

Утверждаю:  
Директор  
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств  
и культуры им. О.Н. Носцовой»  
Т.В. Алмаева



20 18 г.

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Программы подготовки специалистов среднего звена  
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой»  
по специальности среднего профессионального образования  
**53.02.03 «Инструментальное исполнительство»:**  
инструменты народного оркестра  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель, концертмейстер  
Форма обучения – очная  
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год. 10 мес.  
на базе основного общего образования  
Профиль получаемого профессионального образования - Гуманитарный

начало подготовки – 2018 г.  
окончание подготовки - 2022 г

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе:

- Трудового кодекса Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ (в ред. от 3 июля 2016 г.);

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 02 марта 2016 года) «Об образовании в Российской Федерации»;

- Постановления Правительства Российской Федерации от 22 января 2013 г. № 23 «О правилах разработки, утверждения и применения профессиональных стандартов»;

- Распоряжения Правительства Российской Федерации от 31 марта 2014г. № 487-р «Об утверждении Комплексного плана мероприятий по разработке профессиональных стандартов, их независимой профессионально-общественной экспертизе и применению на 2014-2016 годы»;

- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.03 «Инструментальное исполнительство»: инструменты народного оркестра.** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации №1390 от 27 октября 2014г., зарегистрированного Министерством юстиции (рег. №34957 от 27.11.2014г.)

- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 12 апреля 2013 г. № 148н «Об утверждении уровней квалификации в целях разработки проектов профессиональных стандартов»;

- Приказа Министерства труда и социальной защиты населения Российской Федерации от 29 апреля 2013 г. № 170н «Об утверждении методических рекомендаций по разработке профессионального стандарта»;

- Профессионального стандарта «Профессиональный стандарт педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденного приказом Минтруда России от 08.09.2015 N 613н.

- Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464 (с изм. и доп. от 22 января, 15 декабря 2014 г.);

- Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;

- Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 (в ред. от 31.01.2014);

- Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной

службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденной приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;

- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленных письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;

- Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленных письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;

- Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;

- Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренной коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;

- Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

- Устава Учреждения;

- Программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство»: инструменты народного оркестра углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2017 № 28/2-С

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже - шестидневная.

1.2.4. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

**1.2.7.** Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.8. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.9. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

1.2.10. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.11. Реализация ППССЗ по специальности 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов) требует наличия в колледже обучающихся по нижеперечисленным инструментам, так как это является необходимым условием для обеспечения полноценной реализации образовательной программы:

инструменты народного оркестра - домра, балалайка, баян, аккордеон, гитара (возможно гусли, гармонь).

1.2.12. Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного оркестра народных инструментов, сформированного из обучающихся по данной образовательной программе. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20 процентов.

1.2.13. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.14. Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного народного оркестра, сформированный из обучающихся по данной образовательной программе. Оркестр доукомплектован приглашенными артистами, не более 20%.

1.2.15. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени отведенного на изучение данного вида практики.

1.2.16. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия – не более 25 человек из студентов данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)» – не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия – от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия – 1 человек.

1.2.17. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.18. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (вид: Инструменты народного оркестра):

УП.01 Оркестр.

УП.02. Концертмейстерская подготовка.

УП.03. Учебная практика по педагогической работе.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой обучения игре на инструменте в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.18. Реализация ППСЗ по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.19. ППСЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППСЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППСЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППСЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППСЗ. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

**1.2.18.** Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа.

Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

### **1.3. Общеобразовательный цикл.**

1.3.1 Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с Рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленными письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259. В первые 2 года обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) -36 нед.;

практика -1 нед.;

промежуточная аттестация - 4 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08.Русский язык, ОД.01.09Литература, ОД.02.01 История мировой культуры, ОД.02.02 История, ОД.02.03 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная).

