреждении функционируют отделы (организационно-методический, учебно-информационный, отдел по воспитательной, социально-педагогической работе и трудоустройству выпускников, учебно-производственный, материально-технического обеспечения, библиотека), педагогический совет, методический совет, совет родителей, студенческий совет и предметно - цикловые комиссии.

Педагогический совет возглавляет директор Учреждения (председатель Педагогического совета), в его состав входят заместители, заведующий организационно-методическим отделом, руководитель структурного подразделения, педагогические работники, предметно-цикловые комиссии – председатели, назначенные приказом директора из числа наиболее опытных и квалифицированных преподавателей Учреждения. Деятельность педагогического совета, методического совета

и ПЦК регламентируется соответствующими положениями и фиксируется протоколами заседаний.

Самоуправление обучающихся представлено Студенческим советом.

На все должности согласно штатному расписанию имеются утвержденные директором Учреждения должностные инструкции.

Для реализации дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности при Учреждении функционирует структурное подразделение «Школа искусств».

Библиотека и фонотека создают единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в Учреждении.

Бухгалтерия и специалист по кадрам обеспечивают финансово - хозяйственную деятельность Учреждения. Административно-хозяйственная часть обеспечивает социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Основные направления и содержание работы Учреждения регламентированы положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями.

Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов по Учреждению, а также совещаний при директоре.

Стратегия развития образовательного Учреждения изложена в Программе модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019 – 2024 гг.

На сайте Учреждения представлены Программа модернизации ГБПОУ СКИК, уставные документы и локальные акты, регулирующие различные направления деятельности Учреждения.

1.3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА

1.3.1. Структура подготовки (перечень образовательных программ)

В отчетный период Учреждение реализовывало образовательные программы следующих укрупненных групп направлений подготовки и специальностей:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество

53.00.00 Музыкальное искусство

54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

В 2022 учебном году Учреждением обеспечена подготовка обучающихся последующим специальностям:

51.01.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03.Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано; оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт); оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, труба, валторна, туба, ударные инструменты); инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

53.02.04.Вокальное искусство

53.02.05.Сольное и хоровое народное пение (по видам)

53.02.06.Хоровое дирижирование

53.02.07.Теория музыки

53.02.08.Музыкальное звукооператорское мастерство

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Общая численность студентов по очной форме обучения –293 чел.

Численность обучающихся по направлениям подготовки специалистов среднего звена по состоянию на 31.12.2022 года в Учреждении составила 291 человек, из них: на бюджетной основе –247 чел.; на внебюджетной основе – 44 чел.

Таблица 1

Численность обучающихся по направлениям подготовки специалистов среднего звена по состоянию на 31.12 .2022г.

№ п/п	Код	Наименование специальности	Квалификация	Сроки обучения	Форма обучения	Численность обучающихся по программе			
						1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	51.02.02	Социально- культурная деятельность (по видам)	Организатор социально-культурной деятельности и	1г.10мес	очная	0	17	0	0
2	52.02.04	Актерское искусство	актер, преподаватель	3г10мес	очная	8	7	11	12
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3г10мес	очная	7	7	5	6
4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	артист, преподаватель, концертмейстер	3г10мес	очная	12	10	11	10
5	53.02.04	Вокальное искусство	артист-вокалист, преподаватель	3г10мес	очная	7	6	4	5

6	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного хора	3г10мес	очная	8	4	3	5
7	53.02.06	Хоровое дирижирование	дирижер хора, преподаватель	3г10мес	очная	6	6	3	3
8	53.02.07	Теория музыки	преподаватель, организатор музыкально просветительской деятельности	3г10мес	очная	0	3	0	2
9	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорского мастерства	3г 10мес	очная	0	7	6	0
10	54.02.01	Дизайн (по отраслям)	Дизайнер	3г 10мес	очная	17	19	0	0
11	54.02.02	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник-мастер, преподаватель	3г10мес	очная	7	12	20	17

Прием студентов на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования за счет средств регионального бюджета осуществлялся в соответствии с утвержденными Министерством образования Самарской области контрольными цифрами приема граждан на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена. Прием студентов на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена осуществлялся также сверх контрольных цифр приема на основе договоров за счет средств юридических и физических лиц с полной оплатой ими стоимости обучения.

В отчетном периоде контрольные цифры приема по программам среднего профессионального образования по всем специальностям выполнены успешно.

Контрольные цифры приема обучающихся на обучение на 2022/2023 учебный год по сравнению с 2021/2022 учебным годом составили:

Таблица 2

Контрольные цифры приема за 2021 и 2022 г.г.

Наименование специальности	Контрольные цифры приема	
	2021/2022 учебный год	2022/2023 учебный год
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	12	0
52.02.04 Актерское искусство	10	8
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	6	6
53.02.03 Инструментальное исполнительство	10	12
53.02.04 Вокальное искусство	6	6

53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	5	8
53.02.06 Хоровое дирижирование	6	6
53.02.07 Теория музыки	3	0
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	6	0
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	6	12
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	12	6
Итого	82	64

1.3. 2. Организация образовательного процесса

Организация образовательного процесса в Учреждении строится в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 441 (зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации от 11 сентября 2020г. регистрационный № 59771) «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464, распоряжением Минпросвещения России от 01.04.2019 № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена», приказом Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы» (Ворлдскиллс Россия) (далее – Союз) от 31.01.2019 № 31.01.2019-1 «Об утверждении Методики организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия»; нормативно-правовыми актами министерства образования и науки РФ, министерства науки и образования Самарской области, Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденным приказом министерства науки и образования Самарской области от 29.01.15г. № 35 - од, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 05.03.15г. № 726.

Начало учебного года по очной форме обучения устанавливается, как правило, 1 сентября, окончание – в соответствии с учебными графиками специальностей. Образовательный процесс в Учреждении организован в рамках шестидневной рабочей недели. Недельная нагрузка студентов обязательными учебными занятиями не превышает 36 учебных часов, максимальная – 54 часа. Продолжительность одного учебного часа 45

минут, в случае объединения учебных занятий – 90 минут. Перемены установлены от 10 до 20 минут.

Образовательный процесс регулируется рабочими учебными планами, графиками учебного процесса, расписаниями учебных занятий, учебными программами дисциплин, профессиональных модулей, практик, текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Обучение в Учреждении осуществляется в учебных группах. Численность учебной группы, как правило, составляет 25 человек. При проведении практических работ, учебных занятий по мелкогрупповым дисциплинам учебная группа может делиться на подгруппы численностью от 3 до 8 человек. По всем профессиональным модулям по завершении их изучения предусмотрены экзамены (квалификационные).

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации в учебном году не превышает 8, а количество зачетов — 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Образовательный процесс в Учреждении строится на педагогически обоснованном выборе форм, средств и методов обучения, определяемых Педагогическим советом на основе единых педагогических требований коллектива с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

В 2022г. возросло качество проведения уроков с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), современных средств обучения, электронных учебников. Преподаватели ГБПОУ СКИК активно использовали в учебном процессе активные и интерактивные формы обучения: проблемные лекции, семинары, дискуссия, круглый стол, кейс-метод, деловые игры, урок-конференция, защита проектов, лекции с элементами презентации, метод мозгового штурма, тренинги, дискуссии, работа в малых группах, решение ситуационных задач.

Образовательные технологии (деятельные, информационно-развивающие, проблемно-поисковые, лично - ориентированные), применяемые при обучении, являются практико-ориентированными и обеспечивают формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций, усвоение знаний, умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности, дают возможность применения знаний на практике, что повышает эффективность профессиональной деятельности будущих специалистов, их творческую активность.

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии осуществления образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальностям СПО и включает в

себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (далее – ПМ), программы учебной и производственной практик, программы государственной итоговой аттестации, учебно-методические комплексы, фонды оценочных средств.

Учебные планы Учреждения по всем специальностям соответствуют ФГОС в части наименования квалификации выпускника, нормативного срока освоения программ, общего объема максимальной и обязательной нагрузки за весь период обучения, объема времени на промежуточную аттестацию, наименования разделов учебного плана, циклов учебных дисциплин и профессиональных модулей, структуры профессиональных модулей, объема времени, отведенного на изучение обязательных дисциплин цикла ОГСЭ и учебной дисциплины Безопасность жизнедеятельности, объема времени, отведенного на каникулы и консультации, использования вариативной части.

Время, отведенное на вариативную часть, распределено Учреждением самостоятельно на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональных модулей (междисциплинарные курсы) обязательной части; на введение дополнительных дисциплин и МДК отражающих специфику подготовки кадров исходя из запросов работодателей.

В пояснительных записках учебных планов представлены особенности и даны пояснения реализации ФГОС по каждой специальности, указаны объемы распределения времени вариативной части в разрезе дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.

Все рабочие программы имеют внутренние и внешние рецензии, техническую и содержательную экспертизу, листы согласования с работодателями.

Экземпляры примерных и рабочих учебных программ находятся в кабинете заместителя директора по учебно-производственной работе.

Образовательный процесс по программам СПО обеспечивают предметно-цикловые комиссии по специальностям (таблица 1). В рамках их деятельности ведется работа по организации учебной и практической подготовки студентов, совершенствованию учебно-методического обеспечения реализуемых программ.

Таблица 3

Предметно-цикловые комиссии ГБПОУ СКИК

№	Наименование предметно-цикловой комиссии
1	2
1	ПЦК Социально-культурная деятельность

2	ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»
3	ПЦК «Фортепиано, оркестровые струнные инструменты»
4	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
5	ПЦК «Инструменты народного оркестра»
6	ПЦК «Вокальное искусство»
7	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»
8	ПЦК «Хоровое дирижирование»
9	ПЦК «Теория музыки»
10	ПЦК «Музыкальное звукооператорское мастерство»
11	ПЦК «Дизайн»
12	ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
13	ПЦК «Актерское искусство»
14	ПЦК «Общее фортепиано»
15	ПЦК «Общеобразовательные дисциплины»

1.3.3. Организация практической подготовки

Профессиональная практика студентов проводится в соответствии с действующими ФГОС в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, организуется в соответствии с учебными планами и рабочими программами.

В качестве баз исполнительской и педагогической практики используются: концертный зал Учреждения, учебные помещения ДМШ, ДШИ, общеобразовательных школ, дома культуры, драматический театр, творческие организации культуры и искусства, с которыми Учреждение заключил договора о сотрудничестве. В настоящее время заключены 19 договоров на прохождение учебной и производственной практики студентов Учреждения.

Перечень учреждений, организаций, выступающие базами практики на основе заключенных договоров:

Таблица 4

№п /п	Наименование ОП	Наименование предприятия (организации)	Реквизиты договора
1	51.01.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	Управление культуры и искусства муниципального района Шигонский Самарской области	Договор от.01.09.2021г
2		Муниципальное учреждение «Управление культуры и молодежной политики администрации Сызранского района Самарской области	Договор от.01.09.2021г
3		МБУ «Культурно-досуговый комплекс»	Договор №1/20 От 02.09.2020г.
4		МУ МКДЦ м.р. Сызранский Самарской области	Договор от 22.06.2022г
5	52.02.04 Актерское искусство	МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»	Договор №14/22 от 01.09.22г
6	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	МОБУ ДО «Детская школа искусств №1 г.о. Сызрань	Договор № 7/20 от 02.02.2020г

7	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	МОБУ ДО «Детская школа искусств им. А. И. Островского»	Договор № 2/20 от 02.09.2020 г
8		МБОУ ДО «Детская школа искусств № 3» г.о. Сызрань	Договор №6/20 от 02.09.20 г
9	53.02.04 Вокальное искусство	МБОУ ДО «Детская школа искусств № 4»г.о. Сызрань	Договор № 5/20 От 02.09.20 г
10	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань	Договор №10/21 от 01.03.2021г
11		МБУ ДК « Горизонт»	Договор №1/20 От 02.09.2020г
12	53.02.06 Хоровое дирижирование	МБОУ ДОД ДШИ пос. Варламово Муниципального района Сызранский Самарской области	Договор № 3/20 От 02.09.2020 г
13	53.02.07 Теория музыки	Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Октябрьск Самарской области «Детская школа искусств №2	Договор № 12/21 от 01.03.2021г
15	54.02.01. Дизайн (по отраслям)	ИП. Дятчин А.В.	Договор от 24.06.2021 г
16		Студия рисования «Lime»	Договор № 9/21 от 01.01.2021
17		МБОУ ДО «Детская художественная школа им. И.П. Тимошенко»	Договор № 4/20 от 02.09.2020г.
18		Автономная некоммерческая организация развития народных художественных промыслов «Дом гончара»	Договор № 11/21 от 07.06.2021г
19		МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань	Договор от.01.09.2021г

Основной базой педагогической практики является структурное подразделение «Школа искусств», которое осуществляет свою деятельность на основе учебных планов, разработанных для учреждений дополнительного образования детей - детских музыкальных школ и детских школ искусств. Преподавание в классах по специальности ведут студенты-практиканты 3-4 курсов, осуществляют контроль за качеством проведения уроков педагоги- консультанты. Информация о ходе практики заслушивалась на заседаниях отделов, Педагогическом совете.

Фактические сроки проведения каждого вида практики соответствуют календарному учебному графику и рабочим учебным планам по каждой специальности.

Учебная практика проходит под руководством преподавателей Учреждения.

В Учреждении имеется вся необходимая нормативно-методическая и организационно распорядительная документация: приказы о направлении студентов на практику, договора с базовыми организациями и учреждениями, отчеты практик, образцы

необходимых форм отчетности, программы практик, методические указания для студентов-практикантов.

Производственная практика направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Преддипломная практика обеспечивает подготовку к государственной итоговой аттестации. Руководство преддипломной практикой осуществляется руководителями дипломного проектирования – преподавателями специальных дисциплин, которые назначаются приказом директора. Во время прохождения практики обучающиеся собирают материал для выполнения выпускной квалификационной работы на основании индивидуального задания. По итогам преддипломной практики студенты выполняют отчет.

Для практического обучения в Учреждении имеются репетиционный зал; концертный зал с роялями, усилителем звука, пультом, колонками, мебелью; Специально оборудованные кабинеты для проведения аудиторных и практических занятий по всем видам учебной практики с учебной мебелью, зеркалами, ширмой, мультимедийной техникой; нотный материал; фонд методической научно-исследовательской литературы; фонотека; видеотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Во время практики обучающиеся используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения выпускных квалификационных работ (дипломных работ). Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональными навыками в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Сроки проведения практик и общий объем времени определяется ФГОС СПО по специальностям и учебным планам. По итогам производственной и учебной практик обучающиеся готовят отчетную документацию.

По всем реализуемым ООП соблюдались установленные формы аттестации студентов. Мониторинг качества подготовки и освоения программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) реализован в формах промежуточной аттестации (экзамен, зачет) и текущего контроля (контрольный урок, академический вечер, технический зачет и др.).

1.3.4.Функционирование внутренней системы оценки качества образования

В Учреждении сформирована система оценки качества образования как составная часть единой системы управления качеством образования.

На всех этапах теоретического и практического обучения осуществляется оценка достижений студентов, уровня сформированности общих и профессиональных компетенций студентов и выпускников, показателей развития их личностного потенциала. Наряду с традиционной системой оценки, применяемую при промежуточной и итоговой аттестации (отлично, хорошо, удовлетворительно, зачтено, не зачтено), в ГБПОУ СКИК функционирует балльно-рейтинговая система оценки.

