

Перечень дисциплин выносимых на зимнюю сессию 2022-2023 уч. года (экзамены)

№ п/п	Специальность	2 курс	3 курс	4 курс
1.	Оркестровые струнные инструменты	-	МДК.01.02.Камерный ансамбль и квартетный класс МДК.01.03.Оркестровый класс, работа с оркестровыми партиями МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОП.04.Гармония, ОП.02.Сольфеджио МДК.01.04.Дополнительный инструмент - фортепиано
2.	Инструменты народного оркестра	МДК.01.01 Специальный инструмент по видам инструментов МДК.01.04 Дополнительный инструмент-фортепиано	МДК.01.03.Концертмейстерский класс МДК.01.04.Дополнительный инструмент - фортепиано МДК.01.05.Дирижирование, чтение оркестровых партитур МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОП.04.Гармония, ОП.02.Сольфеджио МДК.01.04.Дополнительный инструмент - фортепиано
3.	Фортепиано	МДК.01.01.Специальный инструмент по видам инструментов	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство МДК.01.3.Концертмейстерский класс МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	ОП.04.Гармония, ОП.02.Сольфеджио
4.	Оркестровые духовые и ударные инструменты	МДК.01.04.Дополнительный инструмент – фортепиано МДК.01.01 Специальный инструмент по видам инструментов	МДК.01.02 Ансамблевое исполнительство МДК.01.03.Дирижирование, чтение оркестровых партитур МДК.01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин МДК.02.02.Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	-
5.	Вокальное искусство	МДК.01.01.Сольное камерное и оперное исполнительство	МДК.01.01.Сольное камерное и оперное исполнительство МДК 02.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (физиология и гигиена голоса)	ОП.05.Гармония, ОП.02.Сольфеджио МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа
6.	Хоровое дирижирование	МДК.01.01 Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение МДК.01.02 Фортепиано, аккомпанемент и	МДК.01.02.Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа МДК 02.01 Педагогические основы	ОП.04Гармония, ОП.02Сольфеджио МДК.01.03. Фортепиано, аккомпанемент и

		чтение с листа	преподавания творческих дисциплин	чтение с листа.
7.	Сольное и хоровое народное пение	МДК.01.01.Хоровое и ансамблевое пение МДК.01.01.Сольное и ансамблевое пение	МДК.01.01.Хоровое и ансамблевое пение МДК.01.01.Сольное и ансамблевое пение МДК.01.02.Основы сценической подготовки МДК.03.02.Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ОП.01Музыкальная литература ОП.02.Сольфеджио ОП.05.Гармония, } комплексный МДК.01.03. Фортепиано, чтение с листа
8.	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	МДК.01.01.Сольное пение	ОП.02.История стилей музыкальной эстрады МДК.01.01.Специальный инструмент (по видам инструментов) МДК.01.04.Основы сценической речи, мастерство актера	ОП.05.Гармония, } Комплексный ОП.02.Сольфеджио } МДК.01.03. Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа. Инструментоведение ОП.01 Музыкальная литература
9.	Теория музыки	ОП.09.Фортепиано	-	ОП.01Музыкальная литература ОП.02.Сольфеджио ОП.05.Гармония, } комплексный ОП.09.Фортепиано
10.	Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы		ОГСЭ.04 Иностранный язык МДК.01.01.Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	ОП.01..Живопись. ОП.02 Рисунок Од.02.03. История искусств.
11.	Актерское искусство	МДК.01.01Мастерство актера, МДК.01.02.Сценическая речь МДК.01.03 Сценическое движение и фехтование.	ОП.04 Сольное пение МДК.01.01Мастерство актера, МДК.01.02.Сценическая речь МДК 01.04.Танец	Од.02.03 История мировой и отечественной драматургии. ОП.04 Сольное пение МДК.01.03 Сценическое движение и фехтование.
12	Социально-культурная деятельность	ОГСЭ.02.История ОГСЭ.02.Основы философии		-
13	Музыкальное звукооператорское мастерство	МДК.01.01.Звукооператорское мастерство, создание звукового образа ОП.02 Сольфеджио	ОП.02 Сольфеджио	

Зам.директора по УПР

Фирсова Г.А.