По учебным дисциплинам ОД.01.03 Математика и информатика, ОД.01.08 Русский язык форма проведения экзамена письменная, по ОД.01.09 Литература, ОД.02.02 История – устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ОД 02.01 История мировой культуры

## 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Вариативная часть в количестве **868 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Вариативной части циклов ППССЗ распределена по циклам, представленным в таблице:

| Индексы циклов           | Распределение вариативной части по циклам, часов |            |   |            |  |            |
|--------------------------|--|------------|---|------------|--|------------|
|                          | Всего  |            | В том числе                                       |            |  |            |
|                          |  |            | на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК |            | на введение дополнительных дисциплин и МДК |            |
|                          | макс.  | обяз.      | макс.   | обяз.      | макс.                                      | обяз.      |
| ОГСЭ.00                  | 246  | 152        | 76  | 38         | 170  | 114        |
| ОП.00                    | 154  | 100        | -   | -          | 154  | 100        |
| ПМ.00.                   | 464  | 324        | 291   | 194        | 173  | 130        |
| <b>Вариативная часть</b> | <b>864</b>                                       | <b>576</b> | <b>367</b>  | <b>232</b> | <b>497</b>                                 | <b>344</b> |

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

| Циклы     | Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части | Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч. | Увеличение самостоятельной учебной работы, ч. | Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч. | Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного                |
|-----------|---|--|---|--|---|
|           | <b>Обязательная часть</b>   | <b>367</b>                                   | <b>135</b>                                    | <b>232</b>                                   | Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной |
|           | <b>ОГСЭ</b>   | <b>76</b>                                    | <b>38</b>                                     | <b>38</b>                                    |   |
| ОГСЭ.05   | Физическая культура   | 76   | 38  | 38   |   |
|           | <b>ПМ.01.</b>   | <b>291</b>                                   | <b>97</b>                                     | <b>194</b>                                   |   |
| МДК 01.01 | Специальный инструмент  | 28   | 9   | 19   |   |



|            |   |     |    |    |       |
|------------|---|-----|----|----|-------|
| МДК 01.02  | Ансамблевое исполнительство   | 101 | 34 | 67 | части |
| МДК 01.03  | Концертмейстерский класс  | 47  | 16 | 31 |       |
| МДК 01.05  | Дирижирование и чтение оркестровых партитур   | 28  | 9  | 19 |       |
| МДК. 01.06 | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | 87  | 29 | 58 |       |

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

| Циклы          | Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части             | Кол-во часов максимальной учебной нагрузки | Кол-во часов обязательной учебной нагрузки | Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения   |
|----------------|---|--|--|--|
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Вариативная часть</b>  | <b>170</b>                                 | <b>114</b>                                 | Согласно концепции вариативной составляющей ППСЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотреть в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППСЗ региональных требований к образовательным результатам ППСЗ).<br><b>Коды формируемых компетенций:-</b><br>ОК 1-9 |
| ОГСЭ.06        | Введение в профессию: Общие компетенции профессионала                           | 136  | 82   |  |
| ОГСЭ.07        | Эффективное поведение на рынке труда  | 34   | 32   |  |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Вариативная часть</b>  | <b>154</b>                                 | <b>100</b>                                 | Согласно концепции вариативной составляющей ППСЗ СПО в Самарской области для повышения конкурентных способностей выпускников на региональном рынке труда (результаты изучения дисциплин смотри в методических указаниях по учету в структуре вариативной составляющей ППСЗ региональных требований к образовательным результатам ППСЗ ).<br><b>Коды формируемых компетенций:-</b><br>ОК 1-9  |
| ОП.08          | Основы предпринимательства  | 58   | 36   |  |
| ОП.09          | Основы менеджмента и связи с общественностью                                    | 48   | 32   |  |
| ОП.10          | Правовые основы профессиональной деятельности                                   | 48   | 32   |  |
|                | <b>Вариативная часть</b>  | <b>173</b>                                 | <b>130</b>                                 |  |
| МДК 01.07      | Оркестровый класс и изучение оркестровых партий, изучение инструментов оркестра | 173  | 130  | В целях выполнения ФГОС СПО и освоения ПК.1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, оркестровый и ансамблевый репертуар.   |

## **1.5. Порядок аттестации обучающихся**

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена; по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета; по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, экзамены, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. Сроки проведения промежуточных аттестаций регламентируются графиком учебного процесса. Общая продолжительность промежуточной аттестации – 13 недель (4 недели на 1 курсе, 4 недели на 2 курсе, 4 недели на 3 курсе, 1 неделя на 4 курсе).