Формы и периодичность входного и текущего контроля отражены в рабочих программах, промежуточной аттестации - в учебных планах и графиках учебного процесса. Промежуточная аттестация и текущий контроль проводятся в соответствии с Положением о текущем, рубежном контроле и промежуточной аттестации обучающихся, разработанном в колледже. Положение содержит подробную информацию о проведении зачетов и экзаменов по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и практикам, экзаменов (квалификационных) по профессиональным модулям, об организации контроля.

Результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся постоянно являются предметом обсуждения на педагогических советах, заседаниях ПЦК.

Оценка качества результатов процесса обучения осуществляется, как правило, в динамике: входной контроль, текущий контроль и промежуточная аттестация, рубежный контроль, государственная итоговая аттестация выпускников, отзывы работодателей. Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются: экзамен по отдельной дисциплине, зачет, дифференцированный зачет, защита курсового проекта (работы), экзамен (квалификационный).

Фонды оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОС разработаны по всем образовательным программам с участием социальных партнеров.

Промежуточная и государственная итоговая аттестация в Учреждении проходит с участием независимых экспертов. Специалисты учреждений осуществляют контроль результатов обучения, присутствуя на всех экзаменационных сессиях, представляя по их результатам отзывы, рекомендации при подготовке практических

заданий контрольно-оценочных средств.

Основными инструментами оценки качества являются:

- экспертная оценка сформированности общих и профессиональных компетенций выпускников в ходе аттестации студентов с участием внешних экспертов – работодателей;
- мониторинг удовлетворенности рынка труда квалификацией выпускников через диагностику, тестирование, анкетирование, опросы, интервью и т.д.;
- анализ и самоанализ участников образовательного процесса, социологическое исследование;

Цель текущего контроля успеваемости - это обеспечение максимальной эффективности учебного процесса, повышение мотивации студентов к учебе и сознательной учебной дисциплине, профессиональному модулю, предупреждение отчисления из Учреждения.

Текущий контроль успеваемости студентов проводился по всем курсам, предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик, профессиональным модулям, предусмотренным учебными планами.

Успеваемость при текущем контроле оценивалась по пятибалльной системе «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Промежуточная аттестация студентов является основной формой контроля учебной работы студентов, оценивающей результаты за семестр.

Основными ее видами являются: зачет (дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет) по отдельной дисциплине, контрольная работа, курсовой проект (работа), экзамен по отдельной дисциплине (междисциплинарному курсу), комплексный экзамен по двум или нескольким дисциплинам, квалификационный экзамен.

Формы контроля знаний студентов определяются требованиями ФГОС СПО, учебным планом.

Промежуточная аттестация студентов проводилась в соответствии с Положением о промежуточной аттестации в сроки, установленные рабочими учебными планами по специальностям. Для промежуточной аттестации разработаны материалы промежуточной аттестации, одобренные цикловыми комиссиями и утвержденные заместителем директора по учебной работе, а также комплекты контрольно-оценочных средств по профессиональным модулям.

Успеваемость и качество

№ п/п	Специальность	2021 уч.г		2022 уч.г	
		Успеваемость, %	Качество, %	Успеваемость, %	Качество, %
1	52.02.04 Актерское искусство	100	70,4	100	82,9
2	53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам)	100	58,6	100	58,7
3	53.02.03.Инструментальное исполнительство	100	81,3	100	78,1
	Фортепиано	100	93,2	100	89,2
	Оркестровые струнные инструменты	100	95,5	100	88,9
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	100	43,9	100	41,8
	Инструменты народного оркестра	100	92,6	100	92,7
4	53.02.04.Вокальное искусство	100	85,4	100	87,9
5	53.02.05.Сольное и хоровое народное пение	100	68,5	100	78,5
6	53.02.06.Хоровое дирижирование	100	87,4	100	82,7
7	53.02.07 Теория музыки	100	88	100	88,7
8	54.02.02.Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	100	67,7	100	59,1
9	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	100	89,8	100	83,6
10	51.01.02Социально-культурная деятельность (по видам)	100	88,6	100	88,2
11	53.02.08.Музыкальное звукооператорское мастерство	92,65	47,6	100	48,2
Итого:		99,3%	75,6	100%	76,06%

Проводимая в Учреждении работа позволяет обеспечить средний балл успеваемости на достаточном уровне.

Анализ результатов контроля успеваемости студентов Учреждения показывает, что обучающиеся успешно выполняют требования текущего контроля и промежуточной аттестации. По итогам летней сессии в 2022 году: отличников – 9 чел., что составляет 26,37% от общей численности обучающихся, по итогам зимней сессии 2022 г : отличников – 11 чел., что составляет 32,2% от общей численности обучающихся.

Анализ результатов государственной итоговой аттестации,

включавшей защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены, свидетельствуют о достаточно высоком профессиональном уровне подготовки выпускников. Дипломные программы по всем государственным экзаменам разнообразны по музыкальным и художественным достоинствам, стилю, форме. Все выпускники проявили высокий уровень музыкальной, технической, художественной, артистической и репетиционно-концертной подготовки, высокую исполнительскую культуру, продемонстрировали высокий уровень педагогических навыков и навыков руководства творческим коллективом.

Члены Государственных экзаменационных комиссий достаточно высоко оценили выпускные работы студентов и отметили хороший общий уровень профессиональной подготовки. Все выпускники успешно справились с программой, продемонстрировав достойный профессиональный уровень исполнительского мастерства. В общих итогах своей работы Государственная экзаменационная комиссия сделала вывод о том, что выпуск 2022 года в целом по Учреждению прошел на хорошем уровне. Большинство студентов-выпускников продемонстрировали разностороннюю профессиональную подготовку, что даёт им возможность реализовать себя в соответствии с их творческими стремлениями.

К Государственной итоговой аттестации были допущены студенты, выполнившие учебный план, сдавшие зачеты и экзамены по всем дисциплинам и видам производственной и педагогической практики.

Таблица 6

Результаты государственной итоговой аттестации выпускников по программам подготовки специалистов среднего звена за 2022г.

Наименование специальности	Количество выпускников	Доля обучающихся, получивших оценки (%)	
		«отлично» и «хорошо»	неудовлетворительно
52.02.04 Актерское искусство	10	70	-
53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам)	5	80	-
53.02.03.Инструментальное исполнительство	11	90,91	-
53.02.04.Вокальное искусство	5	60	-
53.02.05.Сольное и хоровое народное пение	5	80	-
53.02.06.Хоровое	2	100	-

дирижирование			
53.02.07 Теория музыки	4	100	
54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6	100	-
ИТОГО	48	85,11%	-

Таким образом, качество защиты выпускной квалификационной работы достаточно высокое и составило 85,11 %.

1.3.5. Востребованность выпускников

В ГБПОУ СКИК налажена работа Центра содействия работы выпускников. Информация о выпускниках размещается в автоматизированной информационной системе «Трудовые ресурсы. Самарская область». Данные о выпускниках размещаются также на сайте Учреждения. На странице службы размещены рекомендации по составлению резюме для студентов и выпускников Учреждения.

Основными методами работы со студентами традиционно являются: тестирование, индивидуальные беседы, встречи с работодателями.

Для повышения уровня конкурентноспособности студентов в учебные планы всех специальностей введен профессиональный модуль "Организационная деятельность". Студенты посещают лекции этого модуля по следующим дисциплинам: "Основы предпринимательской деятельности", "Общие компетенции профессионала".

Деятельность по содействию трудоустройства выпускников включает в себя следующие направления:

- работа со студентами и выпускниками Учреждения:

- мониторинг рынка труда с целью выявления «дефицитных» специальностей;
- информирование студентов и выпускников о состоянии и запросах рынка труда с целью содействия трудоустройству, размещение информации на Интернетсайте Учреждения, в автоматизированной информационной системе «Трудовые ресурсы. Самарская область»;
- анкетирование выпускников Учреждения на предмет выявления потребности в трудоустройстве;
- проведение консультационной работы со студентами по вопросам самопрезентации, профориентации и информирования о состоянии рынка труда, написанию резюме;
- участие в ярмарках вакансий, презентаций компаний и других мероприятиях, связанных с профориентационной деятельностью;
- организация временной занятости студентов;

- мониторинг трудоустройства выпускников в первые два года после выпуска.
- сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для студентов и выпускников.

Особое внимание уделяется трудоустройству лиц с ограниченными возможностями здоровья. Проводятся консультации с представителями службы занятости населения и региональными во всех районах, установлены контакты с региональными организациями инвалидов. С целью отслеживания рисков безработицы выпускников ежемесячно ведется мониторинг трудоустройства.

Выпуск 2022 года составил 48 человек.

Трудоустройство выпускников 2022 года (по состоянию на апрель 2023 года) представлено в таблице:

Таблица 7

Информация о занятости выпускников 2022 года.

Количество выпускников	Численность трудоустроенных выпускников по полученным компетенциям	численность выпускников, являющихся действующими предпринимателями	численность выпускников, являющихся самозанятыми	Количество выпускников, продолживших обучение в ВУЗе	Количество выпускников, призванных в ряды ВС	% выпускников занятых по виду деятельности и полученным компетенциям
48	23	0	1	17	1	77,4%

Таблица 8

Информация о занятости выпускников за 3 года

№	Год выпуска	Количество выпускников	Количество выпускников, трудоустроенных по специальности, %	Количество выпускников, продолживших обучение в ВУЗе	Количество выпускников, призванных в ряды ВС
1.	2020	74	49 (66,2)	13	5
2.	2021	79	69(81,2)	10	0
3.	2022	48	23 (77,4)	17	1



Анализ отзывов от социальных партнеров о качестве подготовки обучающихся показывают, что подготовка выпускников осуществляется в соответствии с требованиями присваиваемой квалификации. Выпускники владеют видами профессиональной деятельности и компетенциями, предусмотренными стандартами. Работодатели отмечают должный уровень теоретической и практической подготовки выпускников, умение работать в команде, дисциплинированность и инициативность, умение оперативно справляться с выполнением заданий.

1.3.6. Библиотечно-информационное обеспечение

Библиотечно-информационное обеспечение Образовательные программы, реализуемые Учреждением, полностью обеспечены учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам и дисциплинам. Основным источником учебной и учебно-методической информации является библиотечный фонд Учреждения.

Фонд библиотеки составил 49941 экз. Из них:

- аудиовизуальных документов-355,
- электронных-434.

Печатных изданий учебной и учебно-методической литературы 49152.

В 2022 году поступило 14 экз. периодической литературы («Московский журнал», «Вопросы литературы», «Музыкальная академия», «Музыкальная жизнь», «Учитель музыки», «Музыкальный руководитель», «Музыкальное искусство и образование», «MUSUCUS», «PIANOФОРУМ», «OPERAMUSICOLOGICA», «Народное творчество», «Старинная музыка», «Театральный вестник», «Петербургский театральный журнал»,

«Учреждения культуры», «Искусство в школе»).

Продлена подписка на ЭБС «Лань».

Основу библиотечного фонда составляет нотная, учебная, учебно-методическая и научная литература; аудиовизуальные и электронные документы. Значительную часть фонда составляет наиболее полное собрание отечественных и зарубежных изданий произведений отечественного и зарубежного музыкального искусства, декоративно-прикладного и актерского искусства.

Численность зарегистрированных пользователей библиотеки составила 338 чел.

Реализация образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам Учреждения, формируемым по полному перечню дисциплин образовательных программ. Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети «Интернет». Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной литературы, а также изданиями музыкальных произведений, хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами, мультимедийными материалами.

Фонд включает также издания учебной, методической и нотной литературы, предназначенные для реализации образовательных программ в детских школах искусств, образовательных учреждениях среднего профессионального образования, что необходимо для прохождения студентами педагогической практики.

Дополнительная литература включает также законодательные и нормативные акты в области образования, официальные, справочно-библиографические и специализированные периодические издания. Важное место в фонде уделено трудам преподавателей Учреждения.

Структура библиотечного обслуживания построена с учетом читательского назначения фондов и дифференцированного подхода к читателю.

1.3.6.Кадровое обеспечение

Кадровая политика Учреждения направлена на решение следующих задач:

- создать условия для обеспечения Учреждения квалифицированными педагогическими кадрами;
- повышать квалификацию, творческий и научный потенциал педагогических работников и администрации Учреждения в соответствии с личными профессиональными интересами, нуждами образовательной организации и современными тенденциями развития образования.

Реализация ППССЗ по специальностям обеспечивается

педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Таблица 9

Качественный состав педагогических работников

Наименование должностей	Число штатных работников /внешних совместителей	Имеют высшее образование	Высшую квалификационную категорию	Первую квалификационную категорию	Ученая степень
Всего работников в ОУ	77/22	60	27	15	2
Руководители ОУ и их заместители	4	4	3 чел. (75 %)	1чел.(25 %)	-
Педагогические работники	48/17	44	23 чел. (52,08 %)	14 чел. (29,17 %).	2
Иные работники	25/5	12	1 чел. (0,03%)	-	-

Штат Учреждения полностью укомплектован преподавателями, обладающими опытом практической работы. 91,7% преподавателей Учреждения имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин и междисциплинарных курсов.

Опыт деятельности является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

Сведения о повышении квалификации и профессиональной переподготовки за последние три года

Таблица 10

Учебный год	Количество преподавателей и мастеров, повысивших квалификацию
2020	46 преподавателей
2021	47 преподавателей
2022	48 преподавателей

В числе преподавательского состава Учреждения: 2 заслуженных работника культуры РФ, 2 заслуженных работника культуры Самарской области, 2 кандидата наук, 1 заслуженный работник образования Самарской области.

Педагогический коллектив Учреждения активно участвовал в научно-методической, экспериментальной деятельности, принимал

участие в международных, всероссийских и региональных конференциях, конкурсах, акциях и других мероприятиях.

Сотрудники ГБПОУ СКИК в 2022 г. награждены:

Почётными грамотами:

- Министерства просвещения РФ - 2 чел. (Иванова Е.Е., Клячкова М.А.);
- Министерство образования и науки Самарской области - 1 чел. (Жучкова Е.Б.);
- Губернатора Самарской области - 1 чел. (Лысюк Н.А.)
- Западного управления Министерство образования и науки Самарской области Самарской области – 10 чел. (Абдряшитова Е.М., Мансурова Ю.С., Пронина М.С., Леднев А.А., Чернышева Т.В., Гришина Д.Э., Гаврилина Л.В., Тоболина Т.П., Кузнецова Н.Н., Абейдулина О.Ю.);

Благодарственными письмами:

- Министерство образования и науки Самарской области - 6 чел. (Строганова Н.В., Кунгурцева Д.В., Конопленко И.Н., Богданова С.А., Озерова И.О., Пронина М.С.);

Благодарностью:

- Самарской Губернской Думы - 3 чел. (Елистратова О.А., Руденко А.А., Труненкова Н.В.);
- Главы г.о. Сызрань – 6 чел. (Жучкова Е.Б., Иванова Н.А., Реброва Е.Г., Сосильникова А.А., Хрипунова Н.В., Злобина Л.И.);
- Администрации г.о. Сызрань – 3 чел. (Злобина Л.И., Тачаева Л.Г., Дмитриева В.В.)

Диплом:

- Министерство образования и науки Самарской области - 1 чел. (Жучкова Е.Б.);

1.4 ОРГАНИЗАЦИЯ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ

В 2022 г. ГБПОУ СКИК осуществляет дуальное обучение 120 студентов по специальностям: 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 52.02.04 Актерское искусство и 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

Подготовлена необходимая нормативно-правовая и учебно-методическая документация по системе дуального обучения:

- заключены договоры о дуальном обучении студентов ГБПОУ СКИК с МБУ «Культурно-досуговый комплекс», МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого», МБУ г.о. Сызрань «Центр музыкального искусства и культуры»;

- разработаны Программы дуального обучения по всем специальностям;
- составлены планы-графики дуального обучения;
- утверждены учебные планы по всем специальностям;
- реализуется «дорожная карта» (план мероприятий) по обеспечению образовательного процесса в рамках реализации дуального обучения.

