

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
Структурное подразделение «Школа искусств»

Утверждено
приказом директора
ГБПОУ СКИК
от 31.08.2020г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ
НАПРАВЛЕННОСТИ
«ПОДГОТОВКА К ШКОЛЕ»**

для обучающихся 4 – 7 лет
срок реализации программы – 3 года

Автор-составитель:

Сосильникова Анастасия Алексеевна – преподаватель ГБПОУ СКИК;

Мацибора Анна Романовна – преподаватель ГБПОУ СКИК;

Кунгурцева Дарья Владимировна – преподаватель ГБПОУ СКИК.

г. Сызрань, 2020

Содержание

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....	3
2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ.....	4
3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН.....	7
3.1. Учебно-тематический план модуля «Письмо».....	7
3.2. Учебно-тематический план модуля «Чтение и развитие речи».....	12
3.3. Учебно-тематический план модуля «Математика».....	19
3.4. Учебно-тематический план модуля «Окружающий мир и психопознавательное развитие».....	25
3.5. Учебно-тематический план модуля «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство».....	26
3.6. Учебно-тематический план модуля «Актерское мастерство».....	31
3.7. Учебно-тематический план модуля «Хор».....	33
3.8. Учебно-тематический план модуля «Ритмика».....	33
4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ..	35
5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.....	36

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Подготовка к школе» разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Федерального Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации» No 273 –ФЗ от 29 декабря 2012 года;
2. Федерального Закона от 24 июля 1998 г. No 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
3. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 No 373, с изменениями);
4. Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Минобрнауки РФ от 29.08.2013 No 1008;
5. Устава ГБПОУ СКИК

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Подготовка к школе» предназначена для деятельности образовательного учреждения по подготовке детей младшего дошкольного возраста – 5 лет. Программа разработана в комплексе с программой для старшего дошкольного возраста (6-7 лет), что обеспечивает непрерывность развития ребенка.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка к школе» имеет **социально-педагогическую направленность**.

По форме занятия – **групповые**, преимущественно с одновозрастным составом. Продолжительность занятий – 30 мин. Между занятиями 5 минут перерыв. Наполняемость учебной группы 10 человек. Режим занятий 8 часов в неделю.

Цель – успешная адаптация детей дошкольного возраста к новым образовательным условиям.

Задачи:

- сохранение и укрепление здоровья;
- развитие личностных качеств;
- формирование ценностных установок и ориентаций;
- развитие творческой активности;
- формирование и развитие психических функций познавательной сферы;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных умений;
- развитие умений действовать по правилам.

2. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа состоит из восьми модулей:

- Письмо;
- Чтение и развитие речи;
- Математика;
- Окружающий мир и психопознавательное развитие;
- Изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство;
- Актерское мастерство;
- Хор;
- Ритмика.

Письмо

Рисование декоративных узоров разных форм. Ознакомление с гигиеническими требованиями к посадке ученика, положению рук, тетради, ручки. Раскрашивание внутри и снаружи предметов, дорисовывание и т.д. Упражнения в развитии глазомера, пространственной ориентации на тетрадной странице, на рабочей строке, в развитии мелкой мускулатуры пальцев и тонких движений руки.

Чтение и развитие речи

Развитие фонематического слуха детей, на отчетливом и ясном произношении звуков, обозначением их соответствующей буквой, делением слов на слоги, на выделении предложений и слов из речи.

Работа со звуковыми и слоговыми моделями слов, выделение ударного слога, деление слова на слоги. Правильное произношение всех звуков русского языка. Гласные и согласные звуки. Место звука в слове. Хоровое и индивидуальное размеренное произношение слогов и слов, работа с рифмами. Знакомство со зрительным образом всех букв русского алфавита, с механизмом обучения чтению. Если при подготовке к обучению чтению и при работе над совершенствованием связной устной речи в основе лежат слуховые отношения.

Математика

Нахождение общих и различных признаков в группе предметов. Классификация предметов по цвету, размеру, форме. Добавление своих предметов в данную группу по определенным признакам. Последовательность выполнения действий на примере сказок, сюжетных картинок. Расположение предметов на плоскости и в пространстве. Числа от 1 до 9. Количественные отношения в натуральном ряду чисел в прямом и обратном порядке. Порядковый счет предметов. Состав чисел до 9 из единиц. Приемы отсчитывания и присчитывания по одному, по два. Геометрические фигуры. Конструирование. Последовательность выполнения игровых и практических действий с ориентировкой на символ. Обнаружение логических связей между последовательными этапами какого-либо действия. Решение задач на комбинаторику и преобразование.

Окружающий мир и психопознавательное развитие (36 часов)

Модуль нацелен на развитие у детей универсальных предпосылок учебной деятельности, познавательных интересов и интеллектуальных способностей, формирование основ безопасности жизнедеятельности и экологического сознания.

Модуль нацелен на развитие детей, формирование у них заинтересованного и бережного отношения к природному окружению.

В основу подготовки малышей к обучению положены непосредственные наблюдения в природе, действия с предметами, осуществляемые в естественной для детей данного возраста занимательной, игровой форме. Эта деятельность дополняется рисованием, раскрашиванием и т. д. При этом большое внимание уделяется формированию таких важных умений, как умение выделять свойства предметов (форма, цвет, размеры), находить их общие и отличительные признаки, фиксировать состояние предмета и его смену (явление). Таким образом, осуществляется накопление фактических знаний и опыта познавательной деятельности, необходимое для успешного освоения программы.

Изобразительно искусство и декоративно-прикладное искусство (36 часов)

Предлагаемый модуль имеет художественно-эстетическую направленность, которая является важным направлением в развитии и воспитании. Модуль предполагает развитие у детей художественного вкуса и творческих способностей.

Содержание данного модуля направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. Все средства направлены на освоение технических навыков и умений, овладение способами изображения предметов, развитие умений составлять узоры, украшать предметы, передавать сюжет, создание выразительного образа.

Практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом состояния здоровья учащихся. Модулем предусмотрено выполнение практических работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из текстильных и природных материалов. На учебных занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Актерское мастерство

Модуль предполагает работу со звуком. Правильное произношение всех звуков русского языка. Чистоговорки, скороговорки, работа над артикуляцией. Детские потешки, загадки, сказки, особенности их построения. Передача настроения в интонации при чтении. Использование слов в прямом и переносном значении. Определение сказочного героя по описанию его внешних признаков. Восстановление событий сказки по ее началу. Разыгрывание сказок по ролям с использованием средств языковой выразительности. Диалог. Мимика, жесты. Сочинение сюжетных рассказов по картине, из опыта, по игрушкам.

В модуле используются развивающие методики. Все занятия строятся по принципу игрового существования, от элементарного фантазирования к созданию образа. Чтобы развивать способности детей, создается ситуация, где эти способности обнаруживаются, возникает необходимость в использовании этих способностей.