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год по окончании семестра в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменационных сессий.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводятся в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Исполнительская деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимся всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11. Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

1.5.12. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу (дипломную работу) - "Исполнение сольной программы";

государственные экзамены по видам инструментов:

инструменты народного оркестра, национальные инструменты народов России по междисциплинарным курсам "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Виды и формы проведения ГИА регламентируются Программой проведения ГИА, утверждаемой ежегодно.

Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения<sup>1</sup>

| Курсы        | Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам в том числе учебная практика | Учебная практика | Производственная практика    |                         | Промежуточная аттестация | Государственная (итоговая) аттестация | Каникулы  | Всего (по курсам) |
|--------------|---|------------------|------------------------------|-------------------------|--------------------------|---------------------------------------|-----------|-------------------|
|              |   |                  | по профилю специальности СПО | преддипломная (для СПО) |                          |                                       |           |                   |
| 1            | 2   | 3                | 4                            | 5                       | 6                        | 7                                     | 8         | 9                 |
| I курс       | 36  |                  | 1                            | 0                       | 4                        | 0                                     | 11        | 52                |
| II курс      | 36  |                  | 2                            | 0                       | 4                        | 0                                     | 10        | 52                |
| III курс     | 36  |                  | 2                            | 0                       | 4                        | 0                                     | 10        | 52                |
| IV курс      | 35  |                  | 0                            | 1                       | 1                        | 4                                     | 2         | 43                |
| <b>Всего</b> | <b>143</b> в том числе учебная практика   |                  | <b>5</b>                     | <b>1</b>                | <b>13</b>                | <b>4</b>                              | <b>33</b> | <b>199</b>        |

### 3.2 План учебного процесса ПССЗ 53.02.03 Инструментальное исполнительство: инструменты народного оркестра.

| Индекс       | Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Формы промежуточной аттестации | Учебная нагрузка обучающихся (час.) |                                |               |         |                 | Распределение обязательной учебной нагрузки (включая обязательную аудиторную нагрузку и все виды практики в составе профессиональных модулей) по курсам и семестрам (час.в семестр) |                  |                  |                  |                  |                  |                 |          |  |
|--------------|--|--------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|---------------|---------|-----------------|---|------------------|------------------|------------------|------------------|------------------|-----------------|----------|--|
|              |  |                                | максимальная                        | самостоятельная учебная работа | Обязательная  |         | I курс          |   | II курс          |                  | III курс         |                  | IV курс          |                 |          |  |
|              |  |                                |                                     |                                | всего занятий | в т. ч. | 1 сем<br>16 нед | 2 сем<br>20 нед.  | 3 сем.<br>16нед. | 4 сем.<br>20нед. | 5 сем.<br>16нед. | 6 сем.<br>20нед. | 7 сем.<br>16нед. | 8 сем.<br>19не. |          |  |
| 7            | 8  | 9                              | 10                                  | 11                             | 12            | 13      | 14              | 15  | 16               |                  |                  |                  |                  |                 |          |  |
| <b>ОД.00</b> | <b>Общеобразовательный учебный цикл</b>                                |                                | <b>2106</b>                         | <b>702</b>                     | <b>1404</b>   |         |                 | <b>352</b>  | <b>418</b>       | <b>288</b>       | <b>238</b>       | <b>48</b>        | <b>60</b>        | <b>0</b>        | <b>0</b> |  |
| <b>ОД.01</b> | <b>Учебные дисциплины</b>  |                                | <b>1134</b>                         | <b>378</b>                     | <b>756</b>    |         |                 | <b>192</b>  | <b>218</b>       | <b>208</b>       | <b>138</b>       | <b>0</b>         | <b>0</b>         | <b>0</b>        | <b>0</b> |  |
| ОД.01.01     | Иностранный язык   | Здз                            | 95                                  | 27                             | 68            | 34      |                 | 16  | 20               | 32               | 0                | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.02     | Обществознание   | 2дз                            | 70                                  | 20                             | 50            | 25      |                 | 32  | 18               | 0                | 0                | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.03     | Математика и информатика   | 3э                             | 146                                 | 42                             | 104           | 52      |                 | 32  | 40               | 32               | 0                | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.04     | Естествознание   | 2дз                            | 101                                 | 29                             | 72            | 36      |                 | 32  | 40               | 0                | 0                | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.05     | География  | 3дз                            | 45                                  | 13                             | 32            | 16      |                 | 0   | 0                | 32               | 0                | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.06     | Физическая культура  | 1-3з/ 4дз                      | 288                                 | 144                            | 144           | 108     |                 | 32  | 40               | 32               | 40               | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.07     | Основы безопасности жизнедеятельности                                  | 4дз                            | 98                                  | 28                             | 70            | 35      |                 | 0   | 0                | 32               | 38               | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.08     | Русский язык   | 2Дз,4э                         | 101                                 | 29                             | 72            | 36      |                 | 16  | 20               | 16               | 20               | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| ОД.01.09     | Литература   | 4э                             | 190                                 | 46                             | 144           | 72      |                 | 32  | 40               | 32               | 40               | 0                | 0                | 0               | 0        |  |
| <b>ОД.02</b> | <b>Профильные учебные дисциплины</b>                                   |                                | <b>972</b>                          | <b>324</b>                     | <b>648</b>    |         |                 | <b>160</b>  | <b>200</b>       | <b>80</b>        | <b>100</b>       | <b>48</b>        | <b>60</b>        | <b>0</b>        | <b>0</b> |  |