Определено 8 наставников из числа наиболее опытных специалистов организаций.

Реализация дуального обучения позволила значительно укрепить практическую составляющую учебного процесса, сохраняя при этом уровень теоретической подготовки, обеспечивающий реализацию требований ФГОС СПО с учетом квалификационных запросов работодателей; укрепил взаимосвязь образовательного учреждения и потенциальных работодателей. В 2022 г. доля студентов, обучающихся с применением дуальной технологии, в общей численности студентов, составила 53,81%. По сравнению с 2021 г. увеличилось количество образовательных программ среднего профессионального образования, обучение по которым организовано с применением дуальной технологии: в 2021 г. – по 4 специальностям, в 2022 г. – по 6 специальностям.

1.3. ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ)

В структуре Учреждения функционирует структурное подразделение «Школа искусств». Выявление одаренных детей и приобщение их к искусству в раннем возрасте, создание условий для их культурного, духовно-нравственного и гражданско-патриотического развития посредством освоения дополнительных образовательных программ художественной направленности является основной целью деятельности Школы.

В соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности в Школе реализуются дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности, различные по видам и срокам обучения:

- «Я-Дизайнер» (5 лет);
- «Изобразительное искусство и народные промыслы» (4 года);
- «Исполнительство на музыкальных инструментах» по видам: фортепиано, инструменты народного оркестра, струнные, духовые и ударные инструменты (4(5) лет);
- «Сольное пение» по видам: академическое, фольклорное, эстрадное (4(5) лет);

- «Студия хореографии» (3(4) года);
- «Раннее эстетическое развитие» (2 года);

Обучение по дополнительным общеразвивающим образовательным программам осуществляется как за счет средств Учредителя, так и за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Контингент по общеразвивающим программам за счет средств Учредителя составляет – 150 обучающихся, из них:



Общий контингент учащихся на 2022 учебный год составляет 239 учащихся. В течение учебного года регулярно проводился контроль сохранности контингента учащихся, численность по сравнению с прошлым учебным годом осталась прежней.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность. Каждый из видов контроля успеваемости имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащихся и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающихся и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения. Наиболее распространёнными формами промежуточной аттестации обучающихся являются: на отделениях «Сольное пение», «Исполнительство

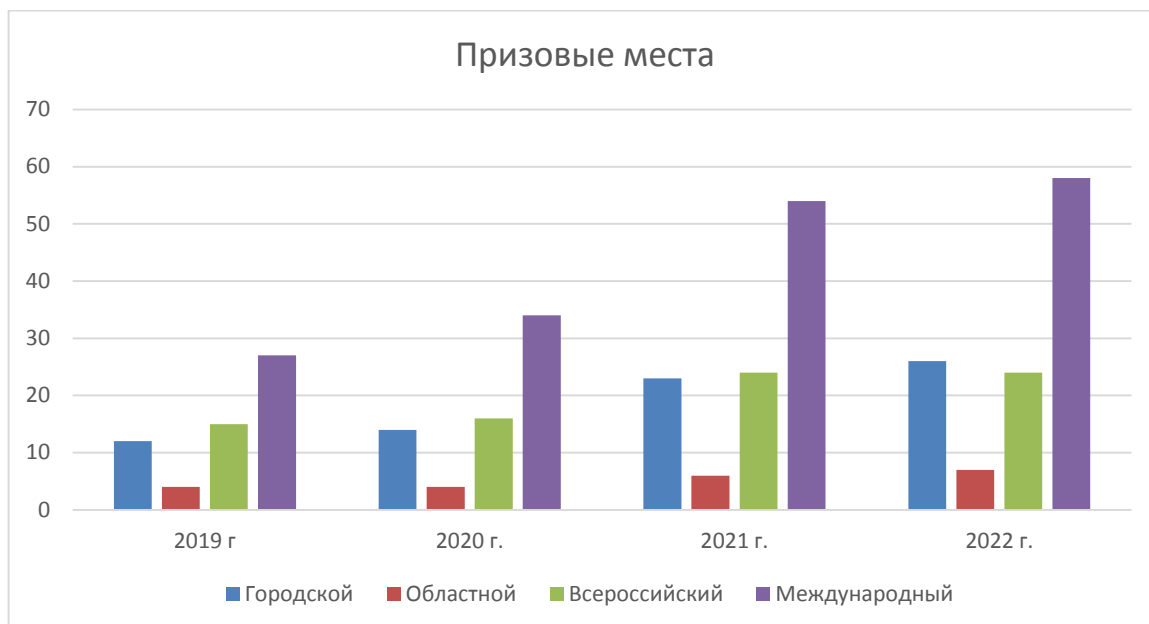
на музыкальных инструментах»: академические концерты; переводные академические концерты, прослушивания, контрольные уроки; на отделении «Изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства»: итоговые просмотры пленэрных работ, итоговые просмотры рисунков, контрольные уроки по истории искусств; на отделении хореографического искусства – просмотры, итоговые просмотры.

Осенью 2022 года состоялись открытые видео – уроки преподавателей Школы по теоретическим дисциплинам совместно со студентами ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», которые проходили практику на базе СП «Школа искусств».

С успехом прошли концерты, посвященные Дню Матери, День Музыки, День Учителя, День защитника отечества, Международный женский день и Традиционный итоговый концерт, и лауреатов конкурсов.

Достижения обучающихся в значимых конкурсах, выставках, конференциях, олимпиадах Всероссийского и Международного уровней за 2022 выросли по сравнению с прошлым учебным годом.

Обучающиеся с большим увлечением и радостью участвуют в конкурсах профессионального мастерства и занимают призовые места: Конкурсный марафон Российско-Европейского детского и юношеского культурного обмена «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ» Музыкальный конкурс NEW TIME VUSIC, III Международный конкурс изобразительного искусства «Я рисую натюрморт», V Межрегиональный конкурс-фестиваль «Звенит струна, рояль играет...», Зональный конкурс юных исполнителей «Юный виртуоз – 2022», Зональный конкурс юных исполнителей «С Любовью к музыке», Всероссийский конкурс изобразительного искусства «Сказка дарит вдохновение», Всероссийский творческий конкурс «Я-Художник», Международный конкурс фестиваль «Global Asia», XXI Международный конкурс эстрадно-джазовой песни «Москва-Сызрань транзит», Международный многожанровый конкурс «Волшебная зима», VII Международный конкурс «Музыка весны», Областной фестиваль-конкурс этнографических коллективов образовательных организаций Самарской области «Самарское кольцо», Международный конкурс детского рисунка «Моя Россия», Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России», Всероссийский детский конкурс рисунков «Мир фантастических животных», Международный многожанровый конкурс «Музыкальная весна» и т.д.



Вывод: ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

1.6 ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА

Для формирования контингента будущего приема в Учреждении ведется целенаправленная профориентационная работа. Круглогодично работает приемная комиссия, организованы регулярные консультации для будущих абитуриентов, оказывается учебно-методическая помощь педагогам музыкальных школ. Преподаватели Учреждения проводят концерты, творческие конкурсы, конференции и олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам, живописи, рисунку. Проводился День открытых дверей в формате онлайн, в рамках которого были организованы индивидуальные и групповые онлайн-консультации по предметам вступительных испытаний, размещены информационные видеоролики на сайте колледжа. Ведется переписка с потенциальными абитуриентами по электронной почте. Вся информация о правилах приема оперативно размещается на официальном сайте колледжа в разделе «Абитуриенту». Реализуемая система профориентации, а также подготовка выпускников Школы, позволяют обеспечивать конкурс при приеме для качественного отбора студентов на первый курс.

На базе Учреждения в 2022 г. было организовано обучение школьников Самарского региона по 5 программам предпрофильной подготовки:

«Вокалотерапия»;

«Голос – второе лицо»;

«Мир сыгранный – жизнь актера»;

«Школа традиционного русского пения»;

«Кладовая радости – роспись по дереву».

За отчетный период обучение прошли 505 школьников Самарской области.

На базе Учреждения также организована работа 2-х профориентационных каникулярных смен по направлениям «Актерское искусство» и «Художественная роспись по дереву». Количество школьников, принявших участие в мероприятиях – 22 чел.

1.7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Методическая работа в Учреждении носит целенаправленный и системный характер и представляет собой интеллектуальную деятельность, направленную на поиски эффективных путей достижения стоящих перед колледжем образовательных задач, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ», Уставом, Программой модернизации ГБПОУ СКИК на 2019 – 2024 гг. с учетом основных направлений развития системы среднего профессионального образования РФ и региональной образовательной политики. Роль методической работы возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые методики, приемы и формы обучения и воспитания.

Основными источниками формирования содержания методической работы являются:

- законы Российской Федерации;
- нормативные документы, инструкции, приказы Министерства образования и науки РФ, комитета образования и науки Самарской области, определяющие цели и задачи образования, а также в целом системы методической работы;
- Программа развития колледжа;
- Федеральные государственные образовательные стандарты СПО, учебные планы и программы;
- инновации, раскрывающие по-новому содержание методической работы;
- информация о массовом и передовом опыте методических служб в системе СПО.

Формы методической работы разнообразны и соответствуют содержанию работы, профессиональным возможностям, образовательным потребностям и интересам преподавателей, всего педагогического сообщества.

К коллективным формам работы относятся семинары, практикумы, дискуссии, практические конференции, деятельность предметно-цикловых комиссий преподавателей, реализующих образовательные программы, творческие группы, открытые учебные занятия, внеклассные мероприятия,

педсоветы, педагогические чтения, разнообразные выставки, обсуждения новейших педагогических методик, технологий, достижений науки, учебных пособий. К индивидуальным – самообразование, разработка творческой (методической, научно-исследовательской) темы, взаимопосещение учебных занятий, самоанализ, консультации, изучение различных видов литературы, использование сети Интернет, доклады и др.

В условиях ориентации образовательных учреждений на социальный заказ по подготовке специалистов высокого качества педагогические коллективы оказались перед необходимостью поиска новых подходов к обучению и эффективных технологий, поиска путей совершенствования образовательного процесса и самих себя как профессионалов. На решение данных задач и направлена методическая работа в колледже, что стало реальной необходимостью в структуре внутреннего управления образовательным процессом.

Исходя из стратегической цели деятельности Учреждения, направленной на создание условий для целостного и устойчивого развития обучающихся, подготовки квалифицированных кадров в соответствии со стратегией социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года, определена методическая тема: повышение качества подготовки кадров для отрасли культуры искусства с учетом требования работодателей на основе отраслевого взаимодействия, дуального обучения, наставничества.

Методическая работа была направлена на решение следующих задач:

1.Продолжить формирование системы внутренней оценки качества образования и его соответствия требованиям ФГОС СОО/СПО, внешним установленным показателям, иным внешним требованиям.

2.Совершенствовать процесс подготовки и проведения промежуточной аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена.

3. Обеспечить развитие кадрового потенциала через совершенствование профессиональных компетенций и развитие творческого потенциала преподавателей, в том числе через наставничество.

4.Продолжить работу по внедрению в практику современных образовательных технологий, распространению опыта в профессиональном сообществе.

5.Продолжить формирование модели дуальной подготовки кадров в сфере культуры и искусства на основе наставничества в форме «работодатель – студент».

6.Совершенствовать профориентационную работу, в том числе через реализацию программ предпрофильной подготовки в регионе.

Продолжена работа по обновлению УМК по дисциплинам и профессиональным модулям: учебных и методических пособий, в том числе

в электронных, методических рекомендаций для проведения теоретических занятий, практических работ и занятий, курсового и дипломного проектирования, самостоятельной работы, контрольно-оценочных средств и материалов для проверки уровня освоения общих и профессиональных компетенций студентов, дидактических материалов. Были разработаны новые методические пособия по проблемам воспитания, педагогики, психологии, сценарии открытых уроков и внеаудиторных занятий.

Учебно-методическое сопровождение образовательной деятельности колледжа обеспечивается целостной многофункциональной организационной структурой, в состав которой входят:

- педагогический совет (аналитически-управленческая функция);
- методический совет (аналитически-управленческая функция);
- организационно - методический отдел (организационно-технологическая и информационная функции);
- предметно-цикловые комиссии по специальностям;
- индивидуальная научно-методическая работа преподавателей (научно - методическая функция);

Главное в методической работе – разработка, обсуждение, принятие (утверждение) мероприятий по развитию творческого потенциала педагогических работников, совершенствованию профессиональных качеств преподавателей, обобщению передового опыта и активная работа по последующей реализации рекомендаций (положений), ориентированных на совершенствование учебно-воспитательного процесса, повышение качества подготовки специалистов.

Работа организационно-методического отдела строится на основе сотрудничества с образовательными учреждениями СПО, работодателями, социальными партнерами колледжа, с председателями предметно-цикловых комиссий, библиотекой, другими структурными подразделениями колледжа. Методическая служба принимает участие в работе педагогического совета, научно-методического совета, а также в коллективных мероприятиях (научно-практических конференциях, круглых столах, конкурсах, работе творческих объединений и т.п.). Следование стратегии сотрудничества внутри структурных подразделений колледжа с участием руководителей является основной организационной целью методической работы.

В соответствии с планом работы ГБПОУ СКИК проводятся заседания методического совета по различным проблемам образования. МС координирует работу предметно-цикловых комиссий, которые организуют работу по выполнению требований ФГОС по специальностям, контролируют совершенствование учебно-методического обеспечения образовательных программ, практического обучения студентов, информатизации учебного процесса. Данные направления реализуются при разработке и утверждении

учебных планов и программ, календарно-тематических планов, планов работы кабинетов при проведении открытых занятий, внеклассных мероприятий, при утверждении программы контроля образовательных результатов.

Все ПЦК работают по выбранной теме, которая согласуется с методической темой работы всего колледжа. Каждый преподаватель составляет индивидуальный план работы, который скоординирован с темой ПЦК.

Традиции методической работы в колледже представлены результатами проведения открытых уроков, методических разработок.

Работа методической службы в 2022 году была ориентирована на реализацию стратегических направлений развития колледжа, задач, определенных в качестве приоритетных в результате анализа работы предыдущего учебного года:

- создание единого банка учебно-методической документации (накопление, учет и структуризация, обеспечение доступа);
- содействие в разработке и модернизации УМК, КОС;
- создание необходимых условий для роста педагогического мастерства преподавателей, раскрытию их творческого потенциала в условиях инновационной деятельности, совершенствования педагогического мастерства по овладению новыми образовательными технологиями;
- содействие распространению передового педагогического опыта.

В соответствии с целями и задачами методическая работа в 2022 году была ориентирована на:

- оказание помощи преподавателям в применении современных образовательных технологий;
- внедрение в практику работы колледжа результатов научных исследований и достижений передового опыта;
- доведение до сведений педагогов нормативных и законодательных инициатив в сфере образования;
- изучение и внедрение новых технологий обучения;
- обобщение и представление опыта по методической проблеме колледжа на региональном, всероссийском и международном уровнях.

Основными формами методической работы являются:

- индивидуальные методические консультации;
- выставки методических разработок, новинок педагогической литературы;
- организация семинаров, конференций, педагогических чтений;
- посещение и анализ открытых занятий педагогов колледжа;
- научно-методическое сопровождение участия педагогов и студентов в конкурсах различного уровня;

- самообразование.