Хор (36 часов)

Одна из доступных форм музыкального воспитания дошкольника - пение. Занятия по пению способствуют развитию музыкального слуха. Ребенок должен, прежде всего, не бояться петь (что мы довольно часто наблюдаем). Задача преподавателя – раскрепостить ребенка, привить основные певческие навыки: правильно брать дыхание, петь естественно

без напряжения и крика, активно артикулировать. Только после этого можно приступать непосредственно к работе над интонацией. Пение является основным видом музыкального воспитания детей дошкольного возраста, в связи с чем этой работе уделяется много времени на уроках. В целях активизации педагогического процесса и более целенаправленного воздействия на музыкальное воспитание и развитие ребенка включаются упражнения для развития слуха и голоса – распевания. Упражнения даются в порядке возрастания трудности: нотные примеры на одном, двух, трех звуках, поступенные движения вверх и вниз. Движение в мелодии ребенок во время пения показывает рукой.

Ритмика

Данный модуль определяют разделы. «Игроритмика» является основой для развития чувства ритма и двигательных способностей детей, позволяющих свободно, красиво и координационно правильно выполнять движения под музыку, соответственно ее структурным особенностям, характеру, метру, ритму, темпу и другим средствам музыкальной выразительности. В этот раздел входят специальные упражнения для согласования движений с музыкой, музыкальные задания и игры.

«Танцевально-ритмическая гимнастика». Здесь представлены образно-танцевальные композиции, каждая из которых имеет целевую направленность, сюжетный характер и завершенность. Упражнения, входящие в такую композицию, оказывая определенное воздействие на детей, решают конкретные задачи программы, способствуют развитию музыкальности, двигательных качеств и умений, развитию творческих способностей, нравственно-коммуникативных качеств личности, тренировке психических процессов.

3. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

3.1. Учебно-тематический план модуля «Письмо»

1 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Подготовка к письму. Знакомство с тетрадным листом Правильная посадка при письме.	1
2.	Обводка рисунка по пунктирным линиям.	1
3.	Учимся обводить по контуру овалы, дуги.	1
4.	Учимся обводить по контуру прямые линии.	1
5.	Учимся обводить по контуру.	1
6.	Штриховка. Виды штриховки.	1
7.	Обведение рисунка по контуру. Элемент волны.	1
8.	Штриховка. Элемент волны.	1
9.	Прямые и волнистые линии. Обводка по контуру.	1
10.	Понятие верхней и нижней рабочей строки.	1
11.	Обведение по контуру ряда предметов. Наклонная линия.	1
12.	Обведение по контуру ряда предметов.	1
13.	Элемент «круг».	1
14.	Элемент «с». Различная высота элементов.	1
15.	Элемент «о».	1
16.	Обводка по контуру. Штриховка	1
17.	Наклонная палочка.	1
18.	Наклонная палочка с петлей.	1
19.	Элемент «крючок».	1
20.	Штриховка под наклоном.	1
21.	Штриховка рисунка.	1
22.	Чередование фигур. Штриховка. Завершение рисунка.	1
23.	Вертикальная штриховка.	1
24.	Узкая рабочая строка. Прописывание элементов.	1
25.	Маленькая и большая наклонные.	1
26.	Письмо маленького и большого крючка в узкой строке.	1
27.	Малый и большой овал.	1
28.	Элемент «волнистая линия».	1
29.	Короткие линии с закруглением	1
30.	Прямые линии с закруглением вверху и внизу	1
31.	Петля ниже рабочей строки.	1
32.	Элемент «с» и «с» обратное.	1
33.	Элемент петля.	1
34.	Безотрывная линия. Дорисовка объектов	1
35.	Безотрывное письмо.	1
36.	Итоговое занятие	1
	Всего	36

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Гигиенические правила письма Познакомить детей с правильной посадкой при письме, положением листа, правильным положением пишущего предмета в руке. Развивать внимание, умение понимать словесные установки.	1
2.	Вертикальные линии Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, проводить вертикальные линии сверху вниз.	1
3.	Нажим на карандаш Учить проводить линии сверху вниз, регулируя нажим на карандаш.	1
4.	Обведение фигур карандашом по контуру Развивать у детей мелкую моторику рук, умение ориентироваться на листе бумаги	1
5.	Штриховка простейших фигур Развивать умение проводить вертикально линии сверху вниз.	1
6.	Штриховка простейших фигур наклонными линиями Учить проводить вертикальные линии сверху вниз с наклоном, рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	1
7.	Раскрашивание рисунка Учить рисовать линии сверху вниз, слева направо в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	1
8.	Штриховка простейших фигур горизонтальными линиями Учить рисовать прямые горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1
9.	Горизонтальные линии Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева направо, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1
10.	Пунктирные линии Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1
11.	Пунктирные линии Составляем узор в квадрате из пунктирных линий цветными карандашами.	1
12.	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии Развивать умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1
13.	Штриховка горизонтальными линиями Продолжаем учиться штриховать, соблюдать параллельность	1

	линий.	
14.	Штриховка вертикальными линиями Продолжаем учиться штриховать. Формировать навык рисования параллельных линий.	1
15.	Штриховка наклонными линиями Учить умению соблюдать направление линии.	1
16.	Рисование по точкам (Учимся рисовать по точкам) Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, развивать пространственное видение, заштриховывать рисунок аккуратно в пределах контура рисунка.	1
17.	Волнистая линия Учить рисовать волнистую линию, слева направо. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	1
18.	Волнистая линия Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	1
19.	Линии в различных направлениях Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	1
20.	Рисование Учить детей располагать предметы, передавать не сложный сюжет, аккуратно закрашивать, используя приемы штриховки сверху вниз, слева на право.	1
21.	Линии разных направлений Соблюдать на листе бумаги направление линий.	1
22.	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные.	1
23.	Спираль Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета, зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	1
24.	Спираль. Продолжать формировать умение самостоятельно рисовать клубочки на свободном пространстве листа.	1
25.	Штриховка рисунка Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
26.	Рисование полукругов Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	1
27.	Рисование полукругов Продолжать учить детей рисовать лепестки цветов полукруглой формы. Вначале по образцу, а затем самостоятельно. Развивать воображение, умение ориентироваться в пространстве.	1
28.	Рисование круглой формы	1

	Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета.	
29.	Рисование круглой формы Продолжать учить рисовать предметы круглой формы.	1
30.	Рисование круглой формы Закрепить умение рисовать предметы круглой формы.	1
31.	Рисование круглой формы Учить самостоятельно рисовать колечки, кружки разных размеров.	1
32.	Линии разных видов Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию.	1
33.	Раскрашивание Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура.	1
34.	Волнистая линия Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве.	1
35.	пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве. Графические узоры Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	1
36.	Рисование Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях.	1
Всего		36

3 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
37.	Вводное занятие	1
38.	Знакомство с гласной буквой «О» и звуком [о]. Письмо овалов и полуовалов. Письмо букв О о.	2
39.	Знакомство с гласной буквой «А» и звуком [а]. Письмо элементов букв А, а. Письмо букв А, а.	2
40.	Знакомство с гласной буквой «У» и звуком [у]. Письмо элементов букв У, у. Письмо букв У, у.	2
41.	Знакомство с гласной буквой «Ы» и звуком [ы] Письмо элементов буквы ы. Письмо буквы ы.	2
42.	Знакомство с гласной буквой «И» и звуком [и]. Письмо элементов букв И, и. Письмо букв И, и.	2
43.	Знакомство с гласной буквой	1