|                |  |                   |             |             |             |     |      |            |            |            |            |            |            |            |            |
|----------------|--|-------------------|-------------|-------------|-------------|-----|------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ОД.02.01       | История мировой культуры   | 4Э                | 216         | 72          | 144         | 72  | (36) | 32         | 40         | 32         | 40         | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОД.02.02       | История  | 2Э                | 216         | 72          | 144         | 72  |      | 64         | 80         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОД.02.03       | Народная музыкальная культура                                    | 2дз               | 54          | 18          | 36          | 18  |      | 16         | 20         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОД.02.04       | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)              | 2Э,4Э,6Э          | 486         | 162         | 324         | 162 |      | 48         | 60         | 48         | 60         | 48         | 60         | 0          | 0          |
|                | <b>Обязательная часть учебных циклов ППССЗ</b>                   |                   | <b>4590</b> | <b>1530</b> | <b>3060</b> |     |      | <b>176</b> | <b>242</b> | <b>240</b> | <b>386</b> | <b>432</b> | <b>540</b> | <b>496</b> | <b>548</b> |
| <b>ОГСЭ.00</b> | <b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b> | <b>2з/5дз</b>     | <b>776</b>  | <b>270</b>  | <b>506</b>  |     |      | <b>48</b>  | <b>34</b>  | <b>48</b>  | <b>40</b>  | <b>112</b> | <b>74</b>  | <b>112</b> | <b>38</b>  |
| ОГСЭ.01        | Основы философии   | 5дз               | 61          | 13          | 48          | 14  |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 48         | 0          | 0          | 0          |
| ОГСЭ.02        | История  | 3дз               | 61          | 13          | 48          | 14  |      | 0          | 0          | 48         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОГСЭ.03        | Психология общения   | 7дз               | 61          | 13          | 48          | 14  |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 48         | 0          |
| ОГСЭ.04        | Иностранный язык   | 6дз               | 139         | 33          | 106         | 56  |      | 0          | 0          | 0          | 40         | 32         | 34         | 0          | 0          |
| ОГСЭ.05        | Физическая культура  | 5-7З, 8дз         | 284         | 142         | 142         | 106 |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 38         |
| ОГСЭ.06в       | Введение в профессию: общие компетенции профессионала            | 2Дз               | 136         | 54          | 82          | 25  |      | 48         | 34         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОГСЭ.07в       | Эффективное поведение на рынке труда                             | 7Дз               | 34          | 2           | 32          | 10  |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 0          |
| <b>П.00</b>    | <b>Профессиональный учебный цикл</b>                             | <b>1з/10дз/7э</b> | <b>3814</b> | <b>1260</b> | <b>2554</b> |     |      | <b>128</b> | <b>208</b> | <b>192</b> | <b>346</b> | <b>320</b> | <b>466</b> | <b>384</b> | <b>510</b> |
| <b>ОП.00</b>   | <b>Общепрофессиональные дисциплины</b>                           |                   | <b>1376</b> | <b>462</b>  | <b>914</b>  |     |      | <b>64</b>  | <b>80</b>  | <b>80</b>  | <b>100</b> | <b>128</b> | <b>116</b> | <b>176</b> | <b>170</b> |
| ОП.01          | Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)              | 8Э                | 158         | 53          | 105         | 52  |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 48         | 57         |
| ОП.02          | Сольфеджио   | 1Э,2Э,3Э,5Э,7Э    | 372         | 124         | 248         | 143 |      | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 0          |
| ОП.03          | Элементарна теория музыки  | 2Э                | 108         | 36          | 72          | 36  |      | 32         | 40         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОП.04          | Гармония   | 5э,7э             | 264         | 88          | 176         | 88  |      | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 40         | 32         | 0          |
| ОП.05          | Анализ музыкальных произведений                                  | 8дз               | 105         | 35          | 70          | 35  |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 38         |
| ОП.06          | Музыкальная информатика  | 8дз               | 113         | 38          | 75          | 35  |      | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 75         |