Реализация целей и задач учебно-методической и научной деятельности осуществлялась в 2022 г. по следующим направлениям:

1. Разработка нормативно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса, учебно-методической документации в соответствии с ФГОС СПО, с учётом квалификационных требований профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 года № 652н.
2. Проведение внутреннего контроля (аудита) соответствия содержания образовательных программ среднего профессионального образования требованиям профессиональных стандартов, демонстрационного экзамена, чемпионатов «Молодые профессионалы» запросам регионального рынка труда.
3. Корректировка и актуализация всех локальных актов ГБПОУ СКИК.
4. Актуализация образовательных программ, реализуемых в формате дуального обучения, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей.
5. Разработка и реализация дополнительных образовательных программ для слушателей из числа обучающихся, специалистов организаций и учреждений сферы культуры, искусства и образования.
6. Подготовка портфолио для прохождения аттестации педагогических работников с целью получения (подтверждения) квалификационной категории.
7. Организация сетевого взаимодействия с работодателями, учреждениями культуры и искусства города.

Данные направления работы обеспечивают преемственность, системность методической работы, способствуют формированию современной системы диагностики успешности профессионально-педагогической деятельности преподавателей и повышению качества образовательного процесса.

За отчётный период банк учебно-методических пособий пополнился на 35 единиц.

Таблица 11

Сведения о методической работе преподавателей

№ п/п	ФИО преподавателя	Название методической работы
1	Михеев А.В.	Презентация по цветоведению «Теория цвета»
2	Хрипунова Н.В.	Видеоурок «Полхов-Майдан»
3	Сосульникова А.А.	Презентация «Новогодняя композиция. Флористика как вид ДПИ»

4	Сосульникова А.А.	Разработка адаптивной программы для детей с ОВЗ «Я-Дизайнер»
5	Мацибора А.Р.	Методические рекомендации по написанию и оформлению реферата для студентов 52.02.04 Актерское искусство специализация Актер драматического театра и кино
6	Мацибора А.Р.	Методическая разработка открытого урока по мастерству актера с использованием здоровьесберегающих технологий на основе личностно-ориентированного подхода со студентами 2-3 курса отделения «Актерское искусство»
7	Абдряшитова Е.М.	Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» ОП.01 История театра (зарубежного и отечественного), 2022 г.
8	Абрашин А.Ю.	«Исполнительское дыхание при игре на медных духовых инструментах»
9	Абрашина А.А.	«Организация и проведение дирижером репетиционного процесса с оркестром духовых инструментов»
10	Реброва Е.Г.	«Роль дирижера в организации и воспитании коллектива исполнителей»
11	Реброва Е.Г.	«Формирование у обучающихся навыков игры на ударных инструментах в условиях дополнительного образования»
12	Реброва Е.Г.	«Основы техники игры на ударных инструментах в русской и зарубежной педагогике»
13	Реброва Е.Г.	Библиотека педагогического инструктивного материала для флейты в электронном виде.
14	Реброва Е.Г.	«Исполнительские традиции произведений венских классиков на примере концерта для флейты с оркестром G dur» В.А. Моцарта
15	Реброва Е.Г.	«Некоторые методические принципы работы В.Н. Цыбина по вопросам исполнительства на флейте»
16	Алексеева С.Ю.	«Стилистические особенности творчества К.Дебюсси на примере произведений для флейты»
17	Алексеева С.Ю.	«Формирование стиля и особенности исполнения произведений И.С. Баха на примере партиты a moll для флейты соло»
18	Реброва Е.Г.	«Работа над исполнительской интонацией в классе флейты»
19	Алексеева С.Ю.	«Формирование технических навыков в период начального обучения на флейте»
20	Алексеева С.Ю.	«Музыкальный звук флейтиста как основа музыкальной выразительности»
21	Реброва Е.Г.	«Донотный период в подготовительном классе при обучении игре на инструменте»
22	Тоболина Т. П.	Методическая разработка «Разбор музыкального произведения на отделении Музыкальное искусство эстрады (4 курс) для разучивания с учащимися ДШИ
23	Бачинская О. А.	Программа предпрофильных курсов «Голос- второе лицо»
24	Жучкова Е.Б.	К вопросу профилактики этнического и религиозного экстремизма средствами фольклора
25	Букетова И.А.	Методическая разработка «Музыкально-риторические фигуры в опере К.Монтеверди «Коронация Поппеи»

26	Копылова Н.Л.	Методические рекомендации для студентов «Развитие навыков педализации на фортепиано»
27	Снименко Е.С.	Исполнительский анализ Прелюдии и фуги С dur И.С. Баха из I тома ХТК
28	Снименко Е.С.	Изучение Концертного этюда № 3 Des-dur «Un Sospiro» («Вздых») Ф. Листа с точки зрения исполнительских и методических аспектов
29	Снименко Е.С.	Эволюция жанра ноктюрна Музыкальный анализ Ноктюрна F dur op.15 №1Ф. Шопена
30	Озерова И.О.	Педализация в произведениях композиторов- романтиков. Инновационные технологии на уроках фортепиано
31	Озерова И.О.	«Применение современных методов преподавания в классе фортепиано»2022
32	Озерова И.О.	«Работа над звуком в классе фортепиано» 2022
33	Лисичкина Е.Ю.	" Роль оркестрового класса в развитии творческого потенциала студентов и учащихся старших классов ДШИ" 2022
34	Богданова С.А.	Модернизация программы оп.09 «Фортепиано», 53.02.07 тм
35	Богданова С.А.	Модернизация КОС оп.09 «Фортепиано», 53.02.07 тм

1.8 НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА

Научно-исследовательская и экспериментальная работа педагогического коллектива осуществлялась в рамках единой методической темы на основе годового плана работы, утвержденного директором ГБПОУ СКИК под руководством организационно-методического отдела.

Отмечается стабильный рост количества публикаций, статей преподавателей Учреждения в сборниках научных трудов, журналах, в издательствах образовательных организаций, а также в ведущих профильных издательствах.

Открытые уроки и мастер-классы, проведенные в Учреждении, а также других образовательных организациях, участие с докладами во всероссийских и международных конференциях свидетельствуют о высоком профессиональном уровне преподавателей.

В отчетном периоде проведено 50 открытых уроков и мастер-классов, что больше, чем в 2022 г.:

Хрипунова Н.В.:

Мастер-класс по росписи деревянных изделий, библиотека с. Рамено.

Сосильникова А.А.

Мастер-класс по росписи деревянных изделий, библиотека с. Рамено.

Мастер-класс «Исследование космоса. Создание игры-ходилки» в

рамках творческой лаборатории «Эффективные технологии и механизмы выявления, подготовки и развития одаренных детей и молодежи», ГБПОУ СОШ №9 «Центр образование», г.Октябрьск.

Мацибора А.Р.

Организация и проведение отчётного концерта (режиссер) ДК «Горизонт» «Тайна третьей планеты».

Проведение мастер-классов по актерскому мастерству в инклюзивном театре «ТИГР».

Организация концертной программы (режиссер) для ДК «Горизонт» в г.Пенза.

Открытый урок по мастерству актера на тему «Театральные этюды как источник творческого воображения».

Мастер-класс «Актёрские тренинги и упражнения», в рамках творческой лаборатории «Эффективные технологии и механизмы выявления, подготовки и развития одаренных детей и молодежи», ГБПОУ СОШ №9 «Центр образование», г.Октябрьск.

Мастер-класс в инклюзивном театре «ТИГР» на тему «Телесные и психологические зажимы».

Открытый урок в рамках лекций «Российское общество Знание» на тему «Развитие детского театрального творчества в современной России».

Открытый урок в рамках лекций «Российское общество Знание» на тему «Актёрский тренинг для детей».

Мастер-класс в рамках «Каникулярной смены» на тему «Актёрское искусство».

Морозов Е.А

Мастер-класс для детей Детской школы искусств №1 г.о. Сызрань на тему «Возможности актёрской деятельности».

Открытый урок по МДК.01.01 Мастерство актёра 1-го курса на тему «Этюды на взаимодействие с партнёром».

Мастер-класс по актерскому мастерству в инклюзивном театре «ТИГР».

Мастер-класс для детей Детской школы искусств №1 г.о. Сызрань на тему «Сказка как способ самовыражения».

Мастер-класс по сценическому фехтованию 2,3 курс.

Открытый урок по МДК.01.01 Мастерство актёра 4-го курса на тему «Репетиция в выгородке и генеральная репетиция».

Открытый урок МДК.01.01 Мастерство актёра на тему «Внесценическое поведение».

Открытый урок по сценическому движению и фехтованию.

Карпов А.А

Организация и проведение отчётного концерта (режиссер) ДК

«Горизонт» «Гайна третьей планеты».

Открытый урок по МДК.01.01 Мастерство актёра 2-го курса на тему «Отрывки из русской литературы 19-20 вв.».

Проведение мастер-классов по актерскому мастерству в инклюзивном театре «ТИГР».

Организация концертной программы (режиссер) для ДК «Горизонт».

Открытый урок по МДК.01.01 Мастерство актёра 2-го курса на тему «Этюдный метод постановки спектакля».

Открытый урок по МДК.01.01 Мастерство актёра 3-го курса на тему «Великий классик У.Шекспир».

Калялин В.В

Открытый урок по дисциплине УП.01 Работа актёра в спектакле на тему «Структура постановки спектакля».

Проведение мастер-классов по актерскому мастерству в инклюзивном театре «ТИГР».

Открытый урок по дисциплине МДК.01.01 Мастерство актёра на тему «Роль режиссера в постановке моноспектакля».

Открытый урок в рамках лекций «Российское общество Знание» на тему «Развитие театрального творчества в прошлой и современной России».

Открытый урок по дисциплине МДК.01.01 Мастерство актёра «Работа с актами спектакля» (1 акт спектакля «Ведунья»).

Мастер-класс в инклюзивном театре «ТИГР» на тему «Гримировальное искусство».

Алексеева С.Ю.

Открытый урок по МДК 01.05 Дирижирование, чтение оркестровых партитур. Тема: «Работа над штрихами и динамикой в произведениях советских композиторов» (4 курс) .

Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент. Тема: «Работа над крупной формой (агогика, фразировка, штрихи)».

Реброва Е.Г.

Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент.

Тема: «Стилистическое исполнение концертов В.А. Моцарта на примере Концерта для флейты ре мажор» (3 курс).

Открытый урок по МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов (История исполнительского искусства).

Тема: «Развитие инструментального жанра в эпоху барокко».

Снименко А.А.

Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент.

Тема: «Постановка амбюшура в начальной школе по классу «Труба»

Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент "Работа над

произведением крупной формы в классе медных духовых инструментов"

Лысюк Н.А.

Открытый урок по МДК 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов. (Инструментоведение).

«Правила написания контрапункта».

Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент

Тема: Практическая работа над произведениями с минусами» (3 курс).

Букетова И.А.

Открытый урок по дисциплине Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), 4 курс, тема «Песенный жанр в годы Великой Отечественной войны».

Болгышева И.А.

Открытый урок по дисциплине Сольфеджио, тема Вокально-интонационные упражнения и сольфеджирование на начальном этапе обучения

Иванова Н.А.

Открытый урок по дисциплине Полифония, 4 курс, тема «Фуга. Композиционные элементы фуги».

Абейдулина О.Ю.

Открытый урок по дисциплине ПУП 01 История мировой культуры 1 курс, тема «Искусство Древней Греции».

Копылова Н.Л.

Открытый урок на тему «Работа над классической сонатой», 4 курс, Специальный инструмент.

Лисичкина Т.И.

Открытый урок на тему «Работа над пьесами», 2 курс, Специальный инструмент.

Мастер класс в ДШИ №1 г.Октябрьска «Подготовка к конкурсам».

Снименко Е.С.

Открытый урок на тему «Работа над полифонией», 4 курс, Специальный инструмент.

Мастер класс в ДШИ №2 г. Октябрьска «Подготовка к конкурсам».

Панкратова Е.В.

Мастер класс в ДШИ № 1 «Подготовка к конкурсам».

За истекший период педагогический коллектив принимал активное участие в непрерывном профессиональном образовании в части участия в научно-практических конференциях, вебинарах, конкурсах и т.д.

Повышается интерес педагогического сообщества Учреждения к использованию в рамках повышения квалификации электронной образовательной средой. Так за истекший период 58% педагогического

коллектива воспользовались образовательными онлайн ресурсами.

Таблица 12

Участие преподавателей в научно-практических конференциях,
вебинарах, конкурсах

№ п/п	Ф.И.О преподавателя	Наименование и уровень мероприятия
1.	Хрипунова Н.В.	Международный творческо-образовательный фестиваль «Русские сезоны», участие в конкурсе методических разработок педагогических работников доп. образования, проф. образования, руководителей любительских творческих коллективов «Методическая мастерская», сертификат участника
2.	Хрипунова Н.В.	Сертификат за участие в закрытой Областной стажерской площадки «Традиции и новации в работе с одаренными детьми в творческих объединениях художественной направленности» в формате флеш-семинара 17.11.2022 на онлайн-платформе Видеомост.
3.	Хрипунова Н.В.	Диплом Лауреата 1 степени Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Грани» в области культуры и искусства для студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций. Номинация ДПИ и НП , преподаватели.2022 год. Самара.
4.	Хрипунова Н.В.	Благодарность за безграничную верность и преданность своей профессии, многолетний благородный и добросовестный труд в деле обучения и воспитания подрастающего поколения и в связи с празднованием Дня среднего профессионального образования. Министр образования и науки Самарской области Акопьян В.А.14 .09. 2022 год.
5.	Хрипунова Н.В.	Благодарственное письмо за подготовку талантливых студентов, принявших участие во 2 Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Грани» в области культуры и искусства для студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций.
6.	Хрипунова Н.В.	Всероссийский изобразительный диктант. Сертификат модератора международного очного конкурса по изобразительному искусству, Москва, 2022г.
7.	Хрипунова Н.В.	Сертификат участника вебинара : «Подготовка к проведению очного этапа Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна-моя история» Москва 22.09. 2022
8.	Хрипунва Н.В.	Сертификат участника семинара: «Воспитательные ресурсы художественного образования. Обслуживание организации и проведения Изобразительного диктанта» Москва 20.11. 2022
9.	Хрипунова Н.В.	Всероссийский изобразительный диктант. Сертификат члена

		жюри международного очного конкурса по изобразительному искусству, Москва, 2022г.
10.	Сосульникова А.А.	Участие в региональном этапе «Сердце отдаю детям», 2 место, г. Сызрань
11.	Сосульникова А.А.	Всероссийский изобразительный диктант. Сертификат модератора международного очного конкурса по изобразительному искусству, Москва, 2022г.
12.	Сосульникова А.А.	Участие в областном конкурсе профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года», номинация «Профессиональное воспитание»
13.	Сосульникова А.А.	Сертификат участника вебинара : «Подготовка к проведению очного этапа Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна-моя история» Москва 22.09. 2022
14.	Сосульникова А.А.	ГБПОУ СО ЦПО, ГБПОУ СО «Самарское областное училище культуры и искусств» Благодарственное письмо за подготовку талантливых студентов, принявших участие во 2 Всероссийском конкурсе профессионального мастерства «Грани» в области культуры и искусства для студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций.
15.	Сосульникова А.А.	Сертификат участника Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Грани» в области культуры и искусства для студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций. Номинация ДПИ. преподаватели.2022 год. Самара.
16.	Сосульникова А.А.	Участие в региональном Едином методическом дне учебно-методического объединения в системе СПО Самарской области с докладом на тему «Опыт и перспективы осуществления конкурсной деятельности студентов и преподавателей учреждений СПО в сфере культуры и искусств»
17.	Сосульникова А.А.	Благодарственное письмо за организацию и проведение мастер-класса по росписи деревянных игрушек на площадке Раменской сельской библиотеке м.р. Сызранский.
18.	Сосульникова А.А.	Благодарность за помощь в организации и проведении конкурса «Студент года 2022»
19.	Сосульникова А.А.	Сертификат участника общероссийской акции Тотальный тест «Доступная среда», 2022
20.	Сосульникова А.А.	Благодарственное письмо за вклад в организацию и проведение подготовительного этапа Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс».
21.	Сосульникова	Сертификат участника «Большого этнографического