	«Э» и звуком [э]. Письмо элементов букв Э, э. Письмо букв Э,э.	
44.	Знакомство с буквой «Я» и звуками, которые она обозначает. Письмо элементов букв Я, я. Письмо букв Я,я	1
45.	Знакомство с буквой «Ю» и звуками, которые она обозначает. Письмо элементов букв Ю, ю. Письмо букв Ю,ю.	1
46.	Знакомство с буквой «Е» и звуками, которые она обозначает. Письмо элементов букв Е, е. Письмо букв Е,е.	1
47.	Знакомство с буквой «Ё» и звуками, которые она обозначает. Письмо элементов букв Ё, ё. Письмо букв Ё, ё.	1
48.	Письмо элементов букв. Штриховка. Тренировочная работа.	1
49.	Письмо элементов букв. Штриховка. Диагностическая работа.	1
50.	Буква «Л» и согласные звуки [л] и [л']. Письмо элементов букв Л, л. Письмо букв Л, л.	1
51.	Буква «М» и согласные звуки [м] и [м']. Письмо элементов букв М, м. Письмо букв М, м.	1
52.	Буква «Н» и согласные звуки [н] и [н']. Письмо элементов букв Н, н. Письмо букв Н, н.	1
53.	Буква «Р» и согласные звуки [р] и [р']. Письмо элементов букв Р,р. Письмо букв Р,р.	1
54.	Письмо элементов букв. Диагностическая работа.	1
55.	Буквы «В» и «Ф» Согласные звуки [в] и [в'],[ф] и [ф']. Признаки парности. Письмо элементов букв. Письмо букв В, в, Ф, ф.	1
56.	Буквы «З» и «С» Согласные звуки [з] и [з'],[с] и [с']. Признаки парности. Письмо элементов букв. Письмо букв З, з, С, с.	1
57.	Буквы «Ж» и «Ш» .Всегда твердые согласные звуки [ж] и [ш] . Письмо элементов букв. Письмо букв Ж, ж, Ш, ш.	1
58.	Буквы «Б» и «П» Согласные звуки [б] и [б'], [п] и [п']. Письмо элементов букв. Письмо букв Б, б, П, п.	1
59.	Буква «Д» и согласные звуки [д] и [д']. Письмо элементов букв Д, д. Письмо букв Д,д.	1
60.	Буква «Т» и согласные звуки [т] и [т']. Письмо элементов букв Т, т. Письмо букв Т, т.	1
61.	Буква «Г» и согласные звуки [г] и [г']. Письмо элементов букв Г,г. Письмо букв Г,г.	1
62.	Буква «К» и согласные звуки [к] и [к']. Письмо элементов букв К, к. Письмо букв К, к.	1
63.	Буква «Х» и согласные звуки [х] и [х']. Буква «Ц» . Звук [ц] – всегда твердый. Письмо элементов букв. Письмо букв Ц, ц, Х, х.	1
64.	Буквы «Щ, щ, Ч, ч, Ё, ё» Согласные звуки [щ'], [ч'], [й] . Письмо элементов букв . Письмо букв Щ, щ, Ч, ч, й.	1
65.	ь и ь знаки. Письмо элементов букв. Письмо букв ь, ь.	1
66.	Диагностическая работа.	1
67.	Повторение изученного	1
	Всего	36

3.2. Учебно-тематический план модуля «Чтение и развитие речи»

1 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
Раздел 1	Подготовка к обучению чтению Диагностика слуховой и зрительной дифференцированности восприятия (различительной чувствительности) и аналитичности восприятия (способности к анализу). Развитие фонематического слуха. Выделение и распознавание звуков. Проговаривание чистоговорок и скороговорок для развития артикуляционного аппарата. Звукоподражание. Знакомство с алфавитом и элементами, из которых состоят печатные буквы. Конструирование букв и их запоминание. Развитие внимания, памяти, мышления, мелкой моторики.	
1.	Формирование зрительного восприятия формирование представления о собственном теле на примере собственного тела учить различать, что находится сверху, внизу, справа, слева, спереди, сзади.	2
2.	Развитие зрительной и зрительно-моторной памяти учить порядок следования времен года, месяцев, дней недели, выкладывать последовательность из мозаики, бусинок, геометрических фигурок по предложенному образцу; складывать разрезные картинки и изображения из кубиков составлять рассказ на основе последовательных картинок.	2
3.	Играем с неречевыми звуками развитие тонкой моторики, речевого дыхания, артикуляционных движений	2
4.	Звуковой период обучения показать, что речь «строится» из звуков выделение в словах определенных звуков: звукоподражание, главный звук, первый звук. Учить придумывать слова на заданный звук, развивать фантазию, развивать речь, выделять в словах определенные звуки.	2
Раздел 2	Буквенный период обучения продолжить работу по формированию фонетического слуха знакомить с алфавитным обозначением букв, учить читать слоги и слова с изученными буквами, развивать навыки чтения, развивать речь учить детей применять знания и умения, полученные на занятиях	
5.	«Живые звуки» А, У, О, И, Ё познакомить детей с гласными звуками формировать понятие «гласный звук», развивать слуховое внимание, развивать и корректировать фонематический слух закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква».	2
6.	«Живые звуки» Э, Ы закрепить зрительные образы гласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» -	2

	«буква». формировать понятие «гласный звук», развивать слуховое внимание, развивать и корригировать фонематический слух	
7.	звуки и буквы-соединения букв, в слоги «буквы дружат» М, Н, познакомить детей с согласными звуками формировать понятие «согласными звук» развивать слуховое внимание, развивать и корригировать фонематический слух закрепить зрительные образы согласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква».	3
8.	звуки и буквы М, Н, Т, К различать на слух твердые (строгие) и мягкие (ласковые) согласные звуки выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных букв, отождествление букв с картинками-символами.	3
9.	отработка навыка чтения слов с открытыми слогами звуки и буквы Т, К закрепить зрительные образы согласных букв проводить работу по формированию и дифференциации понятий «звук» - «буква». упражнять в подборе картинок к заданному звуку. развивать внимание, память, мышление, мелкую моторику.	3
10.	звуки и буквы Б, П учить определять твердость или мягкость согласного звука упражнять в подборе слов к заданному звуку формировать умение выполнять игровые задания творческого характера	3
11.	большая и маленькая буква звуки и буквы Б, П формировать понятие «согласными звук» отработка навыка чтения слов с закрытыми слогами развитие графических навыков (штриховки, графическое письмо) чтение обратных и прямых слогов, односложных и двухсложных слов	3
12.	звуки и буквы Л, Р закрепить практическим путем знания о том, что звуки, буквы бывают гласными и согласными, гласные образуют слог – в слове развитие тонкой моторики	3
13.	закрытый слог, звуки и буквы Л, Р	3
14.	закрепить зрительный образ буквы: анализ ее элементов, определение сходства и различия между буквами выкладывание букв из отдельных элементов, мелких предметов, счетных палочек, веревочек, пластилина, дописывание недостающих элементов, выделение правильно написанных букв среди зеркально написанных, узнавание зашумленных	3