|              |   |                       |             |            |             |     |  |           |            |            |            |            |            |            |            |
|--------------|---|-----------------------|-------------|------------|-------------|-----|--|-----------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ОП.07        | Безопасность жизнедеятельности  | -/6дз                 | 102         | 34         | 68          | 34  |  | 0         | 0          | 0          | 0          | 32         | 36         | 0          | 0          |
| ОП.08        | Основы предпринимательства  | 4дз                   | 58          | 22         | 36          | 18  |  | 0         | 0          | 16         | 20         | 0          | 0          | 0          | 0          |
| ОП.09        | Основы менеджмента и связи с общественностью  | 5Дз                   | 48          | 16         | 32          | 16  |  | 0         | 0          | 0          | 0          | 32         | 0          | 0          | 0          |
| ОП.10        | Правовые основы профессиональной деятельности   | 7дз                   | 48          | 16         | 32          | 16  |  | 0         | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 0          |
| <b>ПМ.00</b> | <b>Профессиональные модули</b>  |                       | <b>2438</b> | <b>798</b> | <b>1640</b> |     |  | <b>64</b> | <b>128</b> | <b>112</b> | <b>246</b> | <b>192</b> | <b>350</b> | <b>208</b> | <b>340</b> |
| <b>ПМ.01</b> | <b>Исполнительская деятельность</b>   |                       | <b>1858</b> | <b>605</b> | <b>1253</b> |     |  | <b>64</b> | <b>128</b> | <b>80</b>  | <b>206</b> | <b>128</b> | <b>232</b> | <b>176</b> | <b>239</b> |
| МДК.01.01    | Специальный инструмент  | 2Дз/3Дз/4э/5Дз/6э/7Дз | 672         | 224        | 448         | 376 |  | 48        | 60         | 48         | 60         | 48         | 60         | 48         | 76         |
| МДК.01.02    | Ансамблевое исполнительство   | 4Дз/6э/               | 263         | 88         | 175         | 139 |  | 0         | 0          | 16         | 20         | 32         | 40         | 32         | 35         |
| МДК.01.03    | Концертмейстерский класс  | -/6дз/7дз             | 155         | 52         | 103         | 69  |  | 0         | 0          | 0          | 0          | 16         | 20         | 32         | 35         |
| МДК.01.04    | Дополнительный инструмент – фортепиано  | /2э-/7э               | 186         | 62         | 124         | 88  |  | 16        | 20         | 16         | 20         | 16         | 20         | 16         | 0          |
| МДК.01.05    | Дирижирование и чтение оркестровых партитур   | 8Дз                   | 135         | 45         | 90          | 60  |  | 0         | 0          | 0          | 0          | 16         | 20         | 16         | 38         |
| МДК.01.06    | История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов | 6Э                    | 274         | 91         | 183         | 91  |  | 0         | 0          | 0          | 76         | 0          | 72         | 16         | 19         |
| МДК.01.07    | Оркестровый класс и изучение оркестровых партий, изучение инструментов народного оркестра | 7Дз(к)                | 173         | 43         | 130         | 65  |  | 0         | 48         | 0          | 30         | 0          | 0          | 16         | 36         |
| УП.01        | Оркестр   | 2Дз,6Дз,7Дз(к)        | 888         | 296        | 592         | 556 |  | 48        | 60         | 48         | 96         | 96         | 120        | 64         | 60         |