	А.А.	диктанта» ,2022г.
22.	Сосульникова А.А.	Участник конкурса афиш и плакатов окружного фестиваля детских и молодежных театральных коллективов «Театральное Приволжье»
23.	Сосульникова А.А.	Диплом за участие во 2 фестивале колокольного зона и народного творчества «Сызранские перезвоны»
24.	Михеев А.В.	АНО «Санкт-Петербургский Центр гуманитарных программ» Благодарственное письмо за участие в выставке «Русская атлантида»
25.	Михеев А.В.	Всероссийский изобразительный диктант. Сертификат модератора международного очного конкурса по изобразительному искусству, Москва.
26.	Михеев А.В.	Диплом Лауреата 1 степени Всероссийский конкурс профессионального мастерства «Грани» в области культуры и искусства для студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций. Номинация «Живопись», Самара.
27.	Мацибора А.Р	Сертификат участника вебинара «Формирование манипулятивного поведения ребенка»
28.	Мацибора А.Р	Окружной этап XVIII областного конкурса профессионального мастерства работников сферы дополнительного образования детей Самарской области «Сердце отдаю детям», 3 место в номинации «Педагог дополнительного образования художественной направленности»
29.	Шевченко С.И.	XII дистанционный областной конкурс педагогического мастерства «КОПИЛКА ТВОРЧЕСКИХ ИДЕЙ» в номинации Номинация 9. «Методические пособия, рекомендации по организации образовательной деятельности, адресованные педагогам».
30.	Алмаева Т.В.	Международная научно-практическая конференция «Профессиональное образование и занятость молодежи: XXI век. От эффективного лидерства к успешной образовательной организации».
31.	Холодковская Г.Е.	Международная научно-практическая конференция «Профессиональное образование и занятость молодежи: XXI век. От эффективного лидерства к успешной образовательной организации».
32.	Озерова И.О.	Международная научно-практическая интернет-конференция «Повышение качества образования: от традиций к инновациям»
33.	Емелина Л.В.	Международная научно-практическая интернет-конференция «Повышение качества образования: от традиций к инновациям»
34.	Тачаева Л.Г.	Международная научно-практическая интернет-конференция «Повышение качества образования: от традиций к инновациям»
35.	Озерова И.О..	III Международная научно-практическая конференция «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики»
36.	Лисичкина Т.И.	III Международная научно-практическая конференция «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики»
37.	Иванова Е.Е	III Международная научно-практическая конференция «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики»

38.	Алмаева Т.В.	III Международная научно-практическая конференция «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики»
39.	Строганова Н.В.	III Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Признание – 2022». Лауреат 1 степени
40.	Озерова И.О.	III Международный профессиональный конкурс педагогического мастерства «Признание – 2022». Лауреат 1 степени
41.	Виденников А.А.	XV Всероссийский фестиваль колокольного звона в Елабуге.
42.	Тюрякова Ю.В.	Международные научные чтения, посвященные Б.Л.Яворскому, «Эпоха Петра I и преобразования в отечественной культуре и искусстве»
43.	Тюрякова Ю.В.	IV Всероссийская богословная конференция «Иоанновские чтения»
44.	Хрипунова Н.В.	Участие в областной стажерской площадке «Традиции и новации в работе с одаренными детьми в творческих объединениях» в качестве спикеров флэш-семинара.
45.	Холодковская Г.Е.	Участие в областной стажерской площадке «Традиции и новации в работе с одаренными детьми в творческих объединениях» в качестве спикеров флэш-семинара.
46.	Иванова Е.Е.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
47.	Сосильникова А.А.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
48.	Озерова И.О.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
49.	Чернышова Т.В.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
50.	Абдряшитова Е.М.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
51.	Тачаева Л.Г.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
52.	Пронина М.С.	Областной конкурс профессионального мастерства среди классных руководителей профессиональных образовательных организаций Самарской области «Классный руководитель года»
53.	Тюрякова Ю.В.	Региональный этап XXXI Международных Рождественских образовательных чтений
54.	Барина М.Ю.	Окружной этап Областного конкурса педагогических работников «Воспитать человека», 1 место
55.	Холодковская Г.Е.	Окружной этап Областного конкурса педагогических работников «Воспитать человека», 1 место

56.	Алмаева Т.В.	Участие в баркемпе «Кадры и образование для цифровой экономики»
57.	Холодковская Г.Е.	Участие в баркемпе «Кадры и образование для цифровой экономики»
58.	Алмаева Т.В.	XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры как механизм эффективного развития современного общества»
59.	Холодковская Г.Е.	XIX Всероссийская научно-практическая конференция «Интеграция науки и культуры как механизм эффективного развития современного общества»
60.	Холодковская Г.Е.	Международная научно-практическая конференция «Профессиональное образование и занятость молодежи: XXI век. От эффективного лидерства к успешной образовательной организации»
61.	Алмаева Т.В.	Международная научно-практическая конференция «Профессиональное образование и занятость молодежи: XXI век. От эффективного лидерства к успешной образовательной организации»
62.	Абдряшитова Е.М.	Сертификат об участии в социально-значимом самоисследовании уровня информированности и характера субъектного отношения педагогов образовательных организаций к деятельности в области профилактики распространения ВИЧ-инфекции, формирования здорового и безопасного образа жизни обучающихся. 2022год.
63.	Абдряшитова Е.М.	Сертификат участника Всероссийской читательской конференции «Я знаю, как трудно рождается слово», ГБПОУ «ГК г. Сызрани» 2022 год.
64.	Железнова О.В.	Сертификат об участии в социально-значимом самоисследовании уровня информированности и характера субъектного отношения педагогов образовательных организаций к деятельности в области профилактики распространения ВИЧ-инфекции, формирования здорового и безопасного образа жизни обучающихся. 2022 год.
65.	Железнова О.В.	Сертификат участника Всероссийского онлайн-зачета по финансовой грамотности Сертификат участника Всероссийского чемпионата по истории космонавтики, посвященный 80-летию Сталинградской битвы (Исторический клуб «Севастополь» г. Екатеринбург) 2022 г.
66.	Абдряшитова Е.М.	Участник областного конкурса профессионального мастерства Самарской области «Классный руководитель года» 2022г.
67.	Абдряшитова Е.М.	Сертификат участника 1 Всероссийского конкурса методических разработок «Современные воспитательные практики в СПО», ГБПОУ «ГК г. Сызрани» 2022 год.
68.	Абдряшитова Е.М.	Диплом 1 степени во Всероссийском конкурсе «Горизонты педагогики», 2022 год.
69.	Алексеева С.Ю., Снименко А.А., Лысюк Н.А.	XXVIII Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект», Лауреат 1 место
70.	Алексеева С.Ю.	XXIV Международный фестиваль «Серебряные трубы Поволжья», Лауреат 1 место
71.	Алексеева С.Ю.	VIII Международный музыкальный конкурс – фестиваль им С. Орлова, Лауреат 1 место
72.	Алексеева С.Ю.	XXIX Межрегиональный конкурс профессионального

		мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект», Лауреат 1 место
73.	Снименко А.А.	XXIV Международный фестиваль «Серебряные трубы Поволжья», Лауреат 1 место
74.	Снименко А.А.	VIII Международный музыкальный конкурс – фестиваль им С. Орлова, Лауреат 1 место
75.	Снименко А.А.	XXIX Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект», Лауреат 1 место
76.	Лысюк Н.А.	XXIV Международный фестиваль «Серебряные трубы Поволжья», Лауреат 1 место
77.	Лысюк Н.А.	VIII Международный музыкальный конкурс – фестиваль им С. Орлова, Лауреат 1 место
78.	Лысюк Н.А.	XXIX Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект», Лауреат 1 место
79.	Иванова Е.Е.	Международный педагогический конкурс «Педагогика XXI века: опыт, достижения, методика» - Победитель (1 место) в номинации «Музыкальное творчество»
80.	Букетова И.А.	Международная научно-практическая конференция «Музыкальное образование в России: сохранение традиций в развитии новых стратегий» - сертификат слушателя.
81.	Жучкова Е.Б.	Региональная научно-практическая конференция «Противодействие терроризму и экстремизму, укрепление межнационального согласия в обществе»
82.	Потапкина Е.Ю.	Сертификат участника онлайн-семинара «Профилактика терроризма», 16.11.2022г. Екатеринбург
83.	Потапкина Е.Ю.	Диплом лауреата 2 место2 Городской конкурс патриотической песни
84.	Озерова И.О.	Всероссийский Вебинар Современный урок и внеурочное занятие в контексте ФГОС
85.	Озерова И.О.	Международный музыкальный конкурс NEW time Music Лауреат 1 степени
86.	Озерова И.О.	Международный музыкальный конкурс NEW time Music. Лауреат 1 степени В составе ансамбля
87.	Озерова И.О.	Сертификат участника творческой лаборатории преподавателей и концертмейстеров ДШИ «Проблемы работы в концертмейстерском классе»
88.	Копылова Н.Л.	Всероссийский педагогический конкурс " Свободное образование " Номинация: "Методические разработки" «Методические рекомендации для обучающихся "Развитие навыков педализации на фортепиано" Диплом Победителя (2 место)
89.	Снименко Е.С.	Региональный конкурс «Волжский проспект» Лауреат 2 степени
90.	Снименко Е.С.	Участие в Международном конкурсе им .И.Ф. Стравинского Диплом 1 степени
91.	Снименко Е.С.	Диплом(1 место) во Всероссийской олимпиаде «Педагогическая практика» в номинации «Проектная деятельность педагога профессионального образования»
92.	Лисичкина Т.И.	Участие в конференции в рамках фестиваля "Серебряные трубы Поволжья".
93.	Богданова С.А.	Международный конкурс-фестиваль «Новые таланты»

94.	Богданова С.А.	Международный многожанровый конкурс-фестиваль «Пламенное сердце»
95.	Богданова С.А.	Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Демонстрационный экзамен как инструмент независимой оценки качества профессионального образования»
96.	Богданова С.А.	Международная научно-практическая интернет-конференция «Повышение качества образования: от традиций к инновациям»

В 2022 году преподаватели колледжа принимали участие в распространении педагогического опыта в профессиональном сообществе в рамках издательской деятельности на различных уровнях. Опубликовано 32 статей в сборниках научно-практических конференций.

Таблица 13

Участие преподавателей в издательской деятельности

№ п/п	ФИО преподавателя	Наименование и место публикации
1	Сосульникова А.А.	Публикация на сайте «Инфоурок», «Учебно-методическое пособие по композиции»
2	Сосульникова А.А.	Публикация на сайте «Инфоурок», «Рабочая программа для изостудии»
3	Морозов Е.А	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики», Статья «Исполнительское искусство»
4	Мацибора А.Р	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики» «Применение современных педагогических технологий в среднем профессиональном образовании»
5	Карпов А.А	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики» Статья «Традиции и инновации: что важнее для современной детской школы искусств»
6	Калялин В.В	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции «Исполнительское искусство: лучшие теории и практики» Статья «Роль педагога в создании творческого (вокального) коллектива»
7	Мацибора А.Р	Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «ДЭ как инструмент независимой оценки качества профессионального образования» . Статья «Демонстрационный экзамен как новый формат подведения итогов обучения в профессиональных образовательных организациях»
8	Тюрякова Ю.В.	Сборник материалов Международных научных чтений, посвященных Б.Л.Яворскому, «Эпоха Петра I и преобразования в отечественной культуре и искусстве». Статья «Особенности современного состояния Сызранской

		церковно-певческой традиции»
9	Тюрякова Ю.В.	Сборник материалов XXXI Международных Рождественских образовательных чтений, г.Новосибирск Статья «Разновидности современных запричастных песнопений на примере исполняемых в Сызранской епархии Самарской митрополии»
10	Алмаева Т.В., Холодковская Г.Е.	Сборник материалов XIX Всероссийской научно-практической конференции «Интеграция науки и культуры как механизм эффективного развития современного общества» Статья «Система наставничества как фактор повышения педагогического мастерства»
11	Богданова С.А.	Сборник материалов Международной научно-практической интернет-конференции «Повышение качества образования: от традиций к инновациям» Статья «Рациональное использование здоровьесберегающих технологий в практике преподавания фортепиано»
12	Емелина Л.В.	Сборник материалов Международной научно-практической интернет-конференции «Повышение качества образования: от традиций к инновациям» Статья «Сочетание традиционного и инновационного подходов в подготовке хормейстера»
13	Конопленко И.Н.	Сборник материалов Международной научно-практической интернет-конференции «Повышение качества образования: от традиций к инновациям» Статья «Феномен музыкально-компьютерных технологий как новая образовательная творческая среда «
14	Озерова И.О.	Сборник материалов Международной научно-практической интернет-конференции «Повышение качества образования: от традиций к инновациям» Статья «Дистанционные образовательные технологии в образовании»
15	Тачаева Л.Г.	Сборник материалов Международной научно-практической интернет-конференции «Повышение качества образования: от традиций к инновациям» Статья «Формирование активного, самостоятельного, творческого мышления у обучающихся различных специальностей СПО с использованием инновационных педагогических и информационно-компьютерных технологий»
16	Алмаева Т.В., Холодковская Г.Е.	Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «ДЭ как инструмент независимой оценки качества профессионального образования» Статья «Опыт оценки результатов освоения профессионального модуля на основе стандартов компетенций WorldSkills»
17	Алмаева Т.В.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXIV Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» Статья «Модель дуальной подготовки кадров в сфере культуры и искусства на основе наставничества в форме «работодатель – студент»

18	Копылова Н.Л.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXIV Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» Статья «Из истории жанра фортепианного концерта»
19	Лисичкина Т.И.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXIV Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» Статья «Роль оркестрового класса в развитии творческого потенциала студентов и учащихся старших классов дши»
20	Озерова И.О.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXIV Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» Статья «Специфика работы коцертмейстера с вокалистами в классе и концертной эстраде»
21	Иванова Е.Е.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXIV Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» Статья «Приёмы развития вокально-интонационных навыков на уроке сольфеджио»
22	Тюрякова Ю.В.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXIV Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» Статья «Практика организации краткосрочных церковно-певческих и регентских курсов на рубеже XIX-XX вв., на примере Симбирской епархии»
23	Жучкова Е.Б.	Публикация статьи по итогам участия в Региональной научно-практической конференции «ПРОТИВОДЕЙСТВИЕ ТЕРРОРИЗМУ И ЭКСТРЕМИЗМУ, УКРЕПЛЕНИЕ МЕЖНАЦИОНАЛЬНОГО СОГЛАСИЯ В ОБЩЕСТВЕ»
24	Букетова И.А.	Публикации тезисов в сборнике статей: «Актуальная классика». К 130-летию С.С. Прокофьева, 2022 г.
25	Иванова Е.Е.	Международная научно-практическая конференция «ИННОВАЦИОННЫЙ ДИСКУРС РАЗВИТИЯ ОВРЕМЕННОЙ НАУКИ и ОБРАЗОВАНИЯ» публикация статьи в сборнике
26	Иванова Е.Е.	Публикация статьи «Сущность и характеристика социально-культурной активности личности» а Научном альманахе-2022. - С. 88091.
27	Копылова Н.Л.	Свидетельство о публикации № APR 118 – 464750 от 26.09.2021 г. методическая разработка "Некоторые вопросы интонирования мелодии на фортепиано" опубликована в сборнике "Педагогическая теория и практика: актуальные идеи и успешный опыт в условиях модернизации российского образования" (г.Москва) Сборник опубликован на сайте Ассоциации педагогов России "АПРель", являющегося официальным всероссийским средством массовой информации (СМИ), зарегистрированным в Роскомнадзоре. Свидетельство о регистрации СМИ №ФС77-56431

28	Копылова Н.Л.	Сборник материалов III Международной научно-практической конференции в рамках XXVI Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2022» г. Сызрань 2022 Статья «Из истории жанра фортепианного концерта»
29	Богданова С.А..	Сборник материалов XII Всероссийской научно-практической Интернет – конференции с международным участием «Методологическая культура выпускника специальностей педагогического профиля как фактор его профессионального становления на современном этапе образования», ГАПОУ СО «Тольяттинский социально-педагогический колледж»
30	Богданова С.А.	Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции (с международным участием) «Демонстрационный экзамен как инструмент независимой оценки качества профессионального образования», ГБПОУ СО «Губернский колледж г. Сызрани»
31	Богданова С.А..	Сборник Международной научно-практической интернет-конференции «Повышение качества образования: от традиций к инновациям», ГАПОУ «Самарский колледж сервиса производственного оборудования им. Героя Российской Федерации Е.В. Золотухина»
32	Озерова И.О.	Научно-образовательный электронный журнал Образование и наука в 21 веке. Статья «Дистанционные образовательные технологии» Вып 24, ноябрь 2021 г. Сертификат. Научно-образовательный электронный журнал Образование и наука в 21 веке. Статья «Особенности работы концертмейстера в классе струнных инструментов», Март 2022г Сертификат

Уровень компетентности и авторитета в профессиональном сообществе преподавателей ГБПОУ СКИК позволяет им принимать участие в работе конкурсных жюри и олимпиадах, а именно:

1.Хрипунова Н.В.