	букв, отождествление букв с картинками-символами	
		Всего 36

2 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
15.	Песенки Язычка и страна «Буквария» Учит детей правильно артикулировать звуки А, С, Ш, У Познакомить с понятиями «звук», «буква». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
16.	В стране «Букварии». Знакомство с «Глазком» и «Ушком». Упражнять детей в нахождении заданного звука в начале слова, в конце. Упражнять в различении понятий «звук» и «буква» Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
17.	Знакомство с буквой «А» Продолжать учить детей находить место звука в словах (в начале, в конце, в середине). Познакомиться с буквой «А». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
18.	Знакомство с буквой «Ш» Познакомить детей с буквой «Ш». упражнять в нахождении места звука в начале слова, в конце, в середине. Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
19.	Знакомство с буквой «Р» Учить артикулировать звук «Р», слышать его в словах, выделять, определять место в словах. Познакомить с буквой «Р». Развитие внимания и памяти у детей. Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
20.	Знакомство с буквой «У». Закрепить знания детей об изученных уже буквах: А, Ш, Р. Продолжать развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «У» Развитие внимания и памяти у детей. Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
21.	Закрепление знаний о буквах: А, У, Ш, Р Закрепить знания о пройденных буквах. Учить читать простейший слог: АУ. Ввести понятие о слове. Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
22.	Знакомство с буквой «М» Учить выделять звук «М» в словах, названиях картинок,	1

	четко его артикулировать. Познакомить с буквой «М». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	
23.	Знакомство с буквой «К» Продолжать развивать фонематический слух путем вычленения звука из слова, четко его произносить. Познакомить с буквой «К». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
24.	Знакомство с буквой «Т». Развивать фонематический слух, умение слышать звук «Т». Познакомить с буквой «Т». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
25.	Знакомство с буквами «И» и «О» Продолжать знакомство с гласными звуками, учить отличать их от согласных. Познакомить с буквами «И» и «О». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
26.	Сказка о братцах гласных Закрепить знания детей об изученных буквах. .Ввести новое понятие, что звуки могут быть твердыми и мягкими. Развитие внимания, развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
27.	Знакомство с буквой «Ж». Продолжать развивать фонематический слух детей, выделять звук, определять его место в слове, добиваться четкой артикуляции. Познакомить с буквой «Ж». Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у детей, тренировать память и внимание.	1
28.	В гостях у братцев гласных Повторить знакомые буквы, закрепить понятие о гласных и согласных звуках, о твердых и мягких. Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у детей, тренировать память и внимание.	1
29.	Знакомство с буквой «Д» Развивать фонематический слух детей, выделять звук из слова, определять его место в слове, четко артикулировать. Познакомить с буквой «Д». Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у детей, тренировать память и внимание.	1
30.	Знакомство с буквой «Ы» Закрепить знания об уже изученных буквах. Познакомить с буквой «Ы» упражнять в различении гласных звуков «И» и «Ы». Развитие внимания у детей.	1
31.	Знакомство с буквой «Л» Развивать фонематический слух, умение выделять звук в слове, определять его место. Познакомить с буквой «Л». Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	1
32.	Знакомство с буквой «С» Развивать фонематический слух путем выделения звука в	1

	<p>слове, определения его места в слове. Познакомить с буквой «С».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	
33.	<p>Знакомство с буквой «З»</p> <p>Развивать фонематический слух. Познакомить с буквой «З».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
34.	<p>Знакомство с буквой «В»</p> <p>Упражнять в артикуляции звука «В». Познакомить с буквой «В».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
35.	<p>Знакомство с буквой «Б»</p> <p>Развивать фонематический слух, находить место звука в словах. Познакомить с буквой «Б».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
36.	<p>Знакомство с буквой «Н»</p> <p>Выделять место звука в слове. Познакомить с буквой «Н».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
37.	<p>Знакомство с буквой «П»</p> <p>Учить слышать звук в словах, выделяемых воспитателем силой голоса. Познакомить с буквой «П»</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
38.	<p>Знакомство с буквой «Г»</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух у детей</p> <p>Умение слышать звук, выделять его в слове, определять место звука в слове.</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
39.	<p>Обобщение, закрепление материала.</p> <p>Закрепить знания детей о буквах.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух у детей</p> <p>Умение слышать звук, выделять его в слове, определять место звука в слове.</p> <p>Развитие внимания у детей.</p>	1
40.	<p>Знакомство с буквой «Х»</p> <p>Упражнять в умении слышать звук.</p> <p>Познакомить с буквой «Х».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
41.	<p>Знакомство с буквами «Ю» и «Я»</p> <p>Учить слышать звук, выделять, правильно его артикулировать.</p> <p>Познакомить с буквами «Ю» и «Я».</p> <p>Развитие внимания у детей.</p> <p>Развитие памяти и слуховых навыков детей.</p>	1
42.	<p>Знакомство с буквой «Ч»</p> <p>Учить слышать и выделять звук в словах, четко его артикулировать.</p> <p>Познакомить с буквой «Ч».</p>	1

	Развитие внимания у детей. Развитие памяти и слуховых навыков детей.	
43.	Знакомство с буквой «Щ» Упражнять в артикуляции звука «Щ», определять его место. Познакомить с буквой «Щ». Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у детей. Тренировать память и внимание.	2
44.	Знакомство с буквами «Е», «Ё» Упражнять в выделении звука в разных словах. Познакомить с буквами «Е», «Ё». Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у детей. тренировать память и внимание.	2
45.	Знакомство с буквой «Ц» Развивать фонематический слух, умение слышать звук. Познакомить с буквой «Ц». Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у детей. тренировать память и внимание.	2
46.	Знакомство с буквами «Ф» и «Э» Различать гласные и согласные звуки. Познакомить с буквами «Ф» и «Э». Продолжать развивать речевые и слуховые навыки у Детей тренировать память и внимание.	2
Всего		36

3 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
47.	Составление рассказа на тему «Игры и игрушки». Составление словаря на тему «Игрушки». Описание предмета: материал, форма, цвет, размер.	1
48.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по картине на тему «Осенний урожай». Последовательность изложения рассказа по картинке. Ответы на вопросы.	1
49.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по сюжетной картинке на тему «Зима». Устная речь: составление рассказа по заданному началу.	1
50.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказов на темы «Животные зимой», «Птицы зимой». Домашние и дикие животные. Составление рассказов, сказок о животных зимой по вопросам преподавателя (по заданному началу).	1
51.	Совершенствование и развитие речи. Занятие на темы «Весна», «Признаки весны». Составление рассказа по картинке. Ответы на вопросы по темам «Птицы весной», «Перелётные птицы».	1
52.	Совершенствование и развитие речи. Слушаем русские народные сказки. Чтение педагогом русской народной сказки	1

