СКИК,
CN=Алмаева
Т_В_, E="
zu_isk_coll_szr@
63edu.ru"
Дата:

Министерство культуры Самарской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

СОГЛАСОВАНО
Директор
МБУ «Краеведческий музей
городского округа Сызрань»
/_____/ Питьева М.В./
от «29» мая 2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ГБПОУ СКИК
им. О.Н. Носцовой
/_____/Алмаева Т.В./
Приказ №42- С от «29» мая 2026г.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

по специальности **54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам):** художественная роспись по дереву
на базе основного общего образования
форма обучения – очная
квалификация – художник-мастер, преподаватель.
.

Сызрань 2026г.

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от от 19 июля 2023 г. N 547 Зарегистрировано в Минюсте РФ 23 августа 2023 г. Регистрационный N 74939.

Организация-разработчик:

ГБПОУ СО «СЫЗРАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ ИМ.О.Н.НОСЦОВОЙ» Самарская обл.446001, г. Сызрань, пер. Лодочный, д. 22 Россия, тел. (8464) 98-45-07, факс (8464) 98-44-65, isk-coll-szr@mail.ru

Разработчики:

-Фирсова Г.А., заместитель директора по УПР ГБПОУ СКИК;

-Баринова М.Ю., заместитель директора по УВР ГБПОУ СКИК;

-Сосульникова А.А., преподаватель, председатель ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы».

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно – цикловой комиссии «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (протокол № _____от _____2026 года.).

Лист согласования программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»

СОДЕРЖАНИЕ

1.		**Общие положения**	**4**
	1.1.	Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена	4
	1.2.	Перечень сокращений.	7
2.		**Общая характеристика образовательной программы**	**8**
3.		**Характеристика профессиональной деятельности выпускника**	**8**
	3.1.	Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность	8
	3.2.	Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям	9
4.		**Планируемые результаты освоения образовательной программы**	**10**
	4.1.	Общие компетенции	10
	4.2	Профессиональные компетенции	10
5.		**Структура образовательной программы**	**12**
	5.1.	Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)	16
	5.2.	Календарный учебный график по программе подготовки специалистов среднего звена	17
	5.3.	Рабочая программа воспитания	17
	5.4	Календарный план воспитательной работы	17
	5.5	Перечень рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик	18
6		**Условия реализации образовательной программы**	19
	6.1	Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы	19
	6.1.1	Оснащение баз практик	20
	6.1.2	Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.	20
	6.2	Требования к организации воспитания обучающихся	21
	6.3	Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	21
	6.4	Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	22
7		**Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена**	22
	7.1	Контроль и оценка достижений обучающихся	22
	7.2	Оценочные материалы	23
	7.3	Порядок проведения государственной итоговой аттестации	24
8		**Адаптация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**	24
		Приложение№1 Учебный план	26
		Приложение№2 Календарно-учебный график, Календарный график аттестации	
		Приложение №3 Программа воспитания.	
		Приложение №4 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ«СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ»	
		Приложение №5 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.02. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	
		Приложение №6 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.03.БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»	
		Приложение №7 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ СГ.05. ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ	
		Приложение №8 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ«СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»	
		Приложение №9 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ«ДУПК. 02. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»	
		Приложение №10 ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
		Приложение №11 ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.02.ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	
		Приложение №12 ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03.ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Рабочая профессиональная программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам): художественная роспись по дереву.

Нормативную правовую основу разработки основной профессиональной образовательной программы (далее программа) составляют:

- Федеральный Законом Российской Федерации от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» в ред. От 03.072016, с изменениями и дополнениями от 19.12.2016г., 01.09.2020г.;
- Закон Самарской области «Об образовании в Самарской области» от 22 декабря 2014 г. № 113-ГД;
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности **54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы** (по видам): художественная роспись по дереву, утвержденным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 19 июля 2023 г. № 547, зарегистрированного в Минюсте Российской Федерации от 23 августа 2023, регистрационный № 74939;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. От 12.08.2022 № 732;
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 (ред. От 19.03.2024) «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74228);
- Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);
- Приказом Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями и дополнениями от 18 ноября 2020 г.);
- Приказ Минобрнауки России N 882,Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. От 22.02.2023) «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации

образовательных программ»(вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») (Зарегистрировано в Минюсте России 10.09.2020 N 59764);

– Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» от 24 августа 2022 г. № 762 (с изменениями от 20.12.2022г.);

– Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.07.2024г №464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования.(Зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации регистрационный № 79088 от 09.08.2024г);

— Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021, регистрационный № 63180);

— Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г.№ 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказом Министерства просвещения РФ «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования» от 08.11.2021 № 800 (зарегистрировано в Минюсте РФ 07.12.2021 № 66) с изменениями и дополнениями;

– Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области № 667-р от 14.07.2021 г. «Об утверждении методических рекомендаций» с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально-значимая деятельность».

– Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области № 733-р от 22.07.2022 г. «Об утверждении методических рекомендаций» с приложениями по реализации функциональной грамотности в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования и актуализированными программами «Общие компетенции профессионала».

– Распоряжением Министерства образования и науки Самарской области «Об утверждении методических материалов» от 05.07.2023г. №754-р;

– «Методическими рекомендациями по организации выполнения и

защиты выпускной квалификационной работы в образовательных организациях, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования по программам подготовки специалистов среднего звена» (Пись Минобрнауки России от 20 июля 2015 № 06-846);

– Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 N 05-592 «О направлении рекомендаций» (вместе с «Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования»)

– Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98;

– Приказом Министерства просвещения российской федерации от 14 июля 2023 г. N 534 Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. N 555 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

– Распоряжение министерства образования и науки Самарской области от 12.02.2021 №151-р «Об утверждении концепции воспитания обучающихся Самарской области»;

– Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;

– Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

– Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»;

– Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах;

– Приказ Министра обороны Российской Федерации № 96 и Министерства образования и науки Российской Федерации № 134 от 24 февраля 2010 г. Положение о подготовке граждан РФ к военной службе (в ред. Постановлений Правительства РФ от 15.06.2009 N 481,от 24.12.2014 N 1469, от 29.12.2016 N 1540);

– Постановлением Правительства Самарской области от 23 августа 2021 года N 603 О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 31.07.2015 N 479 «Об утверждении Порядка организации дуального обучения в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Самарской области;

– Письмом Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 №05-1136 «О направлении методик преподавания», в целях внедрения методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности образовательных программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, предусматривающие интенсивную общеобразовательную подготовку обучающихся с включением прикладных модулей, соответствующих профессиональной направленности;

– Устава Учреждения;

– локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

1.2. Перечень сокращений.

ВЧ – вариативная часть образовательной программы;
ГИА – государственная итоговая аттестация;
МДК – междисциплинарный курс;
ОК – общие компетенции;
ОП – общепрофессиональный цикл;
ОЧ – обязательная часть образовательной программы;
СГ – социально-гуманитарный цикл;
ПА – промежуточная аттестация;
ПК – профессиональные компетенции;
ПМ – профессиональный модуль;
П – профессиональный цикл;
ПП- производственная практика;
ПДП- Производственная практика по профилю (преддипломная);
ПС – профессиональный стандарт,
ТС – технические средства;
ТФ – трудовая функция;
УМК – учебно-методический комплект;
УП – учебная практика;
ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Общая характеристика образовательной программы

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: «художник-мастер, преподаватель».

Формы получения образования: допускается только в профессиональной образовательной организации или образовательной организации высшего образования.

Формы обучения: очная.

Объем программы по освоению программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования -6012 академических часов, со сроком обучения 3 года 10 месяцев.

Структура образовательной программы	**Объем образовательной программы в академических часах**
Дисциплины (модули)	не менее 2052
Практика	не менее 900
Государственная итоговая аттестация	324
Общий объем образовательной программы	
на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования	6012

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1 **Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность:**

для квалификации «художник-мастер, преподаватель»: 01 Образование и наука, 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:

- произведения декоративно-прикладного искусства;
- произведения иконописи;
- потребители товаров художественно-бытового и интерьерного назначения;
- традиционные художественные производства, предприятия малого и среднего бизнеса;

- образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации;
- образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях
- посетители выставок, ярмарок, художественных салонов;
- организации культуры, образования.

3.2.Соответствие профессиональных модулей присваиваемым квалификациям

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация Художник –мастер, преподаватель
творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)	творческая и исполнительская деятельность	осваивается
производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса)	производственно-технологическая деятельность	осваивается
Педагогическая деятельность	Педагогическая деятельность	осваивается

Раздел 4. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен обладать следующими общими компетенциями (далее – ОК):

ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

4.2. Профессиональные компетенции

Выпускник, «художник-мастер, преподаватель»», должен обладать профессиональными компетенциями (далее – ПК), соответствующими видам деятельности

Виды деятельности	Профессиональные компетенции, соответствующие видам деятельности
творческая и исполнительская деятельность (изготовление изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения)	ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную средствами академического рисунка, живописи и скульптуры. ПК1.2.Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале. ПК1.3.Собирать,анализировать систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства. ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств иприемов. ПК1.5.Самостоятельно разрабатывать

	Колористические решения художественно- Графических проектов изделий декоративно- прикладного и народного искусства. ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства. ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.
Производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса)	ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства. ПК 2.2.Варьировать изделия декоративно- Прикладного и народного искусства с Новыми технологическими и колористическими решениями. ПК 2.3. Составлять технологические Карты исполнения изделий декоративно- прикладного и народного искусства. ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в Изготовлении изделия традиционного прикладного искусства. ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства. ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности. ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства. ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг.
Педагогическая деятельность	ПК 3.1. Осуществлять преподавательскую и учебно- методическую деятельность в Образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), Общеобразовательных организациях,профессиональных образовательных организациях. ПК 3.2. Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, Специальных и теоретических дисциплин

в преподавательской деятельности и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.3. Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 3.4. Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5. Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 3.6. Осуществлять воспитательную деятельность; проектировать и реализовывать программы воспитания.

Раздел 5. Структура образовательной программы

Структура образовательной программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную часть).

Обязательная часть образовательной программы направлена на формирование общих и профессиональных компетенций, предусмотренных главой III ФГОС СПО, и составляет не более 70 процентов от общего объема времени, без учета объема времени на государственную итоговую аттестацию.

Обязательная часть социально-гуманитарного цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин:

- «История России»,
- «Иностранный язык профессиональной деятельности»,
- «Безопасность жизнедеятельности»,
- «Физическая культура».

Общий объем дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» составляет 68
академических часов, из них на освоение основ военной службы (для юношей) – не менее 48 академических часов; для подгрупп девушек это время будет использовано на освоение основ медицинских знаний.

Дисциплина «Физическая культура» способствует формированию физической культуры выпускника и способности направленного использования средств физической культуры и спорта для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовке к профессиональной деятельности, предупреждению профессиональных заболеваний.
Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья.

Обязательная часть общепрофессионального цикла образовательной программы предусматривает изучение следующих дисциплин:

- «История искусств»,
- «Перспектива»,
- «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»,
- «Рисунок»,
- «Живопись»,
- «Цветоведение»,
- «Пластическая анатомия»,
- «Информационные технологии в профессиональной деятельности»,
- «Правовые основы профессиональной деятельности»,
- «Индивидуальная предпринимательская деятельность».

Дополнительная работа над завершением программного задания по дисциплинам «Рисунок», «Живопись», междисциплинарному курсу «Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства» (не более 6 часов в неделю) является особым видом самостоятельной работы обучающихся, проводится под руководством преподавателя, включается в расписание учебных занятий и в учебную нагрузку преподавателя, проводится 13ассредоточено в течение теоретического обучения, является обязательной формой работы.

Профессиональный цикл образовательной программы включает профессиональные модули, которые формируются в соответствии с видами профессиональной деятельности, предусмотренными пунктом 2.5 ФГОС СПО, а также дополнительными видами деятельности, сформированными образовательными организациями самостоятельно. В состав профессионального модуля входит один или несколько междисциплинарных курсов, которые устанавливаются Учреждением самостоятельно с учетом ПОП. Объем профессионального модуля составляет не менее 6 зачетных единиц.

Практика входит в профессиональный цикл и имеет следующие виды – учебная практика и производственная практика, которые реализуются в форме практической подготовки. Учебная и производственная практики реализуются как в несколько периодов, так и 13ассредоточено, чередуясь с

учебными занятиями. Типы практики устанавливаются образовательной организацией самостоятельно с учетом ПОП.

Учреждение предоставляет инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья (по их заявлению) возможность обучения по образовательной программе, учитывающей особенности их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Вариативная часть образовательной программы объемом не менее 30 процентов от общего объема времени, отведенного на освоение образовательной программы, дает возможность дальнейшего развития общих и профессиональных компетенций, в том числе за счет расширения видов деятельности, введения дополнительных видов деятельности, а также профессиональных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с потребностями регионального рынка труда, а также с учетом требований цифровой экономики.

Вариативная часть распределена в соответствии с потребностями работодателей.

Вариативная часть ППССЗ использована на:

— расширение основных видов деятельности, к которым должен быть готов выпускник, освоивший образовательную программу,
— углубление подготовки обучающегося;
— получения дополнительных компетенций, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда**.**

Дисциплины и МДК вариативной части определены ГБПОУ СКИК самостоятельно, по согласованию с работодателями.

Распределение вариативной части учебного плана ППССЗ по циклам:

Таблица 1

Индекс	**Наименование цикла, дисциплины, МДК**	**Добавлено, ч.**	**Обоснование увеличения объема времени**
СГ.00	**Социально –гуманитарный цикл**	**277**	
СГ.04	Физическая культура	80	Расширение и углубление профессиональной подготовки
СГ.05	Психология общения	44	Расширение и углубление профессиональной подготовки
СГ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	84	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ
СГ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ
СГ.08	Социально-значимая деятельность	36	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ

СГ.09	Бережливое производство	25	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**464**	
ОП.04	Рисунок	168	Расширение и углубление профессиональной подготовки
ОП.05	Живопись	168	Расширение и углубление профессиональной подготовки
ОП.02	Перспектива	12	Расширение и углубление профессиональной подготовки
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности	38	Расширение и углубление профессиональной подготовки
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	42	Расширение и углубление профессиональной подготовки
ОП.10	Индивидуальная предпринимательская деятельность	36	Расширение и углубление профессиональной подготовки
П.00	**Профессиональный цикл**	**519**	
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	250	Расширение и углубление профессиональной подготовки
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	269	Расширение и углубление профессиональной подготовки
Всего	**1260 часов**		

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице

Обоснование увеличения объёма времени, отведённого на дисциплины и профессиональные модули обязательной части

Таблица2

Индексы учебных циклов и обязательная учебная нагрузка по циклам ФГОС, часов		**Распределение вариативной части (ВЧ) по учебным циклам, часов**		
			В том числе	
		Всего	**На увеличение объема обязательных дисциплин (МДК)**	**На введение дополнительных дисциплин (ПМ)**
СГ.00	277	277	80	197
ОП.00	464	464	464	-
ПМ.00	519	519	519	-
Вариативная часть (ВЧ)	**1260**	**1260**	**1063**	**197**

Обоснование введения новых дисциплин и МДК

Таблица 3

Индекс	**Наименование цикла, дисциплины, МДК**	**Добавлено, ч.**	**Обоснование увеличения объема времени**
СГ.00	**Социально –гуманитарный цикл**	**197**	
СГ.05	Психология общения	44	Расширение и углубление профессиональной подготовки
СГ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	84	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ
СГ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ
СГ.08	Социально-значимая деятельность	36	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ
СГ.09	Бережливое производство	25	Реализация вариативного регионального компонента ППССЗ

5.1. Учебный план по программе подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ)

Учебный план разработан для обучающихся на базе основного общего образования. Учебный план разрабатывается Учреждением отдельно на каждый год набора. (Приложение 1)

Учебный план включает в себя следующие элементы:

- пояснительная записка;
- сводные данные по бюджету времени;
- план учебного процесса;
- перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности.

Определение дополнительных дисциплин и профессиональных модулей учебного плана осуществлено с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, а также с учетом особенностей контингента обучающихся.

5.2. Календарный учебный график по программе подготовки специалистов среднего звена

Календарный учебный график разработан для обучающихся на базе основного общего образования. Календарный учебный график разрабатывается Учреждением отдельно на каждый год набора на основании соответствующего учебного плана. (Приложение 2)

Календарный учебный график включает в себя следующие элементы:

– календарный график учебного процесса;
– календарный график аттестаций.

5.3. Рабочая программа воспитания

5.3.1. Цели и задачи воспитания обучающихся при освоении ими образовательной программы.

Цель рабочей программы воспитания – формирование общих компетенций специалистов среднего звена.

Задачи:

– формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся профессиональной образовательной организации;

– организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;

– формирование у обучающиеся профессиональной образовательной организации общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;

– усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2. Программа разработана в соответствии с предъявляемыми требованиями (приложение 3).

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в приложении 3.

5.5.Перечень рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик

5.5.1. ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН

1.Программа Русский язык (ОУП.01)
2.Программа Литература (ОУП.02)
3.Программа Математика (ОУП.01.03)
4.Программа Иностранный язык (ОУП..04)
5.Программа Информатика (ОУП.05)
6.Программа Физика (ОУП.06)
7.Программа Химия (ОУП.07)
8.Программа Биология (ОУП.08)
9.Программа История (ОУП.09)
10.Программа Обществознание (ОУП10)
11.Программа География (ОУП.11)
12.Программа Физическая культура (ОУП.12)
13.Программа Основы безопасности и защиты Родины (ОУП.13)
**Индивидуальный проект*

5.5.2.ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ, КУРСЫ ПО ВЫБОРУ ОБУЧАЮЩИХСЯ, ПРЕДЛАГАЕМЫЕ ОРГАНИЗАЦИЕЙ

1.*Программа Художественное проектирование (ДУПК.01)*
2.Программа Основы финансовой грамотности (ДУПК.02)

5.5.2. УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ ИЗ ОБЯЗАТЕЛЬНЫХ ПРЕДМЕТНЫХ ОБЛАСТЕЙ*:*

1. *Программа Родная литература (УПВ.02).*

5.5.3.ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНЫЙ ЦИКЛА:

1.Программа История России (СГ.01)
2.Программа Иностранный язык в профессиональной деятельности (СГ.02)
3. Программа Безопасность жизнедеятельности (СГ.03)
4.Программа Физическая культура / Адаптивная физическая культура (СГ.04)
5. Программа Психология общения (СГ. 05)
6.Программа Введение в профессию. Общие компетенции профессионала (СГ.06)
7.Программа Рынок труда и профессиональная карьера (СГ.07)
8.Программа Социально Значимая деятельность (СГ.08)
9.Программа Бережливое производство (СГ.09)

5.5.5. ПРОГРАММЫ ОБЩЕПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА:

1. *Программа История искусств (ОП.01)*
2. *Программа Перспектива (ОП.02)*
3. *Программа Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (ОП.03)*
4. *Программа Рисунок (ОП.04)*
5. *Программа Живопись (ОП.05)*
6. *Программа Цветоведение (ОП.06)*
7. *Программа Пластическая анатомия (ОП.07)*
8. *Программа Информационные технологии в профессиональной деятельности (ОП.08)*
9. *Программа Правовые основы профессиональной деятельности (ОП.09)*
10. *Программа Индивидуальная предпринимательская деятельность (ОП.10)*

5.5.6. ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА:

ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПМ.01)

1.*Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства (МДК.01.01).*

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.*Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусств (МДК.02.01).*

ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (ПМ.03)

1. *Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (МДК.03.01)*
2. *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (МДК.03.02)*

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы:

Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение деятельности обучающихся, предусмотренных учебным планом, с учетом ПОП;

В случае реализации образовательной программы с использованием сетевой формы требования к реализации образовательной программы должны обеспечиваться совокупностью ресурсов материально- технического и учебно-методического обеспечения, предоставляемого организациями, участвующими в реализации образовательной программы с использованием сетевой формы.

Помещения представляют собой учебные аудитории, лаборатории, мастерские, оснащенные оборудованием, техническими средствами обучения для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой, в том числе групповых и индивидуальных консультаций, а также для проведения текущего контроля, промежуточной и государственной итоговой аттестации, помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы;

Помещения для самостоятельной работы обучающихся оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети "Интернет».

Допускается замена оборудования его виртуальными аналогами.

6.1.1.Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Учебная практика реализуется в Учреждении и требует наличия оборудования, инструментов, расходных материалов, обеспечивающих выполнение всех видов работ, определенных содержанием программ профессиональных модулей, в том числе оборудования и инструментов, используемых при проведении чемпионатов «Профессионалы», «Абилимпикс», и указанных в инфраструктурных листах конкурсной документации «Профессионалы», «Абилимпикс» по компетенциям «Художественная роспись по дереву».

Производственная практика реализуется в организациях, обеспечивающих деятельность обучающихся в профессиональных областях: для квалификации "художник-мастер, преподаватель": 01 Образование и

наука, 04 Культура, искусство. Оборудование предприятий и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики должно соответствовать содержанию профессиональной деятельности и дать возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренными программой, с использованием современных технологий, материалов и оборудования.

Образовательная организация должна быть обеспечена необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства;

6.1.2. Требования к учебно-методическому обеспечению образовательной программы.

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд должен быть укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

В качестве основной литературы образовательная организация использует учебники, учебные пособия, предусмотренные ПОП.

Наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья В случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий обучающимся будет обеспечен доступ (удаленный доступ), к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости);

должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

Образовательная программа обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам (модулям), видам практики, видам государственной итоговой аттестации.

6.2. Требования к организации воспитания обучающихся

6.2.1. Условия организации воспитания *(определяются образовательной организацией)*.

Выбор форм организации воспитательной работы основывается на анализе эффективности и практическом опыте.

Для реализации Программы определены следующие формы воспитательной работы с обучающимися:

– информационно-просветительские занятия (лекции, встречи, совещания, собрания и

т.д.)

– массовые и социокультурные мероприятия;

– спортивно-массовые и оздоровительные мероприятия;

–деятельность творческих объединений, студенческих организаций;

– психолого-педагогические тренинги и индивидуальные консультации;

– научно-практические мероприятия (конференции, форумы, олимпиады, чемпионаты и др.);

– профориентационные мероприятия (конкурсы, фестивали, мастер-классы, квесты, экскурсии и др.);

– опросы, анкетирование, социологические исследования среди обучающихся.

6.3. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками Учреждения, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанных в пункте 1.14 ФГОС СПО (имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет).

Квалификация педагогических работников Учреждения отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из области профессиональной деятельности, указанных в пункте 1.14 ФГОС СПО, а также в других областях профессиональной деятельности и сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует одной из областей профессиональной деятельности, указанной в пункте 1.14 ФГОС СПО, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 процентов.

6.4. Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы осуществляется в объеме не ниже определенного в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации <9> и Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Раздел 7. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена

7.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Порядок организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации установлен Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденным директором Учреждения.

При реализации ППССЗ по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) формой аттестации по дисциплинам "Рисунок", "Живопись", междисциплинарному курсу " Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусств " является экзаменационный просмотр учебно-творческих работ на семестровых выставках.

7.2. Оценочные материалы

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются Учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной

дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:
оценка уровня освоения дисциплин;
оценка компетенций обучающихся.
Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения государственной итоговой аттестации по соответствующим образовательным программам.

7.3 Порядок проведения государственной итоговой аттестации

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) является обязательной. Она проводится по завершении всего курса обучения по направлению подготовки. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС.

Государственная итоговая аттестация проводится в форме государственного экзамена и защиты дипломной работы.

Для государственной итоговой аттестации Учреждением разрабатывается программа государственной итоговой аттестации и фонды оценочных средств, которые утверждаются директором Учреждения.

Государственная итоговая аттестация выпускников регулируется порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждѐнном Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 № 800 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5.05. 2022 № 311 « О внесении изменений в приказ министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 № 800 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Положением о выпускной квалификационной работе и Программой государственной итоговой аттестации выпускников специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы согласованной с работодателями.

Государственная итоговая аттестация завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена, указанной в пункте 1.1 ФГОС СПО. «художник – мастер, преподаватель»

8. Адаптация образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

При поступлении на обучение по образовательной программе обучающихся инвалидов или лиц с ограниченными возможностями здоровья, по их личному заявлению разрабатывается адаптированная образовательная программа. Инвалид, указавший в заявлении при поступлении о желании обучаться по адаптированной образовательной программе, должен предъявить справку, выданную бюро медико-социальной экспертизы, и индивидуальную программу реабилитации и абилитации инвалида (ИПРА) (ребенка-инвалида), содержащую информацию о необходимых специальных условиях обучения, а также сведения относительно рекомендованных условий и видов труда. Лицо с ограниченными возможностями здоровья, указавшее в заявлении при поступлении о желании обучаться по адаптированной образовательной программе, должно предъявить заключение психолого-медико-педагогической комиссии с рекомендацией об обучении по данной специальности, содержащее информацию о необходимых специальных условиях обучения. По личному заявлению поступившего на обучение инвалида, лица с ограниченными возможностями здоровья, возможно обучение по индивидуальному учебному графику или индивидуальному учебному плану. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья (обоснованной на основании рекомендаций социальной экспертизы или психолого-медико-педагогической комиссии) по индивидуальному учебному плану срок получения образования может быть увеличен не более чем на 1 год по сравнению с нормативным сроком освоения соответствующей формы обучения. При обучении инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема-передачи информации в доступных для них формах (в зависимости от вида нарушения здоровья). Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья образовательная организация устанавливает особый порядок освоения дисциплины "Физическая культура" с учетом состояния их здоровья. При необходимости из часов вариативной составляющей в учебный план будут добавлены адаптационные дисциплины, предназначенные для учета индивидуальных особенностей здоровья обучающихся инвалидов и обучающихся с ОВЗ. Выбор адаптационных дисциплин и их количество определяется в зависимости от вида нарушения здоровья и от заключения ПМПК и/или ИПРА обучающихся. При необходимости для обучающихся с инвалидностью и ограниченными возможностями здоровья возможно создание специальных условия для прохождения практики, государственной итоговой аттестации.