Всероссийский изобразительный диктант.

2.Михеев А.В.

Всероссийский изобразительный диктант.

Учрежденческий конкурс «Тайны зимнего леса».

3.Сосульникова А.А.

Всероссийский изобразительный диктант.

Учрежденческий конкурс «Тайны зимнего леса».

4.Мацибора А.Р.

Благодарственное письмо за участие в составе жюри «Епархиальный конкурс чтецов приуроченный к празднованию дню Матери».

Благодарственное письмо за участие в составе жюри конкурса «Мисс Осень 2022».

5.Холодковская Г.Е.

Окружной конкурс творческих работ обучающихся «Карьерный

навигатор: построение образа будущего».

Конкурс методических материалов областной стажерской площадки «Традиции и новации в работе с одаренными детьми в творческих объединениях».

6.Тюрякова Ю.В.

II открытый городской конкурс детского творчества «Бирюлька», посвященного году культурно наследия.

7.Абдряшитова Е.М.

Окружной тур регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

8.Реброва Е.Г.

Межрегиональный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах «Аплодисменты»/

9.Бачинская О.А.

Член жюри городского конкурса эстрадной песни «Шлягер» г. Сызрань.

10.Тоболина Т.П.

Член жюри зонального конкурса «Поющие ангелы».

11.Тюрякова Ю.В.

II Открытый городской конкурс детского творчества «Бирюлька» (г. Октябрьск).

12.Жучкова Е.Б.

Городской конкурс «Турнир знатоков», г. Сызрань.

13.Озерова И.О.

Окружной этап конкурса «Музыкальная мозаика».

14.Богданова С.А.

Окружной этап конкурса «Музыкальная мозаика».

В рамках договора о сетевом взаимодействии с Международным союзом педагогов-художников от 04.09.2019 г. в ГБПОУ СКИК в 2022 году осуществлялась деятельность по направлению «Выявление и поддержка молодых талантов в сфере изобразительного искусства».

Инновационная деятельность преподавателей колледжа была направлена на организацию и проведение Международного благотворительного конкурса «Каждый народ – художник» и его очного этапа «Всероссийский изобразительный диктант», обмен информацией и опытом художественно-педагогической деятельности.

Проводились мероприятия:

I Международный конкурс творческих работ "Утраченные памятники архитектуры";

Арт-акция «Моя любимая книга», посвященная Неделе книги;

Пленэрный марафон "Культурное наследие" 2022;

Всероссийский конкурс детского рисунка «Волжская Булгария – история в образах», посвящённого 1100-летию принятия ислама Волжской Булгарией;

Всероссийский конкурс детского рисунка "Через искусство - к жизни".
Тема года: "Каждый город имеет особое лицо";

Международный благотворительный конкурс «Каждый народ – художник» и его очного этапа «Всероссийский изобразительный диктант» и другие.

Преподаватели колледжа выступили мероприятиями, членами жюри, участниками семинаров «Воспитательные ресурсы художественного образования. Обсуждение организации и проведения Изобразительного диктанта», «Подготовка к проведению очного этапа Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история», «Всероссийский конкурс детского рисунка. Методические рекомендации и условия участия» и других.

Организовано участие студентов колледжа в мероприятиях площадки.

Результаты и опыт деятельности в с одаренными детьми с творческих объединениях художественной направленности был представлен педагогами колледжа в рамках творческой лаборатории «Эффективные технологии и механизмы выявления, подготовки и развития одаренных детей и молодежи», на вебинаре-презентации «Формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития талантов и способностей у детей и молодежи», на II межрегиональной научно-практической конференции «Педагогика одарённости: вызовы, достижения, перспективы», XIX Всероссийской научно-практической конференции «Интеграция культуры и науки как механизм эффективного развития современного общества».

По результатам истекшего периода можно сделать заключение, что научно-исследовательская и экспериментальная работа педагогического коллектива находится на достаточно высоком уровне. Ежегодно педагогический коллектив демонстрирует профессиональную активность в рамках участия в жюри (оргкомитетах) конкурсов, в работе творческих групп, участия в конкурсах, семинарах, научно-практических конференциях.

1.9. ВНЕУЧЕБНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА

Воспитательный процесс в Учреждении осуществляется на основе действующего Российского законодательства об образовании; положения о воспитательной деятельности ГБПОУ СКИК, плана воспитательной работы и разработанных в Учреждении рабочих программ воспитания по каждой специальности, которые являются неотъемлемой частью программ подготовки специалистов среднего звена. Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Реализация требований ФГОС, в том числе в сфере достижения

личностных результатов обучения.

2. Реализация комплексных задач воспитания личности обучающегося

3. Создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально-значимых дел и профессионального самоутверждения

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитательный процесс в ГБПОУ СКИК ведётся по следующим направлениям:

Гражданское воспитание

Патриотическое воспитание

Духовно-нравственное воспитание

Эстетическое воспитание

Физическое воспитание

Трудовое воспитание

Экологическое воспитание

Познавательное воспитание.

Гражданское и Патриотическое направления в воспитательной деятельности ведутся в соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и занимает особое место. Ежегодно студенты Учреждения принимают участие в месячнике гражданской обороны, месячнике Защитника Отечества, военно-патриотических сборах, сдачи нормативов "Готов к труду и обороне". В 2022 году, 6 человек отмечены серебряными и бронзовыми знаками отличия "Готов к труду и обороне": Илья Плещев, Вячеслав Михайлов, Захар Кравченко, Алёна Игонина, Елена Кондратьева, Александр Спиридонов.

Спортивное направление в Учреждении представлено традиционными массовыми катаниями, соревнованиями по плаванию студенческого клуба "Плавание", показательными выступлениями членов клуба аэробики "Грация", учебными военными сборами.

В Учреждении действует программа гражданского воспитания: "Я-

гражданин", в рамках которой проводятся просветительские мероприятия, направленные на знание российского законодательства, прав и обязанностей гражданина РФ. Студенты Учреждения постоянные участники таких гражданско-патриотических акций, как:

- Международная акция «Диктант Победы»;
- всероссийская патриотическая акция «Письма Победы»;
- тематические классные часы, приуроченные ко дню воинской Славы;
- мероприятия, посвященные годовщине воссоединения Крыма с Россией;
- День единых действий в память о геноциде Советского народа;
- Дню солидарности в борьбе с терроризмом;
- мероприятия в рамках празднования "День Защитника Отечества";
- "День воина-интернационалиста" и др.

В рамках духовно-нравственного воспитания студенты Учреждения в 2022 году принимали участие в различных творческих конкурсах и фестивалях. Особо хочется отметить уже ставшее традиционным участие студентов ГБПОУ СКИК в фестивале самодеятельного студенческого творчества «Веснушка» и областном конкурсе "Студент года". Призёрами фестиваля "веснушка-2022" стали Никита Спирин и Дарья Нестерова.

5 обучающихся: Ярослав Горячев, Ангелина Шиманская, Полина Шимко, Жанна Айрапетян и Михайлов Вячеслав приняли участие в отборочном этапе конкурса "Студент года 2022" Двое студентов колледжа искусств, Жанна Айрапетян и Полина Шимко приняли участие в очном этапе конкурса «Студент года 2022» который проходил на территории базы «Лесная сказка» Кинельского района Самарской области. Очный этап состоял из трёх заданий: самопрезентации, конкурсного задания и тестирования.

Ежегодно, студенты ГБПОУ СКИК занимают призовые места на Дельфийских играх. В 2022 году, Победителями регионального (отборочного) тура XXI молодежных Дельфийских игр России 2022 г. стали: Тулов Роман – Лауреат I место, Спирин Никита - Лауреат II место, Тимофеева Екатерина - Лауреат II место, Зонтов Никита – Лауреат III место, Филимонова Диана – Лауреат III место, Кравченко Захар – Лауреат III место, Нестерова Дарья - Лауреат III место, Сидорова Елена - Лауреат III место, Шимко Полина - Лауреат III место, Инбулаева Екатерина - Лауреат III место, Шопин Дмитрий, Брыкалов Андрей - Лауреат III место.

На постоянной основе студенты ГБПОУ СКИК посещают выставки, спектакли и концерты организованные учреждениями культуры города, такие как:

- выставки "Грани миниатюры",
- "В купеческом доме",

- "Труженики тыла",
- балет "Щелкунчик",
- спектакли "Ночь перед рождеством",
- "Сказ про Федота стрельца, удалого молодца" и т.п.

Выпускница 2022 года специальности Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы Лутошкина Мария вошла в состав сборной от Самарской области Национального чемпионата «Абилимпикс». С 28 по 31 октября в Москве в выставочном центре «Гостиный двор» и на площадках образовательных организаций проходил Национальный чемпионат по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья «Абилимпикс» президентской платформы «Россия - страна возможностей» в рамках Национального проекта «Образование».

Обучающиеся Учреждения активно принимают участие и в учрежденческих конкурсах. Так, в рамках мероприятий проекта "Куйбышев-запасная столица" в Учреждении состоялись:

учрежденческий конкурс чтецов «Куйбышев-запасная столица», победителями которого стали:

- 1 место — Смолькин Алексей,
- 2 место - Сибиряков Дмитрий,
- 2 место — Усачёва Валерия

Конкурс рисунков в рамках мероприятий «Парад памяти».

Победителями стали: 1 место - Инбулаева Екатерина, 2 место - Тимофеева Екатерина, 3 место - Балобина Мария.

В рамках Всероссийской акции «День единых действий Городов трудовой доблести» Управлением культуры г.о. Сызрань, был проведен молодёжный исторический квест «Путь к Победе». В соревновании приняли участие 8 городских команд, среди них и команда Сызранского колледжа искусств и культуры им. О.Н.Носцовой. По результатам квеста Команда ГБПОУ СКИК заняла III место!

Большая работа в Учреждении осуществляется студенческим волонтерским объединением "От сердца к сердцу". В объединении состоит 74 волонтера, которые активно принимают участие в социальных проектах и акциях: в региональном социальном проекте "Дорогою добра", по сбору корма для бездомных животных. Все собранные корма были переданы обществу бездомных животных г.Сызрани; акции по посадке деревьев "Посади дерево", просветительской акции "Стоп/Вич/Спид", акция "День борьбы с туберкулёзом".

Традиционно волонтеры Учреждения принимают участие в областных добровольческих слётах. Так с 3 по 7 октября волонтеры Учреждения принимают участие в региональной волонтерской поездке на теплоходе по маршруту Самара-Саратов-Волгоград-Самара. Ребята не только посетили

достопримечательности в городах, но и активно участвовали в мастер-классах и тренингах по волонтерскому направлению.

Продолжается активная работа волонтеров профилактики. Студенты Учреждения: Спирин Никита, Горячев Ярослав, Зайцева Вероника, Узбекова Венера и Сухова Ольга приняли участие в областном слёте волонтеров «Свежий ветер» работающих по программе профилактики вредных привычек в г. Самаре.

На постоянной основе волонтерами ГБПОУ СКИК проводятся акции: Всероссийская акция "Блокадный хлеб", региональная акция "Красный тюльпан", благотворительные концерты для воспитанников с ОВЗ школы-пансионата №2, концерты для ветеранов пансионата войны и труда, экологическая акция "Чистый город".

18 мая в г. Самара состоялась торжественная церемония открытия 30 Всероссийской студенческой весны. Студенты ГБПОУ СКИК смогли увидеть шоу мирового уровня своими глазами! А волонтеры Учреждения Мухина Валерия и Горячев Ярослав были отобраны для участия в качестве волонтеров в этом масштабном проекте!

В декабре 2022 года, студенты ГБПОУ СКИК приняли участие в городской молодёжной игре «Волонтериада», посвященной добровольчеству на базе Дома молодёжных организаций".

В связи с началом боевых действий в зоне СВО в 2022 году, студенты активно принимали участие в акциях и мероприятиях в поддержку спецоперации:

- организован патриотический флешмоб «Горжусь, что я россиянин» на песню Дениса Майданова «Флаг моего государства»;
- участие в конкурсе хоровых коллективов "Я-гражданин России";
- Акция "Письмо русскому солдату";
- акция "За честь считали называться русскими";
- акция "служу России";
- всероссийских акций "Окна Победы";
- Свеча памяти";
- Бессмертный полк";
- городской акции "Вахта Памяти";
- "День Памяти и скорби";
- участие во Всероссийском патриотическом флешмобе "Катюша".

Ежегодно в Учреждении проходят концерты, посвященные важным историческим событиям: "День воссоединения Крыма с Россией", "День освобождения Донбасса", "День Героев России" и т.д.

Большие дружеские отношения связывают Учреждение с общественной организацией ветеранов локальных войн "Боевое братство". Совместно с

членами организации проводятся Уроки мужества, посвященный памятным датам отечественной истории, тематическим урокам: "Украина - Россия. Навязанный конфликт", "Ценности и героизм" и т.д.

На базе Учреждения в 2022 году был организован сбор гуманитарной помощи "Мы вместе" для военнослужащих РФ и жителей Донбасса.

В рамках реализуемых учрежденческих проектов "Мой прадед-Герой"! и "Герои Сызрани" в Учреждении проходят мероприятия и классные тематические часы.

8 ноября 2022 года на площадке Самарского академического театра оперы и балета им. Д.Шостаковича состоялся патриотический форум Российского военно-исторического общества «История для будущего». На форуме приняли участие: Губернатор Самарской области Д.И.Азаров, полномочный представитель Президента РФ в Приволжском федеральном округе И.А.Комарова, популярные федеральные спикеры, историки, писатели, обозреватели, военкоры и блогеры. Учреждение представляли обучающиеся с классным руководителем Абдряшитовой Е.М.

В Учреждении проводится целенаправленная работа по профилактике правонарушений среди подростков, работает совет профилактики.