	«Лиса, заяц и петух». Ответы на вопросы. Составление сказки по иллюстрациям	
53.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по картинке «Лето». Ответы на вопросы. Подбор предложений к картинке «Лето» из стихотворения И. Сурикова «Лето». Составление загадок, небольших сказок по отдельным сюжетам иллюстрации.	1
54.	Совершенствование и развитие речи. Составление рассказа по картинке. Ответы на вопросы. Составление рассказа на тему «Необыкновенное вокруг нас». Рассказ Л. Толстого «Нашли дети ежа».	1
55.	Знакомство со звуками	1
56.	Встреча Звука и Буквы	1
57.	Составление рассказа по картинке. Составление рассказа о своей семье. Гласные звуки. Звук [о].	1
58.	Элементы самообслуживания. Составление предложений о себе. Гласные звуки. Звук [а].	1
59.	Рассказ К. Ушинского «Бишка». Составление рассказа «Отдых семьи». Гласные звуки. Звук [у]	1
60.	Сочетание АУ	1
61.	Сочетание УА	1
62.	Стихотворение «Тени вечера сгущаются» С. Дрожжина. Развитие фонематического слуха. Звук [ы].	1
63.	Составление рассказов на тему «Профессии». Развитие фонематического слуха. Гласные звуки. Звук [и].	1
64.	Сочетание ИА	1
65.	Составление рассказов на тему «Школа». Гласные звуки. Звук [э]	1
66.	Составление рассказов на тему «Класс». Гласные буквы. Буква я. Звук [ja].	1
67.	Составление рассказов на темы «Наша группа», «Наш преподаватель». Гласные буквы. Буква ю. Звук [ju].	1
68.	Составление рассказов на тему «Школьные принадлежности». Гласные буквы. Буква е. Звук [jэ].	1
69.	Составление рассказов на тему «Названиях». Гласные буквы. Буква ё. Звук [jo].	1
70.	Согласные твёрдые и мягкие звонкие. Звуки [л], [л'], [м], [м']. Буквы Л, л, М, м. Чтение слогов	1
71.	Согласные твёрдые и мягкие, звонкие. Звуки [н], [н'], [р], [р']. Буквы Н, н, Р, р.	1
72.	Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Звуки [в], [в'], [ф], [ф']. Буквы В, в, Ф, ф.	1
73.	Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Звуки [з], [з'], [с], [с']. Буквы З, з, С, с.	1
74.	Согласные твёрдые глухие и звонкие. Звук [ш]. Звук [ж]. Буквы Ш, ш, Ж, ж.	1

75.	Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Звуки [б], [б'], [п], [п']. Буквы Б, б, П, п.	1
76.	Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Звуки [д], [д'], [т], [т']. Буквы Д, д, Т, т.	1
77.	Согласные твёрдые и мягкие, глухие и звонкие. Звуки [г], [г'], [к], [к']. Буквы Г, г, К, к.	1
78.	Согласные твёрдые и мягкие глухие. Звуки [х], [х']. Буквы Х, х.	1
79.	Согласные твёрдые глухие. Звук [ц]. Буквы Ц, ц.	1
80.	Согласные мягкие глухие. Звук [щ'], [ч']. Буквы Щ, щ, Ч, ч.	1
81.	Буквы, обозначающие мягкость (ь) и твёрдость (ъ) согласных звуков. Буквы ь, ъ. Буква й.	1
82.	Итоговое занятие	1
	Всего	36

3.3. Учебно-тематический план модуля «Математика»

1 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	«Путешествие в осенний парк» Закрепить умение выделять отдельные предметы из группы, видеть много и один в окружающей обстановке и описывать наблюдения с помощью соответствующих слов. Закреплять умение различать и правильно называть геометрические фигуры. Продолжать развивать воображение детей.	1
2.	«Необыкновенный зоопарк» Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар; закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры; круг, квадрат, треугольник.	1
3.	«Сравнение множества» Закреплять умение сравнивать множества. Упражнять в различении цветов и оттенков.	1
4.	«Сравнение предметов» Учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения; находить одинаковые предметы; ориентироваться в пространстве.	1
5.	«Сравнение предметов по длине и количеству» Закреплять умение сравнивать предметы по длине, употреблять в речи слова длиннее- короче, длинный- короткий. Закреплять умение сравнения двух групп предметов по количеству этих предметов. Развивать воображение детей.	1
6.	«Гости из леса»	1

	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов, отвечать на вопрос «Сколько?»; упражнять в умении определять геометрические фигуры, закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления.	
7.	«Знакомимся с цифрой 1» Учить детей различать группы, содержащие 1 и 2 предмета; называть общее количество предметов на основе счета. Познакомить с цифрой 1. Закрепить знания о геометрических фигурах.	1
8.	«Знакомимся с цифрой 2» Познакомиться с образованием числа 2, цифрами 1 и 2; учить сравнивать две группы предметов, устанавливая соотношения: больше-меньше, поровну.	1
9.	«Ориентировка в пространстве» Закреплять умение составлять и выделять группы из одного или двух предметов; обозначать количество предметов соответствующей цифрой. Закреплять знания о пространственной направленности: вверх, вниз, направо, налево, вперед, назад.	1
10.	«Три поросёнка» Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме; закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: налево, направо, слева, справа.	1
11.	«Временные понятия» Учить различать части суток, определять их последовательность: утро- день- вечер- ночь. Познакомить с понятиями: «вчера», «сегодня», «завтра». Формировать представление о том, что у каждого человека по два и по одному. Развивать внимание, творческое воображение. Воспитывать любовь к учебной деятельности	1
12.	«Угостим зайчиков морковкой» Показать относительность величины предметов; учить определять величину предметов: «длинный-короткий», «длиннее-короче». Конструировать различные предметы из имеющихся геометрических фигур.	1
13.	«В гостях у Буратино» Учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Которые по счету?»; упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.	1
14.	«Цифра 3» Учить детей считать до трех; показать образование числа 3;	1

	<p>учить обозначать число 3 цифрой. Продолжать развивать воображение детей.</p>	
15.	<p>«Цифра 4» Учить детей считать до 4; обозначать число 4 цифрой. Закреплять навыки счета в пределах 3 и знание соответствующих цифр. Закреплять умение сравнивать предметы по длине, обозначая словами результаты сравнения.</p>	1
16.	<p>«Соотношение количества предметов с цифрой» Учить детей отсчитывать количество предметов в пределах 4. Закреплять навыки конструирования.</p>	1
17.	<p>«Геометрические фигуры» Закреплять название геометрических фигур, умение классифицировать их по форме и цвету, сравнивать 2 группы предметов путем приложения, определять, каких предметов больше (меньше) без счета.</p>	1
18.	<p>«Ориентировка в пространстве» Развивать умение ориентироваться в пространстве; формировать представление о том, чего у каждого человека по два и по одному; учить различать части суток; учить называть предметы квадратной и круглой формы.</p>	1
19.	<p>«Сравнение по высоте» Упражнять в счете в пределах четырех; учить сравнивать предметы по высоте, отражать в речи результат сравнения; учить составлять предмет из четырех треугольников; находить в окружении одинаковые по высоте предметы.</p>	1
20.	<p>«Треугольник» Закреплять название геометрических фигур; учить находить предметы названной формы; составлять предмет из треугольников; сравнивать предметы по длине и отражать в речи результат сравнения.</p>	1
21.	<p>«Знакомство с цифрой 5» Научить детей считать до 5; познакомить с образованием числа 5; учить обозначать число 5 соответствующей цифрой. Развивать творческое воображение.</p>	1
22.	<p>«Соотношение количества предметов с цифрой» Продолжать учить детей схематически изображать различные предметы, геометрические фигуры с помощью палочек.</p>	1
23.	<p>«В гостях у лесных жителей» Закреплять умение детей считать до пяти, обозначая количество предметов соответствующей цифрой. Закрепить умение сравнивать и уравнивать множества на основе счета. Закреплять знания о геометрических фигурах. Упражнять в определении пространственного положения предмета.</p>	1