План учебного процесса 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам). 2026-2030уч.гг

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация: 1	2	3	4	5	6	7	8	Учебная нагрузка обучающихся (час.): максимальная	самостоятельная учебная работа	Обязательная: всего занятий	в т.ч.: Теория	Лаб. и практ. Занятий	курсовых работ (индивидуальный проект)	Консультации	Промежут. аттестация
1	2	3								4	5	6	7	8	9	10	11
О.00	Общеобразовательный учебный цикл	10Дз/2ДР/3Э								1476	57	1419	306	1063	14	12	24
ОУП.00	Общие учебные предметы	10Дз/0Др/3Э								1093	45	1048	294	716	14	6	18
ОУП.01	Русский язык		Э							50	4	46	6	32		2	6
ОУП.02	Литература (у)		КДз1							127	4	123	37	86			
ОУП.03	Математика		Э							128	4	124	29	87		2	6
ОУП.04	Иностранный язык		Дз							119	2	117	0	117			
ОУП.05	Информатика		Дз							80	2	78	23	55			
ОУП.06	Физика		Дз							58	2	56	17	39			
ОУП.07	Химия		КДз2							39		39	12	27			
ОУП.08	Биология		КДз2							39		39	12	27			
ОУП.09	История (у)		Э							129	4	125	35	82		2	6
ОУП.10	Обществознание			Дз						108		108	76	32			
ОУП.11	География		Дз							39		39	27	12			
ОУП.12	Физическая культура	З	Дз							78		78	2	76			
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины		Дз							60	4	56	12	44			
*	Индивидуальный проект		Дз							39	19	20	6		14		
ДУПК.00	Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору обучающихся, предлагаемые организацией	0З/0Дз/0Др/1Э								344	12	332	0	320	0	6	6
ДУПК.01	Художественное проектирование							Э	Дз	305	12	293	0	281		6	6
ДУПК.02	Основы финансовой грамотности		Дз							39		39		39			
УПВ.00	Учебные предметы по выбору из обязательных предметных областей	0З/1Дз/0Др/0Э								39	0	39	12	27	0	0	0
УПВ.01/02/03	Родной язык/Родная литература/Второй иностранный язык		КДз1							39		39	12	27			
ОО.ПП	Обязательная часть образовательной программы	26Дз/2ДР/13Э/1Э(к)								4068	65	4003	1230	2679	0	34	60
СГ.00	Социально-гуманитарный цикл	6Дз/1ДР/0Э								594	35	559	206	353	0	0	0
СГ.01	История России			Дз						48		48	48				
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности								Дз	94	2	92	28	64			
СГ.03	Безопасность жизнедеятельности						Дз			68		68	68				
СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура			З	З	З	З	З	ДЗ	184		184		184			
СГ.05	Психология общения				Дз					44		44	44				
СГ.06	Введение в профессию.Общие компетенции профессионала .			Дз						84	28	56	6	50			
СГ.07	Рынок труда и профессиональная карьера						Дз			8	2	6		6			
СГ.08	Социально Значимая деятельность	З	З	З	З	З	З	З	З	36		36		36			
СГ.09	Бережливое производство									28	3	25	12	13			
ОП.00	Общепрофессиональный цикл	4Дз/1ДР/3Э								1277	8	1269	488	749	0	8	24
ОП.01	История искусств					Э				82	2	80	72			2	6
ОП.02	Перспектива				Дз					50		50	11	39			
ОП.03	Декоративно-прикладное искусство и народные									156	2	154	44	102		2	6

Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)

1 курс					2 курс				3 курс				4 курс			
1 сем.	конс	экзам	самост оятель	2 сем.	конс	экзам	самост оятель	3 сем.	конс	экзам	самост оятель	4 сем.	конс	экзам	самост оятель	5 сем.	конс	экзам	самост оятель	6 сем.	конс	экзам	самост оятель	7 сем.	конс	экзам	самост оятель	8 сем	конс	экзам	самост оятель
Количество недель без практики																															
17				22				16				22				14				21				11				8			
Количество недель с практикой																															
17				24				17				25				17				26				17				24			
12				13				14				15				16				17				18				19			
486	0	0	19	608	6	18	26	62	0	0	0	44	0	0	0	28	0	0	0	63	0	0	6	55	6	6	6	37	0	0	0
452	0	0	19	542	6	18	26	30	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17				21	2	6	4	0				0				0				0				0				0			0
51			2	72			2	0				0				0				0				0				0			0
51				65	2	6	4	0				0				0				0				0				0			0
51			1	66			1	0				0				0				0				0				0			0
34			2	44				0				0				0				0				0				0			0
34			1	22			1	0				0				0				0				0				0			0
17				22				0				0				0				0				0				0			0
17				22				0				0				0				0				0				0			0
51			2	66	2	6	2	0				0				0				0				0				0			0
34				44				30				0				0				0				0				0			0
17				22				0				0				0				0				0				0			0
34				44				0				0				0				0				0				0			0
34			2	22			2	0				0				0				0				0				0			0
10			9	10	0		10	0				0				0				0				0				0			0
17	0	0	0	44	0	0	0	32	0	0	0	44	0	0	0	28	0	0	0	63	0	0	6	55	6	6	6	37	0	0	0
0				22				32				44				28				63			6	55	6	6	6	37			
17				22																											
0	0	0	0	22	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17				22				0				0				0				0				0				0			0
107	0	0	0	203	0	0	3	538	0	0	12	852	0	0	4	574	2	6	2	807	6	18	36	501	12	18	8	327	14	18	0
22	0	0	0	5	0	0	0	134	0	0	0	137	0	0	2	60	0	0	0	110	0	0	30	54	0	0	3	37	0	0	0
0				0				48				0				0				0				0				0			
0				0				16				22			2	14				21				11				8			
0				0				16				22				14				16				0				0			
0				0				32				44				28				42				22				16			
0				0				0				44				0				0				0				0			
18				0				18				0				0				20			28	0				0			
0				0				0				0				0				6			2	0				0			
4				5				4				5				4				5				4				5			
																								17			3	8			
17	0	0	0	110	0	0	0	176	0	0	0	298	0	0	0	196	2	6	2	252	6	18	6	88	0	0	0	100	0	0	0
0				0								44				28	2	6	2	0				0				0			
0				0				16				34				0				0											
0				0				32				44				28				42	2	6	2	0				0			

| | | |

| | | |

| | | |

1 Календарный учебный график ДПИ 2026-2030 уч.г

Курс	Сентябрь				29 сен - 5 окт	Октябрь			27 окт - 2 ноя	Ноябрь				Декабрь				29 дек - 4 янв	Январь			26 янв - 1 фев	Февраль			23 фев - 1 мар	Март				30 мар - 5 апр	Апрель			27 апр - 3 май	Май				Июнь				29 июн - 5 июл	Июль			27 июл -2 авг	Август			
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		5 - 11	12 - 18	19 - 25		2 - 8	9 - 15	16 - 22		2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29		6 - 12	13 - 19	20 - 26		4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28		6 - 12	13 - 19	20 - 26		3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52
I																		=	=																					::	::	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=	=
II																	0	=	=																					0	0	0	=	=	=	=	=	=	=	=	=
III														0	0	8	=	=																					0	0	0	8	8	=	=	=	=	=	=	=
IV												0	0	0	8	8	8	=	=							8	8	8	8	X	X	X	X	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	Δ	III	III	*	*	*	*	*	*	*	*	*

Обозначения:

- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
- :: Промежуточная аттестация
- = Каникулы
- 0 Учебная практика
- 8 Производственная практика (по профилю специальности)
- X Производственная практика (преддипломная)
- Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
- III Государственная итоговая аттестация
- * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам			Промежуточная аттестация			Практики									ГИА		Каникулы	Всего	Студентов
							Учебная практика			Производственная практика (по			Производственная практика			Подго-товка	Прове-дение			
	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем					
	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	
I	39	17	22	2		2	0			0			0					11	52	
II	38	16	22	0			4	1	3	0			0					10	52	
III	35	14	21	0			5	2	3	3	1	2	0					9	52	
IV	19	11	8	0			3	3		6	3	3	4		4	7	2	2	43	
Всего	**131**			**2**			**12**			**9**			**4**			**7**	**2**	**32**	**199**	

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" 2026-2027 уч. год

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				ИЮЛЬ				АВГУСТ				Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. раб.
				1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	30	6	13	20	27	3	10	17	24	31	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	6	13	20	27	3	10	17	24		
				7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	12	19	26	2	9	16	23	31		
				Номера календарных недель																																																					
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
				Порядковые номера недель учебного года																																																				
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
	О.00	**Общеобразовательный учебный цикл**	**обяз. уч.**	**29**	**29**	**29**	**29**	**29**	**29**	**29**	**29**	**29**	**29**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	0	0	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**28**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**10**	**15**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**1118**	
			сам. р. с.	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**	**1**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**2**	**1**	**16**	**7**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**45**
	ОУП.00	**Общие учебные предметы**	обяз. уч.	27	27	27	27	27	27	27	27	27	27	26	26	26	26	26	26	26	26	0	0	25	25	25	25	25	25	25	25	25	25	24	24	24	24	24	24	24	24	24	24	10	15	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**1018**	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	1	16	7	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**44**
	ОУП.01	Русский язык	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2		6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	46	
			сам. р. с.																		0	0																					4		0	0	0	0	0	0	0	0	0		4
	ОУП.02	Литература (у)	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0	0	123	
			сам. р. с.															1	1		0	0																						1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0		4
	ОУП.03	Математика	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	124	
			сам. р. с.																		0	0																						4		0	0	0	0	0	0	0	0	0		4
	ОУП.04	Иностранный язык	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			0	0	0	0	0	0	0	0	0	117	
			сам. р. с.	1																	0	0																						1		0	0	0	0	0	0	0	0	0		2
	ОУП.05	Информатика	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.		1	1															0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		2
	ОУП.06	Физика	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	56	
			сам. р. с.				1														0	0																						1		0	0	0	0	0	0	0	0	0		2
	ОУП.07	Химия	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОУП.08	Биология	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОУП.09	История (у)	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3		6	0	0	0	0	0	0	0	0	0	125	
			сам. р. с.					1	1												0	0																						1	1	0	0	0	0	0	0	0	0		3
	ОУП.10	Обществознание	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОУП.11	География	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОУП.12	Физическая культура	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	56	
			сам. р. с.							1	1										0	0																						2		0	0	0	0	0	0	0	0	0		4
	*	Индивидуальный проект	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1								0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1														0	0	0	0	0	0	0	0	0	20	
			сам. р. с.									1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0																						5	5	0	0	0	0	0	0	0	0		19
	ДУПК.00	**Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору**	обяз. уч.	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	**61**	
			сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**0**
	ДУПК.01	Художественное проектирование	обяз. уч.																		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ДУПК.02	Основы финансовой грамотности	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	УПВ.00	**Учебные предметы по выбору из обязательных предметных областей**	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**39**	
			сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**0**
	УПВ.01/02/03	Родной язык/Родная литература/Второй иностранный	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**	**2**	**1**	**1**	**2**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	**27**	
			сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**0**
	СГ.06	Введение в профессию.Общие компетенции профессионала .	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	СГ.08	Социально Значимая деятельность	обяз. уч.											1	1	1	1				0	0																						5													9	
			сам. р. с.																		0	0																																		
	ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	**127**	
			сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**0**
	ОП.04	Рисунок	обяз. уч.																		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	44	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОП.05	Живопись	обяз. уч.																		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	44	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ОП.06	Цветоведение	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.																		0	0																								0	0	0	0	0	0	0	0	0		0
	П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	0	0	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**5**	**5**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**156**	
			сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**3**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**3**
	ПМ.01	**Творческая и исполнительская деятельность**	обяз. уч.	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	0	0	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**5**	**5**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	**78**	
			сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	0	0	0	0	0	0	0	0	0		**0**
		Художественное проектирование	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	5	5	0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	

| | | |

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" 2027-2028 уч. год

| Курс | Индекс | Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Виды учебной нагрузки | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТЯБРЬ | | | | | НОЯБРЬ | | | | | ДЕКАБРЬ | | | | | ЯНВАРЬ | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | | МАЙ | | | | | ИЮНЬ | | | | ИЮЛЬ | | | | АВГУСТ | | | | Всего часов обяз.уч. | Всего часов сам. раб. |
|---|---|---

| | | |

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" 2028-2029 уч. год

| Курс | Индекс | Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Виды учебной нагрузки | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТЯБРЬ | | | | НОЯБРЬ | | | | | ДЕКАБРЬ | | | | ЯНВАРЬ | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | МАЙ | | | | | ИЮНЬ | | | | ИЮЛЬ | | | | АВГУСТ | | | | Всего часов обяз.уч. | Всего часов сам. Раб. |
|---|---|---

| | | |

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы" 2029-2030 уч. год

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. Раб.
	ДУПК.00	**Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору обучающихся, предлагаемые**	**обяз. уч.**	**104**	
			сам. р. с.		**6**
	ДУПК.01	Художественное проектирование	обяз. уч.	104	
			сам. р. с.		6
	ОО.ПП	**Обязательная часть образовательной программы**	**обяз. уч.**	**857**	
			сам. р. с.		**8**
	СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	**обяз. уч.**	**66**	
			сам. р. с.		**0**
	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	обяз. уч.	19	
			сам. р. с.		0
	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	обяз. уч.	38	
			сам. р. с.		0
	СГ.08	Социально Значимая деятельность	обяз. уч.	9	
			сам. р. с.		0
	СГ.09	Бережливое производство	обяз. уч.	25	
			сам. р. с.		0
	ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**188**	
			сам. р. с.		**0**
	ОП.04	Рисунок	обяз. уч.	57	
			сам. р. с.		0
	ОП.05	Живопись	обяз. уч.	57	
			сам. р. с.		0
	ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности	обяз. уч.	38	
			сам. р. с.		0
	ОП.10	Индивидуальная предпринимательская деятельность	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		0
	П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**603**	
			сам. р. с.		**8**
	ПМ.01	**Творческая и исполнительская деятельность**	**обяз. уч.**	**230**	
			сам. р. с.		**2**
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и	обяз. уч.	110	
			сам. р. с.		2
	УП.01.01	Учебная практика	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		0
	ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	обяз. уч.	72	
			сам. р. с.		0
	ПМ.01.Э	**Экзамен по модулю**	обяз. уч.	6	
			конс.	6	
	ПМ.02	**Производственно-технологическая деятельность**	**обяз. уч.**	**238**	
			сам. р. с.		**4**
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и	**обяз. уч.**	118	
			сам. р. с.		4
	УП.02.01	Учебная практика	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		0
	ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	обяз. уч.	72	
			сам. р. с.		0
	ПМ.02.Э	**Экзамен по модулю**	обяз. уч.	6	
			конс.	6	
	ПМ.03	**Педагогическая деятельность**	**обяз. уч.**	**27**	
			сам. р. с.		**2**
	МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	27	
			сам. р. с.		2
	УП.03.01	Учебная практика	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		
	ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)	обяз. уч.	72	
			сам. р. с.		

Номера календарных недель

СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				
1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	
35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	35
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	53

Порядковые номера недель учебного года

Индекс	Наименование	Виды учебной нагрузки	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	53	Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. Раб.
ДУПК.00	**Дополнительные учебные предметы, курсы по выбору обучающихся, предлагаемые**	**обяз. уч.**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**7**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**6**	**0**	**0**	**0**	**0**																**104**	
		сам. р. с.	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																	**6**
ДУПК.01	Художественное проектирование	обяз. уч.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	7	6							0	0	5	5	5	5	5	6	6																				104	
		сам. р. с.		1	1	1	1		1	1										0	0																										6
ОО.ПП	**Обязательная часть образовательной программы**	**обяз. уч.**	**28**	**27**	**28**	**28**	**28**	**29**	**29**	**29**	**30**	**29**	**30**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**0**	**0**	**31**	**31**	**31**	**31**	**31**	**30**	**30**	**36**	**36**	**36**	**28**																**857**	
		сам. р. с.	**2**	**2**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																	**8**
СГ.00	**Социально-гуманитарный цикл**	**обяз. уч.**	**5**	**4**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**5**	**4**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**5**	**8**	**0**	**0**	**0**	**4**																**66**	
		сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																	**0**
СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							0	0	1	1	1	1	1	1	2																				19	
		сам. р. с.																		0	0																										0
СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2							0	0	2	2	2	2	2	3	3																				38	
		сам. р. с.																		0	0																										0
СГ.08	Социально Значимая деятельность	обяз. уч.	1		1	1					1									0	0							1			4																9	
		сам. р. с.																		0	0																										0
СГ.09	Бережливое производство	обяз. уч.	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	1									1	1	1	1	1	1	2																				25	
		сам. р. с.																																													0
ОП.00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**12**	**12**	**12**	**12**	**16**	**19**	**17**	**0**	**0**	**0**	**0**																**188**	
		сам. р. с.	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																	**0**
ОП.04	Рисунок	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3							0	0	3	3	3	3	4	4	4																				57	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ОП.05	Живопись	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3							0	0	3	3	3	3	4	4	4																				57	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2							0	0	2	2	2	2	2	3	3																				38	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ОП.10	Индивидуальная предпринимательская деятельность	обяз. уч.																		0	0	4	4	4	4	6	8	6																				36	
		сам. р. с.																		0	0																										0
П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**15**	**15**	**15**	**15**	**15**	**16**	**16**	**16**	**16**	**16**	**18**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**0**	**0**	**15**	**15**	**15**	**15**	**11**	**6**	**5**	**36**	**36**	**36**	**24**																**603**	
		сам. р. с.	**2**	**2**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																	**8**
ПМ.01	**Творческая и исполнительская деятельность**	**обяз. уч.**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**6**	**36**	**0**	**0**	**36**	**0**	**0**	**0**	**0**	**7**	**7**	**7**	**7**	**6**	**0**	**0**	**0**	**36**	**0**	**12**																**230**	
		сам. р. с.	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																	**2**
МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и	обяз. уч.	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	6							0	0	7	7	7	7	6																				110	
		сам. р. с.	1	1																0	0																										2
УП.01.01	Учебная практика	обяз. уч.												36						0	0																										36	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	обяз. уч.															36			0	0									36																	72	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ПМ.01.Э	**Экзамен по модулю**	обяз. уч.																		0	0										6																6	
		конс.																													6															6	
ПМ.02	**Производственно-технологическая деятельность**	**обяз. уч.**	7	7	7	7	7	7	7	7	8	8	6	0	36	0	0	36	0	0	0	7	7	7	7	4	5	3	0	0	36	12																**238**	
		сам. р. с.	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0																	**4**
МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и	**обяз. уч.**	7	7	7	7	7	7	7	7	8	8	6							0	0	7	7	7	7	4	5	3																				118	
		сам. р. с.			1	1	1	1												0	0																										4
УП.02.01	Учебная практика	обяз. уч.													36					0	0																										36	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	обяз. уч.															36			0	0									36																	72	
		сам. р. с.																		0	0																										0
ПМ.02.Э	**Экзамен по модулю**	обяз. уч.																													6															6	
		конс.																													6															6	
ПМ.03	**Педагогическая деятельность**	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**	**1**	**1**	**6**	**0**	**0**	**36**	**0**	**0**	**36**			**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**36**	**0**	**0**	**0**																		**27**	
		сам. р. с.	**1**	**1**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**			**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**																		**2**
МДК.03.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	1	1	1	1	1	2	2	2	1	1	6									1	1	1	1	1	1	2																				27	
		сам. р. с.	1	1																																											2
УП.03.01	Учебная практика	обяз. уч.														36																																36	
		сам. р. с.																																														
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)	обяз. уч.																36											36																				72	
		сам. р. с.																																														

| | | |

Календарный график аттестации

ДПИиНП 2026-2030уч.гг							
1 курс	ОУП.12	Физическая культура	З	ОУП.01	Русский язык	Э	
	СГ.08	Социально Значимая деятельность	З	ОУП.03	Математика	Э	
	ПОО.01	Основы дизайна	ДЗ	ОУП.09	История (у)	Э	
	ОГСЭ.09	Социально сначимая деятельность	З	ОУП.02	Литература (у)	КДз1	
				ОУП.04	Иностранный язык	Дз	
				ОУП.05	Информатика	Дз	
				ОУП.06	Физика	КДз2	
				ОУП.07	Химия	КДз2	
				ОУП.08	Биология	Дз	
				ОУП.11	География	Дз	
				ОУП.12	Физическая культура	Дз	
				ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины	Дз	
				*	Индивидуальный проект	Дз	
				ДУПК.02	Основы финансовой грамотности	Дз	
				УПВ.01/02/03	Родной язык/Родная литература/Второй иностранный язык	КДз1	
				СГ.08	Социально Значимая деятельность	**З**	
				ОП.06	Цветоведение	**Дз**	
	Э	**0**		**Э**	3		3
	КЭ	**0**		**КЭ**	0		0
	Дз	**1**		**Дз**	10		11

	З	**З**		**З**	1		4
2 курс	ОУП.10	Обществознание	Дз	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	З	
	СГ.01	История России	Дз	СГ.05	Психология общения	ДЗ	
	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	З	СГ.08	Социально Значимая деятельность	З	
	СГ.06	Введение в профессию.Общие компетенции профессионала .	Дз	ОП.02	Перспектива	ДЗ	
	ОГСЭ.09	Социально сначимая деятельность	З	ОП.08	Информационные технологии в профессиональной деятельности	ДЗ	
				МДК.03.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**	ДЗ	
	Э(к)	0		Э(к)			0
	Э	**0**		**Э**			0
	КЭ	**0**		**КЭ**	0		0
	Дз	**3**		**Дз**	4		7
	КЗ	**0**		**КЗ**	0		0
	З	**2**		**З**	1		3
3 курс	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	З	СГ.03	Безопасность жизнедеятельности	Дз	

	СГ.08	Социально Значимая деятельность	з	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	з	
	ОП.01	История искусств	э	СГ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	дз	
				СГ.08	Социально Значимая деятельность	з	
				ОП.04	Рисунок	э	
				ОП.05	Живопись	э	
				ОП.07	Пластическая анатомия	дз	
				ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	дз	
				МДК.03.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**	Дз	
	Э(к)	0		Э(к)	0		0
	Э	**1**		**Э**	2		3
	КЭ	**0**		**КЭ**	0		0
	Дз	**0**		**Дз**	5		5
	КЗ	**0**		**КЗ**	0		0
	З	**2**		**З**	2		4
	ДУПК.01	Художественное проектирование	э	ДУПК.01	Художественное проектирование	дз	
	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	з	СГ.02	Иностранный язык в профессиональной деятельности	дз	

	СГ.08	Социально Значимая деятельность	з	СГ.04	Физическая культура / Адаптивная физическая культура	дз	
	МДК.01.01	Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	э	СГ.08	Социально Значимая деятельность	з	
	УП.01.01	Учебная практика	дз	ОП.04	Рисунок	дз	
	МДК.02.01	Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Э	ОП.05	Живопись	дз	
	УП.02.01	Учебная практика	дз	ОП.10	Индивидуальная предпринимательская деятельность	дз	
	МДК.03.02	**Учебно-методическое обеспечение учебного процесса**	Э	ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)	дз	
				ПМ.01.Э	**Экзамен по модулю**	Э(к)	
				ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)	Дз	
				ПМ.02.Э	**Экзамен по модулю**	Э(к)	
				МДК.03.01	**Педагогические основы преподавания творческих дисциплин**	з	
				ПП.03.01	Производственная практика (педагогическая)	дз	
				ПМ.03.Э	**Экзамен по модулю**	Э(к)	
	Э(к)	0		Э(к)	3		3
	Э	**4**		**Э**	0		4
	КЭ	**0**		**КЭ**	0		0

	Дз	**2**		**Дз**	9		11
	КЗ	**0**		**КЗ**	0		0
	З	**2**		**З**	2		4

Приложение №3

Рабочая программа воспитания

Календарный план воспитательной работы

Приложение№4
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.01. ИСТОРИЯ РОССИИ»

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**10**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**12**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.ХХ. ИСТОРИЯ РОССИИ»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Учебная дисциплина «СГ01 История России» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по *специальности/профессии* _____.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

Целью учебной дисциплины является формирование представлений об истории России как истории Отечества, ее основных вехах, а также воспитание базовых национальных ценностей уважения к истории, культуре, традициям. Дисциплина имеет также историко-просвещенческую направленность, формируя у молодёжи способность и готовность к защите исторической правды и сохранению исторической памяти, противодействию фальсификации исторических фактов.

Актуальность учебной дисциплины «История России» заключается в её практической направленности на реализацию единства интересов личности, общества и государства в деле воспитания гражданина России. Дисциплина способствует формированию патриотизма и гражданственности как важнейших направлений воспитания обучающихся.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются следующие умения и знания:

Коды ОК, ПК	**Умения**	**Знания**
ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …	Должен уметь: – выделять факторы, определившие уникальность становления духовно-нравственных ценностей в России; – анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи и пространственно-временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с времен образования Древнерусского государства до настоящего времени; – анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научно обоснованного понимания прошлого и настоящего России; – защищать историческую правду, не допускать умаления подвига российского народа по защите Отечества; – демонстрировать готовность противостоять фальсификациям российской истории; - демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям Российского государства	Должен знать: – ключевые события, основные даты и исторические этапы развития России до настоящего времени; – выдающихся деятелей отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России; – традиционные российские духовно-нравственные ценности; – роль и значение России в современном мире

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы	48
в т.ч. в форме практической подготовки	-
в т. ч.:	
теоретическое обучение	48

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч. / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций и личностных результатов, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. «Россия – священная наша держава»	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	История гимна и флага России. Становление духовных основ России. Место и роль России в мировом сообществе. Содружество народов России и единство российской цивилизации. Пространство России и его геополитическое, экономическое и культурное значение. Российские инновации и устремленность в будущее	3	
Тема 2. От Руси до России: выбор пути, обретение независимости и становление единого государства	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Экспансия католичества против православия. Русь и Орда. Агрессия Запада: Невская битва и Ледовое побоище. Александр Невский – выбор пути. Собирание русских земель вокруг Москвы. Обретение независимости Руси от Орды. Иван IV – Россия становится царством	3	
Тема 3. Смута и её преодоление	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Земские соборы – народное представительство и волеизъявление. Причины, ход и последствия Смутного времени. 4 ноября – смысл Дня народного единства, как объединения народов России против внутреннего раскола и иностранной интервенции. Зарождение гражданского и патриотического самосознания в ходе народного ополчения	3	
Тема 4. Восстановление единства русского народа: объединение Великой и Малой Руси	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Угнетение православных русских людей в составе Литвы, Польши, Речи Посполитой. Борьба запорожских казаков под руководством Богдана Хмельницкого за православную веру и единство с Россией. Спасение Малороссии Великой Россией: Земский собор 1653 г., Переяславская Рада 1654 г., Русско-польская война 1654-1667 гг.	3	
Тема 5. Пётр Великий. Строитель великой империи	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09
	Консолидация Петром I внутренних сил России с целью ее выхода на широкую мировую арену. Внутренние реформы для развития производительных сил страны и	3	

	укрепления военной безопасности. Строительство великой империи: цена и результаты. Продолжение освоения Сибири и Дальнего Востока: история русских открытий в сравнении с колониальными захватами западных стран		ПК …
Тема 6. Екатерина II: продолжатель великих дел Петра I	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Просвещённый абсолютизм в России. Решение национальных задач: присоединение Крыма, освоение Новороссии, воссоединение Правобережья Днепра и Белоруссии с Россией. Противоречия развития науки и культуры с существующим крепостным правом	3	
Тема 7. От победы над Наполеоном до Крымской войны	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Роль России в спасении Европы от экспансии наполеоновской Франции. Истоки патриотизма народов страны. Расширение границ и статуса великой державы России в первой половине XIX в. «Восточный вопрос». Крымская война, как попытка Запада нанести «стратегическое поражение» России. Память о героях обороны Севастополя. Итоги Крымской войны: Великие реформы Александра II, модернизация страны при Александре III	3	
Тема 8. Гибель империи	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Русская революция 1905-1907 гг. – начало либерального эксперимента над исторической Россией. Первая мировая война и её уроки: герои сражений и мобилизация страны. От Февраля к Октябрю 1917 года: как свергали царя, но сломали государство. Гражданская война: крах идеи мировой революции, но возрождение инстинкта национального самосохранения	3	
Тема 9. От великих потрясений к Великой Победе	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Выбор пути развития: восстановления цивилизационного пространства России в виде СССР. Перекосы «коренизации» в союзных республиках и территориальные «подарки» большевиков Украинской ССР. Антирелигиозная кампания. Историческое значение индустриализации. Коллективизация и ее последствия. Поворот в сторону преемственности от дореволюционной России, подъем патриотизма и его выражение в Великой Отечественной войне	3	
Тема 10. «Вставай, страна огромная»	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Причины и предпосылки Великой Отечественной войны как составной части Второй мировой войны. Против кого мы сражались: Европа объединенная под нацистской свастикой. Основные этапы и события Великой Отечественной войны. Патриотический подъем народа. Актуальные уроки: понятие единства фронта и тыла. Защитники Родины и предатели-отщепенцы. Великая Отечественная война в исторической памяти нашего народа. Истоки подвига народов СССР и достижения ими Великой Победы	3	
Тема 11. В буднях	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК

великих строек	Геополитические результаты победы в Великой Отечественной войне. Возрождение разрушенной экономики, культура и общество СССР после войны. Ликвидация СССР ядерной монополии США и жизнь в условиях навязанной Западом холодной войны. НАТО и Варшавский договор. СССР - лидер борьбы за освобождение стран Азии, Африки и Латинской Америки от колониальной и неоколониальной зависимости. Этапы экономического развития в 1950-1970-х гг.: значение достижений в науке, промышленности и сельском хозяйстве для современной Российской Федерации	3	ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
Тема 12. От перестройки к кризису, от кризиса к возрождению	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Причины «перестройки»: роль объективных и субъективных факторов в ее ходе и итогах. Поддержка Западом сепаратизма и радикального национализма: распад СССР – величайшая геополитическая катастрофа. Россия в 1990-е гг.: кризис экономики, обнищание населения и криминализация общества – цена реформ 1990-х гг. Попытка диктата олигархов. Конфликты на Северном Кавказе и других регионах России: опасность распада страны. Россия в условиях установления США однополярного миропорядка: зависимость от экономик западного мира, снижение роли СНГ, разрыв связей с бывшими странами социалистического лагеря. Кризис духовных ценностей у населения России	3	
Тема 13. Россия. XXI век	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Запрос на национальное возрождение в обществе. Укрепление патриотических настроений. Владимир Путин. Устранение олигархата от власти и укрепление ее вертикали. Успешная борьба с национальным сепаратизмом, экстремизмом и терроризмом. Курс на суверенную внешнюю политику: от Мюнхенской речи до специальной военной операции. Экономическое возрождение: энергетика, сельское хозяйство, национальные проекты, наукоемкое производство. Возвращение уважения к традиционным ценностям народов России. Национальные проекты. Поправки в конституцию. Поступательное развитие в условиях западных санкций и агрессии НАТО против России руками Украины. Специальная военная операция. Становление Россией и дружественными ей странами многополярного мира в условиях кризиса доминирования США и их союзников	3	
Тема 14. История антироссийской пропаганды	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Истоки русофобии – «сказания иностранцев о России». Ливонская война – становление русофобской мифологии. «Завещание Петра Великого» – антироссийская фальшивка. Пропаганда Наполеона Бонапарта. Либеральная и революционная антироссийская пропаганда в Европе в XIX столетии и роль в ней российской революционной эмиграции. Формирования образа агрессивной и тоталитарной России в США во 2-й пол. XIX в. Образ большевистской угрозы в подготовке гитлеровской агрессии. Антисоветская пропаганда эпохи Холодной войны. Расистские и неонацистские корни пропаганды против СССР и Российской Федерации во второй половине XX в. - начале XXI в. Мифологемы и центры распространения современной русофобии	3	
Тема 15. Слава	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК

русского оружия	Ранние этапы истории российского оружейного дела: государев пушечный двор, тульские оружейники. Значение военно-промышленного комплекса в истории экономической модернизации Российской Империи: Путиловский, Александровский, Обуховский и др. заводы, развитие авиации. Сталинская индустриализация. Пятилетки. ВПК в эпоху Великой Отечественной войны – всё для фронта, всё для победы. Космическая отрасль, авиация, ракетостроение, кораблестроения. Современный российский ВПК и его новейшие разработки	3	03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
Тема 16. Россия сегодня	**Содержание учебного материала**	**3**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 09 ПК …
	Высокие технологии. Достижения в области искусственного интеллекта. Энергетика. Сельское хозяйство. Освоение Арктики. Развитие сообщений – дороги и мосты. Транспорт. Космос. Перспективы импортозамещения и технологических рывков. Развитие цифровых технологий. Роль гражданственности и патриотической позиции молодежи в достижении Россией полного суверенитета в экономике, культуре, науке. Значение истории для современного гражданина Российской Федерации	3	
Всего:		**48**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Социально-гуманитарных дисциплин»,
оснащенный *оборудованием:*
учебная доска;
рабочие места по количеству обучающихся;
наглядные пособия;
рабочее место преподавателя;
техническими средствами обучения:
персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
мультимедийный проектор;
мультимедийный экран;
лазерная указка;
средства аудиовизуализации.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Мединский, В. Р. История. История России. 1914—1945 годы. Учебник. Минпросвещения России. Образовательно-издательский центр «Академия», 2024. 2024. — 496 с. — ISBN 978-5-0054-2948-3 — Текст: непосредственный.