|  |  |              |               |             |             |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
|--|--|--------------|---------------|-------------|-------------|-----------|--|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| УП.02  | Концертмейстерская подготовка  | 8Дз          | 57            | 19          | 38          | 19        |  | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 38         |
| <b>ПП.01</b>   | <b>Исполнительская практика</b>  | 8ДЗ,         | 4 нед.        | 0           | 144         | 144       |  | 0          | 36         | 0          | 72         | 0          | 36         | 0          | 0          |
| <b>ПМ.02</b>   | <b>Педагогическая деятельность</b>   | <b>8Э(к)</b> | <b>580</b>    | <b>193</b>  | <b>387</b>  |           |  | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>32</b>  | <b>40</b>  | <b>64</b>  | <b>118</b> | <b>32</b>  | <b>101</b> |
| МДК.02.01  | Педагогические основы преподавания творческих дисциплин  | 4Дз,5Дз      | 156           | 52          | 104         | 52        |  | 0          | 0          | 32         | 40         | 32         | 0          | 0          | 0          |
| МДК.02.02  | Учебно-методическое обеспечение учебного процесса  | 6Э,8Дз       | 424           | 141         | 283         | 141       |  | 0          | 0          | 0          | 0          | 32         | 118        | 32         | 101        |
| УП.03  | Педагогическая работа  | 8дз          | 81            | 27          | 54          | 27        |  | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 0          | 16         | 38         |
| <b>ПП.02</b>   | <b>Педагогическая практика</b>   | <b>7дз</b>   | <b>1 нед.</b> | <b>0</b>    | <b>36</b>   | <b>36</b> |  | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>0</b>   | <b>36</b>  | <b>0</b>   | <b>0</b>   |
| <b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ</b>  |  |              | <b>5616</b>   | <b>1872</b> | <b>3744</b> |           |  | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  | <b>36</b>  |
| <b>Всего часов обучения по циклам ППССЗ включая общеобразовательный учебный цикл</b> |  |              | <b>7722</b>   | 2574        | <b>5148</b> |           |  | <b>576</b> | <b>720</b> | <b>576</b> | <b>720</b> | <b>576</b> | <b>720</b> | <b>576</b> | <b>684</b> |
| <b>Максимальный объём учебной нагрузки</b>   |  |              |               |             |             |           |  | <b>54</b>  | <b>54</b>  | <b>54</b>  | <b>54</b>  | <b>54</b>  | <b>54</b>  | <b>54</b>  | <b>54</b>  |
| <b>ПП.00</b>   | <b>Производственная практика</b>   |              | <b>5 нед.</b> |             | <b>180</b>  |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| ПП.01  | Исполнительская практика   |              | 4 нед.        |             | 144         |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| ПП.02  | Педагогическая практика  |              | 1 нед.        |             | 36          |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| <b>ПДП</b>   | <b>Преддипломная практика</b>  |              | <b>1 нед</b>  |             | <b>36</b>   |           |  |            |            |            |            |            |            | 16         | 20         |
| <b>ГИА</b>   | <b>Государственная итоговая аттестация</b>   |              | <b>4 нед</b>  |             | <b>144</b>  |           |  |            |            |            |            |            |            |            | 4 нед.     |
| ГИА.01   | Подготовка выпускной квалификационной работы   |              | 1 нед.        |             |             |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| ГИА.02   | Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)- «Исполнение сольной программы                     |              | 1 нед         |             |             |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |
| ГИА.03   | Государственный экзамен по междисциплинарным курсам "Ансамблевое исполнительство", "Концертмейстерский класс"; |              | 1 нед         |             |             |           |  |            |            |            |            |            |            |            |            |