24.	«Куб, шар» Познакомить с геометрическими телами кубом и шаром; учить обследовать их осязательно-двигательным способом; дать представление об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов.	1
25.	«Порядковый счет» Упражнять в счете по порядку; закреплять умение отвечать на вопросы; составлять квадрат из счетных палочек; называть предметы квадратной формы.	1
26.	«Геометрические фигуры» Закрепить умение и различать геометрические фигуры (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник); представление о временных отрезках.	1
27.	«Знакомство с цифрой 6» Учить детей считать в пределах 6; познакомить с образованием числа 6. Учить выделять в силуэтах предметов знакомые геометрические фигуры и определять их количество.	1
28.	«Счет в пределах 6» Закрепить умение считать в пределах 6; познакомить с цифрой 6.	1
29.	«Знакомство с прямоугольником» Познакомить более углубленно с геометрической фигурой «прямоугольником»	1
30.	«Сравнение предметов по величине» Учить сравнивать предметы по величине; устанавливать равенство между двумя группами предметов; различать количественный и порядковый счет; закреплять знания о частях суток.	1
31.	«Сравнение предметов по высоте» Учить моделировать предмет из палочек одной длины; сравнивать предметы по высоте; ориентировать в пространстве; упражнять в счете в пределах 6.	1
32.	«Образование числа 7» Познакомить детей с образованием числа 7. Закрепить представления детей о прямоугольнике.	1
33.	«Цифра 7» Закрепить умение считать в пределах 7; познакомить с цифрой 7. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в пространстве.	1
34.	Образование числа 8» Познакомить с образованием числа 8. Учить обозначать число 8 соответствующей цифрой. Закреплять знания о геометрических фигурах. Развивать наблюдательность; учить видеть различия в похожих предметах.	1

35.	«Образование числа 9» Учить детей считать в пределах 9. Показать образование числа 9, познакомить с соответствующей цифрой. Закрепить умение выкладывать сериационный ряд по величине, выделяя длину или высоту; выражать словами результаты сравнения. Упражнять детей в видоизменении геометрических фигур.	1
36.	«Образование числа 10. Закрепление знаний о геометрических фигурах» Учить считать до 10. Познакомить с образованием числа 10. Закреплять знания о геометрических фигурах. Закреплять умение закрашивать замкнутые области.	1
Всего		36

2 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Знакомство с детьми. Уточнение пространственных представлений (вверху, внизу, между, слева, справа и др.)	1
2.	Признаки предметов. Сравнение предметов по размеру: большой — маленький, больше — меньше. Сравнение предметов по размеру: высокий — низкий, выше — ниже.	1
3.	Ориентация на плоскости: слева, справа. Длина. Длиннее — короче	1
4.	Сравнение групп предметов по количеству: больше, меньше, столько же.	1
5.	Круг. Многоугольники: треугольник, четырёхугольник	1
6.	Прямоугольник. Квадрат	1
7.	Закрепление пройденного материал	1
8.	Сравнение групп предметов по количеству: позже, раньше.	1
9.	Сравнение объектов по массе: лёгкий — тяжёлый, легче — тяжелее.	1
10.	Внутри, Снаружи.	1
11.	Впереди, сзади, Между.	1
12.	Число и цифра 1. Понятия «один — много	1
13.	Число и цифра 2. Понятие «пара.	1
14.	Число и цифра 3. Состав числа 3	1
15.	Повторение пройденного материала.	1
16.	Число и цифра 4. Состав числа 4.	1
17.	Число и цифра 4. Состав числа 4.	1
18.	Число и цифра 0.	1
19.	Геометрические тела.	1
20.	Число и цифра 5. Состав числа 5	1
21.	Число и цифра 5. Состав числа 5	1

22.	Столько же, больше, меньше.	1
23.	Понятие равенство. Знак «=»	1
24.	Действие сложение. Конкретный смысл действия сложение. Знак действия сложение «+».	1
25.	Действие сложение. Конкретный смысл действия сложение. Знак действия сложение «+».	1
26.	Действие вычитание. Конкретный смысл действия вычитание. Знак действия вычитание «—».	1
27.	Действие вычитание. Конкретный смысл действия вычитание. Знак действия вычитание «—».	1
28.	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
29.	Число и цифра 6	1
30.	Число и цифра 7.	1
31.	Число и цифра 8	1
32.	Число и цифра 9	1
33.	Повторение и закрепление пройденного материала.	1
34.	Число 10. Особенности записи числа 10.	1
35.	Повторение и закрепление пройденного материала	1
36.	Итоговое занятие	1
Всего		36

3 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Свойства предметов. Объединение предметов в совокупности по общему свойству.	1
2.	Сравнение совокупностей. Знаки	1
3.	Сложение. Переместительное свойство сложения	1
4.	На, над, под	1
5.	Справа, слева	1
6.	Вычитание.	1
7.	Между, посередине	1
8.	Один –много	1
9.	Число 1 и цифра 1 Внутри, снаружи.	1
10.	Число 2, цифра 2 Точка. Линия. Прямая и кривая линия	1
11.	Отрезок. Луч.	1
12.	Число 3 и цифра 3 Замкнутые и незамкнутые линии.	1
13.	Ломаная линия. Многоугольник	1
14.	Число 4 и цифра 4 Угол, виды углов	1
15.	Число 5 и цифра 5. Впереди, сзади.	1
16.	Столько же. Знаки.	1
17.	Больше. Меньше. Знаки > и <	1
18.	Раньше. Позже.	1

19.	Математические игры	1
20.	Число 6 и цифра 6.	1
21.	Длиннее, короче. Измерение длины.	1
22.	Ориентировка во времени, единица измерения времени.	1
23.	Число 7 и цифра 7.	1
24.	Тяжелее, легче. Измерение массы	1
25.	Число 8 и цифра 8.	1
26.	Составление и решение простейших задач.	1
27.	Сравнение по объему (вместимости). Измерение объема	1
28.	Число 9 и цифра 9.	1
29.	Измерение площади	1
30.	Число 0 и цифра 0	1
31.	Число 10.	1
32.	Сложение и вычитание в пределах 10.	1
33.	Шар. Куб. Параллелепипед	1
34.	Пирамида. Конус. Цилиндр.	1
35.	Символы.	1
36.	Итоговое занятие	1
	Всего	36

3.4. Учебно-тематический план модуля «Окружающий мир и психопознавательное развитие»

3 год

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов
1.	Чем отличаются кустарники от деревьев?	1
2.	Откуда хлеб пришёл?	1
3.	Мир комнатных растений.	1
4.	Что вырастет из семечек?	1
5.	Ягоды.	1
6.	Ягоды, которых не бывает в природе.	1
7.	Посадка лука.	1
8.	Домашние животные.	1
9.	Дикие животные.	1
10.	Рассматривание кролика.	1
11.	Знакомство с птицами.	1
12.	Кто живёт в аквариуме?	1
13.	Я и моя семья.	1
14.	Наша армия.	1
15.	Дружба.	1
16.	Люди разных профессий.	1
17.	Какой бывает семейный отдых?	1
18.	Моя страна Россия.	1

19.	Почему нужно уступать?	1
20.	Расскажи о любимых предметах.	1
21.	В мире стекла.	1
22.	В мире пластмассы.	1
23.	Какие бывают инструменты?	1
24.	Путешествие в прошлое одежды.	1
25.	Времена года.	1
26.	«Что нам осень принесла?»	1
27.	Почему растаяла Снегурочка?	1
28.	У природы нет плохой погоды.	1
29.	Экологическая тропа весной.	1
30.	Знакомство с улицей	1
31.	Беседа о правилах дорожного движения	1
32.	Зачем нужны дорожные знаки	1
33.	Части суток	1
34.	Части суток	1
35.	Части суток	1
36.	Итоговое занятие	1
Всего		36