2. Мединский, В. Р. История. История России. 1945 год — начало XXI века. Учебник. Минпросвещения России. Образовательно-издательский центр «Академия», 2024. 2024. — 448 с. — ISBN 978-50054-2948-3 — Текст: непосредственный.

3. Соловьев, К. А. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / К. А. Соловьев [и др.]; под редакцией К. А. Соловьева. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 241 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15877-9. — Текст: непосредственный.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Бугров, К. Д. История России: учебное пособие для СПО / К. Д. Бугров, С. В. Соколов. — 3-е изд. — Саратов: Профобразование, 2024. — 125 с. — ISBN 978-5-4488-1105-0. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/139542.

2. Прядеин, В. С. История России в схемах, таблицах, терминах : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. С. Прядеин ; под научной редакцией В. М. Кириллова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 107 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-05440-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540370.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Артемов В.В. История (для всех специальностей СПО): учебник для студентов, обучающихся по профессиям и специальностям сред. проф. образования: учебное издание

/Артемов В.В., Лубченков Ю.Н. - Москва: Академия, 2024. - 256 с. (Специальности среднего профессионального образования) – ISBN 978-5-0054-2323-8.

2. Карпачев, С. П. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / С. П. Карпачев. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08753-6. — Текст: непосредственный.

3. Касьянов, В.В. История : учебное пособие / В.В. Касьянов, П.С. Самыгин, С.И. Самыгин, В.Н. Шевелев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 550 с. — (Среднее профессиональное образование). — DOI 10.12737/1086532. - ISBN 978-5-16-016200-3. - Текст : электронный.

4. Кириллов, В. В. История России : учебник для среднего профессионального образования / В. В. Кириллов, М. А. Бравина. — 5-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 596 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-19455-5. — Текст : непосредственный.

5. Кислицын, С.А., История (с учетом новой Концепции преподавания истории России) : учебник / С. А. Кислицын, С. И. Самыгин, П. С. Самыгин. — Москва: КноРус, 2024. — 335 с. — ISBN 978-5-406-12188-7. — Текст: непосредственный.

6. Крамаренко, Р. А. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Р. А. Крамаренко. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 197 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09199-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/539174.

7. Мокроусова, Л. Г. История России: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. Г. Мокроусова, А. Н. Павлова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 122 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17068-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/532336.

8. Некрасова, М. Б. История России: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Б. Некрасова. — 6-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 436 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15987-5. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536636.

9. Тропов, И. А. История / И. А. Тропов. — 3-е изд., стер. — Санкт-Петербург : Лань, 2024. — 472 с. — ISBN 978-5-507-47383-0. — Текст : непосредственный.

10. Фирсов, С. Л. История России : учебник для среднего профессионального образования / С. Л. Фирсов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 380 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-08721-5. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/540360.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
Знать: – ключевые события, основные даты и исторические этапы развития России с древних времен до настоящего времени; – выдающихся деятелей отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России; – традиционные российские духовно - нравственные ценности; – роль и значение России в современном мире.	– показывает знания ключевых событий, основных дат и этапов истории России с древних времен до настоящего времени; – демонстрирует знания о выдающихся деятелях отечественной истории, внесших значительный вклад в социально-экономическое, политическое и культурное развитие России; – показывает знание традиционных российских духовно - нравственных ценностей; – демонстрирует сформированность знаний о роли и значении России в современном мире.	Экспертное наблюдение и оценивание знаний на теоретических занятиях. Оценивание выполнения индивидуальных и групповых заданий. Результаты промежуточной аттестации.
Перечень умений, осваиваемых в рамках учебной дисциплины		
Уметь: – выделять факторы, определившие уникальность становления духовно - нравственных основ России; – анализировать, характеризовать, выделять причинно-следственные связи и пространственно - временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с времен образования Древнерусского государства до настоящего времени; – анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научно обоснованного понимания прошлого и настоящего России; – защищать историческую правду, не допускать умаления подвига российского народа по защите Отечества, – демонстрировать готовность противостоять фальсификациям российской истории; – демонстрировать уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям российского государства.	– выделяет факторы, определившие уникальность становления духовно - нравственных основ России; – анализирует, характеризует, выделяет причинно-следственные связи и пространственно- – временные характеристики исторических событий, явлений, процессов с древних времен до настоящего времени; – демонстрирует умения анализировать историческую информацию, руководствуясь принципами научной объективности и достоверности, с целью формирования научного понимания прошлого и настоящего России; – демонстрирует умения защищать историческую правду, не допускает умаления подвига народа при защите Отечества, – проявляет готовность противостоять фальсификациям Российской истории; – демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям российского государства.	Подготовка выступлений с проблемно-тематическими сообщениями (докладами, презентациями).

Приложение№5
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.ХХ. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

(94 ч.)

Сызрань, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**15**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**17**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.ХХ. ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.ХХ. Иностранный язык в профессиональной деятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по *профессии/специальности*_____.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 02, ОК 04, ОК 05, ОК 09.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК1… *(из ПООП соответствующей профессии)*	Уметь: строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимать тексты на базовые профессиональные темы; составлять простые связные сообщения на общие или профессиональные темы; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить иностранные тексты профессиональной направленности (со словарем); самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	Знать: лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); правила чтения текстов профессиональной направленности; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**98**

[1] Количество ПК определяется разработчиками программы по профессии

в т.ч. в форме практической подготовки	**98**
в т. ч.:	
теоретическое обучение	-
практические занятия	98
*Самостоятельная работа**	-
Промежуточная аттестация	**

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Роль иностранного языка в профессиональной деятельности		**38**	
Тема 1.1. Россия в современном мире. Экономика отрасли.	**Состояние современной экономики. Россия и сотрудничество с другими государствами. Англоязычные страны. Краткое описание отрасли. Система времен действительного залога в английском языке. Исчисляемые и неисчисляемые существительные. Артикль. Употребление артикля с именами собственными.**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**6**	
	Практическое занятие № 1. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Мировая экономика» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 2. Предпросмотровые вопросы по теме «Культура, достопримечательности и обычаи страны изучаемого языка». Просмотр учебных видео по теме «Россия и сотрудничество с другими государствами» Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа)	2	
	Практическое занятие № 3. Подготовка устного сообщения учащимися по теме «Экономика отрасли» на основе лексико-грамматического материала предыдущих практических занятий. Диалог-дискуссия по теме «Чем определяется выбор профессии?»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема 1.2. Роль образования в современном мире	**Система образования России и других стран. Согласование времен. Косвенная речь. Личные местоимения. Притяжательные местоимения. Вопросительные местоимения. Относительные местоимения**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**8**	
	Практическое занятие № 4. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на фонетическую отработку	2	

	и закрепление активной лексики и фразеологических оборотов. Ознакомительное чтение текста по теме «Система образования России». Введение новых лексических единиц по теме. Фразы, речевые обороты и выражения.		
	Практическое занятие № 5. Предпросмотровые вопросы по теме «Образование в современном мире: Китай, США, Европа». Просмотр учебных видео по предложенной теме. Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа)	2	
	Практическое занятие № 6. Предпросмотровые вопросы по теме «Образование в России для иностранных студентов». Просмотровое чтение текстов по теме «Система среднего профессионального образования в России». Ответы на вопросы по тексту. Составление диалогов по теме «Иностранный студент поступает в учебное заведение в России».	2	
	Практическое занятие № 7. Круглый стол с обсуждением заранее подготовленных групповых сообщений на базе материала видео и текстов предыдущих практических занятий по темам: «Сравнение среднего профессионального образования в России, Великобритании, США и Китае»; «Роль образования в жизни»; «Важность получения образования» (темы распределяются на практическом занятии №6 на каждую рабочую группу в аудитории)	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	**-**	
Тема 1.3. Значение иностранного языка в освоении профессии	**География английского языка. Английский язык в профессиональной деятельности. Словообразование: наречия. Степени сравнения прилагательных и наречий. Повторение пройденного грамматического материала.**	**10**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**10**	
	Практическое занятие № 8. Введение новых лексических единиц по теме занятия. Фразы, речевые обороты и выражения. Предтекстовая фонетическая отработка и выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов. Изучающее чтение текста по теме «Английский язык в современном мире». Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 9. Просмотровое чтение текста по теме «Я и моя профессия». Дискуссия: «Взаимосвязь иностранного языка и моей профессии».	4	
	Практическое занятие № 10. Просмотр видео по теме «Профессиональный диалог». Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа).	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема № 1.4.	**Светская беседа (Small talk). Деловой звонок. Деловая переписка. Страдательный залог. Неопределенные и отрицательные местоимения**	**6**	

Основы делового общения	**В том числе практических занятий**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	Практическое занятие № 11. Групповое изучающее чтение диалогов по теме «Светская беседа (Small talk)» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов. Обсуждение особенностей светской беседы, тематики. Составление диалогов-моделей «Беседа с иностранным партнером».	2	
	Практическое занятие № 12. Введение новых лексических единиц по теме занятия для снятия языковых трудностей при просмотре видео. Просмотр видео по теме «Составление деловых писем, докладных записок, заявлений». Ответы на вопросы по видео (упражнения на отработку лексического материала по тематическому содержанию) Составление деловых писем на основе просмотренного материала.	2	
	Практическое занятие № 13. Введение новых лексических единиц по теме занятия для снятия языковых трудностей в аудировании и ознакомительном чтении. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение диалогов по теме «Деловой разговоров по телефону, электронное письмо». Составление диалогов и перевод их на иностранный язык. Проведение телефонных переговоров. «Приглашение на конференцию»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема 1.5. Рынок труда, трудоустройство и карьера	**Резюме. Прохождение собеседования. Страдательный залог. Числительные. Повторение пройденного ранее грамматического материала.**	**9**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**9**	
	Практическое занятие № 14. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Поиск работы. Подготовка резюме. Прохождение собеседования» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 15. Просмотр видео/ прослушивание аудиоматериала по теме «Трудоустройство и карьера», «Интервью и собеседование». Ответы на вопросы по просмотренному видео / прослушанному аудиоматериалу (упражнения лексического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы с развернутым ответом).	2	
	Практическое занятие № 16. Заполнение анкеты-заявки о приеме на работу. Составление резюме и портфолио для работодателя.	2	
	Практическое занятие № 17. Деловая игра «Собеседование с работодателем в кадровом агентстве»/ Составление диалогов и проведение ролевой игры по темам: «Личная встреча с работодателем», «Беседа претендента на вакансию по телефону», «Переписка в интернете», «Основные ошибки при собеседовании», «Деловой стиль одежды»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	2	

Раздел 2. Научно-технический прогресс: открытия, которые потрясли мир		**6/6**	
Тема 2.1. Достижения и инновации в науке и технике и их изобретатели. Отраслевые выставки	**Достижения и инновации в науке и технике. Открытия XXI века. Посещение отраслевой выставки. Придаточные предложения условия (1-2 тип)**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**6**	
	Практическое занятие № 18. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Достижения и инновации в науке и технике. Открытия XXI века» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 19. Предпросмотровые вопросы по теме «Отраслевая выставка». Просмотр учебных видео по теме. Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа)	2	
	Практическое занятие № 20. Подготовка сообщений «Достижение в области науки и техники, изменившее мою жизнь» и «Посещение отраслевой выставки». Дискуссия	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Раздел 3. Чемпионатное движение. Государственная итоговая аттестация в форме демонстрационного экзамена		**10/10**	
Тема № 3.1. Чемпионаты России по профессиональному мастерству. Демонстрационный экзамен	**История чемпионатов. Чемпионаты России по профессиональному мастерству. Демонстрационный экзамен как форма проведения ГИА. Придаточные предложения условия (1,2,3 тип). Повторение пройденного ранее грамматического материала**	**10**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**10**	
	Практическое занятие № 21. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «История чемпионатов России» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 22. Предпросмотровые вопросы по теме «What is World Skills?». Просмотр учебных видео по предложенной теме. Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексико-грамматического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы дискуссионного характера, требующие развернутого ответа).	2	
	Практическое занятие № 23. Изучающее чтение технической документации Демонстрационного экзамена (определение тематики и назначения текста; знакомство со структурой документов; поиск в тексте запрашиваемой информации, угадывание значения незнакомых слов по контексту)	2	

	Практическое занятие № 24. Подготовка сообщения «Описание задания Демонстрационного экзамена». Составление диалогов по заданным ситуациям	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Раздел 4. Профессиональное содержание2		**38/38**	
Тема № 4.1. Чертежи и техническая документация	**Техническое бюро. Технологические карты. Чертежи. Придаточные предложения условия (Mixed conditionals, предложения с "I wish"). Повторение пройденного ранее грамматического материала**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**8**	
	Практическое занятие № 25. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Техническое бюро» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 26. Групповое изучающее чтение технологических карт. Выполнение тренировочных лексических упражнений на закрепление узкоспециализированной лексики.	2	
	Практическое занятие № 27. Презентация собственных чертежей, схем, рисунков, презентаций на английском языке перед аудиторией, обсуждение.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема № 4.2. Инструменты, оборудование и станки	**Работа мастерской /цеха/бюро. Неличные формы глагола (Infinitive).**	**8**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**8**	
	Практическое занятие № 28. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Инструменты, оборудование, станки»/ «Программы и программное обеспечение» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие 29. Просмотровое чтение текстов по теме «Инструменты, оборудование, станки»/ «Программы и программное обеспечение». Ответы на вопросы.	2	
	Практическое занятие 30. Групповая презентация «Необходимое оборудование в моей работе». Обсуждение, диалог	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема 4.3.	**«Техника безопасности и охрана труда на производстве». World Skills International Health and Safety documentation. Неличные формы глагола (Gerund).**	**12**	

[2] Профессиональное содержание раздела 4 определяется разработчиками программы по профессии или специальности

Техника безопасности и охрана труда	**В том числе практических занятий**	**12**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	Практическое занятие № 31. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Техника безопасности и охрана труда» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 32. Просмотр видео по теме «Техника безопасности на производстве». Ответы на вопросы по видео (упражнения лексического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы с развернутым ответом).	4	
	Практическое занятие № 33. Поисковое чтение документации «World Skills International Health and Safety documentation» для ответа на заранее предложенные вопросы и упражнения.	4	
	Практическое занятие № 34. «Safety first /Безопасность превыше всего». Дискуссия по требованиям техники безопасности на производстве.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема 4.4. Решение стандартных и нестандартных профессиональных ситуаций	**Профессиональные стандарты. Стандарты производства. Неличные формы глагола (Participles).**	**6**	ОК 02 ОК 04 ОК 05 ОК 09 ПК…
	В том числе практических занятий	**6**	
	Практическое занятие № 35. Введение новых лексических единиц по теме занятия для последующего чтения текста. Предтекстовые упражнения на отработку лексических единиц. Групповое изучающее чтение текста по теме «Стандарты в производстве» с извлечением новых речевых оборотов и выражений. Выполнение тренировочных лексических и лексико-грамматических упражнений на закрепление активной лексики и фразеологических оборотов.	2	
	Практическое занятие № 36. Просмотр видео по теме «Проблемы на производстве». Ответы на вопросы по просмотренному видео (упражнения лексического характера по содержанию видео, тестовые вопросы по содержанию видео, вопросы с развернутым ответом). Дискуссия по теме «Возможные нестандартные профессиональные ситуации и пути их решения» для подготовки к ролевой игре следующего практического занятия.	2	
	Практическое занятие № 37. Ролевая игра «Обоснование несоответствия рабочего места требованиям охраны труда и поиск выхода из ситуации в условиях дефицита языковых средств»	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Тема 4.5. Саморазвитие в профессии	**Роль самообразования и самосовершенствования в профессии. Неличные формы глагола. Повторение пройденного ранее грамматического материала.**	**4**	ОК 02 ОК 04
	В том числе практических занятий	**4**	
	Практическое занятие № 38. Просмотровое чтение текстов по теме	2	

	«Профессиональный рост и самосовершенствование в профессиональной деятельности». Ответы на вопросы в форме дискуссии.		ОК 05 ОК 09 ПК…
	Практическое занятие № 39. Дискуссия «Если я буду участвовать во всероссийском чемпионате	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	
Промежуточная аттестация		Дз	
Всего:		**94**	

* Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины. Если учебным планом предусмотрена самостоятельная работа по данной учебной дисциплине, должна быть указана её примерная тематика, объем нагрузки и результаты на освоение которых она ориентирована (ПК и ОК)

** Выделяется образовательной организацией самостоятельно. Форма проведения промежуточной аттестации определяется рабочим учебным планом и должна предусматривать не менее 1-2 часов на зачет и не менее 6 часов на экзамен……

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Иностранного языка», оснащённый:

- *оборудованием:*

посадочные места по количеству обучающихся;

рабочее место преподавателя;

наглядные пособия (комплекты учебных таблиц, плакатов и др.);

комплекты дидактических раздаточных материалов на каждое посадочное место по количеству обучающихся;

- *техническими средствами обучения:*

компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением для преподавателя;

компьютер (ноутбук) с лицензионным программным обеспечением на каждое посадочное место по количеству обучающихся;

мультимедийный проектор;

мультимедийный экран;

информационно-коммуникативные средства;

экранно-звуковые пособия;

магнитофон.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Английский язык: учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования (Planet of English): учебное издание / Безкоровайная Г. Т., Соколова Н.И., Койранская Е. А., Лаврик Г.В. - Москва: Академия, 2024. - 272 с. — ISBN 978-5-0054-2171-5

2. Голубев А.П. Английский язык: учебное издание / Голубев А.П., Балюк Н.В., Смирнова И.Б. - Москва: Академия, 2024. - 368 с. — ISBN 978-5-0054-2840-01.

3. Карпова, Т. А., English for Colleges = Английский язык для колледжей: учебник / Т. А. Карпова. — Москва: КноРус, 2024. — 311 с. — ISBN 978-5-406-12612-7

4. Куряева, Р. И. Английский язык. Лексика и грамматика: учебник для среднего профессионального образования / Р. И. Куряева. — 8-е изд., испр. и доп. — Москва:

Издательство Юрайт, 2024. — 497 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16553-1.

5. Маньковская, З. В. Английский язык : учебное пособие / З. В. Маньковская. — Москва: ИНФРА-М, 2024. — 200 с. — (Среднее профессиональное образование)

3.2.2. Электронные издания

1. Английский язык: учеб. пособие для студентов учреждений сред. проф. образования (Planet of English): учебное издание / Безкоровайная Г. Т., Соколова Н.И., Койранская Е. А., Лаврик Г.В. - Москва: Академия, 2024. - 272 с. — URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/5389/796937/

2. Буренко, Л. В. Грамматика английского языка. Grammar in Levels Elementary – Pre-Intermediate: учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Буренко, О. С. Тарасенко. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 227 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-9261-8. — URL: https://urait.ru/bcode/471736

3. Голубев А.П. Английский язык для специальности «Туризм» = English for Students in Tourism Management: учебное издание / Голубев А.П., Бессонова Е. И., Смирнова И.Б. - Москва : Академия, 2024. - 192 с. (Специальности среднего профессионального образования) — ISBN 978-5-406-08132-7. — URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/5538/798312/

4. Голубев А.П. Английский язык для технических специальностей = English for Technical Colleges: учебное издание / Голубев А.П., Коржавый А. П., Смирнова И.Б. - Москва: Академия, 2024. - 208 с. (Специальности среднего профессионального образования) — ISBN 978-5-0054-2326-9— URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/5560/781456/

5. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык для технических колледжей (A1): учебное пособие для среднего профессионального образования / Ю. Б. Кузьменкова. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 195 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17397-0. — URL: https://urait.ru/bcode/533005

6. Кузьменкова, Ю. Б. Английский язык. Основы разговорной практики. Книга для преподавателя / Ю. Б. Кузьменкова, А. П. Кузьменков. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 132 с. — ISBN 978-5-507-47834-7. — URL: https://e.lanbook.com/book/339809

7. Шматкова, Л. Англо-русский тематический словарь / Л. Шматкова. — 3-е изд., испр. — Санкт-Петербург: Лань, 2023. — 280 с. — ISBN 978-5-8114-9427-9. — URL: https://e.lanbook.com/book/298541

8. Щербакова Н. И. Английский язык для специалистов сферы общественного питания = English for Cooking and Catering: учебное издание / Щербакова Н. И., Звенигородская Н.С. — Москва: Академия, 2024. - 320 с. — ISBN 978-5-0054-3007-6 (Специальности среднего профессионального образования). — URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/5538/817927/

3.2.3. Дополнительные источники (при необходимости)

1. Learn English. British Council - The United Kingdom's international organisation for cultural

relations and educational opportunities. "/ Интернет-ресурс – British Council, 2024 — URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/

2. Видео уроки по английскому языку / Проект Английский язык онлайн — Native English // Интернет-ресурс – ENGV.RU, 2024— URL: https://engv.ru/category/grammar/

3. Левченко, В. В. Английский язык для экономистов : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. В. Левченко, Е. Е. Долгалёва, О. В. Мещерякова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 408 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16155-7

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

4.1. Описание показателей и критериев оценки компетенций

Результаты обучения	*Критерии оценки*	*Методы оценки*
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Знать: лексический и грамматический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; лексический и грамматический минимум, необходимый для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); общеупотребительные глаголы (общая и профессиональная лексика); правила чтения текстов профессиональной направленности; правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; правила речевого этикета и социокультурные нормы общения на иностранном языке; формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	владеет лексическим и грамматическим минимумом, относящимся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; владеет лексическим и грамматическим минимумом, необходимым для чтения и перевода текстов профессиональной направленности (со словарем); демонстрирует знания при употреблении глаголов (общая и профессиональная лексика); демонстрирует знания правил чтения текстов профессиональной направленности; демонстрирует способность построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; демонстрирует знания правил речевого этикета и социокультурных норм общения на иностранном языке; демонстрирует знания форм и видов устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии	Письменный и устный опрос. Тестирование. Дискуссия. Участие в диалогах, ролевых играх. Практические задания по работе с информацией, документами, профессиональной литературой. Ответы на промежуточной аттестации
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Уметь: строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействовать в коллективе, принимать участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применять различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном, межкультурном и профессиональном взаимодействии; понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимать тексты на базовые профессиональные темы; составлять простые связные сообщения на общие или профессиональные темы; общаться (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводить иностранные тексты профессиональной направленности (со словарем); самостоятельно совершенствовать устную и письменную речь, пополнять словарный запас	строит простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; взаимодействует в коллективе, принимает участие в диалогах на общие и профессиональные темы; применяет различные формы и виды устной и письменной коммуникации на иностранном языке при межличностном и межкультурном взаимодействии; понимает общий смысл четко произнесенных высказываний на общие и базовые профессиональные темы; понимает тексты на базовые профессиональные темы; составляет простые связные сообщения на общие или интересующие профессиональные темы; общается (устно и письменно) на иностранном языке на профессиональные и повседневные темы; переводит иностранные тексты профессионально направленности (со словарем); совершенствует устную и письменную речь, пополняет словарный запас	Письменный и устный опрос. Тестирование. Дискуссия. Участие в диалогах, ролевых играх. Практические задания по работе с информацией, документами, профессиональной литературой. Ответы на промежуточной аттестации

Приложение№6
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.03. БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**4** **11**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**14**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «БЕЗОПАСНОСТЬ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ ХХ. Безопасность жизнедеятельности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по профессии/специальности _____.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, 02, 04, 07.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС	порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природозащитной среды осуществления профессиональной деятельности.	психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте.
ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени	действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим; демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим; осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние	нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основы военной безопасности и обороны государства; организацию и порядок призыва граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основы строевой, огневой и тактической подготовки; боевые традиции Вооруженных Сил России; характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; факторы формирования здорового образа жизни

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	68
в т.ч. в форме практической подготовки	68
в т. ч.:	
теоретическое обучение	
практические занятия	68
Самостоятельная работа [3]	-
Промежуточная аттестация	Дз

[3] Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	*2*	*3*	*4*
Раздел 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности и поведение человека в чрезвычайных ситуациях		**8**	
Тема 1.1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, 02, 04, 07
	Цели и задачи изучения дисциплины «Безопасность жизнедеятельности». Разновидности опасностей современного мира. Защита человека и окружающей среды от опасностей. Сущность понятия «безопасность жизнедеятельности». Возникновение и развитие научных представлений о человеко- и природо-защитной деятельности. Представление о системе «человек – среда обитания», ее структуре и функциональных связях. Системы безопасности и их структура. Вред, ущерб – виды и характеристики. Нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности. Способы минимизации угрозы потерь, вызываемых нарушениями норм безопасности жизнедеятельности на рабочем месте. Алгоритмы поддержания безопасных условий жизнедеятельности на рабочем месте[4]	2	
Тема 1.2. Безопасное поведение человека в чрезвычайных ситуациях	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01, 02, 04, 07
	Понятие и общая классификация чрезвычайных ситуаций. ЧС природного, техногенного и социального характера. Общие правила безопасного поведения в ЧС и особенности безопасного поведения в процессе выполнения профессиональных функций. Действия населения по сигналам гражданской обороны Порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях в процессе выполнения профессиональных функций	2	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Использование на рабочем месте средств индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС	2	
	Правила поведения и действия по сигналам гражданской обороны	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*		

[4] Здесь и далее общие алгоритмические предписания по поддержанию безопасных условий жизнедеятельности и действий в ЧС конкретизируется самостоятельно разработчиками РПД применительно к специфике осваиваемой обучающимися профессиональной деятельности и типичных опасностей которые могут возникать в процессе ее осуществления

Раздел 2. Основы военной службы и медицинской подготовки		**48**	ОК 01, 02, 04, 07
Модуль «Основы военной службы» (для юношей)»		**48**	ОК 01, 02, 04, 07
Тема 2.1. Основы военной безопасности Российской Федерации	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, 02, 04, 07
	Россия в современном мире, оборона страны как обязательное условие мирного социально-экономического развития Российской Федерации и обеспечение её военной безопасности. Военная служба в исторической ретроспективе и перспективе. Виды Вооруженных Сил Российской Федерации, рода войск, история их создания, их основные задачи. Руководство и управление Вооруженными Силами. Организация обороны Российской Федерации	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.2. Организационные и правовые основы военной службы в Российской Федерации	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Военная служба как вид федеральной государственной службы и разновидность профессиональной служебной деятельности: особенности и предназначение. Правовой статус военнослужащих. Права и обязанности военнослужащих. Социальное обеспечение военнослужащих. Понятие и сущность воинской обязанности. Воинский учет граждан. Призыв граждан на военную службу. Медицинское освидетельствование и обследование граждан при постановке их на воинский учет и при призыве на военную службу. Обязательная и добровольная подготовка граждан к военной службе. Начало, срок и окончание военной службы. Увольнение с военной службы. Прохождение военной службы по призыву, по контракту. Альтернативная гражданская служба. Ответственность военнослужащих. Общевоинские уставы Вооруженных Сил Российской Федерации	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Самоподготовка будущего призывника к осуществлению военной деятельности	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.3. Основы строевой и физической подготовки	**Содержание учебного материала**	**6**	ОК 01, 02, 04, 07
	Строевая подготовка: строи и управление ими, строевые приемы и движение без оружия, строевые приемы и движение с оружием, выполнение воинского приветствия, выход из строя и возвращение в строй, подход к начальнику и отход от него, строи отделения, действия военнослужащих у автомобилей и на автомобилях. Цель и задачи физической подготовки, содержание, средства физической подготовки. Этапы проведения физической подготовки военнослужащих. Техника выполнения физических упражнений и формирования двигательных навыков. Основные формы проведения физической подготовки: учебные занятия, утренняя физическая зарядка, попутные физические тренировки	2	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Строевая и физическая подготовка	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.4. Основы огневой подготовки	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Понятие «огневая подготовка». Требования к организации, порядку и мерам безопасности во время стрельб и тренировок. Правила безопасного обращения с оружием. Изучение условий выполнения упражнения начальных стрельб из стрелкового оружия. Способы удержания оружия и правильность прицеливания. Материальная часть автомата Калашникова,	2	

	разборка, сборка, чистка, смазка и хранение автомата, осмотр и подготовка автомата к стрельбе, ведение огня из автомата, ручные осколочные гранаты		
	В том числе практических занятий	**2**	
	Отработка начальных навыков обращения с оружием	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.5. Основы тактической подготовки	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Основы общевойскового боя. Основные понятия общевойскового боя (бой, удар, огонь, маневр). Виды маневра. Походный, предбоевой и боевой порядок действия подразделений. Оборона, ее задачи и принципы. Наступление, задачи и способы	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.6. Основы военной топографии	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Местность как элемент боевой обстановки. Тактические свойства местности, основные её разновидности и влияние на боевые действия войск. Сезонные изменения тактических свойств местности. Типы укрытий на разных типах местности (горная, степь, лес и т.д.)	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.7. Основы инженерной подготовки	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Порядок оборудования позиции отделения. Назначение, размеры и последовательность оборудования окопа для стрелка. Шанцевый инструмент, его назначение, применение и сбережение	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.8. Основы военно-медицинской подготовки. Тактическая медицина	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Виды боевых ранений и опасность их получения. Состав и назначение штатных и подручных средств первой помощи. Алгоритм оказания первой помощи при различных состояниях, в т.ч. боевых ранений. Условные зоны оказания первой помощи: характеристика особенностей «красной», «желтой» и «зеленой» зон. Объем мероприятий первой помощи в каждой зоне. Порядок выполнения мероприятий первой помощи в каждой зоне.	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.9. Символы воинской чести. Боевые традиции Вооруженных Сил России	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, 02, 04, 07
	Боевое Знамя части – символ воинской чести, доблести и славы. Боевые традиции Вооруженных сил РФ. Ордена – почетные награды за воинские отличия в бою и заслуги в военной службе. Ритуалы Вооруженных Сил Российской Федерации. Патриотизм и верность воинскому долгу. Дружба, войсковое товарищество.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Модуль «Основы медицинских знаний» (для девушек)		**48**	
Тема 2.1.	**Содержание учебного материала**	**30**	ОК 01, 02, 04, 07

Общие правила оказания первой помощи	Оценка состояния пострадавшего. Общая характеристика поражений организма человека от воздействия опасных факторов. Общие правила и порядок оказания первой медицинской помощи. Первая доврачебная помощь при различных повреждениях и состояниях организма. Транспортная иммобилизация и транспортирование пострадавших при различных повреждениях	6	
	В том числе практических занятий	**24**	
	Общие принципы оказания первой медико-санитарной помощи. Методы доврачебной реанимации	4	
	Первая помощь при отсутствии сознания, при остановке дыхания и отсутствии кровообращения (остановке сердца)	6	
	Первая помощь при наружных кровотечениях, при травмах различных областей тела	6	
	Первая помощь при ожогах и воздействии высоких температур, при воздействии низких температур	4	
	Первая помощь при попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, при отравлениях	4	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.2. Профилактика инфекционных заболеваний	**Содержание учебного материала**	**8**	ОК 01, 02, 04, 07
	Из истории инфекционных болезней. Классификация инфекционных заболеваний. Общие признаки инфекционных заболеваний. Естественный микробный фон кожи. Патогенные микроорганизмы. Бессимптомная латентная инфекция. Инфекционные заболевания и бациллоносительство. Периоды протекания инфекционных заболеваний. Воздушно-капельные инфекции. Желудочно-кишечные инфекции. Пищевые отравления бактериальными токсинами. Определение понятия «иммунитет». Виды и подвиды иммунитета. Антигены и антитела. Формы приобретенного иммунитета. Иммунитет и восприимчивость к инфекционным заболеваниям. Методы иммунопрофилактики. Общие принципы профилактики инфекционных заболеваний.	6	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Правила госпитализации инфекционных больных	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*		
Тема 2.3. Обеспечение здорового образа жизни	**Содержание учебного материала**	**10**	ОК 01, 02, 04, 07
	Здоровье и факторы его формирования. Здоровый образ жизни и его составляющие. Двигательная активность и здоровье. Питание и здоровье. Вредные привычки. Факторы риска. Понятие об иммунитете и его видах	6	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Показатели здоровья и факторы, их определяющие	2	
	Оценка физического состояния	2	

	Самостоятельная работа обучающихся*		
Промежуточная аттестация		ДЗ	
Всего:		**68**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет Основ безопасности и защиты Родины/Безопасности жизнедеятельности, оснащенный необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Абрамова, С.В. Безопасность жизнедеятельности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / С. В. Абрамова [и др.] ; под общей редакцией В. П. Соломина. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 399 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02041-0. — Текст: непосредственный.