|  |  |  |        |  |              |  |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |  |
|--|--|--|--------|--|--------------|--|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|--|--|--|
| ГИА.04   | Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность". |  | 1 нед. |  |              |  |     |     |     |     |     |     |     |     |  |  |  |
| <b>Консультации</b> из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год<br><b>Государственная итоговая аттестация</b><br><b>1. Программа углубленной подготовки</b><br>1.1. Выпускная квалификационная работа в форме: дипломная работа – «Исполнение сольной программы»<br>Подготовка выпускной квалификационной работы с 1 по 7 июня (всего 1 нед.)<br>Защита дипломной работы с 8 по 14 июня (всего 1 нед.)<br>1.2. Государственные экзамены :<br>Государственный экзамен по междисциплинарному курсу «Ансамблевое исполнительство».<br>«Концертмейстерский класс». С 15 по 21 июня (1 нед.)<br>Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность». С 22 июня по 28 июня (1 нед.) |  |  |        |  | <b>Всего</b> | дисциплин и МДК                                  | 528 | 660 | 528 | 624 | 480 | 600 | 496 | 548 |  |  |  |
|  |  |  |        |  |              | учебной практики                                 | 48  | 60  | 48  | 96  | 96  | 120 | 80  | 136 |  |  |  |
|  |  |  |        |  |              | производств. практики                            | 0   | 36  | 0   | 72  | 0   | 72  | 0   | 0   |  |  |  |
|  |  |  |        |  |              | преддипломн. практики                            |     |     |     |     |     |     | 16  | 20  |  |  |  |
|  |  |  |        |  |              | экзаменов (в т. ч. экзаменов (квалификационных)) | 1   | 5   | 2   | 5   | 2   | 5   | 3   | 3   |  |  |  |
|  |  |  |        |  |              | дифф. зачетов                                    | 1   | 7   | 4   | 6   | 4   | 6   | 5   | 6   |  |  |  |
|  |  |  |        |  |              | зачетов  | 1   | 1   | 1   | 0   | 1   | 1   | 1   | 0   |  |  |  |

#### 4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

| №                                      | Наименование                                     |
|--|--|
| 1                                      | <b>кабинеты:</b>                                 |
|  | русского языка и литературы                      |
|  | математики и информатики                         |
|  | истории, географии, обществознания               |
|  | гуманитарных и социально-экономических дисциплин |
|  | мировой художественной культуры                  |
|  | музыкально-теоретических дисциплин               |
|  | музыкальной литературы                           |
| 2                                      | <b>учебные классы:</b>                           |
| для групповых и индивидуальных занятий |  |

|   |  |
|---|--|
|   | для проведения оркестровых и ансамблевых занятий   |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием;                    |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Дирижирование и чтение оркестровых партитур", оснащенные зеркалами и двумя роялями.                           |
| 3 | <b>спортивный комплекс</b>   |
|   | спортивный зал   |
|   | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;   |
|   | стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.  |
| 4 | <b>залы:</b>   |
|   | концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;                                       |
|   | малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;                        |
| 5 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;   |
| 6 | помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки. |

|   |  |
|---|--|
|   | для проведения оркестровых и ансамблевых занятий   |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Оркестровый класс, изучение родственных инструментов" со специализированным оборудованием;                    |
|   | для занятий по междисциплинарному курсу "Дирижирование и чтение оркестровых партитур", оснащенные зеркалами и двумя роялями.                           |
| 3 | <b>спортивный комплекс</b>   |
|   | спортивный зал   |
|   | открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;   |
|   | стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.  |
| 4 | <b>залы:</b>   |
|   | концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;                                       |
|   | малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;                        |
| 5 | Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;   |
| 6 | помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки. |

**Согласовано:**

Председатели предметных (цикловых) комиссий  
специальных дисциплин Рыжова С.П.

музыкально-теоретических дисциплин Абевдулина О.Ю.

общеобразовательных дисциплин Купряшова Д.В.

обязательного фортепиано Колосовко И.В.

Заместитель директора  
по учебно-производственной работе

Фирсова Г.А. Фирсова Г.А.