Участие студентов в данных мероприятиях направлено на решение задач социализации и личностного развития. За учебный год социальными педагогами и педагогами-психологами проведено более 60 различных встреч, лекций-бесед по профилактике правонарушений и преступлений среди подростков. В рамках межведомственного взаимодействия, с целью профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних организовывались встречи студентов с сотрудниками МУ МВД России «Сызранское», специалистов органов и учреждений системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних г.о. Сызрань.

Профилактические мероприятия во взаимодействии с заинтересованными органами

№ п/п	Мероприятия	Ответственные за проведение
Безопасность на объектах ж\д, водных объектах и БДД		
1	"Правила безопасности на железнодорожных путях"	Инспектор ОДН Сызранского ЛО МУ МВД России на транспорте Евтушков О.Т.
2	"Внимание, зимние каникулы"	Инспектор ОПДН МУ МВД России «Сызранское» Кальбова Ю. М..
3	"Административная и уголовная ответственности"	Инспектор ОПДН МУ МВД России «Сызранское» Кальбова Ю. М..
4	«Безопасная дорога», "	Инспектор ОПДН МУ МВД России «Сызранское» Кальбова Ю. М..
5	«Путь безопасности»,	Инспектор ОДН Сызранского ЛО МУ

		МВД России на транспорте Евтушков О.Т.
6	МБУ ДПО курсы "День гражданской обороны",	Матвеев А.И.
7	"Деятельность прокуратуры РФ"	Инспектор ОПДН МУ МВД России «Сызранское» Кальбова Ю. М..
8	"Безопасное поведение на воде"	Инспектор ОПДН МУ МВД России «Сызранское» Кальбова Ю. М..
Профилактика употребления ПАВ, пропаганда ЗОЖ		
9	Цикл профилактических занятий со специалистом Сызранского территориального отдела ГБУЗ «СОЦМП» «Центр общественного здоровья» Завьяловой М.П. "Влияние пагубных привычек на здоровье человека". "Уроки безопасности и Уроки здоровья.	Врач Сызранского отдела Самарского областного центра общественного здоровья Завьялова М.П.

Традиционно в Учреждении проходят мероприятия: «День солидарности в борьбе с терроризмом», «Сыны и дочери Отечества», "Семья и семейные ценности" направленные на формирование у обучающихся представления о терроризме, как угрозе для всего человечества, независимо от религии, нации; формирование чувства сострадания и сопереживания жертвам терактов; формирование негативной оценки экстремизму и терроризму; формирование у обучающихся знаний о правилах поведения в условиях теракта. литературно-музыкальное мероприятие.

В рамках дуального обучения и концертной практики студенты колледжа искусств принимают участие в городских концертах, организованных Центром музыкального искусства и культуры г.о. Сызрани и спектаклях Драматического театра им. А.Н.Толстого.

В рамках проекта "Диалоги на равных", в формате ZOOM-конференций были проведены встречи с Губернатором Д.И. Азаровым, Главой города Сызрани Лукиенко А.Е.

27 июня, в день празднования Дня молодёжи, в Администрации г.о. Сызрань, состоялось награждение лучшей молодёжи города. Глава г.о. Сызрань Анатолий Иванович Лукиенко вручил благодарственные письма за социальную активность и деятельность направленную во благо города студентам колледжа искусств: Жанне Айрапетян, Валерии Мухиной, Ярославу Горячеву, Таисии Хохловой, Диане Филимоновой, Ангелина Шиманской, Никите Зонтову и Ольге Касач.

Активно взаимодействует ГБПОУ СКИК и с Сызранской Епархией. Обучающиеся колледжа - постоянные участники городского мероприятия "Сретенский бал", выставок организованных Сызранским Вознесенским

монастырем. В рамках договора, заключенного с Сызранской Епархией в колледже искусств, ежемесячно проводятся духовные с благочинным Сызранского благочиния, клириком Вознесенского мужского монастыря иеромонахом Давидом на темы: «Кто я? Поиск своего места в жизни: опыт Церкви», "Духовность и бездуховность", "Как наши поступки определяют нашу жизнь". Кроме этих мероприятий, студенты ГБПОУ СКИК принимают участие в совместных концертах у городских храмов, посвященных памятным датам: Троица, День России, День Донской иконы Божьей матери.

15 октября 2022 года в колледже искусств состоялась городская конференция Сызранской Епархии «Покровские чтения 2022» секции «семейно-ориентированное образование как основа формирования традиционных духовно-нравственных ценностей». Колледж искусств на конференции представила кандидат искусствоведения, педагог колледжа Тюркова Юлия Сергеевна.

С 2022 года активно проводились мероприятия Центром профессионального образования Самарской области для обучающихся ПОО: вебинар "Умей сказать - нет!", [«Профилактика потребления ПАВ среди обучающихся ПОО»](#), «Профилактика наркомании».

В соответствии с пунктом 2.5 межведомственного плана мероприятий по реализации Стратегии государственной антинаркотической политики Российской Федерации до 2030 года в ГБПОУ СКИК были организованы мероприятия с 14 по 23 ноября 2022 года в рамках межведомственной комплексной оперативно-профилактической операции «Дети России - 2022». Цель мероприятия - предупреждение распространения наркомании среди несовершеннолетних и молодежи, выявление и пресечение фактов их вовлечения в противоправную деятельность, связанную с незаконным оборотом наркотических средств, психотропных веществ, их аналогов или прекурсоров и новых потенциально опасных психоактивных веществ, а также повышение уровня осведомленности населения о последствиях потребления наркотиков и об ответственности за участие в их незаконном обороте. Обучающиеся колледжа прошли анонимное анкетирование на выявление отношения к лицам других национальностей, был организован лекторий для родителей несовершеннолетних обучающихся, в рамках которого советы по недопущению конфликтных ситуаций колледжа дала педагог-психолог Оболенская Екатерина Геннадьевна, состоялись информационно-просветительские беседы о процедурах и работе Службы медиации колледжа.

С 2022 года на договорной основе, в колледже искусств проводятся мероприятия Сызранским межмуниципальным отделом ГБУЗ «Самарский областной центр общественного здоровья и медицинской профилактики». Тренинги по здоровьесберегающим темам и профилактические беседы,

уроки здоровья проводятся и медицинскими работником ГБУЗ «Городская поликлиника №1».

С нового учебного года, с сентября 2022 года, во всех школах и колледжах нашей страны введены занятия «Разговоры о важном». Основные темы разговоров связаны с ключевыми аспектами жизни человека в современной России. Ребята получают возможность узнать о важных проектах, форумах, конкурсах, которые направлены на мотивацию обучающихся «действовать во благо себя и страны».

В 2022 году, студенческий совет Учреждения представил свой проект «Адаптация первокурсников на примере модели наставничества» на III Всероссийском конкурсе лучших студенческих практик. В проекте принимали участие студенты из 164 городов Российской Федерации. К финалу были допущены 40 участников.

С 11-15 мая в г.Ижевске состоялся Всероссийский форум «Команда Профи»

В рамках форума, также состоялась презентация проекта студенческого актива о формах студенческого наставничества, реализуемых в ГБПОУ СКИК. По результатам конкурса, актив студентов получил звание Лауреата III степени Всероссийского конкурса лучших студенческих практик!

Впервые в 2022 году Указом Президента РФ Путиным В.В. был учреждён праздник День СПО. В г. Самара состоялась выставка-презентация учреждений СПО области, где колледж искусств также представил свои направления деятельности. Студенты колледжа искусств представили работы студентов отделения Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы, провели серию мастер-классов для желающих и культурно-образовательный квест.

«Профессиональное и бизнес-ориентирующее развитие» - удовлетворения потребностей обучающихся в интеллектуальном, культурном и нравственном развитии в сфере трудовых и социально-экономических отношений посредством профессионального самоопределения.

Студенты активно участвовали в различных проектах по повышению финансовой и правовой грамотности, акциях «Финансовый диктант», Всероссийском онлайн зачете по финансовой грамотности.

Воспитательная работа с первокурсниками начинается с проведения адаптационных мероприятий. Адаптация - один из важных моментов воспитательной работы. В течение 1 курса студенты привыкают к новому статусу, начинают активно вливаться в слаженный студенческий коллектив. Это новая ступень в социокультурном развитии должна пройти в антистрессовой ситуации. Результатом адаптации и ознакомления первокурсников с историей и традициями становится праздник «Посвящение

в студенты». Большое внимание уделяется индивидуальной работе со студентами: беседы со студентами, помощь в выполнении графика учебного процесса. Поддерживается постоянная связь с родителями. Регулярно проводятся собрания родителей, на которых решаются вопросы посещения студентами занятий, внеаудиторная работа, успеваемость. Студентов знакомят с «Правилами внутреннего распорядка» и другими локальными нормативными актами, регулирующими поведение и внешний вид обучающихся, и требуют их выполнения. Регулярно ведутся журналы посещаемости и успеваемости студентов. Данные анализируются, выносятся на обсуждения в учебных группах, сведения о нарушениях дисциплины или неуспеваемости сообщаются родителям.

Воспитательная деятельность является приоритетной составляющей внеучебной работы ГБПОУ СКИК. В реализации воспитательного процесса участвуют практически все структуры колледжа, имеющие отношение к образовательному и педагогическому процессу: предметно-цикловые комиссии, методический совет, классные руководители, студенческий совет, профсоюзная организация. Их деятельность осуществляется как в ходе учебной работы, так и во внеучебное время.

Координацию и управление качеством воспитательной работы в Учреждении осуществляют:

- заместитель директора по учебно-воспитательной и творческой работе;
- классные руководители;
- председатели ПЦК;
- методическое объединение классных руководителей;
- совет профилактики правонарушений;
- студенческий совет колледжа;
- совет старост;
- волонтерское объединение "От сердца к сердцу".

В Учреждении успешно реализуются следующие программы:

- "Программа адаптации первокурсников",
- программа "Здоровым быть престижно!",
- программа профилактики наркомании "Выбираю жизнь без наркотиков"
- программа по воспитанию правовой культуры и формированию законопослушного поведения "Я - Гражданин",
- целевая воспитательная программа "Мы - вместе!" (организация работы с обучающимися из числа детей-сирот и детей оставшихся без попечения родителей"),
- программа развития волонтерского объединения "От сердца к сердцу",
- программа антикоррупционного образования, которые оказывают

большую методическую помощь прежде всего классным руководителям.

Воспитательная работа в ГБПОУ СО "Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой" ведется на всех звеньях образовательного процесса: при проведении теоретического и практического обучения и внеучебной деятельности. Создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками мотивами деятельности и поведения, формирования высококонравленной личности и специалиста, востребованного обществом, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, стремящегося к саморазвитию и самосовершенствованию являются основной целью воспитательной работы Учреждения.

1.10. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Одной из форм повышения квалификации является участие студентов и преподавателей в исполнительских конкурсах, художественных выставках.

В январе 2022 года творческие коллективы и преподаватели Учреждения традиционно приняли участие в XXIX Межрегиональном конкурсе профессионального мастерства «Волжский проспект». В результате - 6 Лауреатов и 1 Диплома: ОРНИ, Духовой оркестр, Струнный оркестр, - стали Лауреатами I степени. Преподаватели колледжа, Алексеева С.Ю., Снименко Е.С. стали Лауреатами I степени.

В феврале 2022 года студенты специальностей «Фортепиано», «Флейта», «Музыкальное искусство эстрады», «Вокальное искусство», «Сольное и хоровое народное пение», «Инструментальное исполнительство», «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Актерское искусство» приняли участие в Регионалом этапе XXI Международных Дельфийский игр России. В результате 11 Дипломов, 6 Грамот и 11 Лауреатов. Тулов Роман стал Лауреатом 1 степени и был направлен на Финальный этап конкурса в г. Красноярск - в результате Сертификат.

В марте 2022 года на базе Учреждения прошел Окружной этап Областного конкурса вокального исполнительства «Серебряный микрофон». Номинация Академический вокал. Студенты колледжа стали Лауреатами конкурса- 5 Лауреатов. В апреле прошел Региональный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон» - 1 Лауреат.

В 2022г. отделение ДПИ приняли участие в различных конкурсах: Открытый региональный конкурс изобразительного искусства Самарский модерн г. Самара, в результате – 2 Сертификата участника, 2 Диплома финалиста конкурса, 1 Диплом 2 степени;

Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству Жигулевская палитра XXVII. Г. Самара 2022 г. - 3 Грамоты в номинации Дизайн; 3 Международный конкурс изобразительного искусства «Я рисую натюрморт» - 1 Лауреат;

Всероссийский конкурс изобразительного искусства Мой край-моя Россия 2022 г. Чебоксары - Диплом 2 степени;

В мае 2022 года студентка отделения Балобина Мария стала участником Чемпионат СО Абилимпикс в номинации Художественный дизайн, в итоге – Диплом. Лутошкина Мария стала Победителем- Диплом 3 место. В сентябре 2022 года Лутошкина Мария приняла участие в Подготовительном этапе Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с овз АБИЛИМПИКС - Сертификат.

Студенты специальностей «Фортепиано» и «Духовые инструменты» приняли активное участие в Международном музыкальном конкурсе-фестивале им.С.Орлова г. Самара. в результате- 4 Лауреата. В мае 2022 года студенты разных специальностей стали участниками VIII Региональный фортепианный конкурс студентов СОУ СПО в сфере культуры и искусства в г. Самаре, в итоге- 10 Лауреатов, 2 Диплома.

Студенты приняли участие в областных, региональных, межрегиональных, всероссийских и международных конкурсах, а так же областных и всероссийских Олимпиадах: 1 Гран При, 74 Лауреата, 13 дипломантов, 1 Диплом, 1 Диплом участника Международных конкурсов,

2 Лауреата, 4 Дипломанта, 3 Грамоты, 3 Сертификата участника Всероссийских конкурсов, 2 Диплома проектов.

5 Лауреатов и 2 Диплома участника Городских конкурсов,

34 Лауреата, 2 Диплома финалиста, 17 Дипломантов, 6 Грамот, 5 Сертификатов - Окружных, Зональных, Областных и Региональных конкурсов и олимпиад.

Преподаватели так же стали победителями следующих конкурсов:

- 3 Международный конкурс педагогического мастерства Признание Лауреаты 1 степени- Строганова Н.В., Озерова И.О.;

- Международный Музыкальный конкурс New Time Music. Италия - Диплом Лауреата 1 степени Озерова И.О.- Лисичкина Т.И.;

- Всероссийский конкурс профессионального мастерства Грани в области культуры и искусства для студентов и преподавателей СПО Лауреаты 1 степени- Хрипунова Н.В., Михеев А.В.