3.5. Учебно-тематический план модуля «Изобразительное искусство и декоративно-прикладное искусство»

№	Тема	Кол-во часов
1.	«Лесная полянка» Развитие образного представления, учить располагать предметы на листе, работать кистью, развивать творческую активность. Дизайнерская бумага, акварель, кисти №2,3, клей- карандаш, заготовки из бумаги, аудиозапись (голоса птиц)	1
2.	«Листопад и звездопад» Создание красивых композиции на бумаге. Знакомство с явлением контраста	1
3.	«Мой весёлый, звонкий мяч» Рисование круглых двуцветных предметов: создание контурных рисунков, замыкание линии в кольцо и раскрашивание, повторяющее очертания нарисованной фигуры.	1
4.	«Выросла репка большая-пребольшая» Создание сказочной композиции, рисование репки и домика.	1
5.	Работа с природным материалом	1
6.	«Золотая пора» Учить создавать образ из природного материала, развивать эстетическое восприятие, чувство композиции.	1

	Природный материал (листья клена), не крупные яблоки, гуашь, дизайнерская бумага.	
7.	«Падают, падают листья» Рисование осенних листьев приёмом «примакивания» тёплыми цветами (красным, жёлтым, оранжевым)	1
8.	Работа с бумагой и картоном	1
9.	Осенний пейзаж Учить детей отражать свои впечатления, изображать объекты разного размера, развивать аккуратность в работе. Гуашь, акварельная бумага. Кисти №8,6,2, наглядные пособия.	1
10.	Аппликация из осенних листьев «Лисички» Учить работе с природным материалом, находить образы и черты пригодные для рисования, развивать аккуратность. Дизайнерская бумага, пастель, клей- карандаш, листья клена, бумажные заготовки(глаза)	1
11.	Необычный цветок (рисование ладошками) Техника рисования ладошками, учить аккуратности, эстетическому мировосприятию, вызывать удовольствие от рассматривания своих работ Дизайнерская бумага, гуашь, бумажная заготовка, ватные палочки или объёмные наклейки, вл. салфетки, бумажные полотенца, презентация «Мир кактусов», проектор, компьютер.	1
12.	Работа с бумагой и бросовым материалом	1
13.	«Бублики-баранки» Рисование кругов, контрастных по размеру (диаметру). Самостоятельный выбор кисти: с широким ворсом - для рисования баранок, с узким ворсом -для рисования бубликов.	1
14.	Ёлочки- красавицы Учить правильно располагать изображение на листе и передавать размер объектов их окраску, развивать эстетические чувства. Акварельная бумага, гуашь, Кисти №3,6,8, аудиозапись, модели ёлок разного размера и вида.	1
15.	Вьюга закружилась (рисование снежинок) Учить создавать образ зимы, сочетать различные материалы в работе, развивать образное восприятие. Дизайнерская бумага, гуашь, кисти №2,3, модели снежинок, клей - карандаш, паетки, крупный бисер.	1
16.	«Серпантин» Свободное проведение линий разного цвета (красного, синего, жёлтого, зелёного) и различной конфигурации (волнистых, спиралевидных, с петлями и их сочетание). Самостоятельный	1

	выбор листа бумаги для фона (формат, размер, величина). Раскрепощение рисующей руки. Развитие чувства цвета и формы.	
17.	«Солнышко, солнышко, раскидай колечки!» Развитие чувства формы и ритма Самостоятельный выбор материалов и средств художественной выразительности для создания образа фольклорного солнышка	1
18.	«Помощница – метелка!» (рисование ладошками) Рисование ладошками, развитие образного восприятия детей, обучать работе различными средствами выразительности, прививать аккуратность. Дизайнерская бумага, гуашь, конфетти, паетки, банты-наклейки, вл. салфетки, бум. полотенца.	1
19.	Рисуем сказку («Кот в сапогах») Формировать познавательную деятельность детей (рассказ о автопортретах), расширять образное восприятие	1
20.	«Вертолет летит сквозь облака» Учить детей изображать военную технику, закреплять умение рисовать предметы и их части прямолинейной формы, передавать пропорции частей, характерные особенности. Гуашь, модель вертолета, аудиозапись.	1
21.	Работа с бумагой и бросовым материалом	1
22.	Веселый жираф (рисование ладошками) Рисование ладошками, развитие эстетического мировосприятия, уметь преобразовывать образ, технические навыки работы. Дизайнерская бумага, гуашь, кисть №8, вл. салфетки, бум. полотенца, модель игрушка, аудиозапись.	1
23.	«В некотором царстве» Рисование по мотивам сказок. Самостоятельный выбор темы, образов сказочных героев и средств художественно-образной выразительности. Развитие воображения.	1
24.	«Сосульки» Создание изображений в форме вытянутого треугольника. Сочетание изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Воспитание интереса к рисованию	1
25.	«Красивый букет» Учить детей создавать изображение с натуры, закреплять технику работы различными средствами, передавать различные цвета и оттенки. Акварельная бумага, гуашь, кисти №8,6,4, модель цветов.	1
26.	«Ручеек и кораблик» Составление композиции из нескольких элементов разной формы	1

	(ручеек и кораблики). Развитие чувства формы и композиции.	
27.	«Почки и листочки» Освоение изобразительно-выразительных средств для передачи трансформации образа: рисование ветки с почками и листочками.	1
28.	Пасхальное яйцо Учить добиваться выразительности образа, закреплять приемы рисования нетрадиционными средствами, развивать эмоционально положительное отношение к созданию изображения. Заготовка из бумаги в форме яйца, ватные палочки, наклейки (пасхальные яйца), гуашь, кисти №6,4.	1
29.	Работа с бумагой и бросовым материалом	1
30.	Цыплята Продолжать формировать умение детей создавать образы животных, передавать форму их частей тела, развивать воображение и творчество. акварельная бумага, гуашь, игрушка- модель, аудиозапись.	1
31.	«Полосатые полотенца для лесных зверушек» Рисование узоров из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Развитие чувства ритма (чередование в узоре 2-3 цветов или разных линий)	1
32.	Утро в березовой роще Углублять знания детей о художественных жанрах, тренировать технику работы с цветом, вызывать положительные эмоции от работы. Акварельная бумага, гуашь, кисти №8,6,4,2, презентация «Утро», проектор, экран, компьютер.	1
33.	«Светлячок» (по мотивам стихотворения Г. Лагздынь) Знакомство с явлением контраста. Рисование светлячка (по представлению) на бумаге чёрного или тёмно-синего цвета. Развитие воображения	1
34.	«Котятки и перчатки» Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам - правой и левой. Формирование графических умений - обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги.	1
35.	«Красивые салфетки» Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые). Понимание зависимости орнамента от формы салфетки.	1

36.	«Ягодка за ягодкой (на кустиках)» Создание ритмической композиции. Сочетание изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок - ватными палочками.	1
	Всего	36

3.6. Учебно-тематический план модуля «Актерское мастерство»

Содержание программы

Игра – наиболее доступный для детей вид деятельности, способ переработки впечатлений, знаний. Универсальность **театрализованной** игры позволяет решать практически все образовательные задачи в работе с детьми разного возраста. Для того чтобы ребенок проявил творчество, необходимо обогатить его жизненный опыт яркими художественными впечатлениями, дать необходимые знания и умения. Чем богаче опыт малыша, тем ярче будут творческие проявления в различных видах деятельности. Театрализованные игры как нельзя лучше способствуют расширению опыта ребенка.