2. Арустамов, Э.А. Безопасность жизнедеятельности: учебное издание / Арустамов Э.А., Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Гуськов Г.В. - Москва : Академия, 2023. - 208 с. (Специальности среднего профессионального образования). - ISBN 978-5-0054-1282-9 — Текст: непосредственный.

3. Косолапова, Н. В., Безопасность жизнедеятельности : учебник / Н. В. Косолапова,
Н. А. Прокопенко. — Москва : КноРус, 2024. — 222 с. — ISBN 978-5-406-12361-4. — Текст: непосредственный.

4. Сапронов Ю.Г. Безопасность жизнедеятельности: учебное издание / Сапронов Ю.Г., Занина И. А. - Москва : Академия, 2023. - 336 с. - (Специальности среднего профессионального образования). – ISBN 978-5-0054-1101-3 — Текст: непосредственный.

5. Сычев, Ю. Н. Безопасность жизнедеятельности : учебное пособие / Ю.Н. Сычев. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2024. — 225 с. — (Среднее профессиональное образование). - ISBN 978-5-16-018956-7. - Текст : непосредственный.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Безопасность жизнедеятельности : практикум для СПО / составители С. М. Гребенкин, В. А. Майнингер. — Москва : Ай Пи Ар Медиа, 2023. — 87 с. — ISBN 978-5-4497-2205-8. — Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. — URL: https://www.iprbookshop.ru/131103.html.

2. Косолапова Н.В. Безопасность жизнедеятельности: ЭУМК: учебное издание / Косолапова Н.В., Прокопенко Н.А., Побежимова Е. Л. - Москва : Академия, 2023. - (Профессии среднего профессионального образования). - Текст : электронный. - URL: https://academia-moscow.ru/catalogue/5540/692259.

3.2.3. Дополнительные источники

1. Мисюк, М. Н. Основы медицинских знаний : учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Н. Мисюк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва :

Издательство Юрайт, 2024. — 379 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17442-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/536769.

2. Микрюков, В. Ю., Основы военной службы : учебник / В. Ю. Микрюков, В. Г. Шамаев. — Москва : КноРус, 2023. — 505 с. — ISBN 978-5-406-10496-5. — URL: https://book.ru/book/945216. — Текст : электронный.

3. Михаилиди, А. М. Безопасность жизнедеятельности и охрана труда на производстве : учебное пособие для СПО / А. М. Михаилиди. — 2-е изд. — Саратов : Профобразование, 2024. — 120 с. — ISBN 978-5-4488-1333-7. — Текст : электронный // Электронный ресурс цифровой образовательной среды СПО PROFобразование : [сайт]. — URL: https://profspo.ru/books/137705.

4. Резчиков, Е. А. Безопасность жизнедеятельности : учебник для среднего профессионального образования / Е. А. Резчиков, А. В. Рязанцева. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 639 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17400-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542696.

5. Родионова, О. М. Медико-биологические основы безопасности. Охрана труда : учебник для среднего профессионального образования / О. М. Родионова, Е. В. Аникина, Б. И. Лавер, Д. А. Семенов. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 599 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-17182-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/538055.

6. Суворова, Г. М. Методика обучения безопасности жизнедеятельности : учебное пособие для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова, В. Д. Горичева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 212 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09079-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/538524.

7. Суворова, Г. М. Психологические основы безопасности : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. М. Суворова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 183 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09277-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/513805.

8.Официальный сайт МЧС РФ [Электронный ресурс] - URL: http://www.mchs.gov.ru.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	*Критерии оценки*	
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Знать: актуальный профессиональный и социальный контекст поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности; психологические аспекты деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте; нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности	владеет знаниями о безопасных условиях жизнедеятельности, в том числе при возникновении чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени; знает порядок применения современных средств и устройств информатизации и цифровых инструментов в обеспечении безопасности жизнедеятельности и защиты окружающей среды в процессе решения задач социальной и профессиональной деятельности ориентируется в психологических аспектах деятельности трудового коллектива и личности для минимизации опасностей и эффективного управления рисками ЧС на рабочем месте. знает нормы экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности;	Письменный и устный опрос. Тестирование. Оценка результатов выполнения практических работ Промежуточная аттестация
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Уметь: выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; участвовать в работе коллектива, команды, взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природо-защитной среды осуществления профессиональной деятельности; действовать в чрезвычайных ситуациях мирного и военного времени; соблюдать нормы экологической безопасности на рабочем месте; использовать на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС; соблюдать правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны	демонстрирует умение выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задач и/или проблем поддержания безопасных условий жизнедеятельности, в том числе при возникновении ЧС; эффективно участвует в работе коллектива, команды, взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами для создания человеко - и природо-защитной среды осуществления профессиональной деятельности; соблюдает нормы экологической безопасности на рабочем месте; правильно использует на рабочем месте средства индивидуальной защиты от поражающих факторов при ЧС правильно соблюдает правила поведения и порядок действий населения по сигналам гражданской обороны	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения практических работ
Перечень знаний, осваиваемых в рамках модуля «Основы военной службы» (юноши)		
Знать: основы военной безопасности и обороны государства; организацию и порядок призыва	демонстрирует знания об основах военной безопасности и обороны государства;	Письменный и устный опрос. Тестирование. Оценка результатов

граждан на военную службу и поступления на нее в добровольном порядке; основы строевой, огневой и тактической подготовки; область применения получаемых профессиональных знаний при исполнении обязанностей военной службы; боевые традиции Вооруженных Сил России	не уклоняется от службы в рядах ВС РФ; демонстрирует владение основами строевой, огневой и тактической подготовки; применяет профессиональные знания при исполнении обязанностей военной службы; демонстрирует знания боевых традиций Вооруженных Сил России	выполнения практических работ Промежуточная аттестация
Перечень умений, осваиваемых в рамках модуля «Основы военной службы» (юноши)		
Уметь: владеть общей физической и строевой подготовкой, навыками обязательной подготовки к военной службе; выполнять мероприятия доврачебной помощи пострадавшим	демонстрирует общую физическую и строевую подготовку, навыки обязательной подготовки к военной службе; быстро и правильно выполняет мероприятия первой доврачебной помощи пострадавшим	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения практических работ
Перечень знаний, осваиваемых в рамках модуля «Основы медицинских знаний» (для девушек)		
Знать: характеристики поражений организма человека от воздействий опасных факторов; классификацию и общие признаки инфекционных заболеваний; факторы формирования здорового образа жизни	владеет знаниями о последствиях поражений организма человека от воздействий опасных факторов; демонстрирует приемы оказания первой медико-санитарной помощи, владеет методами доврачебной реанимации; правильно классифицирует инфекционные заболевания демонстрирует знания основ здорового образа жизни	Письменный и устный опрос. Оценка результатов выполнения практических работ
Перечень умений, осваиваемых в рамках модуля «Основы медицинских знаний» (для девушек)		
Уметь: демонстрировать основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим осуществлять профилактику инфекционных заболеваний; определять показатели здоровья и оценивать физическое состояние	демонстрирует основы оказания первой доврачебной помощи пострадавшим владеет принципами профилактики инфекционных заболеваний; определяет показатели здоровья и оценивает физическое состояние	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практических работ. Оценка результатов выполнения практических работ

Приложение№7
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Сызрань,2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
2. **СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
3. **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИУЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**
4. **КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ.03 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы

Учебная дисциплина «Психология общения» является обязательной частью общего гуманитарного и социально-экономического цикла примерной основной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям)

Учебная дисциплина «Психология общения» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по всем видам деятельности ФГОС по специальности 54.02.01 «Дизайн» (по отраслям). Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 1- ОК 5.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код [5] ПК, ОК	Умения	Знания
ОК 1- ОК 5	эффективно применять полученные психологические знания для решения как личных, так и профессиональных задач, квалифицированно характеризовать другого человека, конструктивно взаимодействовать с социальным окружением, создавая благоприятные условия для совместной деятельности; оперировать основными категориями психологических знаний; использовать набор тестовых методик для определения оценки уровня конфликтности, уровня развития коммуникативных и организаторских качеств личности; развивать умение эффективного общения: установление контакта с собеседником, умение слушать и высказывать свою точку зрения, давать и получать обратную связь от собеседника; применять техники и приемы эффективного общения в профессиональной деятельности;	взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения; вербальные и невербальные средства общения; барьеры в общении и пути их преодоления; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы

[5] *Приводятся только коды компетенций, общих и профессиональных, для освоения которых необходимо освоение данной дисциплины.*

	использовать приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения; интерпретировать невербальные сигналы в общении; владеть культурой профессионального общения; позитивно решать проблемные и конфликтные ситуации	общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию формирования имиджа делового человека

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	44
в т.ч. в форме практической подготовки	
в том числе:	
теоретическое обучение	44
практические занятия	
Самостоятельная работа [6]	*
Промежуточная аттестация	Дз

[6] *Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины.*

1.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины СГ.05 ПСИХОЛОГИЯ ОБЩЕНИЯ

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем в часах	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Раздел 1. Психологические особенности процесса общения		**24**	
Введение	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03
	1.Назначение учебной дисциплины «Психология общения». Основные понятия. Требования к изучаемой дисциплине. Роль общения в профессиональной деятельности человека. Определение психологии общения, предмет и задачи. Структура общения. Связь общения и деятельности	2	
Тема 1.2. Общая характеристика процесса общения	**Содержание учебного материала**	**22**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Понятие общения в психологии. Функция общения	2	
	В том числе практических занятий	20	
	Практическое занятие № 1. Коммуникативная сторона общения: Основные элементы коммуникации. Вербальная коммуникация. Методы развития коммуникативных способностей. Виды, правила и техники слушания. Толерантность как средство повышения эффективности общения	4	
	Практическое занятие № 2. Перцептивная сторона общения: Самодиагностика по теме «Общение»: «Коммуникативные и организаторские способности», «Ваши эмпатические способности»	4	
	Практическое занятие № 3. Интерактивная сторона общения: Типы взаимодействия: кооперация и конкуренция. Позиции взаимодействия в русле трансактного анализа. Ориентация на понимание и ориентация на контроль. Взаимодействие как организация совместной деятельности	4	
	Практическое занятие № 4. Барьеры в общении: Основные виды барьеров общения. Ошибки восприятия собеседника и атрибуции. Стили общения и ошибки восприятия в процессе общения	4	
	Практическое занятие № 5. Манипуляции в общении: Механизмы и средства манипуляций. Основные виды, приемы и техники манипулирования. Игры и мифы как средство манипуляций. Распознавание манипуляций в общении и защита от них. Развитие навыков противостояния манипуляциям. Диагностика склонности к манипулированию	4	
Раздел 2. Психология делового общения		**10**	
Тема 2. 1. Индивидуальные особенности личности	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	1.Общение в системе межличностных и общественных отношений. Социальная роль. Единство общения и деятельности. Характеристика личности: темперамент, характер, способности	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 6. Я-концентрация, самооценка и направленность личности. Связь общения и	2	

	личностных особенностей.		
Тема 2.2. Формы делового общения и характеристики	**Содержание учебного материала**	**4**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Деловая беседа. Деловая переписка. Психологические особенности ведения деловых дискуссий и публичных выступлений.	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 7. Деловая беседа. Деловая переписка. Техника и тактика аргументирования. Основы имиджа и самопрезентации: определение, виды и принципы. Переформулирование недостатков в достоинства	2	
Тема 2.3. Саморегуляция в общении	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	1	
	В том числе практических занятий	**1**	
	Практическое занятие № 8. Определение саморегуляции. Назначение и классификация техник саморегуляции. Аутотренинг и дыхательные техники снятия напряжения. Психологические основы преодоления волнения.	1	
Раздел 3. Конфликты и способы их предупреждения и разрешения		**10**	
Тема 3.1. Причины и виды конфликтов	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Причины и виды конфликтов. Функции и динамика конфликтов. Понятие конструктивного и деструктивного конфликта.	2	
Тема 3.2. Разрешение конфликтов	**Содержание учебного материала**	**2**	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	Стратегии разрешения конфликтов. Стратегии поведения в конфликтах	2	
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 9. Стратегии разрешения конфликтов. Стратегии поведения в конфликтах	2	
Тема 3.3. Саморегуляция поведения	**Содержание учебного материала**	**2**	
	«Самодиагностика на определения конфликтности», «Использование приемов урегулирования». Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	-	ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05
	В том числе практических занятий	**2**	
	Практическое занятие № 10. «Самодиагностика на определения конфликтности», «Использование приемов урегулирования». Приемы саморегуляции поведения в процессе межличностного общения.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	*	
Промежуточная аттестация		**ДЗ**	
Всего		**44**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

кабинет психологии, оснащенный оборудованием:
стол, стул преподавательский;
стол, стулья для обучающихся (по кол-ву обучающихся в группе)
компьютер с лицензионным программным обеспечением;
мультимедийный проектор;
экран;
мультимедийные средства обучения по дисциплине;
информационные стенды и шкафы для хранения;
УМК и информационные материалы.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, по согласованию с ФУМО, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Обязательные печатные издания

1. Коноваленко, М. Ю. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / М. Ю. Коноваленко. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 476 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11060-9. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469732

3.2.2. Электронные издания

1. Корягина, Н. А. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Н. А. Корягина, Н. В. Антонова, С. В. Овсянникова. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 437 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00962-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469549

2. Леонов, Н. И. Психология общения: учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. И. Леонов. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 193 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10454-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/474640

3. Бороздина, Г. В. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Г. В. Бороздина, Н. А. Кормнова; под общей редакцией Г. В. Бороздиной. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 463 с. — (Профессиональное

образование). — ISBN 978-5-534-00753-4. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/469702
4. Садовская, В. С. Психология общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. С. Садовская, В. А. Ремизов. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2019. — 169 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07046-0. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/437159

3.2.3. Дополнительные источники

1. Рамендик, Д. М. Психология делового общения: учебник и практикум для среднего профессионального образования / Д. М. Рамендик. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2021. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-06312-7. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/470462

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	Критерии оценки	Методы оценки
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины: взаимосвязь общения и деятельности; определение «общение», цели, структуру, функции, уровни и виды общения; вербальные и невербальные средства общения; барьеры в общении и пути их преодоления; техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию формирования имиджа делового человека	*Характеристики демонстрируемых знаний, которые могут быть проверены:* обучающийся понимает взаимосвязь общения и деятельности; владеет навыками общения; знает вербальные и невербальные средства общения; преодолевает барьеры в общении; использует в жизни техники и приемы общения, правила слушания, ведения беседы, понятие «социальная перцепция», механизмы и эффекты межличностного восприятия; знает психологические основы деловой беседы; основные компоненты и стратегии подготовки и проведения публичного выступления; понятия «этика» и «этикет»; этически принципы общения; этикет делового телефонного разговора; этикетные нормы в системе служебной этики; технологию формирования имиджа делового человека	Оценка результатов выполнения практической работы Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы

Приложение№8
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«СГ.04. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

Сызрань,2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**13**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**15**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «СГ.ХХ. ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.ХХ. Физическая культура» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по *профессии/специальности* _____.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 04; ОК 08.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 04 ОК 08 ПК[7] *(из ПООП соответствующей профессии)*	Уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии / специальности	Знать: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной профессии; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах[8]**	**Объем в часах[9]**	**Объем в часах[10]**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**32**	**76**	**104**
в т.ч. в форме практической подготовки	**30**	**72**	**96**
в том числе:			
теоретические занятия	2	4	8
практические занятия	30	72	96
Самостоятельная работа *	–	-	-
Промежуточная аттестация	**	**	**

[7] Количество ПК определяется разработчиками программы по профессии
[8] Минимальный объем часов для образовательных программ со сроком обучения 10 месяцев
[9] Минимальный объем часов для образовательных программ со сроком обучения 1 год и 10 месяцев
[10] Минимальный объем часов для образовательных программ со сроком обучения 2 года и 10 месяцев

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	**Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся**	**Объем, акад. ч[2]**	**Объем, акад. ч[3]**	**Объем, акад. ч[4]**	**Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы**
1	*2*	*3*	*3*	*3*	*4*
Раздел 1. Теоретические основы физической культуры и формирование ЗОЖ		**2**	**2**	**2**	
Тема 1.1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов	**Содержание учебного материала**	1	1	1	ОК 04 ОК 08
	Физическая культура и личность профессионала, взаимосвязь с получаемой профессией. Значение двигательной активности для организма. Особенности организации занятий со студентами в процессе освоения содержания учебной дисциплины «Физическая культура»				
	В том числе практических занятий				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 1.2. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями, самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом	**Содержание учебного материала**	1	1	1	ОК 04 ОК 08
	Эффекты физических упражнений. Нагрузка и отдых в процессе выполнения упражнений. Влияние занятий физическими упражнениями на функциональные возможности человека, умственную и физическую работоспособность, адаптационные возможности человека. Формирование валеологической компетенции в оценке уровня своего здоровья и формирования ЗОЖ. Мотивация и целенаправленность самостоятельных занятий, их формы и содержание. Самоконтроль, его методы, показатели и критерии оценки. Разработка дневника самоконтроля				
	В том числе практических занятий				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 2. Практические основы формирования физической культуры личности. Легкая атлетика		**5**	**10**	**10**	
Тема 2.1. Совершенствование техники бега на короткие дистанции, технике спортивной ходьбы	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Биомеханические основы техники бега; техники низкого старта и стартового ускорения; бег по дистанции; финиширование, специальные упражнения				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 2.2.	**Содержание учебного материала**	1	2	2	

Совершенствование техники длительного бега	**В том числе практических занятий**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	Практическое занятие. Совершенствование техники длительного бега во время кросса до 15-20 минут, техники бега на средние и длинные дистанции				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 2.3. Совершенствование техники прыжка в длину с места, с разбега	**Содержание учебного материала:**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Специальные упражнения прыгуна, ОФП				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 2.4. Эстафетный бег 4х100. Челночный бег	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение эстафетного бега 4х100, челночного бега				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 2.5. Выполнение контрольных нормативов в беге и прыжках	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение контрольных нормативов в беге 30 м, 60 м, 100 м, 400 м, 500 м (д), 1000 м (ю), 2000 м (д), 3000 м (ю); прыжок в длину с места, с разбега способом «согнув ноги», бег на выносливость				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 3. Волейбол		**4**	**12**	**16**	
Тема 3.1. Стойки игрока и перемещения. Общая физическая подготовка (ОФП)	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение перемещения по зонам площадки, выполнение тестов по ОФП				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 3.2. Приемы и передачи мяча снизу и сверху двумя руками. ОФП	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение комплекса упражнений по ОФП				
Тема 3.3. Нижняя прямая и боковая подача. ОФП	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение упражнений на укрепление мышц кистей, плечевого пояса, брюшного пресса, мышц ног				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 3.4. Верхняя прямая подача. ОФП	**Содержание учебного материала**	**-**	2	2	ОК 04
	В том числе практических занятий	**-**	2	2	

	Практическое занятие. Обучение стойки волейболиста, верхней подачи, нападающему удару				ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 3.5. Тактика игры в защите и нападении	**Содержание учебного материала**	**-**	1	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	**-**	1	2	
	Практическое занятие. Отработка тактики игры в защите и нападении, выполнение приёмов передачи мяча				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 3.6. Основы методики судейства	**Содержание учебного материала**	**-**	1	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	**-**	1	2	
	Практическое занятие. Отработка навыков судейства в волейболе				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 3.7. Контроль выполнения тестов по волейболу	**Содержание учебного материала**	1	2	4	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	4	
	Практическое занятие. Выполнение передачи мяча в парах		1	2	
	Практическое занятие. Игра по упрощённым правилам волейбола	-	1	1	
	Практическое занятие. Игра по правилам	-	-	1	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 4. Баскетбол		**4**	**12**	**16**	
Тема 4.1. Стойка игрока, перемещения, остановки, повороты. ОФП	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение упражнений для укрепления мышц плечевого пояса, ног				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 4.2. Передачи мяча. ОФП	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение упражнений для развития скоростно-силовых и координационных способностей, упражнений для развития верхнего плечевого пояса				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 4.3.	**Содержание учебного материала**	1	2	2	
	В том числе практических занятий	1	2	2	

Ведение мяча и броски мяча в корзину с места, в движении, прыжком. ОФП	Практическое занятие. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса				ОК 04 ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 4.4. Техника штрафных бросков. ОФП	**Содержание учебного материала**	**-**	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	**-**	2	2	
	Практическое занятие. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 4.5. Тактика игры в защите и нападении. Игра по упрощенным правилам баскетбола. Игра по правилам	**Содержание учебного материала**	**-**	2	4	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	**-**	2	4	
	Практическое занятие. Игра по упрощенным правилам баскетбола		1	2	
	Практическое занятие. Игра по правилам		1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 4.6. Практика судейства в баскетболе	**Содержание учебного материала**	1	2	4	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	4	
	Практическое занятие. Практика в судействе соревнований по баскетболу	1	1	2	
	Практическое занятие. Выполнение контрольных упражнений: ведение змейкой с остановкой в два шага и броском в кольцо; штрафной бросок; броски по точкам; баскетбольная «дорожка»	-	1	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 5. Гимнастика		**4**	**8**	**14**	
Тема 5.1. Строевые приемы	**Содержание учебного материала**	1	1	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	1	2	
	Практическое занятие. Отработка строевых приёмов				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 5.2. Техника акробатических упражнений	**Содержание учебного материала**	1	1	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	1	2	
	Практическое занятие. Отработка техники акробатических упражнений				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 5.3. ***(одна из двух тем)***	**Содержание учебного материала**	1	1	4	

Упражнения на брусьях (юноши). Гиревой спорт	Брусья: висы, упоры, махи, подводящие и специальные упражнения, соскоки. Знать правила техники безопасности; уметь страховать партнера, комплексы упражнений с гантелями, гирями. Разучивание и выполнение связок на снаряде. ППФП	-	-	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	1	2	
	Практическое занятие. Разучивание и выполнение упражнений с гирями				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 5.3. ***(одна из двух тем)*** Упражнения на бревне (девушки). ППФП	**Содержание учебного материала**	1	1	4	ОК 04 ОК 08
	Бревно: наскок, ходьба, полушпагат, уголок, равновесие, повороты, соскок			2	
	В том числе практических занятий	1	1	2	
	Практическое занятие. Разучивание и выполнение связок на снаряде, комплексы упражнений, ритмическая гимнастика (по курсам)				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 5.4. Составление комплекса ОРУ и проведение их обучающимися	**Содержание учебного материала**	1	5	6	ОК 04 ОК 08
	Требования к составлению комплекса ОРУ, терминология; составление комплексов ОРУ без предметов, с предметами (мячи, палки, скакалки и др.). Направленность общеразвивающих упражнений; основные положения рук, ног, проведение с группой по одному общеразвивающему упражнению, комплекс ОРУ	-	-	2	
	В том числе практических занятий	1	5	4	
	Практическое занятие. Выполнение комплекса ОРУ	1	1	1	
	Практическое занятие. Контроль выполнения комплексов ОРУ.	-	1	-	
	Практическое занятие. Техника выполнения упражнений по атлетической гимнастике. Методы регулирования нагрузки.	-	1	1	
	Практическое занятие. Контроль комбинации на бревне, брусьях.	-	1	1	
	Практическое занятие. Контроль выполнения упражнений по атлетической гимнастике. ППФП	-	1	1	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 6. Бадминтон		**2**	**8**	**12**	
Тема.6.1.	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04
	В том числе практических занятий	1	2	2	

Игровая стойка, основные удары в бадминтоне	Практическое занятие. Выполнение упражнений для укрепления мышц кистей, плечевого пояса, ног, брюшного пресса				ОК 08
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 6.2. Подачи	**Содержание учебного материала**	1	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Отработка подач				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 6.3. Нападающий удар	**Содержание учебного материала:**	-	2	2	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	-	2	2	
	Практическое занятие. Отработка атакующих ударов, нападающего удара «смэш»				
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Тема 6.4. Судейство соревнований по бадминтону	**Содержание учебного материала**	-	2	6	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	-	2	6	
	Практическое занятие. Игра по упрощённым правилам. Судейство соревнований по бадминтону	-	2	2	
	Практическое занятие. Контроль техники подач, ударов справа, слева	-	-	1	
	Практическое занятие. Контроль техники игры: одиночные, парные игры	-	-	1	
	Практическое занятие. Игра по правилам	-	-	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 7. Настольный теннис		**1**	**2**	**2**	ОК 04 ОК 08
Тема 7.1. Настольный теннис	**Содержание учебного материала**	1	2	2	
	В том числе практических занятий	1	2	2	
	Практическое занятие. Техника безопасности по настольному теннису. Изучение элементов стола и ракетки. Обучение тактическим и техническим действиям, подаче. Игра				
	Самостоятельная работа обучающихся*	-	-	-	
Раздел 8. Плавание[11]		**2**	**4**	**8**	ОК 04 ОК 08
Тема 8.1. Плавание (при наличии условий)	**Содержание учебного материала**	2	4	8	
	В том числе практических занятий	2	4	8	
	Практическое занятие. Ознакомление с техникой плавания основными видами плавания: кроль на груди и спине, брасс, прикладные виды				

[11] При отсутсвии необходимых условий (отсутствие бассейна и др.) допускается перераспределение часов между иными разделами программы

	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 9. Лыжная подготовка[12]		**4**	**8**	**12**	
Тема 9.1. Лыжная подготовка (для южных районов кроссовая подготовка)	**Содержание учебного материала**	4	8	12	ОК 04 ОК 08
	В том числе практических занятий	4	8	12	
	Практическое занятие. Техника безопасности на занятиях по лыжной подготовке	1	2	4	
	Практическое занятие. Имитационные упражнения для рук и ног с помощью амортизаторов	1	2	2	
	Практическое занятие. Подъемы и спуски: техника подъемов и спусков	1	2	4	
	Практическое занятие. Первая помощь при травмах и обморожениях	1	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Раздел 10. Профессионально-прикладная физическая подготовка (ППФП)		**4**	**10**	**12**	
Тема.10.1. Сущность и содержание ППФП в достижении высоких профессиональных результатов	**Содержание учебного материала**	**-**	10	12	ОК 04 ОК 08
	Значение психофизической подготовки человека к профессиональной деятельности. Социально-экономическая обусловленность необходимости подготовки человека к профессиональной деятельности. Основные факторы и дополнительные факторы, определяющие конкретное содержание ППФП обучающихся с учетом специфики будущей профессиональной деятельности. Цели и задачи ППФП с учетом специфики будущей профессиональной деятельности. Профессиональные риски, обусловленные спецификой труда. Анализ профессиограммы. Задания с профессиональной направленностью для 1-4 групп труда. Средства, методы и методики формирования профессионально значимых двигательных умений и навыков. Средства, методы и методики формирования профессионально значимых физических и психических свойств и качеств. Средства, методы и методики формирования устойчивости к заболеваниям профессиональной деятельности. Прикладные виды спорта. Прикладные умения и навыки. Оценка эффективности ППФП.	-	2	2	
	В том числе практических занятий	4	8	10	
	Практическое занятие. Разучивание, закрепление и совершенствование профессионально значимых двигательных действий для различных групп труда.	1	2	2	
	Практическое занятие. Формирование профессионально значимых физических качеств	1	2	2	
	Практическое занятие. Самостоятельное проведение студентом комплексов профессионально-прикладной физической культуры в режиме дня специалиста	-	-	2	
	Практическое занятие. Техника выполнения упражнений с предметами и без предметов	1	2	2	

[12] При отсутствии должных условий (малоснежные регионы и др.) допускается перераспределение часов между иными разделами программы

	Практическое занятие. Специальные упражнения для развития основных мышечных групп	1	2	2	
	Самостоятельная работа обучающихся*				
Промежуточная аттестация		**	**	**	
Всего:		**32**	**76**	**104**	

* Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающихся, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины. Если учебным планом предусмотрена самостоятельная работа по данной учебной дисциплине, должна быть указана её примерная тематика, объем нагрузки и результаты, на освоение которых она ориентирована (ПК и ОК), в том числе тематика творческих работ (рефератов, проектов).