В 2022 г. в Учреждении были проведены концертные мероприятия:

Праздничный концерт, посвященный Дню знаний;

Праздничный концерт к Международному дню музыки и Международному дню учителя;

День открытых дверей, профориентированный концерт;
Отчетные концерты отделений, выставки.
Юбилейный концерт Посвященный 50-летию СКИК

Участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства за 2022 год:

на международном уровне:

- Международный Музыкальный конкурс New Time Music. Италия. Лауреаты-3 студента, Дипломанты 5 студентов;
- 9 Международный музыкальный конкурс фестиваль им.С.Орлова-Лауреаты 1,2 степени-4 студента ;
- XXVIII Международный конкурс молодых музыкантов им. Д.Б.Кабалевского- Лауреаты- 2 студента, Дипломы участников-4 студента ;
- II Международный конкурс фортепианного искусства Maestoso г.Казань- Лауреаты- 2 студента;
 - Международный конкурс Вдохновение г.Ульяновск. Лауреаты-4 студента;

на всероссийском уровне:

- Всероссийский конкурс профессионального мастерства Грани в области культуры и искусства для студентов и преподавателей СПО- Лауреат 1 студент, Сертификат участника-1 студент;
 - XVIII Всероссийская интернет- олимпиада по муз литературе г.Саратов- Дипломанты-2 студента, Сертификат-1 студент;
 - Всероссийский конкурс Вдохновение, г.Ульяновск- 2 Лауреата 2 степени, 2 Лауреата 3 степени, 1 Диплом;
 - Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству Жигулевская палитраXXVII. Г.Самара- Грамоты-3 студента;
- Участие обучающихся (в личном первенстве) и/или команд в спортивных соревнованиях, конкурсах, фестивалях:

на международном уровне:

- Международный конкурс вокально- хорового искусства Москва-Сызрань транзит. Лауреаты-4 студента;
- Международный конкурс инструментального искусства Москва -Сызрань транзит.Лауреаты-6 человек;
- XIII Международный конкурс фестиваль Виктория г.Казань.Лауреаты-5 студентов, Дипломант-1 студент;

на региональном уровне:

- Региональный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон» 2022г. Самара - 1 Лауреат;

- Региональный этап XXI Международных Дельфийских игр России.2022г. Лауреатов-11 студентов, Дипломантов- 11 студентов, 6 Грамот;

- Открытый региональный конкурс изобразительного искусства Самарский модерн г.Самара. Дипломы финалиста-2 студента, Сертификаты-2 студента, Диплом 2 место-1 студент;

- Зональный этап Областного конкурса юных вокалистов «Серебряный микрофон» 2 Лауреата;

- VIII Региональный фортепианный конкурс студентов СОУ СПО в сфере культуры и искусства. Лауреаты-9 студентов, Дипломант-1 студент;

на областном уровне:

- Конкурс по присуждению премии в области профессионального образования СО Студент года 2021г. – 1 Диплом финалиста, 4 Сертификата участников;

- Областной фестиваль студенческого самодеятельного творчества Веснушка г. Самара. Лауреаты-2 студента;

на городском уровне;

- Ежегодный городской конкурс эстрадной песни «Шлягер»: 5 Лауреатов, 1 Диплом участника.

Таблица 14

№ п\п	Наименование конкурса	Значение за отчетный период (Лауреаты/ Дипломант)	Значение за период, предшествующий отчетному (Лауреаты/ Дипломант)
1.Международные конкурсы			
1.1	Региональный этап Международных Дельфийских игр России	11/11 6 Грамот	8/7 7 Грамот
1.2	Международный фестиваль-конкурс Жар-птица России	4	0
1.3	Международный Музыкальный конкурс New Time Music. Италия. Январь	3/5	4/0
1.5	II Международный конкурс фортепианного искусства Maestoso г.Казань.	2/0	0
1.6	Международный многожанровый конкурс Волшебная зима г.Санкт-Петербург	8/0	0
1.7	XXVII Международный конкурс им.Д. Кабалецкого г. Самара	2/0 4 Диплома участия	0
1.8	Международный музыкальный конкурс фестиваль им.С.Орлова	4/0	7/3
1.9	Международный конкурс- проект для стран САГ Московский международный форум искусств г.Санкт- Петербург	2/0	0
1.10	Международный конкурс вокально- хорового искусства Москва Сызрань транзит	4/0	0
1.11	Международный конкурс инструментального искусства Москва Сызрань транзит	3 /3	1/0
1.12	Международный конкурс Magic universe г.Калининград	Диплом Гран При	0
1.13	Международный конкурс-фестиваль Рождественская сказка	1/0	
2.Всероссийские конкурсы			

2.1	Всероссийский конкурс «Оптинская весна» г.Москва	0	0
2.2	Всероссийский конкурс Вдохновение г.Ульяновск	4/0	4/1
2.3	XXVII Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству Жигулевская палитра	3 Грамоты	3 Грамоты
2.4	XVIII Всероссийская интернет- олимпиада по муз литературе г.Саратов.	0/2 1 Сертификат	0
2.5	Финал Национального чемпионата Абилимпикс г.Москва	0	0
2.6	XVI открытый всероссийский конкурс на лучшую письменную работу по муз литературе	0/1	0
2.7	Всероссийский конкурс профессионального мастерства Грани в области культуры и искусства для студентов и преподавателей СПО	1/0 1 Сертификат участника	0
2.8	Всероссийский конкурс изобразительного искусства Мой край-моя Россия 2022 г. Чебоксары	0/2	0
2.9	Всероссийский конкурс Мелодинка. Олимпиады и публикации	0	1/0
2.10	4 Всероссийский конкурс Векториада		3/0
2.10	XVI открытый всероссийский конкурс на лучшую письменную работу по муз литературе	0/1	0
2.12	Всероссийская олимпиада Успех-это успеть!	0/3	0
3.Межрегиональные конкурсы			
3.1	XXIX Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Волжский проспект»	6/1	8/2
3.2	Открытый региональный конкурс изобразительного искусства Самарский модерн г.Самара/	0/1 2 Диплома финалиста-участника конкурса, 2 Сертификата участника	0
3.3	2 Межрегиональный конкурс-фестиваль Звонит струна, рояль играет р.п. Новоспасское	0	2/0
3.4	Региональный чемпионат «Абилимпикс»	0/1 1 Сертификат	0/1
3.5	Региональный чемпионат Молодые профессионалы Woldskills		1/0
3.6	Зональный этап Областного конкурса юных вокалистов «Серебряный микрофон»	4/0	3/0
3.7	Конкурс по присуждению премии в области профессионального образования СО Студент года. Самарская области	0 5 Дипломов участника	0/1
3.8	Региональный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон»	1/0	3/0
3.9	Региональный фортепианный конкурс образовательных учреждений СПО в сфере культуры и искусства. г. Самара	9/1	9/2
3.10	Подготовительный этап Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с овз АБИЛИМПИКС	0 1 Сетификат	0
3.11	Олимпиала школьников СГИК Будущее культуры-наше будущее	0	0/2
3.12	2 Областной Открытый конкурс звонарей Волжский перезвон	1/0	0
3.13	7 Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных иснтрументах в рамках фестиваля «На родине Паницкого» г. Саратов	0/1	0
3.14	1 Региональная олимпиада с международным участием. Тольятти	2/1	0

	11 Зональный фестиваль-конкурс вокального творчества детей и молодежи Поющие Ангелы г.Сызрань	4/0	
Городские конкурсы			
4.1	Городской конкурс общего фортепиано «С любовью к музыке»	2/0	5/0
4.2	Городской конкурс эстрадной песни Шлягер декабрь	5/0 1 Диплом участника	5/4
Итого:		83/34 9 Грамот, Гран При, 6 Сертификато, 10 Дипломов участника	163/32 10 грамот

1.11.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Учреждение располагает достаточной необходимой материально-технической базой для реализации образовательных программ по подготовке кадров в области культуры и искусства. Образовательный процесс ведется на материально-технической базе Учреждения, представляющей собой здания и помещения, находящиеся в оперативном управлении. Объектами осуществления Учреждением образовательной деятельности являются:

Таблица 15

Учебные корпуса ГБПОУ СКИК

Учебный корпус по пер. Лодочный, д.22	Учебный корпус по ул. Советская, д.44
<ul style="list-style-type: none"> • Тип здания: приспособленное. • Год ввода в эксплуатацию до 1917 	<ul style="list-style-type: none"> • Тип здания: приспособленное. • Год ввода в эксплуатацию до 1917
Учебный корпус по пер. Лодочный, д.22	Учебный корпус по ул. Советская, д.44
<ul style="list-style-type: none"> • Дата последнего капитального ремонта 1993г. 	<ul style="list-style-type: none"> • Дата последнего капитального ремонта 1995г.
<ul style="list-style-type: none"> • Общая площадь 1754,1м² 	<ul style="list-style-type: none"> • Общая площадь 451,3м²

Материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам, обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и исследовательской работы и включает:

- большой концертный зал на 250 посадочных мест. Оснащение: 3 концертных рояля («Seiler» -1 шт, «Эстония» -2 шт.), пульта и современное звукотехническое и осветительное оборудование, проекционное оборудование;

- малый концертный зал на 150 посадочных мест. Оснащение: 1 концертный рояль «August Förster»;

- библиотеку, фонотеку и читальный зал на 27 посадочных мест. Оснащение: 2 персональных компьютера с доступом в Интернет;

•учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий для проведения теоретических занятий и занятий по специальным дисциплинам, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные пюпитрами, дирижерскими пультами, мольбертами, музыкальными инструментами (более 80 наименований, в том числе 9 роялей, 29 пианино);

•учебные аудитории, оснащенные мультимедийными системами и персональными компьютерами с выходом в Интернет, плазменными экранами и ЖК-телевизорами, проекционным оборудованием, позволяющими воспроизводить аудио-, видео-и графические материалы;

•профессиональная звуковая аппаратура, в том числе: микшерные пульта (2 шт.), усилители, микрофоны, проигрыватели, системы цифрового воспроизведения сигнала, аудиоинтерфейсы, синтезаторы, акустические системы;

•комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, состав которого определен в рабочих программах дисциплин и практик и включает в том числе: операционные системы Microsoft Windows, Linux, пакет Microsoft Office, платформа управления официальным сайтом «1С-Битрикс»; программа нотнойверстки Finale.

Количество единиц вычислительной техники (компьютеров) –48. Из них используется в учебном процессе –32. Из них за 2022 год приобретено–6.

Количество компьютерных классов –2. Один в первом корпусе (пер. Лодочный, д.22 - 11 компьютеров с выходом в интернет). Один во втором корпусе (ул. Советская, д.44 - 7 компьютеров с выходом в интернет).

Приобретено в 2022 году:

Наименование	Кол-во (шт)
Планшетный компьютер	6
Принтер МФУ	2
Интерактивная доска	1
Мультимедийный проектор	1

При использовании сети Интернет в колледже осуществляется доступ студентов исключительно к тем ресурсам сети Интернет, содержание которых не противоречит законодательству Российской Федерации и не является несовместимым с целями и задачами образования и воспитания студентов. Ограничение доступа к ресурсам сети Интернет, содержание которых

противоречит законодательству Российской Федерации и является несовместимым с целями и задачами образования и воспитания студентов, осуществляется программистом при помощи специальных технических и программных средств. Защита от нежелательного контента и компьютерных вирусов осуществляется программными комплексом Kaspersky Endpoint Securite. Учреждение использует сертифицированное комплексное решение для организации и контроля доступа в Интернет SKY DNS.

Кабинеты – аудитории укомплектованы стандартным набором мебели и музыкальными инструментами, оснащены мультимедийными проекторами, электронными учебниками и учебными пособиями, пакетами прикладных программ. В полном объеме существует вся периферийная техника: принтеры, сканеры, копировальные аппараты.

Здания и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа.

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Учреждения, включающей в себя:

Таблица 16

Социальная инфраструктура Учреждения

№ п/п	Наименование объекта	Количество объектов	Площадь
1	Учебные корпуса	2	2205,4кв.м
2	Учебные кабинеты	24	1716
3	Библиотека	1	49,4
4	Читальный зал	1	53,6
5	Актовый зал	2	166,8
6	Склад учебных материалов	1	15,0
7	Инструментальная кладовая	2	30,9
8	Хозяйственная и производственная кладовые	1	18,3
9	Буфет	1	43
10	Административные кабинеты	4	112,4

Имеющаяся в Учреждении учебно-материальная база соответствует требованиям стандарта обеспечения условий образовательной деятельности и позволяет проводить теоретическую и практическую подготовку кадров в соответствии с ФГОС СПО. В Учреждении функционируют 24 учебных кабинета. В учебном процессе используются: 32 единиц вычислительной техники (всего 48).

Пунктом питания обеспечен учебный корпус Учреждения (буфет общей площадью 43 кв.м на 28 посадочных мест).

Проведение учебных занятий по физической культуре

организовано по договору на базе ГБОУ лицей г. Сызрани. Организуется участие обучающихся в городских спортивных мероприятиях и соревнованиях.

По договору с ГБУЗ «Центральная городская поликлиника» проводятся следующие мероприятия по сохранению и укреплению здоровья студентов: проверки учащихся на педикулез, чесотку; проведение профилактических прививок (реакция Манту, гриппозная вакцина и т.д.); проведение санитарно-просветительской работы среди студентов, преподавателей, организация бесед. Учебные корпуса Учреждения обеспечены аптечками первой помощи.

1.12.ВЫВОД:

Самообследование деятельности Учреждения за отчетный 2022 год позволило сделать следующие выводы:

Созданная структура управления адаптирована к современным требованиям и обеспечивает достижение поставленных целей и задач по реализации требований ФГОС СПО, требований WorldSkills, профессиональных стандартов и запросов регионального рынка труда.

Уровень подготовленности педагогических кадров позволяет реализовывать обучение студентов по всем специальностям. Этому же способствует материально-техническая база, программно-информационное, библиотечно-информационное и учебно-методическое обеспечение Учреждения.

Качество подготовленных Учреждением специалистов оценивается не только по образовательным результатам (итоги промежуточной и государственной итоговой аттестации), но и, в большей степени, по их профессиональной компетентности и востребованности на рынке труда. В результате самообследования выявлена достаточно хорошая оценка деятельности студентов (как образовательной, так и общественно активной, творческой) на уровне Учреждения, также подтверждаемая отзывами работодателей.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг необходимо и дальше развивать систему дуального обучения, организовывать стажировки преподавателей в реальных условиях современного производства.

Также продолжить работу по:

- совершенствованию профессиональных компетенций и развитие творческого потенциала преподавателей, в том числе через наставничество;

- развитию материально-технической базы Учреждения, информационного и методического обеспечения специальностей в

рамках ФГОС СПО;

- духовно-нравственному воспитанию студентов;
- исследовательской и экспериментальной деятельности студентов и преподавателей;
- совершенствованию профориентационной работы с использованием инновационных технологий.

2. ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по состоянию на 31.12.2022г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение за отчетный период	Значение за период, предшествующий отчетному
1.	Образовательная деятельность			
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0	0
1.1.1	По очной форме обучения	человек	0	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0	
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	293	285
1.2.1	По очной форме обучения	человек	293	285
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	11	11
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	69	103
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности	человек/%	40/85,1%	74/93,6%

	выпускников			
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	58/19,8%	52/18,2%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов	человек/%	166/56,6%	164/57,5%
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	48/62,34 %	47/58,03%
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	44/91,67 %	44/93,62%
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	42/87,5 %	41/87,23%
1.11.1	Высшая	человек/%	27 /56,25 %	27 /57,45 %
1.11.2	Первая	человек/%	15 /31,25 %	14 /29,8 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	48/100%	47/100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	3/6,25%	3/6,38%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной		0	0

	организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал)<*>			
2.	Финансово-экономическая деятельность			
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	58 171,0	50 449,2
2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1 211,9	1073,4
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	89,28	80,99
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	111,5	93,5
3.	Инфраструктура			
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв.м	2205м ² ./7,53	2205м ² ./7,73
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	22/0,08	19/0,06
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	15/100%	15/100%
4.	Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья	Единица измерения		
4.1	Численность/удельный вес	человек/%	4/1,37%	4/1,4%

	численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)			
4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	1	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	1	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0	0
4.3.1	по очной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	человек	0	0

	здоровья с нарушениями зрения			
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0	0
4.4.1	по очной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	4	4
4.5.1	по очной форме обучения	человек	4	4
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	1	2
	инвалидов и лиц с	человек	2	0

	ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата			
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	1	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.6	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	0	0
4.6.1	по очной форме обучения	человек	0	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.7	Численность/удельный вес	человек/%	10/20,8 %	9/11,1%

	численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации			
--	--	--	--	--