Театрализованная игра, как один из ее видов, является эффективным средством **социализации** дошкольника в процессе осмысления им нравственного подтекста литературного или фольклорного произведения и участия в игре, которая имеет коллективный характер, что и создает благоприятные условия для развития чувства партнерства и освоения способов позитивного взаимодействия.

В театрализованной игре осуществляется **эмоциональное развитие**: дети знакомятся с чувствами, настроениями героев, осваивают способы их внешнего выражения, осознают причины того или иного настроения.

Театрализованная игра является средством **самовыражения** и **самореализации** ребенка. Велико значение театрализованной игры и для **речевого развития** (совершенствование диалогов и монологов, освоение выразительности речи). Чем выразительнее речь, тем больше в ней выступает говорящий, его лицо, он сам. Такая речь включает в себя вербальные (интонация, лексика и синтаксис) и невербальные (мимика, жесты, поза) средства. Для развития выразительной речи просто необходимо создание условий, в которых каждый ребенок мог бы передать свои эмоции, чувства, желания и взгляды, как в обычном разговоре, так и публично, не стесняясь слушателей. Воспитательные возможности театрализованной деятельности огромны: ее тематика не ограничена и может удовлетворить любые интересы и желания ребенка. Участвуя в ней, дети знакомятся с окружающим миром во всем его многообразии – через образы, краски, звуки, музыку. В процессе работы над выразительностью реплик персонажей, собственных высказываний, активизируется словарь ребенка, совершенствуется звуковая культура речи. Исполняемая роль, особенно диалог с другим персонажем, ставит маленького актера перед необходимостью ясно, четко, понятно изъясняться. Поэтому именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического восприятия и, в первую очередь, это необходимо детям логопедической группы. Исходя из этого, мною была разработана дополнительная модифицированная программа «Театр Маленького Актера», целью которой является развитие речи, артистических способностей детей через театрализованную деятельность.

Отсюда решаются следующие **задачи**:

- формирование выразительности речи;
- совершенствование артистических навыков детей;
- развитие эмоционального словаря;
- создание атмосферы творчества и доверия, в условиях которой дать возможность каждому ребенку высказаться в процессе игры;
- поощрение импровизации, умения свободно чувствовать себя в роли;

- развитие координации движений;
- формирование коммуникативных навыков.

№	Тема	К-во часов
1.	Вводная беседа	1
2.	Артикуляционная гимнастика	2
3.	Мимическое упражнение (разогрев речевого аппарата с воображением)	2
4.	Дыхательная гимнастика	2
5.	Развитие речи – скороговорка	3
6.	Подача звука («Бокс», «Стрелы», «Кораблики», «Мяч»)	2
7.	Развитие интонационной выразительности	2
8.	Упражнения по развитию внимания («Пол, нос, потолок», «Карлики, великаны, замок», «Пианино»)	2
9.	Пластика движений («Я животное», «Марионетки», «Раздвигаем стены», «Напряжение»)	2
10.	Упражнение по развитию воображение («Любимая игрушка», «Я нахожусь в...», «Чёрный экран»)	2
11.	Скороговорка как выражение чувств (этюды на подтекст)	2
12.	Внимание, движение, звук	1
13.	Упражнение на развитие психофизики «А что если бы...»	2
14.	Эмоции как средство выражения себя	2
15.	Этюды на память физических действий	2
16.	Музыкально-ритмические упражнения (дети под звуки одной мелодии выполняют движения своих персонажей, например: под музыку «Танец маленьких утят» одни дети должны двигаться как котята, другие – как обезьянки и т.д.)	2
17.	Сценическое движение (3 скорости, «Скелет», «Зеркало» «Глина и скульптор» «Марионетки»)	3
18.	Упражнение «Изобрази любимого персонажа»	2
19.	Контрольный урок	1
	Всего	36

3.7. Учебно-тематический план модуля «Хор»

№	Тема	Кол-во часов
1.	Вводное занятие. Техника безопасности.	2
2.	Музыкально — теоретическая подготовка - основы музыкальной грамоты; - слушание музыки; - развитие музыкального слуха, музыкальной памяти; - развитие чувства ритма; - музыкальная игра и движение под музыку	8
3.	Вокально-хоровая работа - певческая установка, дыхание; - распевание; - основные вокально-хоровые навыки: звукообразование, дикция, звуковедение, артикуляция.	10
4.	Работа в жанре вокально-инструментальной музыки - песня: - категория жанра - народная песня;	12
5.	Итоговые занятия.	4
		36

3.8. Учебно-тематический план модуля «Ритмика»

№ темы	Наименование тем	К-во часов
Азбука музыкального движения.		
1.	Вводное занятие «Встанем дети в круг»	1
2.	«Где же наши ручки?»	
3.	«Где же наши ножки?»	1
4.	«Оловянные солдатики»	2
Основные движения		
5.	«Вместе весело шагать»	1
6.	«По лесной дорожке»	1
7.	«Путешествие в зимнюю сказку»	2
8.	«Ой, мороз, мороз!»	2
9.	«У бабушкиного сундучка»	2
10.	«На встречу к солнцу»	2
Движение с предметом		
11.	«Листочки»	1
12.	«Снежки»	1
13.	«Фонарики»	1
14.	«Платочки»	1

15.	«Ложки»	1
Рисунок танца		
16.	«Раздувайся, пузырь»	1
17.	«Веселая карусель»	1
18.	«Мы едем, едем, едем!»	1
19.	«Горошины»	2
Танцевальные композиции		
20.	«Ах, грибочки удалые!»	2
21.	«Лесные зверята»	1
22.	«Прыг скак»	2
23.	«Белые снежинки»	1
24.	«Снеговики»	1
25.	«Мамины помощники»	1
26.	«Ложки удалые»	1
27.	«Букет для мамы»	1
28.	«Паучок»	1
	Всего часов	36

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Минимально необходимый, для реализации в рамках образовательной программы «Подготовка к школе» перечень аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя:

- учебные аудитории для групповых занятий с фортепиано;
- звукотехническое оборудование (телевизор, персональный компьютер);
- библиотеку и помещения для работы со специализированными материалами (фонотеку, видеотеку, фильмотеку, просмотровый видеозал/класс).

5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Федосова Н. А. Дошкольное обучение. Подготовка к школе. Серия «Преемственность». Просвещение, 2012
2. Федосова Н.А. Развитие речи. Тетрадь на печатной основе с комплексом упражнений по развитию речи и фонематического слуха. Владос, 2000.
3. Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие. Творческий дом, 2008
4. Казинцева Е.А., Померанцева И.В. Конспекты занятий в подготовительной группе. Формирование математических представлений. Учитель, 2009
5. Федосова Н.А. От слова к букве. Учебное пособие для подготовки детей к школе в 2-х частях. Просвещение, 2013.
6. Волкова С. И. Математические ступеньки. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2013.
7. Плешаков А.А. Зелёная тропинка. Учебное пособие для подготовки детей к школе. Просвещение, 2013.