** Выделяется образовательной организацией самостоятельно. Форма проведения промежуточной аттестации определяется рабочим учебным планом по профессии и должна предусматривать не менее 1-2 часов на зачет и не менее 6 часов на экзамен

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Спортивный зал, оснащенный оборудованными раздевалками; рабочее место преподавателя; комплект учебно-методической документации (учебники и учебные пособия, карточки-задания, комплекты тестовых заданий, методические рекомендации и разработки);

- *спортивное оборудование:* гимнастическое оборудование; легкоатлетический инвентарь; оборудование и инвентарь для спортивных игр; лыжный инвентарь.
- *технические средства обучения:*

компьютер с лицензионным программным обеспечением;

многофункциональный принтер;

музыкальный центр.

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Бишаева А.А. Физическая культура: учебник [для всех специальностей СПО] /А.А. Бишаева. - [7-еизд.,стер.]- Москва: Издательский дом Академия, 2020.-320с.-ISBN 978-5-4468-9406-2 -Тескт: непосредственный

3.2.2. Электронные издания

1. Физическая культура: учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. Б. Муллер [и др.]. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 424 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-02612-2. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/511813

2. Конеева, Е. В. Физическая культура: учебное пособие для среднего профессионального образования / Е. В. Конеева [и др.]; под редакцией Е. В. Конеевой. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 609 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18616-1. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/545162

3.2.3. Дополнительные источники

1. Аллянов, Ю. Н. Физическая культура: учебник для среднего профессионального образования / Ю. Н. Аллянов, И. А. Письменский. — 3-е изд., испр. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 450 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-18496-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/535163

2. Общая физическая подготовка в рамках самостоятельных занятий студентов : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. С. Эммерт, О. О. Фадина, И. Н. Шевелева, О. А. Мельникова. — 2-е изд. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 129 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15669-0. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/544814

3. Ягодин, В. В. Физическая культура: основы спортивной этики : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. В. Ягодин. — Москва: Издательство Юрайт, 2024. — 113 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10349-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/542058

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
Перечень знаний, осваиваемых в рамках дисциплины		
Знать*:* роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для данной профессии; правила и способы планирования системы индивидуальных занятий физическими упражнениями различной направленности	понимает роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; ведёт здоровый образ жизни; понимает условия деятельности и знает зоны риска физического здоровья для данной профессии; проводит индивидуальные занятия физическими упражнениями различной направленности	Устный опрос. Тестирование. Результаты выполнения контрольных нормативов Оценка результатов выполнения заданий дифференцированного зачёта
Перечень умений, осваиваемых в рамках дисциплины		
Уметь: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии/ специальности.	использует физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применяет рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользуется средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной профессии/ специальности.	Экспертное наблюдение за ходом выполнения комплекса упражнений.

Приложение№9
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«ДУПК. 02. ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1.	**ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**3**
2.	**СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**5**
3.	**УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**11**
4.	**КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**	**14**

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ДУПК 02 ОСНОВЫ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ»

1.1. Место дисциплины в структуре образовательной программы:

Учебная дисциплина «СГ.ХХ. Основы финансовой грамотности» является обязательной частью социально-гуманитарного цикла примерной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по *профессии/специальности* _____.

Изучение учебной дисциплины «*Основы финансовой грамотности*» при реализации образовательных программ СПО вносит существенный вклад в формирование общих компетенций квалифицированных рабочих, служащих и специалистов среднего звена в рамках осваиваемой профессии или специальности. Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04.

1.2. Цель и планируемые результаты освоения дисциплины:

Целью изучения основ финансовой грамотности в образовательных организациях среднего профессионального образования является освоение знаний о финансовой жизни современного общества, финансовых институтах, финансовых продуктах, финансовых рисках, способах получения информации, позволяющей анализировать социальные ситуации и принимать индивидуальные финансовые решения с учетом их последствий и возможных альтернатив.

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания:

Код ОК	Умения	Знания
ОК 01 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности и применительно к различным контекстам	**Уметь:** - определять задачу в профессиональном и/или социальном контексте, в контексте личностного развития и управления финансовым благополучием; - выявлять и отбирать информацию, необходимую для решения задачи; - составлять план действий; - определять необходимые ресурсы; - реализовывать составленный план	**Знать:** - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; - основные источники информации и ресурсы для решения задач в профессиональном и социальном контексте, в контексте личностного развития и управления финансовым благополучием; - критерии оценки результатов принятого решения в профессиональной деятельности, для личностного развития и достижения финансового благополучия
ОК 02 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информацио	**Уметь:** - определять задачи для сбора информации; - планировать процесс поиска информации и осуществлять выбор необходимых источников; - структурировать получаемую информацию; - оценивать практическую значимость результатов поиска; - оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового	**Знать:** - информационные источники, применяемые в профессиональной деятельности; для решения задач личностного развития и финансового благополучия; - формат представления результатов поиска информации, - современные средства и устройства информатизации; - возможности использования различных цифровых средств при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия

нные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	благополучия; - использовать различные цифровые средства при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия	
ОК 03 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	**Уметь:** **-** определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования; - осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности; - учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании; - планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет; - использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности; - выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи, плана достижения личных финансовых целей; - производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов; - оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов	**Знать:** - принципы и методы презентации собственных бизнес-идей, в том числе различным категориям заинтересованных лиц; - основные принципы и методы проведения финансовых расчетов в процессе осуществления предпринимательской деятельности и планирования личных финансов; - различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки; - понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании; - структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета; - особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами; - базовые характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами; - направления взаимодействия с государственными органами, сторонними организациями (в том числе, финансовыми) в профессиональной деятельности, при осуществлении предпринимательской деятельности и личного финансового планирования для реализации своих прав, и исполнения обязанностей
ОК 04 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	**Уметь:** **-** работать в коллективе и команде; - взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами, в ходе профессиональной и предпринимательской деятельности	**Знать:** - особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы; - принципы организации проектной деятельности
ПК[13]… *(из ПОП*		

[13] Количество ПК определяется разработчиками программы по профессии/ специальности

соответствующей профессии/ специальности)		

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	**Объем в часах**
Объем образовательной программы учебной дисциплины	**39**
в т.ч. в форме практической подготовки	
в т. ч.:	
теоретическое обучение	12
практические занятия *(если предусмотрено)*	27
*Самостоятельная работа**	
Промежуточная аттестация**	

* Самостоятельная работа в рамках образовательной программы планируется образовательной организацией в соответствии с требованиями ФГОС СПО в пределах объема учебной дисциплины в количестве часов, необходимом для выполнения заданий самостоятельной работы обучающимися, предусмотренных тематическим планом и содержанием учебной дисциплины. Если учебным планом предусмотрена самостоятельная работа по данной учебной дисциплине, должна быть указана её примерная тематика, объем нагрузки и результаты, на освоение которых она ориентирована (ОК и ПК)

** Выделяется образовательной организацией самостоятельно. Форма проведения промежуточной аттестации определяется учебным планом по специальности/профессии и должна предусматривать не менее 1-2 часов на зачет и не менее 6 часов на экзамен

2.2.1 Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала	Объем часов	Формируемые общие компетенции и профессиональные компетенции
1	*2*	*3*	*4*
Введение в курс финансовой грамотности Потребности и ресурсы. Финансовые цели. Финансовое благополучие и финансовые риски. Финансовые решения. Финансовое поведение. Финансовая культура		**2**	*ОК 04*
Раздел 1. Деньги и операции с ними		**6**	
Тема 1.1. Деньги и платежи	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 01* *ОК 03* *ОК 04*
	Роль и функции денег. Виды современных денег, их основные характеристики. Денежная система. Покупательная способность денег. Инфляция. Основные риски, связанные с использованием денег. Платежи и расчеты. Поставщики платежных услуг. Платежные агенты. Платежные системы. Основные платежные инструменты: банковский счет, мобильный и интернет-банк, дебетовая, кредитная банковские карты, электронный кошелек. Риски при использовании различных платежных инструментов. Подтверждение расчетов	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Влияние инфляции на финансовые возможности человека		
	Издержки проведения платежей разного вида		
	Признаки подлинности и платежности банкнот и монет (дизайн, применяемые технологии, используемые материалы)		
	Использование разных платежных инструментов с учетом особенностей своей профессии/специальности		
	Самостоятельная работа обучающихся «Платежная карта» (подготовка мини-проекта)		
Тема 1.2. Покупки и цены	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Выбор товаров и услуг. Обязательная информация о товаре (услуге). Поставщики товаров и услуг. Агрегаторы и маркетплейсы. Цена товара. Дифференциация цен. Ценовая дискриминация. Программы лояльности (дисконтные карты, скидки, бонусы, кэшбек). Варианты оплаты (разные виды денег; оплата в момент получения, предоплата, покупка в кредит, рассрочка, подписка). Роль рекламы и других способов продвижения товаров и услуг продавцами. Возврат товара после покупки	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Расчет полной цены. Выбор наилучшего предложения		
	Стоимость товара с учетом скидок и рекламных акций		

	Влияние неценовых факторов на совершение покупки (состав, используемые материалы и технологии, ценности бренда и др.)		
	Самостоятельная работа обучающихся «Шариковые ручки» (работа с источниками социальной информации)		
Тема 1.3. Безопасное использование денег	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Финансовая безопасность в сфере денежного обращения и покупок. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг. Персональные данные, их значение для безопасного использования денег. Основы безопасного пользования банкоматами. Безопасность денежных операций в цифровой среде. Техники социальной инженерии, включая фишинг, и способы защиты. Правила возмещения средств, несанкционированно списанных со счета	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Выбор надежного интернет-магазина		
	Алгоритм безопасного использования платежных инструментов		
	Признаки типичных ситуаций финансового мошенничества в различных сферах профессиональной деятельности		
	Самостоятельная работа обучающихся Разбор практической ситуации «Управление «К» МВД России»		
Раздел 2. Планирование и управление личными финансами		**8**	*ОК 01* *ОК 03* *ОК 04*
Тема 2.1. Личный и семейный бюджет, финансовое планирование	***Основное содержание учебного материала***	**2**	
	Постановка финансовых целей (краткосрочные и долгосрочные финансовые цели, принцип SMART, выбор способов и контроль достижения финансовой цели). Человеческий и финансовый капитал. Виды доходов и расходов. Принципы ведения личного и семейного бюджета	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Возможности сокращения расходов и повышения доходов		
	Планирование личного бюджета и оценка его выполнения		
	Возможности для повышения дохода с учетом особенностей своей профессии/специальности		
Тема 2.2. Личные сбережения	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Цели сбережений. Изменение стоимости денег во времени. Основные формы сбережений: наличные деньги, банковские счета и их виды. Доходность банковских вкладов. Простые и сложные проценты. Влияние инфляции на процентный доход. Сейфовые ячейки. Риски для сбережений и пути их минимизации. Система страхования вкладов	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Безопасное использование сберегательных инструментов. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг		
	Выбор банка и оценка доходности банковского вклада		

	Анализ необходимости и требуемого объема сбережений с учетом особенностей своей профессии/специальности		
	Самостоятельная работа обучающихся «Сберегательные продукты» (работа с источниками социальной информации)		
Тема 2.3. Кредиты и займы	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Цели заимствований. Проценты по кредитам и займам. Неустойки. Регулирование процентов и неустоек. Основные инструменты заимствования. Банковский кредит. Принципы кредитования. Виды кредитов. Условия кредитования. Формы обеспечения возвратности кредита. Кредитный договор. Риски использования кредитов и займов и пути их минимизации. Страхование при кредитовании. Взыскание долгов. Кредитная история. Кредитные каникулы. Реструктуризация и рефинансирование кредита. Личное банкротство	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Безопасное использование кредитных инструментов. Выбор добросовестного поставщика финансовых услуг. Выбор оптимальных условий заимствования		
	Выбор банка и банковского кредита		
	Расчет размера допустимого кредита с учетом особенностей своей профессии/специальности (уровень дохода, профиль трат)		
	Самостоятельная работа обучающихся «Кредитная история» (подготовка мини-проекта)		
Тема 2.4. Безопасное управление личными финансами	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 01* *ОК 03* *ОК 04*
	Финансовая безопасность и цифровая среда в сфере личных финансов. Оптимизация личного и семейного бюджета с учетом обеспечения безопасности. Удаленное банковское обслуживание. Дистанционное управление личными финансами	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Управление личным бюджетом		
	Моделирование семейного бюджета в условиях как дефицита, так и избытка доходов		
	Возможности и ограничения льготных программ банков с учетом особенностей своей профессии, иных факторов (вклады и кредиты для молодежи, программистов, семей с детьми)		
Раздел 3. Риск и доходность		**10**	
Тема 3.1. Инвестирование	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Цели и риски инвестирования. Ликвидность и доходность инвестиций. Взаимосвязь доходности и риска. Основные инвестиционные продукты и их базовые характеристики. Индивидуальный инвестиционный счет (ИИС). Формирование инвестиционного портфеля. Диверсификация. Мошенничество в сфере инвестиций, способы защиты от него. Особенности финансовых пирамид	1	

	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Стратегия инвестирования		
	Базовые принципы формирования инвестиционного портфеля		
	Расчет размера допустимого объема инвестиций в рамках личного бюджета с учетом особенностей своей профессии/специальности (уровень дохода, профиль трат)		
Тема 3.2. Страхование	***Основное содержание учебного материала***	**2**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Страхование как один из способов управления рисками. Виды страхования: личное страхование, имущественное страхование, страхование гражданской ответственности. Основные виды страховых продуктов	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Безопасное использование страховых продуктов. Выбор добросовестного поставщика страховых услуг		
	Страхование как способ обеспечения безопасности в профессиональной деятельности		
	Специфика страхования в разных профессиях (профессиональные страховые продукты)		
Тема 3.3. Предпринимательство	***Основное содержание учебного материала***	**6**	*ОК 01* *ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Роль предпринимательства в жизни человека и общества. Условия развития стартапов и малого бизнеса. Формы ведения предпринимательской деятельности и их основные характеристики. Возможные источники финансирования малого бизнеса	2	
	В том числе практических занятий	**4**	
	Требования для открытия собственного бизнеса и алгоритм действий		
	Базовые финансовые показатели бизнеса: выручка, постоянные и переменные издержки, прибыль.		
	Анализ бизнес-идей и рисков, связанных с ними, с учетом особенностей своей профессии/специальности		
Раздел 4. Финансовая среда		**6**	*ОК 01* *ОК 03* *ОК 04*
Тема 4.1. Финансовые взаимоотношения с государством	***Основное содержание учебного материала***	**2**	
	Роль налогов, налоговой и социальной политики государства для экономики страны и личного благосостояния граждан. Налоги физических лиц. Налоговые вычеты и льготы. Пенсионная система России. Социальная поддержка граждан. Возможности инициативного бюджетирования	1	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Применение налоговых вычетов для увеличения дохода		
	Основные цифровые сервисы государства для граждан. Налоги и пенсионное обеспечение для самозанятых и ИП		

	Специфика налогообложения и пенсионного обеспечения в разных профессиях (профессиональные налоговые вычеты для творческих профессий, налоги и пенсии для нотариусов и адвокатов, военных)		
Тема 4.2. Защита прав граждан в финансовой сфере	***Основное содержание учебного материала***	**4**	*ОК 02* *ОК 03* *ОК 04*
	Основные права граждан в финансовой сфере и формы их защиты. Задачи и полномочия Банка России, других государственных органов в сфере защиты прав потребителей финансовых услуг. Досудебное и судебное урегулирование споров. Уполномоченный по правам потребителей финансовых услуг. Особенности защиты прав потребителей в цифровой среде.	3	
	В том числе практических занятий (на выбор)	**1**	
	Типичные ситуация нарушения прав граждан в финансовой сфере		
	Алгоритм действий при нарушении прав граждан в финансовой сфере		
	Стратегии действия в проблемных ситуациях с учетом особенностей своей профессии/специальности (характер возможного нарушения прав)		
	Самостоятельная работа обучающихся Подготовка мини проекта		
Промежуточная аттестация			*ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04*
Итого		**32**	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Освоение программы дисциплины *«Основы финансовой грамотности»* предполагает наличие в образовательной организации, реализующей образовательные программы среднего профессионального образования, специализированного учебного кабинета, в котором имеется возможность обеспечить свободный доступ в телекоммуникационную сеть «Интернет» во время учебного занятия и в период внеучебной деятельности обучающихся.

Помещение кабинета должно удовлетворять требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативам и быть оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения.

В кабинете должно быть мультимедийное оборудование, посредством которого участники образовательного процесса могут просматривать визуальную информацию по финансовой грамотности, создавать презентации, видеоматериалы, иные документы.

В состав учебно-методического и материально-технического обеспечения программы учебной дисциплины «*Основы финансовой грамотности»* входят:

- информационно-коммуникационные средства;
- комплект технической документации, в том числе паспорта на средства обучения, инструкции по их использованию и технике безопасности;
- библиотечный фонд кабинета;
- рекомендованные мультимедийные пособия.

В библиотечный фонд кабинета входят учебники, учебно-методические комплекты (УМК) (в т.ч. и мультимедийные), обеспечивающие освоение учебной дисциплины *«Основы финансовой грамотности»*, рекомендованные или допущенные для использования в образовательных организациях, реализующих образовательные программы СПО. Библиотечный фонд кабинета может быть дополнен энциклопедиями, справочниками, научной, научно-популярной и другой литературой по вопросам финансовой грамотности.

В процессе освоения программы учебной дисциплины *«Основы финансовой грамотности»* обучающиеся должны иметь возможность доступа к электронным учебным материалам и образовательным ресурсам, имеющимся в свободном доступе в телекоммуникационной сети Интернет (электронным книгам, документам, хрестоматиям, практикумам, тестам и другим подобным ресурсам).

3.2. Информационное обеспечение реализации программы

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные издания

1. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность: учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессиональное образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – . – 4-е изд. стер. М.: Издательский центр «Академия», 2023. – 288 с.

2. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность. Методические рекомендации: учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессиональное образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – М. : Издательский центр «Академия», 2020. – 96 с.

3. Каджаева М.Р. Финансовая грамотность. Практикум: учеб. пособие для студ. учреждений сред. профессиональное образования / М.Р. Каджаева, Л.В. Дубровская, А.Р. Елисеева. – 2-е изд. стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2023. – 128 с.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Костюкова Е.И. Основы финансовой грамотности: учебник для СПО / Е. И. Костюкова, И. И. Глотова, Е. П. Томилина [и др.]. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 316 с.

— ISBN 978-5-507-47451-6. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/378458.
2. Купцова Е.В. Бизнес-планирование: учебник и практикум для среднего профессионального образования/ Е. В. Купцова, А. А. Степанов. — Москва: Издательство Юрайт, 2021.— 435 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-11053-1. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/476085.
3. Пушина, Н. В. Основы предпринимательства и финансовой грамотности. Практикум: учебное пособие для СПО / Н. В. Пушина, Г. А. Бандура. — 2-е изд., стер. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 288 с. — ISBN 978-5-507-47563-6. — Текст: электронный// Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/389003
4. Фрицлер, А. В. Основы финансовой грамотности: учебник для среднего профессионального образования / А. В. Фрицлер, Е. А. Тарханова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 148 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-16794-8. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: https://urait.ru/bcode/531714
5. Яцков, И. Б. Основы финансовой грамотности и предпринимательской деятельности / И. Б. Яцков, С. В. Афанасьева. — Санкт-Петербург: Лань, 2024. — 332 с. — ISBN 978-5-507-48129-3. — Текст: электронный // Лань: электронно-библиотечная система. — URL: https://e.lanbook.com/book/362738.

3.2.3. Дополнительные источники *(при необходимости)*

1. Министерство финансов РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://minfin.gov.ru/.
2. Образовательные проекты ПАКК [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.edu.pacc.ru.
3. Пенсионный фонд РФ [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.pfr.gov.ru
4. Персональный навигатор по финансам Моифинансы.рф [Электронный ресурс] – Режим доступа: https: https://моифинансы.рф/.
5. Роспотребнадзор [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.rospotrebnadzor.ru.
6. Центр «Федеральный методический центр по финансовой грамотности системы общего и среднего профессионального образования» [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.fmc.hse.ru.
7. Центральный банк Российской Федерации [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://www.cbr.ru.
8. Федеральная налоговая служба [Электронный ресурс] – Режим доступа: www.nalog.ru.
9. Федеральный методический центр по финансовой грамотности населения [Электронный ресурс] – Режим доступа: http://iurr.ranepa.ru/centry/finlit/.
10. Финансовая культура [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://fincult.info/.
11. Электронный учебник по финансовой грамотности. [Электронный ресурс] – Режим доступа: https://школа.вашифинансы.рф/.

3.2.4. **Перечень нормативных правовых актов, которые раскрывают отдельные аспекты тем, заявленных в программе**

Нормативно-правовая база

1. Закон РФ от 27 ноября 1992 г. № 4015-1 «Об организации страхового дела в Российской Федерации».
2. Федеральный закон от 2 декабря 1990 г. № 395-1 «О банках и банковской деятельности».
3. Федеральный закон от 22 апреля 1996 г. № 39-ФЗ «О рынке ценных бумаг».
4. Федеральный закон от 16 июля 1998 г. № 102-ФЗ «Об ипотеке (залоге недвижимости)».

5. Федеральный закон от 7 августа 2001 г. № 115-ФЗ «О противодействии легализации (отмыванию) доходов, полученных преступным путем, и финансированию терроризма».
6. Федеральный закон от 10 июля 2002 г. № 86-ФЗ «О Центральном банке Российской Федерации (Банке России)».
7. Федеральный закон от 10 декабря 2003 г. № 173-ФЗ «О валютном регулировании и валютном контроле».
8. Федеральный закон от 23 декабря 2003 г. № 177-ФЗ «О страховании вкладов в банках Российской Федерации».
9. Федеральный закон от 30 декабря 2004 г. № 218-ФЗ «О кредитных историях».
10. Федеральный закон от 27 июня 2011 г. № 161-ФЗ «О национальной платежной системе».
11. Федеральный закон от 28 декабря 2013 г. № 400-ФЗ «О страховых пенсиях».
12. Гражданский кодекс Российской Федерации. Ч. 2. Налоговый кодекс Российской Федерации. Ч. 2.
13. Положение Банка России от 24 декабря 2004 г. № 266-П «Об эмиссии платежных карт и об операциях, совершаемых с их использованием».
14. Положение Банка России от 29 июня 2021 г. № 762-П «О правилах осуществления перевода денежных средств».

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Результаты обучения	***Критерии оценки***	***Методы оценки***
***Знать**:* - актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить;	демонстрирует знания особенностей профессионального и социального контекста;	*Устный опрос;* *Оценка результатов практической работы;* *Оценка результатов тестирования;* *Самооценка своего знания, осуществляемая обучающимися* *Экспертное наблюдение за ходом выполнения учебных заданий* *Промежуточная аттестация*
- основные источники информации и ресурсы для решения задач в профессиональном и социальном контексте, в контексте личностного развития и управления финансовым благополучием;	ориентируется в источниках информации и ресурсах для решения задач в профессиональном и социальном контексте;	
- критерии оценки результатов принятого решения в профессиональной деятельности, для личностного развития и достижения финансового благополучия;	может назвать критерии оценки результатов принятого решения в профессиональной деятельности, для личностного развития и достижения финансового благополучия;	
- информационные источники, применяемые в профессиональной деятельности; для решения задач личностного развития и финансового благополучия;	может объяснить, как пользоваться цифровыми средствами при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	
- формат представления результатов поиска информации,	демонстрирует знания о том, как представлять результаты поиска информации;	
- современные средства и устройства информатизации, возможности использования различных цифровых средств при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	может охарактеризовать возможности различных цифровых средств, используемых для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	
- принципы и методы презентации собственных бизнес-идей, в том числе различным категориям заинтересованных лиц;	способен к презентации собственных бизнес-идей, в том числе различным категориям заинтересованных лиц;	
- основные принципы и методы проведения финансовых расчетов в процессе осуществления предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;	ориентируется в нормативно-правовой базе, регламентирующей профессиональную деятельность, предпринимательство и личное финансовое планирование;	
- различие между наличными и безналичными платежами, порядок использования их при оплате покупки;	способен определить наиболее подходящие способы оплаты товаров и услуг в конкретных ситуациях;	
- понятие инфляции, ее влияние на решение финансовых задач в профессии, личном планировании;	демонстрирует понимание влияния инфляции на решение финансовых задач в профессии, личном планировании	
- понятие иностранной валюты и валютного курса;	демонстрирует понимание валютных курсов и порядка проведения расчетов по обмену одной валюты на другую;	
- структуру личных доходов и расходов, правила составления личного и семейного бюджета	- демонстрирует понимание правил составления личного и семейного бюджета	
- особенности различных банковских и страховых продуктов и возможности их использования в профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами	способен назвать банковские продукты, описать их особенности и возможности для профессиональной, предпринимательской деятельности и для управления личными финансами;	
- базовые характеристики и риски	способен назвать базовые	

основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами;	характеристики и риски основных финансовых инструментов для предпринимательской деятельности и управления личными финансами;	
- направления взаимодействия с государственными органами, сторонними организациями (в том числе, финансовыми) в профессиональной деятельности, при осуществлении предпринимательской деятельности и личного финансового планирования для реализации своих прав, и исполнения обязанностей	демонстрирует представление о направлених взаимодействия с государственными органами, сторонними организациями (в том числе, финансовыми) в профессиональной деятельности, при осуществлении предпринимательской деятельности и личного финансового планирования для реализации своих прав, и исполнения обязанностей	
- особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы;	способен охарактеризовать особенности работы в малых и больших группах, работы в команде, организации коллективной работы;	
- принципы организации проектной деятельности	демонстрирует представление о принципах организации проектной деятельности	
Уметь: - определять задачу в профессиональном и/или социальном контексте, в контексте личностного развития и управления финансовым благополучием;	определяет задачу в профессиональном и/или социальном контексте;	*Оценка результатов устного опроса; Оценка результатов практической работы; Оценка результатов тестирования; Самооценка своего умения, осуществляемая обучающимися. Экспертное наблюдение за ходом выполнения учебных заданий Промежуточная аттестация*
-выявлять и отбирать информацию, необходимую для решения задачи;	осуществляет поиск и отбор информации, необходимой для решения задачи;	
- составлять план действий;	осуществляет планирование действий для решения задачи;	
-определять необходимые ресурсы;	определяет ресурсы для решения задачи;	
- реализовывать составленный план;	выполняет составленный план;	
- определять задачи для сбора информации;	определяет задачи для сбора информации;	
- планировать процесс поиска информации и осуществлять выбор необходимых источников;	планирует процесс поиска информации и осуществлять выбор необходимых источников;	
- оформлять результаты поиска, пользоваться средствами информационных технологий для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	представляет результаты поиска информации для решения профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия с применением средств информационных технологий;	
- использовать различные цифровые средства при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	демонстрирует умение пользоваться цифровыми средствами при решении профессиональных задач, задач личностного развития и финансового благополучия;	
- определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования;	использует актуальную нормативно-правовую документацию в профессиональной деятельности, для ведения предпринимательской деятельности и личного финансового планирования;	
- осуществлять наличные и безналичные платежи, сравнивать различные способы оплаты товаров и услуг, соблюдать требования финансовой безопасности;	выполняет задания по выбору и использованию различных платежных инструментов в конкретной ситуации с учетом правил финансовой безопасности;	
- учитывать инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном	учитывает инфляцию при решении финансовых задач в профессии, личном планировании;	

планировании;		
- производить расчеты по валютно-обменным операциям;	производит расчеты по валютно-обменным операциям;	
- планировать личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составлять личный бюджет;	планирует личные доходы и расходы, принимать финансовые решения, составляет личный бюджет;	
- использовать разнообразие финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности;	выполняет практические задания, основанные на использовании разнообразных финансовых инструментов для управления личными финансами в целях достижения финансового благополучия с учетом финансовой безопасности;	
- выявлять сильные и слабые стороны бизнес-идеи, плана достижения личных финансовых целей;	анализирует бизнес-идею;	
- производить основные финансовые расчеты в сферах предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;	проводит финансовые расчет, включая анализ расходов, необходимых для достижения цели,	
- оценивать финансовые риски, связанные с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;	проводит оценку возможных финансовых рисков, связанных с осуществлением предпринимательской деятельности и планирования личных финансов;	
- работать в коллективе и команде;	осуществляет эффективные коммуникации в коллективе и команде;	
- взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами, в ходе профессиональной и предпринимательской деятельности	взаимодействует с коллегами, руководством, клиентами в модельных ситуациях профессиональной и предпринимательской деятельности с опорой на знания правил коммуникации;	

Приложение№10
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по виду Художественная роспись по дереву

Сызрань, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 4

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 7

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 9

4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ 25

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ) 31

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ТВОРЧЕСКАЯ И ИСПОЛНИТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа ПМ) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) углубленной подготовки, разработанной в ГБПОУ СКИК в части освоении основного вида профессиональной деятельности: педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно- пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и скульптуры.

ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно- прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале.

ПК1.3. Собирать, анализировать систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.

ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов.

ПК 1.5. Самостоятельно колористические графических проектов прикладного и народного искусства.

ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.

ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.

скульптуры.

Рабочая программа профессионального модуля **Творческая и исполнительская деятельность** может быть использована в рамках реализации программ дополнительного профессионального образования, в частности:

- программ повышения квалификации преподавателей ДХШ и ДШИ по следующим возможным направлениям:

а) совершенствование методической компетентности преподавателей, учителей в рамках реализации образовательных программ;

б) формирование содержания образования в рамках использования компетентностного подхода (на примере конкретного профессионального модуля);

в) использование современных педагогических технологий в ДХШ и ДШИ, и т.д.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

Обязательная часть:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- разработки специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства;
- разработки графического и колористического решения декоративной композиции; пользования специальной литературой;
-составления аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно- прикладного искусства;

уметь:

- использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства;
- применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно-прикладного искусства;
- включать теоретические знания об особенностях художественно- прикладного искусства;
- включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность;
- разрабатывать авторские композиции на основе традиций и современных требований декоративно-прикладного искусства;
- адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе.

знать:

-особенности графических, живописных, пластических решений при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;
- основные методы и способы проектирования и моделирования изделий декоративно-прикладного искусства;
- происхождение, содержание и виды народного орнамента;
-специальную литературу по декоративно-прикладному искусству и народному искусству, профессиональную терминологию.

Вариативная часть:

иметь практический опыт:

- построения сложных тематических и многофигурных композиций;

уметь:

- владеть приемами основ композиции при оформлении лаковых изделий с применением многослойной техники гуашевой живописи;

знать:

- законы построения сложных тематических и многофигурных композиций.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего– **928,** в том числе:
максимальной учебной нагрузки обучающегося – **920ч.,**
включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося– **592ч;**
самостоятельной работы обучающегося – **8 ч;**
учебной практики – **180 ч;**
производственной практики – **144 ч.**

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по специальности 54.02.02 «Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы»:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.
ПК 1.2.	Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале
ПК 1.3.	Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства
ПК 1.4.	Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).
ПК 1.5.	Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов
ПК 1.6.	Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства
ПК 1.7.	Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК 1.8.	Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.

В процессе освоения ПМ. 01 студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на
	государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	**Наименования разделов профессионального модуля**	**Всего часов** *(макс. учебная нагрузка и практики)*	**Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)**					**Практика**	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			**Самостоятельная работа обучающегося**		**Учебная,** часов	**Производственная (по профилю специальности),** часов *если предусмотрена рассредоточенная практика)*
			Всего, часов	**в т.ч. лабораторные работы и практические занятия,** часов	**в т.ч., курсовая работа (проект),** часов	**Всего,** часов	**в т.ч., курсовая работа (проект),** часов		
1	**2**	**3**	**4**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**	**10**
ПК 1.1. – 1.7.	МДК 01.01. Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства	**592**	**584**	402	-	**172**	**-**	**-**	**-**
ПК 1.1. – 1.7.	УП.01.01 Учебная практика	**180**	**-**	**-**	-	**-**	**-**	**180**	**-**
ПК 1.1 – 1.7.	ПМ.01.Э	**12**							
ПК 1.1. – 1.7.	ПП 01.01.Производственная практика (по профилю специальности)	**144**							**144**
	Всего:	**928**	**584**	402		**172**		**180**	**144**

2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект)		Объем часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Раздел 1. **Тема 1.1 Общие законы композиции** **(1 курс ,1 семестр)**	**Содержание учебного материала**		**47**	1
	1	Лекция о роли художника, месте станковой композиции в изобразительном искусстве и средствах художественно-образной выразительности замысла.	1	
	2	Специфика станковой композиции. Особенности зрительного восприятия натуры. Расфокусировка зрения и способы художественно-пятнового смотрения на объекты.	11	
	3	Особенности восприятия картины. Приемы работы с видоискателем и практические упражнения на развитие чувства равновесия пятен внутри форматов разных пропорций (квадрат, прямоугольники, овал).	4	
	4	Способы художественного смотрения на объекты, боковое зрение.	1	
	5	Законы композиции.	2	
	6	Упражнения на развитие видения тепло-холодности и основных масс. Схематично-плоскостная или абстрактная композиция.	4	
	7	Выполнение заданий, развивающих активность парного сенсорного органа человека в профессиональном плане. Закрепление алгоритма "глаза-мозг-рука" практическими работами этюдного характера с натуры.	4	
	8	Законы композиции. Выбор удачного композиционного эскиза или этюда и создание на его основе - более подробного пластического мотива.	4	
	9	Организация плоскости и понятие равновесия. Роль равновесия в выражении цельности замысла	4	
	10	Симметричное и асимметричное равновесие. Композиция натюрморта на различные виды равновесия на основе случайно поставленных предметов. Равновесие отдельных элементов натюрморта.	4	
	11	Неделимость композиции. Понятие – целостность композиции. Предварительные упражнения. Решение равновесия больших масс в карандаше и цвете.	10	
	12	Связь формата композиции с замыслом. Значение – формата композиции. Выполняются два варианта в заданном формате.	12	
	Самостоятельная работа учащихся		**30**	3

	1.	Работа по заданиям		
Тема 1.2 Упражнения для развития художественного видения. Пластика и движение основных масс изображаемых объектов композиции. (1 курс, 2 семестр)	Содержание учебного материала		**36**	1
	1	Зарисовки с натуры различных интерьеров, их композиционно-образные интерпретации.	8	
	2	Композиция интерьера. Обобщенное решение, выражающее характер назначение интерьера.	6	
	3	Выбор точки зрения. Пространственные планы. Перспективное строение.	8	
	4	Источник освещения. Световоздушная среда интерьера.	6	
	5	Сравнительная характеристика предметов, их индивидуальные различия. Система отбора (выбор масс и пространств), исключение второстепенного.	8	
	Самостоятельная работа учащихся		**13**	3
	1.	Работа над завершением практического задания		
Тема 1.3 Понятие контраста. Контраст как средство выражения замысла. (1 курс, 2 семестр)	Содержание учебного материала		**33**	1
	1.	Композиция городского пейзажа. Роль контрастов в повышении эмоциональной напряженности и выразительности композиции.	8	
	2	Выразительность и новые приметы современного пейзажа, контраст старого и нового.	8	
	3	Виды контраста: масс, динамики и статики, плоского и объемного, цветового и светового, формы предмета по отношению к пространству. Предварительные упражнения. Обобщенная передача различных видов контраста.	8	
	4	Композиция бытового сюжета, составленная на основании эскизного материала с обязательным введением фигуры человека. Контраст характерности персонажа или персонажей композиции. Выявление смыслового центра средствами контраста.	9	
	Самостоятельная работа учащихся		**13**	
	1.	Работа над завершением практического задания		
Тема 1.4 Упражнения на развитие художественного видения, характерности	Содержание учебного материала		**29**	1
	1	Развитие воображения, связи его с наблюдением. Упражнения.	8	
	2	Решение задач, отражающих зависимость цветового строя композиции от	8	

образов композиции и оригинальности решения сюжета композиции. (2 курс, 3 семестр)		содержания.		
	3	Роль натурного пластического мотива, пробуждающего активность воображения.	8	
	4	Узнаваемость объекта, его специфические признаки, отбор главного, значение (утрирование) характерной детали предмета.	5	
	Самостоятельная работа учащихся		**13**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
	Содержание учебного материала		**23**	1
	1.	Организация ритмического строя. Выполнение эскизов компоновки натюрморта.	3	
Тема 1.5 Понятие ритма. Роль ритма в формировании замысла композиции. (2 курс,3 семестр)	2	Зрительная ритмика, основанная на смысле изображения, закономерность в композиции, содействие ясности выражения чувств и образных представлений.	5	
	3	Созвучие ритмики во всех компонентах композиции. Предварительные упражнения. Эскизы в черно-белом варианте с учетом перехода от простого повтора, через изменение интервалов к различной группировке элементов. Требование подчеркнутости ритмического строя, со	5	
	4	Композиция на несложный сюжет. Образный замысел и ясность сюжетного действия. Пластическая связь, ритмический повтор, созвучие форм.	5	
	5	Композиция на основе проявления цветовых ритмических ситуаций в природе. Эскиз городского пейзажа со стаффажем.	5	
	Самостоятельная работа учащихся		**14**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
Раздел 2 Основы построения композиции. Тема 2.1 . Художественный строй произведения. (2 курс, 4 семестр)	Содержание учебного материала		**41**	1
	1	На основе наблюдении, зарисовок с натуры и по памяти выполнить композиционный эскиз - действие персонажей в жанровом решении.	3	
	2	Построение общего движения. Развитие движения во времени, переход от одного состояния в другое.	18	
	3	Пластика движения фигуры человека, пластическая связь групп. Поиски выразительного силуэта. Характеристика движения в связи с профессией и возрастом человека.	20	
	Самостоятельная работа учащихся		**19**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
Тема 2.2 Понятие единства на	Содержание учебного материала		**29**	1

основе соподчинения и гармонии. **(2 курс,4 семестр)**	1	Эскизы натюрмортов небольшого размера и несложных сюжетных мотивов на выявление главного светом, цветом, тональным пятном.	5	
	2	Композиция из двух-трех фигур в интерьере, построенная на несложном сюжете.	8	
	3	Определяющее значение в композиции идейного замысла, содержания Цельность композиции, выявление главного и второстепенного. Смысловое, цветовое и тональное соподчинение, роль масштабности, значение пауз.	8	
	4	Композиция на основе наблюдения, поиски цветовой гармонии в природе. Общая гамма, характеризующая замысел. Передача состояния и настроения цветом.	8	
	Самостоятельная работа учащихся		**19**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
Тема 2.3 Упражнения в передаче ограниченными изобразительными средствами основной сути замысла. **(2 курс, 4 семестр)**	Содержание учебного материала		**25**	1
	1	Выполнение разнообразных кратковременных эскизов на данную тему и решение различных вариантов выделения главного.	5	
	2	Целостное представление об основных чертах содержания. Станковая композиция.	20	
	Самостоятельная работа учащихся		**20**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
Раздел 3.Сюжет и замысел в станковой композиции. Тема 3.1 . Воображение и жизненная основа сюжетного замысла. **(3 курс, 5 семестр)**	Содержание учебного материала		**11** **6**	1
	1	Композиция на исторический сюжет. Предварительные эскизы небольшого размера. Поиск и сбор эскизного материала, набросков, зарисовок.	6	
	2	Работа над удачным плоскостным композиционным решением сюжета.	10	
	3	Разработка колористических решений композиции, обобщенность пятновых масс.	10	
	4	Колористические решения композиции, условная детализация пятновых масс.	10	
	5	Выполнение макета композиции, поиск удачных решений освещения для сюжетной композиции.	10	
	6	Работа над картоном к композиции на исторический сюжет.	10	

	7	Выполнение этюдов с натуры. Фигура человека.	10	
	8	Поиск решений и характерных черт персонажей композиции на историческую тему на основании собранного этюдного материала.	10	
	9	Общая гамма, характеризующая сюжетный замысел исторической тематики. Передача состояния и настроения цветом.	10	
	10	Композиция на исторический сюжет. Работа над фор-эскизом.	10	
	11	Композиция на исторический сюжет. Работа в материале.	20	
	Самостоятельная работа учащихся		**59**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
Раздел 4. Ведение работы над проектом декоративной композиции. Тема 4.1 Проект изделия декоративно-прикладного искусства. **(3 курс, 6 семестр)**	Содержание учебного материала		**59**	1
	1	Поиск тем для итоговой работы. Проект изделия декоративно-прикладного искусства. Тематика: свободная, мой город, моя родня, современник, по литературным произведениям, историческая	4	
	2	Сбор материалов для работы над эскизами изделий декоративноприкладного искусства индивидуального и интерьерного назначения.	20	
	3	Подготовка и оформление композиционного материала по выбранной теме.	15	
	4	Выполнение проекта изделия декоративно-прикладного искусства. Проверка умения студентов самостоятельно пользоваться приобретенными знаниями и опытом.	20	
	Самостоятельная работа учащихся			
	1.	Работа над завершением практического задания	**10**	3
Тема 4.2 Итоговая работа: проект изделия декоративноприкладного искусства. Выполнение изделия в материале. (3 курс,6 семестр)	Содержание учебного материала		**18**	1
	1.	Эскизный материал по разработке изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения (настенные панно, сувенирная продукция, элементы и предметы интерьера) на основе собранного материала.	5	
	2.	Обязательное представление целевого натурного материала, соответствующего образному композиционному замыслу.	5	
	3	Выполнение проекта изделия декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного назначения. Выполнение изделия в материале.	8	

	Самостоятельная работа:			
	1	Работа над завершением практического задания	**13**	3
Раздел 5. Плоскостной дизайн и объемно-пространственная композиция. МДК.01.01.02				
Тема 5.1 . Плоскость и объемнопространственная композиция в проектной деятельности. (3 курс,6 семестр)	Содержание учебного материала		**35**	1
	1	Общее понятие о дизайне предметнопространственной среды. Изучение объективных закономерностей формообразования. Особенности зрительного восприятия.	4	
	2	Средства объемно-пространственной композиции. Изучение пластических, конструктивных и эстетических свойств материалов. Правила дизайна.	5	
	3	Выявление объемно-пространственных форм. Изучение приемов стилизации. Организация плоскости.	4	
	4	Решение декоративной стены на основе модульной сетки из простых геометрических форм (круг, квадрат, треугольник). Изучение понятия модуля. Раппорт.	4	
	5	Упражнение из бумажной ленточной полосы. Навык работы в бумажной пластике. Ритм. Движение.	4	
	6	Проект оформления стены общественного заведения.	14	

	Самостоятельная работа учащихся		**10**	3
	1	Работа над завершением практического задания		
Раздел 6.Декоративная композиция. МДК 01.01.04				
Тема 6.1 . Беседа о композиции. Организация изобразительной плоскости. Декоративный натюрморт. **(3 курс 6 семестр)**	Содержание учебного материала		**49**	2
	1	Организация изобразительной плоскости. Декоративный натюрморт	3	
	2	Организация плоскости и задачи движения. Упражнения.	3	
	3	Выполнение эскизов формальной композиции на передачу различных характеров движения (стремительное, хаотичное, направленное, от центра)	2	
	4	Выполнение эскизов композиции на передачу различных характеров движения	1	

	5	Стилизация природного растительного материала. Решение образного декоративного мотива на основе природного материала. Понятие контраста, симметрии, стилизации. Упражнения.	1	
	6	Решение образного декоративного мотива на основе природного материала. Выполнение эскизов пластического декоративного мотива на основе натурной зарисовки	4	
	7	Организация плоскости, понятие равновесия, ритма. Составление орнамента в полосе на основе растительной формы.	4	
	8	Составление орнамента в полосе на основе растительной формы	2	
	9	Выполнение упражнений на стилизацию насекомых, рыб, птиц и животных; выявление образа, характеризующего выбранный объект	2	
	10	Эскиз раппорта ткани на основе стилизации насекомых, рыб, птиц и животных	4	
	11	Упражнение на стилизацию фигуры человека на основе натурных зарисовок.	4	
	12	Инициалы. Изучение рубленного шрифта.	4	
	13	Рубленный шрифт. Композиция текста	4	
	14	Композиционные упражнения по размещению текста (пословица, поговорка, словосочетание), инициалов	6	
	15	Выполнение шрифтового плаката (объявление, афиша) с минимальным количеством изображения	5	
	Самостоятельная работа учащихся			3
	1.	Работа над завершением практического задания	**40**	
Раздел 7. Художественно-стилистические особенности в декоративно-прикладном искусстве (4 курс, 7 семестр) Тема 7.1 Введение	Содержание учебного материала		**10 6**	1
	1	Место декоративно-прикладного искусства в русской художественной культуре.	4	
	2	Декоративно-прикладное искусство XVII века	4	
	3	Декоративно-прикладное искусство первой половины XVIII века. Отражение переломного характера петровской эпохи в декоративно-прикладном искусстве	4	

	4	Декоративно-прикладное искусство второй половины XVIII в. Классицизм в декоративно-прикладном искусстве 17601790гг. Соединение стилистики рококо с античными мотивами. Роль архитекторов в декоративно-прикладном искусстве эпохи классицизма.	4	
	5	Декоративно-прикладное искусство эпохи историзма 1830-1890-е годы.	4	
	6	Декоративно-прикладное искусство рубежа XIX-XX в.в.	4	
	7	Модерн как последний "большой стиль" в искусстве. Тенденции нового стиля в Европе.	4	
	8	Декоративно-прикладное искусство XX века. Развитие художественных промыслов в 1960-1980-х годах: лаковая миниатюра, резьба по кости, роспись и резьба по дереву, керамика, художественная обработка металла и ювелирное искусство, ткачество и вышивка.	4	
	9	**Тема 7.2**. Свет, как средство выявления главного в композиции.	14	
	10	Построение светотеневой композиции на примере жанровой сцены в интерьере. Современная тема. Понятие светотени и ее законов. Выявление светом смыслового центра.	20	
	11	Выполнение макета композиции целью анализа светотени и решения построения пространства в эскиз жанровой композиции.	20	
	12	Выбор выразительной точки зрения, целесообразность применения низкого и высокого горизонта. Перспективная проверка композиции. Выполнение станковой композиции	20	
	Самостоятельная работа учащихся			3
	1	Выполнение композиции	**52**	
Раздел 8. Средства выявления композиционной доминанты. Тема 8.1 . Выполнение итоговой	1	Выполнение итоговой композиции.	**37**	3

композиции.	Самостоятельная работа учащихся			
(4 курс, 8 семестр)	1	Завершение итоговой композиции	**12**	
Примерная тематика курсовых работ (проектов) - не предусмотрено			-	
Обязательная аудиторная учебная нагрузка по курсовой работе (проекту) - не предусмотрено.			-	
Всего			**928**	
УП.01.01 Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) Виды работ: - использовать основные изобразительные материалы и техники при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства; - применять основные композиционные законы и понятия при проектировании и исполнении изделий декоративно- прикладного искусства; - включать теоретические знания о художественно-прикладного искусства; - включать теоретические знания о художественно-стилистических особенностях конкретного вида декоративно-прикладного искусства в практическую учебно-познавательную деятельность; - адаптироваться к условиям работы в художественно-творческом коллективе			**144**	
ПП.01.01 Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: - разработка специальных композиций для декоративного оформления изделий декоративно-прикладного искусства; - разработка графического и колористического решения декоративной композиции; - пользование специальной литературой; -составление аннотаций к разработанным проектам изделий декоративно-прикладного искусства;			**180**	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное проектирование изделий декоративно-прикладного и народного искусства" .

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- парты, стулья;
- наличие методической литературы;
- шкафы для хранения учебно-методической литературы;
- стеллажи для хранения натурно - методического фонда;
- дидактические материалы;
- сменная экспозиция учебных работ обучающихся;
- видео - записи мастер-классов;
- мольберты;
- натурные столики

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интернет;
- оборудование для просмотра видеозаписей мастер-классов;
- флешноситель.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- парты, стулья;
- наличие методической литературы;
- шкафы для хранения учебно-методической литературы;
- стеллажи для хранения натурно - методического фонда;
- дидактические материалы;
- сменная экспозиция учебных работ обучающихся;
- видео - записи мастер-классов;
- мольберты;
- натурные столики

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интернет;
- оборудование для просмотра видеозаписей мастер-классов;
- флешноситель.

3.2. Информационное обеспечение обучения
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники.

1. Гонзалес Анни «Современные техники рисунка. Экспрессивный стиль», СПб.: Питер, 2017 – 144 с.;
2. Даниэль С.М. «Искусство видеть: О творческих способностях восприятия, о языке линий и красок и о воспитании зрителя.» - Л.: Искусство, 1990. - 223 с
3. Елочкин М., Тренин Г., Костина А. и др. Дизайн-проектирование. Композиция, макетирование, современные концепции в искусстве. Учебник, Академия, 2018 г., 160 с..
4. Логвиненко Галина, «Декоративная композиция» Учебное пособие, Издательство «Владос», 2017 г., 144 с..
5. Панова Наталья Геннадьевна "Плоскостная колористическая композиция» Учебное пособие. Издательство «БуксМАрт», 2018 г.160 с
6. Паранюшкин Рудольф Васильевич Композиция. Теория и практика изобразительного искусства. Учебное пособие. 4-е изд., стер. 2018 г., 100 с.
7. Поморов С.Б., Прохоров С.А., Шадурин А.В. Живопись для дизайнеров и архитекторов. Курс для бакалавров. 1-е изд., Издательство «Планета музыки», 2015 г., 104 с.
8. Ли. Н. Г. « Основа учебного академического рисунка, учебник для вузов. » М.: ЭКСМО, 2007. - 480 с.;
9. Якушева М.С. «Трансформация природного мотива в орнаментальную декоративную форму» Москва, 2009.

Дополнительная литература.

10. Васильев И.Б., Матвеева Г.И., «У истоков истории Самарского Поволжья» Куйбышев: «Куйбышевское книжное издательство», 1996. - 230 с.
11. Ермаков С., Гаврилов Д. «Символы в традициях восточных славян» Издательство «Вече» , 2018 г., 320 с..
12. Ладос. М.Я Издательство «Изобразительное искусство» 2007 - 233с.
13. Лоуз, Лигрен «Дневник художника-натуралиста. Как рисовать животных, птиц, растения и пейзажи» М.: Манн, 2018 – 304 с.
14. Майер-Паукен Клаус «Городской скетчинг шаг за шагом. Как быстро делать наброски и зарисовки», М.: Манн, 2018 – 96 с
15. Фокина Л. В. «Орнамент: учебное пособие» Издательство «Феникс», 2005. - 176 с.

Интернет-ресурсы:

1. art-exercises.ru;
2. bibliofond.ru;
3. http://referatnatemu.com;
4. erudition.ru;
5. bibliotekar.ru;
6. librarian.fio.ru.

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

3.3.1 Освоение профессионального модуля ПМ.01 «Творческая и исполнительская деятельность» производится в соответствии с учебным планом по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) вид Художественная роспись по дереву и календарным графиком, утверждённым директором колледжа.

Образовательный процесс организуется по расписанию занятий, утверждённому директором колледжа.

Практические и теоретические занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете для занятий по междисциплинарному курсу "Художественное проектирование изделий декоративно- прикладного и народного искусства».

В процессе освоения профессионального модуля в рамках междисциплинарного курса предполагается проведение текущего контроля знаний и умений обучающихся.

Проведение текущего контроля является обязательным условием проведения семинарских и практических занятий, получение оценок обязательно для каждого обучающегося.

Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю:

Элементы модуля, профессиональный модуль ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	**Формы промежуточной аттестации**
1	**2**
Раздел МДК 01.01 «Художественно- стилистические особенности в декоративно-прикладном искусстве»	Экзамен 7 семестр
УП.01.01Учебная практика ПП.01.01 Производственная практика	Дифференцированный зачет (6,7 семестр)
ПМ. 01 Творческая и исполнительская деятельность	**Экзамен (квалификационный) 8 семестр**

Результатом освоения профессионального модуля ПМ.01 «Творческая и исполнительская деятельность» является итоговая аттестация в форме комплексного экзамена.

Результатом освоения профессионального модуля являются профессиональные компетенции, оценка которых представляет собой создание и сбор свидетельств деятельности на основе заранее определённых критериев, в том числе включающих оценку на квалификационном экзамене.

Для проведения занятий разрабатываются учебно-методические комплексы тем, для руководства внеаудиторной самостоятельной работой обучающихся разрабатываются различного рода рекомендации, учебно-методические пособия.

С целью методического обеспечения прохождения учебных практик, выполнения отчетов по практикам разрабатываются методические рекомендации для обучающихся.

3.3.2. Требования к организации практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При освоении профессионального модуля «Творческая и исполнительская деятельность» предусматривается следующий вид учебной практики:

УП. 01 Учебная практика 4 недели

ПП.01 Производственная исполнительская практика (по профилю специальности)

Учебная практика (работа с натуры на открытом воздухе (пленэр) проводится рассредоточено в течении второго семестра. Студентам ставится задача изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи в условиях естественного

освещения, многообразия рефлексов и воздушной перспективы. Учебная практика для получения первичных профессиональных навыков проводится в конце четвертого семестра. Студентам ставится задача выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов. проводится в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

С целью методического обеспечения прохождения учебной практики разрабатываются методические рекомендации для студентов.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по МДК:
реализация ППССЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышении квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Аналогичные требования предъявляются к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих проведение учебной практики и осуществляющих руководство производственной практикой.

КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ПК 1.1. Изображать фигуру человека, животных и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка, живописи и назначения и воплощать их в материале.	– средствами рисунка и живописи владеет в достаточной степени; – проводит анализ конструктивного строения человека и предметов окружающей среды, – пропорциональные соотношения фигуры и предметов переданы верно; – цветом убедительно передан объем и пространство между предметами;	-презентация творческой работы по темам МДК.
ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального, утилитарного и интерьерного назначения и воплощать их в материале	– в проекте использованы средства графического изображения; – проекты изделий разработаны по установленным правилам; – чертежи, схемы, клауазуры разработаны с учетом требований ЕСКД и возможностей материалов – материал (практичность, прочность, декоративность) выбран удачно;	Разработка мини проектов Презентация проектов

ПК1.3. Собирать, анализировать систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.	– информационный материал представлен полно; – изучены аналоги; – в проектной работе использованы наброски, эскизы, зарисовки	Просмотр работ
ПК 1.4. Выполнять эскизы и проекты изделий с использованием различных графических средств и приемов.	– оформление проектных разработок соответствуют установленным требованиям; – последовательность работы над изделием соблюдается; – традициям промысла очевидны, – опыт мастеров используется при изготовлении изделий.	Разработка мини проектов
ПК 1.5. Самостоятельно колористические графических проектов прикладного и народного искусства.	– эскизы выполнены разными графическими материалами и приемами; – сочетание средств и приемов в проектах гармонично;	Разработка мини проектов
ПК 1.6. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.	– традиционные принципы определения цвета изделий соблюдаются; – разработка проектов выполнена по законам цветоведения; – цвета в изделиях, комплектах и наборах гармонично сочетаются;	Просмотр работ Презентация проектов
ПК 1.7. Использовать компьютерные технологии при проектировании изделий традиционного прикладного искусства.	– доступно и ясно раскрыт замысел работы; – в рассказе выделены самобытность, оригинальность промысла; - использована профессиональная терминология.	Разработка мини проектов
ПК 1.8. Представлять художественные изделия по собственным композициям для участия в различных выставках и конкурсах.	– доступно и ясно раскрыт замысел работы; – в рассказе выделены самобытность, оригинальность промысла; - использована профессиональная терминология.	Презентация проектов

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	Основные показатели оценки результата	Формы и методы контроля и оценки
ОК 1 Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;	проявляется активный интерес к выставкам, музейным экспонатам, желание посещать мастерские народных умельцев, места возникновения промысла	Интерпретация результатов наблюдений за деятельностью обучающегося в

ОК 2 Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;	∟ техника и технология решения задания выбрана в зависимости от свойств материала предложены альтернативные решения проблем;	процессе освоения образовательной программы
ОК 3Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	– техника и технология решения задания выбрана в зависимости от свойств материала – предложены альтернативные решения проблем;	
ОК 4 Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	∟ участие в поисковых экспедициях, изучение литературных, интернет и электронных источников	
ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	∟ умение исполнять качественную фотосъемку образцов, изделий , составление презентаций по известным народным промыслам, работать в программах;	
ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	∟ выполнение коллективных работ для выставки- продажи, оформлению стендов, интерьеров, ландшафтных пространств группой	
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата,	∟ распределение оптимального объема работы между членами команды, составление предварительных эскизов, обсуждать и просматривать их	

принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;		
ОК 8 Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	∟ участие в общественных мероприятиях колледжа	
ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	∟ умение совмещать материалы, техники и технологии, выбирать оптимальный способ и практичность технологии	

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.02.ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ 54.02.02 ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО И НАРОДНЫЕ ПРОМЫСЛЫ (ПО ВИДАМ) ВИД ХУДОЖЕСТВЕННАЯ РОСПИСЬ ПО ДЕРЕВУ

Сызрань, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	16
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	21

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа профессионального модуля (далее - программа ПМ) является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по видам) углубленной подготовки, разработанной в ГБПОУ СКИК в освоении вида деятельности: производственно-технологическая деятельность (изготовление бытовых предметов прикладного характера на традиционных художественных производствах, в организациях малого и среднего бизнеса); в части освоении вида деятельности: педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях) и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.

ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционного прикладного искусства.

ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.

ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.

ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.

ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг.

Рабочая программа профессионального модуля **Производственно- технологическая деятельность** может быть использована в рамках реализации программ дополнительного профессионального образования, в частности:

- программ повышения квалификации преподавателей ДМШ и ДШИ по следующим возможным направлениям:

а) совершенствование методической компетентности преподавателей, учителей в рамках реализации образовательных программ;

б) формирование содержания образования в рамках использования компетентного подхода (на примере конкретного профессионального модуля);

в) использование современных педагогических технологий в ДМШ и ДШИ, и т.д.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля.

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями, обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

- копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства;
- материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
- применения технологических и исторических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства

уметь:

- выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне;
- применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования,
- варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.
- уметь планировать производство товаров и услуг.

знать:

- физические и химические свойства материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства;
- технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства;
- художественно-технические приёмы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- специфику профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства;
- правила и нормы техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства.

<u>Вариативная часть:</u>

Иметь практический опыт:

- применения справочных материалов при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества.

Уметь:

- оформлять лаковые изделия со сложными фольклорными, историческими и литературными сюжетами

знать:

- способы влияния лаков на цвет пигментов.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

всего **–908 ч**., в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося– **620** ч,

включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – **605** ч;

самостоятельной работы обучающегося – **15**ч;

учебная практика- **180** ч;

производственной практики – **108** ч.

РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **ПМ.02 «Производственно-технологическая деятельность»,** в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями по специальности 54.02.02 «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»:

Код	Наименование результата обучения
ПК 2.1.	Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.
ПК 2.2.	Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.
ПК 2.3.	Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно- прикладного и народного искусства.
ПК 2.4.	Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства
ПК 2.5.	Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.
ПК 2.6.	Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.
ПК 2.7.	Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.
ПК.2.8.	Планировать производство товаров и услуг.

В процессе освоения ПМ. 02 студенты должны овладеть общими компетенциями (ОК):

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и
	финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно- нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.
ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов *(макс. учебная нагрузка и практики)*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельнаяработ аобучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, Часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 2.1. – 2.8.	МДК.02.01. Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства (по видам)	**620**	**605**			**15**			
ПК 2.1. – 2.8.	УП.02.01 Учебная практика	**180**	-	-	-	-	-	**180**	
ПК 2.1. – 2.8.	ПП 02.01 Производственная практика (по профилю специальности)	**108**	-	-	-	-	-		**108**
	Всего:	**908**	**605**		**-**	**15**	**-**	**180**	**108**

1

2.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	**Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся**	**Объем часов**	**Уровень освоения**
1	2	3	4
МДК 02.01. Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства (по видам) по виду Художественная роспись по дереву		**605**	
Раздел 1. Традиционные виды русской росписи.		**306**	
Тема 1.1. Полхов-Майданская роспись.	**Содержание**	**34**	
	Знакомство с промыслом.		1
	Материалы, применяемые в промысле.		2
	Последовательность применения материалов.		2
	Этапы копирования образцов народного искусства.		2
	Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства.		2
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		2
	Практические занятия 1. Выполнение упражнений для постановки руки капелька, завиток, усики, дуга, травинки, точка, линии. 2. Особенности развития промысла, выполнение основных элементов. 3. Знакомство с основными видами композиций промысла, выполнение копий. 4. Применение теоретических знаний и практических навыков при выполнении авторских работ	30	
Тема 1.2. Городецкая роспись.	**Содержание**	**44**	

	Знакомство с промыслом.		1
	Материалы, применяемые в промысле.		2
	Последовательность применения материалов.		2
	Этапы копирования образцов народного искусства.		2
	Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства.		2
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		2
	Практические занятия 1. Выполнение упражнений для постановки руки капелька, завиток, усики, дуга, травинки, точка, линии. 2. Особенности развития промысла, выполнение основных элементов. 3. Знакомство с основными видами композиций промысла, выполнение копий. 4. Применение теоретических знаний и практических навыков при выполнении авторских работ	40	
Тема 1.3. Росписи Русского Севера.	**Содержание**	**96**	
	Знакомство с промыслами		1
	Материалы, применяемые в промысле.		2
	Последовательность применения материалов.		2
	Этапы копирования образцов народного искусства.		2
	Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства.		2
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		2
	Практические занятия 1. Выполнение упражнений для постановки руки капелька, завиток, усики, дуга, травинки, точка, линии. 2. Особенности развития промыслов (Мезенская роспись, Пермогорская роспись, Борецкая, Ракульская, Пучужская) выполнение основных элементов. 3. Знакомство с основными видами композиций промысла, выполнение копий. 4. Применение теоретических знаний и практических навыков при выполнении авторских работ	90	
Тема 1.4. Свободные кистевые приемы хохломской и урало-сибирской росписей.	**Содержание**	**132**	
	Знакомство с промыслами		1
	Материалы, применяемые в промысле.		2
	Последовательность применения материалов.		2
	Этапы копирования образцов народного искусства.		2
	Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства.		2
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		2

	Практические занятия 1. Выполнение упражнений для постановки руки капелька, завиток, усики, дуга, травинки, точка, линии. 2. Особенности развития промыслов (Хохломская роспись, урало-сибирская роспись) выполнение основных элементов. 3. Знакомство с основными видами композиций промыслов, выполнение копий. 4. Применение теоретических знаний и практических навыков при выполнении авторских работ	102	

Раздел 2. Матрешечный промысел.		84	
Тема 2.1. Матрешечный промысел в России.	**Содержание**	**84**	
	Изучение истории матрёшечного промысла в России		1
	Анализ стилистических особенностей центров производства		1
	Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства		1
	Изучение композиционных особенностей		2
	Применение художественно оправданных технических приемов при создании авторской работы		3
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		3
	Применение справочных материалов при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества.		3
	Практические занятия 1. Основные законы композиции и графические элементы костюмов для матрёшек: зарисовки и построение матрешки. 2. Копии Сергиев – Посадской, Нижегородской, Полхов-Майданской, Вятской матрешек: выполнение копий матрешек на картоне с работ мастеров. 3. Практические приёмы росписи матрёшки в технике пройденного материала: выполнение росписи изделия (матрешки) по разработанным эскизам.	70	
Раздел 3. Художественные лаки.		203	
Тема 3.1. Декоративная гуашевая роспись Казаковой Е.Н.	**Содержание**	**97**	
	История развития лакового производства.		1
	Изучение характеристик, направлений миниатюрной живописи.		1
	Декоративная гуашевая роспись по программе Казаковой Е.Н.		2
	Анализ стилистических особенностей в композиции.		2
	Анализ цветового строя композиций.		2
	Анализ техники исполнения росписи. Особенности работы гуашью при выполнении росписи		2
	Знание физических и химических свойств материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		3
	Последовательность применения материалов		1
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		3
	Отработка технических приёмов росписи на примере.		3
	Применение теоретических знаний при создании авторских работ.		3
	Влияния лаков на цвет пигментов		2
	Применение справочных материалов при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества.		3
	Практические занятия 1. Расписные художественные лаки. Характерные особенности, разновидности: выполнение упражнений на проведения прямых, наклонных, волнистых линий кистью.	90	

	2. Особенности развития художественного промысла в Федоскино, Палехе, Мстёре, Холуе: выполнение упражнений на проведения прямых, наклонных, волнистых линий кистью. 3. Последовательность нанесения грунта. Эмульсии и краски: подготовка сообщения. 4. Знакомство с основными видами композиций миниатюры, выполнение копий. 5. Копия работы в технике лаковой миниатюры: выполнение копии композиций мастеров лаковой миниатюры 6. Выполнение композиции в технике декоративной гуашевой росписи. 7. Применение теоретических знаний и практических навыков при выполнении авторских работ		
Тема 3.2. Миниатюрная художественная роспись на папье-маше. Традиционные центры русской лаковой миниатюры	**Содержание**	**66**	
	Сравнительный анализ центров лаковой миниатюры Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства		1
	Художественно-технические приёмы изготовления изделий декоративно-прикладного искусства		2
	Понимание мира художественных образов лаковой миниатюры.		1
	Отработка технических элементов росписи.		2
	Особенности стилизации		2
	Применение традиционных приемов технологии для выполнения лаковых изделий в традициях народной миниатюрной живописи (мстёрская, палехская, федоскинская, холуйская миниатюра, выполненная в реалистической манере яркими красками на черном лаковом фоне)		2
	Применение теоретических знаний и практических навыков при выполнении авторских работ		3
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		3
	Последовательность применения материалов		1
	Способы влияния лаков на цвет пигментов		2
	Оформление лаковых изделий со сложной многосюжетной композицией.		3
	Применение справочных материалов при выполнении изделий декоративно-прикладного творчества.		3
	Практические занятия 1. Техника миниатюрной живописи, разновидности письма, приемы декорирования. 2. Грунт, эмульсии, краски: подготовка изделия к росписи. 3. Оформление изделий в технике миниатюрной художественной росписи. 4. Разработка эскизов композиции. 5. Орнамент в миниатюре: разработка и выполнение орнамента различными материалами с учетом необходимости требований в работе с ними. 6. Припорох: перенос рисунка на изделие 7. Практические приемы росписи изделия в технике миниатюрной живописи с учетом пройденного материала: выполнение росписи изделия по разработанным эскизам. 8. Завершающая стадия производства изделий из папье-маше и цельного дерева: покрытие изделия лаком.	60	
Тема 3.3. Выполнение миниатюрной художественной росписи со сложными	**Содержание**	**40**	

фольклорными, историческими и литературными сюжетами	Знание физических и химических свойств материалов, применяемых при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		2
	Технологический процесс исполнения изделия декоративно-прикладного искусства		1
	Специфика профессионального материального воплощения авторских проектов изделий декоративно-прикладного искусства		3
	Понимание мира художественных образов лаковой миниатюры		2
	Соблюдение технических и композиционных особенностей росписи		3
	Применение художественно оправданных технических приемов в росписи		3
	Оформление лаковых изделий со сложной многосюжетной композицией		3
	Правила техники безопасности при изготовлении изделий декоративно-прикладного искусства		3
	Способы влияния лаков на цвет пигментов		2
	Практические занятия 1. Разработка эскиза работы 2. Выполнение работы в технике миниатюрной художественной росписи с учётом пройденного материала	40	
ПМ.02.ЭК	**Содержание**	**12**	
	Экзамен по модулю 2		3
	Практические занятия 1. Презентация изделия декоративно-прикладного искусства. 2. Теоретическая записка по данной теме.	6	
Самостоятельная работа при изучении **Раздела 1 Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства:** выполняется обучающимся в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться обучающимися в мастерских, учебных кабинетах, читальном зале, библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях: - завершение учебных заданий, выполняемых в аудитории, - подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, - оформление практических работ, подготовка к их защите; - чтение основной и дополнительной литературы, самостоятельное изучение материала по литературным источникам; - поиск необходимой информации через интернет; - выполнение творческих заданий; - подготовка устного сообщения для выступления на лекционном занятии; - самостоятельное выполнение практических заданий репродуктивного типа (ответы на вопросы, тренировочные упражнения, опыты, задачи, тесты); - подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации (к зачету, экзамену).		15	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы – отработка технических приёмов росписи – техническая и художественная работа выполнением элементов росписи – изучение стилистических особенностей лаковой миниатюры – изучение методических трудов – сравнительный анализ центров лаковой миниатюры			

– сравнительный анализ используемых материалов традиционными промыслами и в современных условиях – изучение последовательности использования материалов традиционными промыслами и в современных условиях – изучение особенностей учебного копирования народных росписей – сравнительный анализ соблюдения этапов копирования в различных видах народных росписей – изучение научно-исследовательских трудов в области теории копирования – выполнение копии работы в других изученных техниках		
УП.02.01 Учебная практика Виды работ: - выполнять изделия декоративно-прикладного искусства на высоком профессиональном уровне; - применять знания и навыки в области материаловедения, специальной технологии, исполнительского мастерства в процессе копирования - варьирования и самостоятельного выполнения изделий декоративно-прикладного искусства.	**180**	
ПП.02.01 Производственная практика (по профилю специальности) Виды работ: - копирования и варьирования исторических и современных образцов декоративно-прикладного искусства; - материального воплощения самостоятельно разработанных проектов изделий декоративно-прикладного искусства; - применения технологических и исторических традиций при исполнении современных изделий декоративно-прикладного искусства .	108	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению Реализация программы профессионального модуля предполагает наличие учебного кабинета для занятий по междисциплинарному курсу Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (по видам).

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- парты, стулья;
- наличие методической литературы;
- шкафы для хранения учебно-методической литературы;
- стеллажи для хранения натурно - методического фонда;
- дидактические материалы;
- видео - записи мастер-классов;

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интернет;
- оборудование для просмотра видеозаписей мастер-классов;
- флэш-носитель.

Реализация программы модуля предполагает обязательную учебную и производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- парты, стулья;
- наличие методической литературы;
- шкафы для хранения учебно-методической литературы;
- стеллажи для хранения натурно - методического фонда;
- дидактические материалы;
- видео - записи мастер-классов.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- интернет;
- оборудование для просмотра видеозаписей мастер-классов;
- флэш-носитель.

3.2. Информационное обеспечение обучения
Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Куракина, И. И. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы:учебник и практикум для среднего профессионального образования /И. И. Куракина. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 414 с.
2. Соколова, М.С. Художественная роспись по дереву/М.С. Соколова.- Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002г.
3. Спирина М.Ю. Декоративно-прикладное искусство:лаковые изделия:учебное пособие для среднего профессионального образования /М. Ю. Спирина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 107 с.
4. Супрун, Л.Я. Городецкая роспись/Л.Я.Супрун.- Тверь: Культура и традиции, 2006г

Дополнительная литература:

1. Агапов, С.А. Проектирование и управление проектами: учебно-методическое пособие /С.А. Агапов. - Самара.: 2006.-48с.
2. Алексахин, Н. Н. Художественные промыслы России/Н.Н. Алексин.- Москва: Народное образование, НИИ школьных технологий, 2005г.
3. Алфёрова Л. Технология росписи/Л. Алферова.- Ростов на Дону: Феникс, 2000г
4. Бадаев, В.С. Русская кистевая роспись :учебное пособие для вузов/ В.С.Бадаев.- Москва:Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2013г.
5. Величко Н. Энциклопедия Роспись. Техники. Приемы. Изделия. М.: Аст-пресс, 2013г., 156 с;
6. Горяева Н.А./ Островская О.В. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. М.: Просвещение, 2000 г., 56 с;
7. Графтон К. Викторианские узоры & орнаменты, КоЛибри, 2018г., 160с.
8. Гусев В. Петрова Е. Русский музей: альбом-путеводитель, 2007;
9. Емельянова Т.И. Наследие и современная творческая практика городецких мастеров. 2017. Режим доступа: http://radilov.ru/masterska/
10. Ермаков С., Гаврилов Д. Символы в традициях восточных славян, Вече, Издательство, ЗАО 2018 г., 320 с.
11. Ефремова Л.А. Русская иконопись. - М.: ОЛМА Медиа групп, 2007. - 128 с. 312 с;
12. Иванов Н. Орнамент. Герменевтика и глоссарий, Этерна,2018г., 352с.
13. Канран Т. О цвете, КоЛибри, 2018г.,224с.
14. Клиентов А., Народные промыслы.- Москва, 2002г, 198 с;
15. Кошаев В.Б.: Декоративно-прикладное искусство. Понятия. Этапы развития.

Учебное пособие для вузов, Владос, 2014г., 272с.

16. Кукина Е.М. Мир русского искусства. Энциклопедический словарь. М.: Рус. яз.-Медиа, 2008 г.
17. Маилян Л. Р. Справочник дизайнера декоративно-прикладного искусства, Феникс, 2014г., 220с.
18. Миронова А. Экспертиза и атрибуция изделий декоративно-прикладного искусства. Учебное пособие, 2019 г., 96 с.
19. Мосин И. Древнерусская живопись. Большая иллюстрированная энциклопедия, СЗКЭО СПб, 2018г., 144с.
20. Олбест . Культура и искусство/Роспись по дереву.2012.-Режим доступа: https://otherreferats.allbest.ru/culture/00178811_0.html
21. Пирогова Л., Коченкова В., Лукина М. (сост.) АЛЬБОМ! Русская лаковая миниатюра. Традиции и современность (на русском и английском языках) 2018 г., 307 с.
22. Попов Г. Государственный Исторический музей, 2007, -190с.;
23. Смолина, М. В. Методическое пособие по городецкой росписи.2019. Режим доступа :https://smolina-dshi-zagor- schel.edumsko.ru/folders/post/1674719
24. Стасов В.В. Русский народный орнамент. Учебное пособие. 6-е изд., стер. Издательство Планета музыки, 2019г., 160с.
25. Стасов В.В. Русский народный орнамент, Планета музыки,2021
26. Шайдурова Нелли: Картотека предметных картинок. Выпуск №12. Народные промыслы. ФГОС 2018
27. Эванс г. История цвета. Как краски изменили наш мир, Эксмо 2019г.,224с.
28. Якушева М.С. Трансформация природного мотива в орнаментальную декоративную форму.- Москва, 2009

Интернет-ресурсы:

1. Жостово. История http://zhostovo.com/history/
2. Русские народные росписи: мезенская, городецкая, жостовская, хохломская. http://art.mirtesen.ru/blog/43803269652/Russkie-narodnyie- rospisi:-Mezenskaya,-gorodetskaya,-zhostovskay
3. Городецкая роспись и резьба по дереву http://promisly.ru/nhp/gorodetskaya-rospis
4. Стили русской народной росписи http://comunita.ru/stili-russkoi-narodnoi- rospisi/
5. Русский народный дом http://rusnardom.ru/musey/hudozhestvennaya- rospis-po-derevu/
6. Резьба и роспись по дереву. Культурное наследие. http://www.cultnord.ru/Rezba_i_rospis_po_derevu.html
7. G.F.ArtJewelry.-Ярмарка мастеров. Ливмастер./ Городецкая роспись как источник вдохновения-Мск.2015.ил. -Режим доступа :https://www.livemaster.ru/topic/1119379-gorodetskaya-rospis-kak-istochnik- vdohnoveniya

3.3. Общие требования к организации образовательного процесса

3.3.1 Освоение профессионального модуля ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность производится в соответствии с учебным планом по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) вид Художественная роспись по дереву и календарным графиком, утверждённым директором колледжа.

Образовательный процесс организуется по расписанию занятий, утверждённому директором колледжа. График освоения профессионального модуля предполагает последовательное изучение разделов междисциплинарного курса МДК.02.01. Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства (по видам), учебной и производственной практик.

Практические и теоретические занятия проводятся в специально оборудованном учебном кабинете для занятий по междисциплинарному курсу Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства.

В процессе освоения профессионального модуля в рамках междисциплинарного курса предполагается проведение текущего контроля знаний и умений обучающихся.

Проведение текущего контроля является обязательным условием проведения семинарских и практических занятий, получение оценок обязательно для каждого обучающегося.

Формы промежуточной аттестации по профессиональному модулю

Таблица 1

Элементы модуля, профессиональный модульПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность	**Формы промежуточной аттестации**
1	**2**
МДК 02.01 Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства)	Дифференцированный зачет (3 семестр) Экзамен (4,7 семестр)
ПМ. 02«Производственно-технологическая деятельность»	**Экзамен по модулю 2 (квалификационный или комплексный) 8 семестр**

Результатом освоения профессионального модуля ПМ. 02 Производственно-технологическая деятельность является итоговая аттестация в форме комплексного экзамена.

Результатом освоения профессионального модуля являются профессиональные компетенции, оценка которых представляет собой создание и сбор свидетельств деятельности на основе заранее определённых критериев, в том числе включающих оценку на квалификационном экзамене. Для проведения занятийразрабатываютсяучебно-методические комплексы тем, для руководства внеаудиторной самостоятельной работой обучающихся разрабатываются различного рода рекомендации, учебно-методические пособия.

С целью методического обеспечения прохождения учебных практик, выполнения отчетов по практикам разрабатываются методические рекомендации для обучающихся.

4.3.2. Требования к организации практики

Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При освоении профессионального модуля Производственно- технологическая деятельность предусматривается следующие виды практик:

УП.02.01 Учебная практика

ПП.02.01 Исполнительская практика (по профилю специальности)

Учебная практика проводится рассредоточено в течение 4,5,6,7семестров.

Исполнительская практика проводится рассредоточено в течение 6,7, 8 семестров. Студентам ставится задача материального воплощения самостоятельно разработанных проекта изделий декоративно-прикладного искусства.

С целью методического обеспечения прохождения практик разрабатываются методические рекомендации для студентов.

3.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по МДК:

реализация ППССЗ должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемого модуля. Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 90 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной программе. Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Аналогичные требования предъявляются к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих проведение учебной практики и осуществляющих руководство производственной практикой.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства	Знания состава, свойств, технологии приготовления материалов, используемых в работе; Соблюдение последовательности выполнения работы; Соблюдение стилистических особенностей промысла; Соблюдение композиционного и	Текущий контроль в форме: – оценки качества выполнения конкретных этапов работы над изделием; – фронтального просмотра учебных и творческих работ. Оценка в рамках текущего контроля:

	цветового строя копируемого изделия; Соблюдение технических особенностей росписи;	– результатов работы на практических занятиях. – результатов выполнения индивидуальных домашних заданий. – фронтального просмотра учебных и творческих работ Экспертное наблюдение за освоением профессиональных компетенций в рамках текущего контроля в ходе проведения учебной практики. Зачеты по производственной практике. Экспертная оценка Портфолио Комплексный и квалификационный экзамены. Государственная (итоговая) аттестация: - Выпускная квалификационная работа в форме дипломной работы
ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями	Применение теоретических знаний в области народного искусства на практике; Использование при выполнении изделия современных художественных материалов; Использование традиционной росписи в современные изделия; Выполнение новых элементов росписи с соблюдением стилистических особенностей промысла; Введение в традиционную роспись новых художественно оправданных цветовых решений; Применение новых художественно оправданных технических приемов в традиционной росписи; Соблюдение единства формы и декора изделия; Художественная ценность изделия;	
ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства	Знание профессиональной терминологии; Умение пользоваться специальной литературой; Знать технологический процесс изготовления изделия; Знание художественно-эстетических особенностей изделия, основных этапов истории и развития данного вида декоративно-прикладного и народного искусства	
ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства	Знание профессиональной терминологии; Умение пользоваться специальной литературой; Умение рационально разработать технологию изготовления с учетом требований дизайна Умение четко планировать свою деятельность; Умение выполнять текущий самоконтроль и корректировку своей деятельности; Использование дизайна в качестве	
	улучшения проекта в процессе обработки проекта Владение компьютерными программами.	

ПК 2.5. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.	Знать технологический процесс изготовления изделия; Знание художественно-эстетических особенностей изделия, основных этапов истории и развития данного вида декоративно-прикладного и народного искусства Навык работы в качестве руководителя, мастера в творческой мастерской;	
ПК 2.6. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности	Знание инструкции по технике безопасности; Правильная организация рабочего места; Использование материалов по назначению	
ПК 2.7. Подготавливать и применять необходимые материалы, инструменты, приспособления и оборудование для изготовления изделий традиционного прикладного искусства.	Знать технологический процесс изготовления изделия; Знания состава, свойств, технологии приготовления материалов, используемых в работе;	
ПК 2.8. Планировать производство товаров и услуг.	Навык работы в качестве руководителя, мастера в творческой мастерской; Умение выполнять текущий контроль и корректировку своей деятельности и деятельности коллектива; умение составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.	

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам.	Способность к самостоятельным действиям в условиях неопределенности в процессе профессиональной деятельности.	Наблюдение в ходе учебно-практических занятий; зачеты, экзамены.
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности.	Умение работать с Интернет – и др. медиа- ресурсами.	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий, зачеты, экзамены.

ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях.	Регулярность занятий и заинтересованность в конечном результате. Результативность самостоятельной работы студента.	Участие в конкурсных, учебно-методических, научно-практических и др. мероприятиях.
ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде.	Создание эффективных партнерских отношений в процессе обучения.	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий.
ОК 5. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста.	Умение работать с методической и научно- исследовательской литературой.	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий.
ОК 6. Проявлять гражданско- патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения.	Создание устойчивых межличностных отношений в исполнительской и педагогической деятельности. Расширение общекультурного кругозора.	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий.
ОК 7. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	Результативность профессионального и личностного самовоспитания.	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий.
ОК 8. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	Результативность профессионального и личностного самовоспитания.	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий.
ОК 9. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	Умение работать с официальными документами при подготовке материалов по учебным дисциплинам	Наблюдение в ходе теоретических и учебно-практических занятий.

Приложение№12
к ПООП по специальности
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

ПРИМЕРНАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.03.ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	7
3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	9
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	28
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	31
6. ПРИЛОЖЕНИЯ	37
7. ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	45

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

1.1. Область применения программы

Программа профессионального модуля (далее - программа) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 54.02.02 «Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы», утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа2023 г. № 74939 , а так же в соответствии с профессиональным стандартом 01.003 "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", утвержденным приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года № 298н, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД):

Педагогическая деятельность и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока. ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся. ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.
ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

Вариативная часть:
ПК 3.7.Организовывать досуговую деятельность обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.
С учетом требований профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых", код 01.003 , утверждённого приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 года № 298н в рамках овладения указанным видом профессиональной компетенции должен:
иметь практический опыт:

- составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
- передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства

уметь:
-включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
-применять различные формы организации учебной деятельности;
-формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
-пользоваться специальной литературой;

-применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;

-разрабатывать учебные образцы по конкретным видам;

знать:

- основные категории педагогики;
- основные функции психики и психологию личности;
- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- профессиональную терминологию;
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно- прикладном искусстве.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля

В результате изучения профессионального модуля студент должен: иметь практический опыт:

- составления конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;
- передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства;

уметь:

- включать теоретические знания из области психологии и педагогики в практическую преподавательскую деятельность;
- применять различные формы организации учебной деятельности;
- формировать межличностные отношения и внутригрупповые взаимодействия в профессиональной деятельности;
- пользоваться специальной литературой;
- применять учебно-методические материалы по обучению исполнительскому мастерству;
- разрабатывать учебные образцы по конкретным видам;

знать:

- основные категории педагогики;
- основные функции психики и психологию личности;
- содержание и методы обучения в декоративно-прикладном искусстве;
- общие формы организации учебно-познавательной деятельности обучаемых;
- методы и способы обучения художественно-техническим приемам изготовления изделий декоративно-прикладного искусства;
- профессиональную терминологию;
- специальную литературу по художественной педагогике в декоративно- прикладном искусстве.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

Всего– 377ч., в том числе:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 375ч., включая:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 239ч.; самостоятельной работы обучающегося – 2ч.;

консультации – 4

промежуточная аттестация - 12
учебной и производственной практики – 144 ч.
Экзамен по модулю – 8ч.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности **Педагогическая деятельность**, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	**Наименование результата обучениия**
ПК 3.1.	Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 3.2.	Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности, а практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока.
ПК 3.3.	Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.
ПК 3.4.	Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных особенностей, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 3.5.	Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивавших основную общую и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.
ПК 3.6.	Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания.

В процессе освоения ПМ 03 студенты должны овладеть общими компетенциями (далее - ОК):

ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;
ОК 3.	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 7.	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;
ОК 8.	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

3. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля*	Всего часов *(макс. учебная нагрузка и практики)*	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов *(если предусмотрена рассредоточенная практика)*
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект)		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 3.1-3.7.	МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	197	138	--	-	59	-	-	-
ПК 3.1, ПК3.2, ПК3.6	МДК. 03.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	180	130	-	-	50	-	--	-
ПК 3.1-3.7.	Учебная педагогическая практика	72	72	-	-	-	-	72	-
ПК 3.1-3.7.	Производственная практика (педагогическая)	36	36	-	-	-	-	-	36
	ВСЕГО:	485	376			109		72	36

3.2. Содержание обучения по профессиональному модулю (ПМ)

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК.03.01 Педагогические основы преподавания творческих дисциплин		**197**	
Раздел 1.МДК 03.01.01 Основы педагогики		**70**	
Тема 1.1 Педагогика, история развития науки, основные понятия педагогики	**Содержание**	6	
	1. Основы педагогики		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3. Основы теории воспитания и образования		2
	4. Искусство педагогического общения		
Тема 1.2 Предмет художественной педагогики	**Содержание**	6	
	1. Основы педагогики		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3.Основы теории воспитания и образования		2
	4. Искусство педагогического общения		
	Практические занятия		
	1. Методы практической психологии		
Тема 1.3 Становление отечественной системы художественного воспитания и образования	**Содержание**	6	
	1. Основы педагогики		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3.Основы теории воспитания и образования		2
	4. Искусство педагогического общения		
	5. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		

	6. Семейное воспитание и семейная педагогика		
Тема 1.4 Теория и практика воспитания. Воспитательные функции художественной школы, ее связь с родителями учащихся и общей школой	**Содержание**	6	
	1.Основы теории воспитания и образования		1
	2. Искусство педагогического общения		1
	3. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		2
	4. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	5. Педагогика сотрудничества		
Тема 1.5 Предмет художественной дидактики. Цели и содержание начального художественного образования	**Содержание**	6	
	1. Основы педагогики		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3.Основы теории воспитания и образования		2
	4. Искусство педагогического общения		
	5. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		
Тема 1.6 Процесс художественного обучения. Организационные формы, методы, средства обучения в художественной школе.	**Содержание**	6	
	1.Педагогическая профессия		1
	2. Искусство педагогического общения		1
	3. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		2
	4. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	5. Педагогика сотрудничества		
	Практические занятия		
	1. Практическое занятие по теме «Методы обучения в ДМШ и ДШИ»		
Тема 1.7 Школоведение	**Содержание**	6	
	1.Педагогическая профессия		1
	2. Искусство педагогического общения		1
	3.Основы теории воспитания и образования		2
	4. Требования к личности педагога		

Тема 1.8 Контроль усвоения знаний. Опрос студентов	**Содержание**	6	
	1. Основы педагогики		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3.Основы теории воспитания и образования		2
	4. Искусство педагогического общения		1
	5. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		
	6. Требования к личности педагога		
	7. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	8. Педагогика сотрудничества		
	Практические занятия		
Тема 1.9 Характеристика творческой деятельности. Художественная деятельность	**Содержание**	6	
	1. Основы педагогики		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3. Основы теории воспитания и образования		2
	4. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		1
	1. Основы педагогики		
	2. Педагогическая профессия		
Тема 1.10 Преподаватель художественной школы	**Содержание**	6	
	1. Педагогическая профессия		1
	2.Основы теории воспитания и образования		1
	3. Искусство педагогического общения		2
	4. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		
	5. Требования к личности педагога		
	6. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	7. Педагогика сотрудничества		
Тема 1.11 Стили	**Содержание**	6	

педагогического руководства коллективом	1. Искусство педагогического общения		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3. Требования к личности педагога		2
	4. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	5. Педагогика сотрудничества		
	Практические занятия		
	1.Практическое занятие по теме «Роль педагога в процессе формирования творческой личности»		
Тема 1.12 Психологическая готовность к будущей профессии	**Содержание**	6	
	1. Искусство педагогического общения		1
	2. Педагогическая профессия		1
	3. Требования к личности педагога		2
Тема 1.13 Контроль усвоения знаний	**Содержание**	8	
	1. Педагогическая профессия		1
	2.Основы теории воспитания и образования		1
	3. Искусство педагогического общения		2
	4. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		1
	5. Требования к личности педагога		
	6. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	7. Педагогика сотрудничества		
	Практические занятия		
	Семинарское занятие		
Тема 1.14 Обобщение материала	**Содержание**	8	
	1. Педагогическая профессия		1
	2.Основы теории воспитания и образования		1
	3. Искусство педагогического общения		2
	4. Индивидуальная художественно-творческая работа с детьми		
	5. Требования к личности педагога		

	6. Семейное воспитание и семейная педагогика		
	7. Педагогика сотрудничества		
	Практические занятия		
	Семинарское занятие		
Учебная педагогическая практика 1. **Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии;** 2. **Передача обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства.**		**36**	
Подраздел 1. МДК 03.01.01«Нравственные основы семейной жизни»		**24**	
Тема 1. **Личность и межличностные отношения**	**Содержание учебного материала:** **Кто я**? Понятие личности. Направленность личности. Тайна возраста и тайна пола. **Я и Другие**. Быть или казаться. Стыд и совесть. Дружба и любовь в жизни человека. Мужественность и женственность.	5	
Тема 2. **Возраст семьи**	**Содержание учебного материала:** **Добрачные отношения**. Любовь и влюблённость. Испытание чувств. Добрачный период. Предбрачный период. Союз двух родов.	9	
	Свадьба. **Начало совместной жизни**. Самый важный день. Первый год совместной жизни. **Молодые родители**. Семья в ожидании ребёнка. Отцовство и материнство. Чудо жизни. «Не убий». Молодая семья с новорождённым. **Особенности зрелой семьи**. Родители и дети. Значение детей в жизни семьи. Уроки семейного взросления. Семейные конфликты. Супружеское многолетие		
Тема 3.	**Содержание учебного материала:**	10	

Я – Семья – Общество	**Семья – основа всякого общества**. Типы и функции семьи. Значение семьи для общества. Семья и государство. Вопросы демографии. История семейной политики в России. **Устроение жизни семьи. Личность и семья**. Иерархичность семейных отношений. Положение детей в семье. Старшие члены семьи. **Семейное воспитание**. Традиции семьи, рода, народа. Воспитание чести и долга в семье. Патриотическое воспитание в семье. Трудовое		

	воспитание в семье. Половое воспитание в семье. **Семья в жизни человека. Семейная культура, традиционные семейные ценности в истории России XX- XXI веков. Семья в моей жизни**. Трансляция традиционных семейных ценностей в истории России. Радость семейной жизни. Значение семьи в жизни человека и смысл жизни.		
Примерная тематика творческих работ: 1. Семейные ценности в произведениях русских писателей. 2. Святые покровители семьи. 3. Традиции моей семьи. 4. Родовые традиции служения Отечеству в России. 5. Разработка презентаций по одной из предложенных тем: – «Самый дорогой (значимый) для меня взрослый», – «Мои друзья», – «Моя идеальная семья», – «Что значит понятие «настоящий мужчина?», – «Мужественность истинная и ложная», – «Очарование женственности», – «Женственность истинная и ложная», – «Слабый пол», – «Сильные женщины и слабые мужчины», – «Большая ложь пробного брака», – «Спасёт ли семья мир?»,			

– «Значение семьи для общества», – «Проблемы молодой семьи», – «Родословная моей семьи», – «Моё детство», – «Мои брат и сестра», – «Мои бабушки и дедушки», - «Что бы я хотел сказать моим будущим детям?» 6. Разработка социальной рекламы			
Раздел 2. МДК.03.01.02 Методика преподавания прикладных дисциплин		**70**	
Введение. Система специального декоративно- прикладного образования в России	**Содержание**	4	
	1.Формирование отечественной педагогической школы		1
	2.Педагогические принципы различных методик обучения.		1
	3.Организация и планирование учебного процесса в художественной школе		1
	4.Важнейшие предпосылки становления художника.		2
2.1. Специфика начального обучения			
Тема 2.1.1 Декоративно-прикладное творчество в дошкольном возрасте	**Содержание**	4	
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		1
	2.Важнейшие предпосылки становления художника.		2
	3.Способы оценки и развития природных данных		1
	4.Изучение опыта выдающихся мастеров.		2
	Содержание		
Тема 2.1.2 Формирование первичных навыков изобразительной	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.	4	
	2.Важнейшие предпосылки становления художника.		1
	3.Способы оценки и развития природных данных		2

деятельности.	4.Изучение опыта выдающихся мастеров.		1
	Содержание		2
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		2
Тема 2.1.3 Выявление и развитие творческих способностей	2.Важнейшие предпосылки становления художника.	4	
	3.Способы оценки и развития природных данных		1
	4.Приемы педагогической работы		2
	5.Изучение опыта выдающихся мастеров.		2
	Содержание		1
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		2
Тема 2.1.4 Формирование творческих навыков	2.Важнейшие предпосылки становления художника.	4	
	3.Способы оценки и развития природных данных		1
	4.Приемы педагогической работы		2
	5.Изучение опыта выдающихся мастеров.		1
	Содержание		2
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		2
Тема 2.1.5 Выявление и развитие индивидуальности ученика	2.Важнейшие предпосылки становления художника.	4	
	3.Способы оценки и развития природных данных		2
	4.Приемы педагогической работы		2
	5.Изучение опыта выдающихся мастеров.		2
Тема 2.1.6 Организация досуговой деятельности	**Содержание**	8	
	1.Планирование подготовки досуговых мероприятий		1
	2.Организация подготовки досуговых мероприятий		1
	Практические занятия		
	1. Практическое занятие по теме (проведение мастер-класса, квест-игры и тд.)		
2.2. Специфика закрепления знаний, умений, навыков		1.Роль педагога в воспитании молодого художника.	

Тема 2.2.1 Работа над произведением декоративно-прикладного творчества.	2.Важнейшие предпосылки становления художника.	4	
	3.Приемы педагогической работы		1
	4.Изучение опыта выдающихся мастеров.		2
	Содержание		1
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		2
Тема 2.2.2 Методика проведения урока	2.Важнейшие предпосылки становления художника.	3	
	3.Приемы педагогической работы		1
	Практические занятия		2
	Содержание		2
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		1
Тема 2.2.3 Работа над композицией	2.Приемы педагогической работы	4	
	3.Методика проведения различных форм учебной работы		2
	4.Ознакомление с произведениями различных жанров и стилей		1
	Практические занятия		2
	Содержание		2
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника		1
Тема 2.2.4 Формирование и развитие навыка переноса эскизных поисков на произведение	2.Приемы педагогической работы	4	
	3.Методика проведения различных форм учебной работы		2
	4.Ознакомление с произведениями различных жанров и стилей		2
	Практические занятия		1
	Содержание		2
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника		1
Тема 2.2.5 Методически правильное ведение работы	2.Приемы педагогической работы	4	
	3.Методика проведения различных форм учебной работы		2
	Содержание		2
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника		2
Тема 2.2.6 Обобщение	2.Приемы педагогической работы	4	
	3.Методика проведения различных форм учебной работы		2

	Содержание		1
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		2
Тема 2.2.7 Методические рекомендации выдающихся российских и зарубежных мастеров	2.Приемы педагогической работы	4	
	3.Методика проведения различных форм учебной работы		2
	Практические занятия		1
	Семинар		2
			2
	18		
Самостоятельная работа при изучении раздела		**9**	
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: 1. Изучение научно-исследовательских трудов в области теории исполнительства и педагогики 2. Изучение методических трудов по декоративно-прикладному творчеству. Работа с книгой как форма познавательной деятельности.			
ПП 02. Производственная практика (педагогическая) Виды работ 1. Составление конспектов уроков по исполнительскому мастерству, материаловедению и специальной технологии; 2. Передачи обучаемым основных художественно-технических приемов исполнительского мастерства.		**36**	
Раздел 3. МДК 03.01.03 Возрастная психология		**33**	
3.1 Введение в психологию			
Тема 3.1.1 Предмет психологии. Мозг и психика	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		1
	Практические занятия		1
	Содержание		1
	1.Роль педагога в воспитании молодого художника.		
Тема 3.1.2 Методы	2.Важнейшие предпосылки становления художника.	2	

психологии	3.Способы оценки и развития природных данных		2
	4.Приемы педагогической работы		2
	Практические занятия		2
	1. Методы практической психологии		2
	Содержание		
	1. Предмет психологии		3
Тема 3.1.3 Общее понятие о личности	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Практические занятия		2
	Содержание		3
	1. Предмет психологии		
Тема 3.1.4 Психология деятельности. Внимание	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Практические занятия		2
			3
3.2 Вопросы общей психологии	**Содержание**		
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.1 Ощущение	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Содержание		2
	1. Предмет психологии		2
Тема 3.2.2 Восприятие	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Практические занятия		2
	Содержание		2
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.3 Память	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Практические занятия		2
	Содержание		2

	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.4 Мышление	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	4. Психология художественного творчества		2
	Практические занятия		2
	Содержание		3
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.5 Воображение	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	4. Психология художественного творчества		2
	Практические занятия		2
	1. Практические занятия по теме «Познавательные процессы»	2	
	Содержание		
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.6 Эмоции и чувства	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Содержание		2
	1. Предмет психологии		2
Тема 3.2.7 Воля	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		2
	Практические занятия		2
	Содержание		2
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.8 Темперамент. Характер	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		
	4. Психология художественного творчества		
	Содержание		
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.9 Способности	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		

	4. Психология художественного творчества		
	Содержание		
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.10 Предмет возрастной психологии	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	2	
	3. Личность и межличностные отношения		
	Содержание		
	1. Предмет психологии		
Тема 3.2.11 Обобщение материала по подразделу	2. Познавательные процессы и эмоциональная сфера личности	3	
	3. Личность и межличностные отношения		
	4. Психология художественного творчества		
	Практические занятия		
	1. Практическое занятие по теме «Темперамент»		
Самостоятельная работа при изучении раздела			
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы 1. Изучение научно-исследовательских трудов в области психологии 2. Изучение методических трудов по теме «Темперамент»			
Раздел 4. МДК 03.02. Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		**180**	
Раздел 4. МДК.03.02.01 Организация учебного процесса	1. Специфика Российской системы подготовки художников	**15**	
Тема 4.1. Образовательные учреждения дополнительного образования детей (ДХШ, ДШИ – задачи; организационно-правовые формы; материальное обеспечение)	2.Планирование развития профессиональных навыков у учащихся	10	
	2.Организация и планирование учебного процесса в художественной школе		1
	4.Методика проведения различных форм учебной работы		1
	Содержание		1
	1.Специфика Российской системы подготовки художников		1

Тема 4.2. Методический разбор адаптированных и авторских учебных программ	2.Планирование развития профессиональных навыков у учащихся	10	
	3.Организация и планирование учебного процесса в художественной школе		1
	4.Методика проведения различных форм учебной работы		1
	Практические занятия		1
	Содержание		1
	1.Специфика Российской системы подготовки художников		
Тема 4.3. Порядок ведения учебной документации	2.Планирование развития профессиональных навыков у учащихся	15	
	3.Организация и планирование учебного процесса в художественной школе		1
	4.Методика проведения различных форм учебной работы		1
	Практические занятия		1
	Содержание		1
	1.Специфика Российской системы подготовки художников		
Тема 4.4. Организация внеклассной работы; работа с родителями	2.Планирование развития профессиональных навыков у учащихся	10	
	3.Организация и планирование учебного процесса в художественной школе		1
	4.Методика проведения различных форм учебной работы		1
	Содержание		1
	1.Специфика Российской системы подготовки художников		1
Тема 4.5. Формы контроля учебного процесса	2.Планирование развития профессиональных навыков у учащихся	15	
	3.Организация и планирование учебного процесса в художественной школе		1
	4.Методика проведения различных форм учебной работы		1
	16		1
			1

	12		
Самостоятельная работа при изучении раздела			
Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Самостоятельная работа выполняется студентом вне аудиторных занятий в соответствии с заданиями преподавателя. Результат самостоятельной работы контролируется преподавателем. Самостоятельная работа может выполняться студентом в репетиционных аудиториях, читальном зале библиотеки, компьютерных классах, а также в домашних условиях.			
Производственная практика **ПП 02. Педагогическая практика** 1. Посещение занятий в ШИ, ДХШ , ДШИ; 2. Составление отчета; 3. Ведение документации.		**36**	
Раздел 5. МДК.03.02.02 Изучение специальной литературы по художественной педагогике	1. Педагогические принципы декоративно-прикладного творчества, изучение промыслов России.	**20**	
Тема 5.1. История народных промыслов России. Общий обзор.	2.Формирование декоративно-прикладной педагогической школы.	15	
	3.Изучение опыта выдающихся мастеров.		1
	Содержание		1
	1. Педагогические принципы декоративно-прикладного творчества, изучение промыслов России.		2
Тема 5.2 Народные промыслы России – 20 столетие.	2. Изучение опыта выдающихся мастеров.	10	
	3.Изучение опыта выдающихся мастеров.		1
	Содержание		1
	1. . Педагогические принципы декоративно-прикладного		2

	творчества.		
Тема 5.3. Выдающиеся училища декоративно- прикладного творчества в России	2. Изучение опыта выдающихся мастеров.	15	
	3.Изучение опыта выдающихся мастеров.		1
	Содержание		1
	1. Педагогические принципы декоративно-прикладного творчества, изучение промыслов России.		2
Тема 5.4. Выдающиеся российские мастера декоративно- прикладного творчества– традиции, преемственность, новаторство.	2. Изучение опыта выдающихся мастеров.	10	
	3.Изучение опыта выдающихся мастеров		1
	4.Приемы педагогической работы		1
	Содержание		2
	1.Формирование отечественной педагогической школы		1
Тема 5.5. Развитие декоративно-прикладного творчества и его образовательный процесс в 60-е – 80-е годы 20-го столетия.	2.Изучение опыта выдающихся мастеров.	10	
	3.Роль педагога в воспитании молодого художника		1
	Содержание		2
	1.Формирование отечественной педагогической школы		1
Тема 5.6. Новые ступени в развитии декоративно-прикладного творчества и его образования в России на рубеже 20-го – 21-го столетий.	2.Изучение опыта выдающихся мастеров	15	
	3.Роль педагога в воспитании молодого художника.		1
	11		2
			1
Самостоятельная работа при изучении раздела			
Всего: 485ч			

Уровни освоения учебного материала:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов для групповых и индивидуальных занятий.

Оборудование учебного кабинета и рабочих мест кабинета: наличие столов и стульев, мольбертов, натурных столиков

Технические средства обучения: видео и стерео аппаратура, наличие ТСО Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику.

Оборудование и технологическое оснащение рабочих мест: наличие в кабинете наличие столов и стульев, мольбертов, натурных столиков, видео и стерео аппаратура.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. А.Д. Алехин Изобразительное искусство. «Просвещение» 1984.
2. А. О. Барщ Беседы о рисунке. Юный художник 4.1986.
3. Розенвассер В.Б. Беседы об искусстве: Пособие для учителей начальных классов. – М.: Просвещение,1979.
4. А.С. Щипанов Юным любителям кисти и резца. М.,1981
5. Парамон Ф.М. «Специальная художественная графика» М. 1985
6. Парамон Ф.М. «Композиция костюма» Легпромбытиздат М. 1986.
7. Василевская Л.А. «Специальное рисование» М. «Высшая школа» 1989.
8. Денека А. Учитесь рисовать. - М., 1961
9. Материалы и техники рисунка, под ред.Б.А. Королева. - М., 1984
10. Ростовцев Н.Н. История методов обучения рисованию. Зарубежная школа рисунка. - М, 1981
11. Школа изобразительного искусства. Вып.1-10. - М., 1960-1963
12. Копцова Т.А. Изобразительное искусство и мир интересов человека.
13. Методические разработки к программе «Изобразительное искусство и художественный труд, 6 класс»: Пособие для учителя. Москва 1994.
14. В. Филипов «Основы техники рисунка».

Пейзаж. Всё, что нужно знать и уметь начинающему художнику. Эксмо – пресс. 2001.

15. Г.Б. Никазеши «Рисунок. Школа рисунка» Эксмо – пресс, 2002.
16. Моисеев, Д.А. Нравственные основы семейной жизни [Текст]: Учебное пособие. – Издательство «АБРИС», 2020. – 280 с.

Дополнительные источники:

1. Алтунина, И.Р. Социальная психология [Текст]: учебник для вузов / Алтунина И.Р.; под ред. Р.С. Немова. - 2-е изд. – М.: Издательство Юрайт, 2021. - 409 с.
2. Большая психологическая энциклопедия [Текст] /Альмуханова А.Д. и др.– М.: Эксмо, 2007. – 542с.
3. Бычков, В.В. Эстетика [Текст]: учебник /Бычков В.В. - М.: КНОРУС, 2012. - 528 с
4. Колесникова, Г.И. Социология и психология семьи [Текст]: учебник для вузов /Колесникова Г.И. - 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательство Юрайт, 2019. - 263с.
5. Кривцун, О. А. Эстетика [Текст]: учебник для среднего профессионального образования /Кривцун О.А. - 3-е изд., перераб. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2021. - 549 с.
6. Моисеев, Д.А. Нравственные основы семейной жизни. 10 класс [Текст]: экспериментальное учебное пособие с мультимедийным приложением / иерей Дмитрий Моисеев, монахиня

Нина (Крыгина). - Екатеринбург: Изд-во Екатеринбургской епархии; Ульяновск: ИнфоФонд, 2010. - 209 с.
7. Обухова, Л.Ф. Возрастная психология [Текст]: учебник для среднего профессионального образования /Обухова Л.Ф. – М.: Издательство Юрайт, 2021. - 460 с.
8. Храмова, Н.Г. Культура семьи [Текст] /Храмова Н.Г., Алексеева Г.Г., Сараева А.А., Алтушкина Т.А. - М.: Институт психолого-педагогических проблем детства РАО, 2009.
9. Шнейдер, Л.Б. Основы семейной психологии [Текст]: Учебное пособие/ Шнейдер Л.Б. – 3-е изд. – М.; Воронеж: НПО «МОДЭК», 2010. – 926с.
10. Шнейдер, Л.Б. Семейная психология [Текст]: учебник для вузов / Шнейдер Л.Б. - 6-е изд., испр. и доп. - М.: Издательство Юрайт, 2021. - 503 с.
11. Шугаев, И. Один раз на всю жизнь: Беседы со старшеклассниками о браке, семье, детях [Текст]/ прот. И. Шугаев. - 6 изд. - М.: Издательство Московской Патриархии, 2010.
12. Энциклопедия мудрости [Текст] /Андриевская К. и др. – М.: РООССА, 2010. - 814 с.

4.3. Общие требования к организации образовательного процесса

4.3.1. Методы и средства организации образовательного процесса

а) методы и средства, направленные на теоретическую подготовку:

- лекция;
- семинар;
- практические занятия (индивидуальные и групповые);
- самостоятельная работа студентов;
- консультация;
- различные межсеместровые формы контроля теоретических знаний. б) методы и средства, направленные на практическую подготовку:
- индивидуальные и мелкогрупповые занятия;
- выставки;
- учебная практика
- мастер-классы преподавателей и приглашенных специалистов;

4.3.2. Требования к организации практики

Практика является обязательным разделом ООП. Она представляет собой вид учебных занятий, непосредственно ориентированных на профессионально- практическую подготовку обучающихся, в том числе обеспечивающую подготовку и защиту выпускной квалификационной работы.

При реализации ООП СПО предусматриваются следующие виды практики: учебная и производственная.

Учебная практика (3 недели)

Учебная педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий под руководством преподавателей и дополняет междисциплинарные курсы профессиональных модулей.

При освоении профессионального модуля «Педагогическая деятельность» предусматривается следующий вид учебной практики:

УП.04 Учебная педагогическая практика (3 недели – 108 ч.)

Производственная практика (1 неделя)

В состав профессионального модуля «Педагогическая деятельность» входит ПП.02 Производственная педагогическая практика (1 неделя – 36 ч.).

Учебная и производственная педагогическая практика проводится рассредоточено в течение всего периода обучения в виде ознакомления с методикой обучения рисунку, живописи, композиции, ДПИ в классах опытных преподавателей. Базами педагогической практики должны быть детские художественные школы, детские школы искусств, другие образовательные учреждения дополнительного образования, общеобразовательные учреждения. Отношения с данными учреждениями СУЗ должен оформлять договором.

Преддипломная практика проводится рассредоточено в течение VII-VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной (итоговой) аттестации (Государственный экзамен по Педагогической подготовке).

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательным учреждением по каждому виду практики.

4.4. Кадровое обеспечение образовательного процесса

Требования к квалификации педагогических кадров, обеспечивающих обучение по профессиональному модулю:

Реализация основной профессиональной образовательной программы должна обеспечиваться педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального цикла, эти преподаватели должны проходить стажировку в профильных организациях не реже 1 раза в 5 лет.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

Аналогичные требования предъявляются к квалификации педагогических кадров, осуществляющих руководство практикой.

5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)

Результаты (освоенные профессиональные компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ПК 3.1Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.	Умение делать педагогический анализ ситуации в исполнительском классе. Умение пользоваться специальной литературой. Умение делать подбор репертуара с учетом индивидуальных особенностей ученика. Знание основ теории воспитания и образования. Знание психолого - педагогических особенностей работы с детьми дошкольного и школьного возраста. Знание требований к личности педагога. Знание современных методик обучения декоративно-прикладному творчеству Знание педагогических программ детских художественных школ и детских школ искусств.	Контрольные работы, зачеты, экзамены, выставки учащихся ДХШ, тестирование. Государственная (итоговая) Аттестация: - Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»

ПК 3.2 Использовать базовые знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности, а практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике	Умение делать педагогический анализ ситуации в классе рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладного творчества. Умение пользоваться специальной литературой. Умение использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности. Знание основ теории воспитания и образования. Знание психолого - педагогических особенностей работы с детьми	Контрольные работы, зачеты, экзамены, выставки учащихся ДХШ, тестирование. Государственная (итоговая) Аттестация: - Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»
подготовки и проведения урока.	дошкольного и школьного возраста. Знание требований к личности педагога.	
ПК3.3Анализировать проведенные занятия для установления соответствия содержания методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.	Умение делать педагогический анализ ситуации в классе рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладного творчества. Умение пользоваться специальной литературой. Умение делать подбор натурных постановок с учетом индивидуальных особенностей ученика. Знание основ теории воспитания и образования. Знание творческих и педагогических школ. Знание современных методик обучения Декоративно-прикладному творчеству. Знание педагогических программ детских художественных школ и детских школ искусств.	Контрольные работы, зачеты, экзамены, выставки учащихся ДХШ, тестирование. Государственная (итоговая) Аттестация: - Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»
ПК 3.4 Планировать процесс развития обучающихся, используя индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных особенностей, психологических и физиологических особенностей обучающихся.	Умение пользоваться специальной литературой. Умение делать подбор натурных постановок с учетом индивидуальных особенностей ученика. Знание творческих и педагогических школ. Знание современных методик обучения рисованию. Знание педагогических программ детских художественных школ и детских школ искусств.	Контрольные работы, зачеты, экзамены, выставки учащихся ДХШ, тестирование. Государственная (итоговая) Аттестация: - Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»
ПК 3.5 Устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивавших основную общую и	Умение делать педагогический анализ ситуации в классе рисунка, живописи, композиции, декоративно-прикладного творчества. Умение пользоваться специальной литературой. Умение использовать теоретические сведения о личности и межличностных отношениях в педагогической деятельности.	Контрольные работы, зачеты, экзамены, выставки учащихся ДХШ, тестирование. Государственная (итоговая) Аттестация: -
дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.	Знание основ теории воспитания и образования. Знание психолого - педагогических особенностей работы с детьми дошкольного и школьного возраста. Знание требований к личности педагога.	Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»

ПК 3.6 Осуществлять воспитательную деятельность, проектировать и реализовывать программы воспитания.	Умение пользоваться специальной литературой. Знание требований к личности педагога.	Контрольные работы, зачеты, экзамены, выставки учащихся ДХШ, тестирование. Государственная (итоговая) Аттестация: - Государственный экзамен «Педагогическая подготовка»

Формы и методы контроля и оценки результатов обучения должны позволять проверять у обучающихся не только сформированность профессиональных компетенций, но и развитие общих компетенций и обеспечивающих их умений.

Результаты (освоенные общие компетенции)	**Основные показатели оценки результата**	**Формы и методы контроля и оценки**
ОК 1Выбирать способы решления задач профессиональной деятельности применительно к разичным контекстам;	— определяет ближайшие и конечные жизненные цели в профессиональной деятельности; — определяет пути реализации жизненных планов; — определяет перспективы трудоустройства	— оценка компетентностно-ориентированных заданий; — оценка выполнения рефератов; — оценка портфолио
ОК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной	— прогнозирует результаты выполнения деятельности в соответствии с целью; — разбивает поставленную цель на задачи, подбирая из	— оценка компетентностно-ориентированных заданий; — оценка результатов решения проблемно-
деятельности;	числа известных технологии (элементы технологий), позволяющие решить каждую из задач; — выбирает способ (технологию) решения задачи в соответствии с заданными условиями и имеющимися ресурсами; — выстраивает план (программу) деятельности; — подбирает ресурсы (инструмент, информацию и т.п.) необходимые для решения задачи; — оценивает результаты своей деятельности, их эффективность и качество	ситуационных задач

ОК 3 Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;	— определяет проблему на основе самостоятельно проведенного анализа ситуации; — предлагает способ коррекции деятельности на основе результатов текущего контроля; — определяет критерии оценки продукта на основе задачи деятельности; — оценивает результаты деятельности по заданным показателям	— оценка компетентностно-ориентированных заданий; — экспертное наблюдение и оценка при выполнении работ на практике
ОК.4.Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;	Задает вопросы, указывающие на отсутствие информации, необходимой для решения задачи; Систематизирует информацию в самостоятельно определенной в соответствии с задачей информационного поиска структуре	Оценка компетентностно-ориентированных заданий; оценка выполнения рефератов
ОК 5 Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;	Представляет информацию в различных формах с использованием разнообразного программного обеспечения, в том числе с помощью презентаций	Оценка компетентностно-ориентированных заданий; оценка выполнения презентаций; оценка выполнения рефератов
ОК 6 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;	— организует коллективное обсуждение рабочей ситуации; — принимает и фиксирует решение по всем вопросам для группового обсуждения; — развивает и дополняет идеи других участников группового обсуждения (разрабатывает чужую идею); — оформляет документы в соответствии с нормативными актами.	— оценка компетентностно-ориентированных заданий; — характеристики руководителей производственной практики.
ОК 7 Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;	— ставит задачи перед коллективом; — осуществляет контроль в соответствии с поставленной задачей; — конструктивно критикует с учетом сложившейся ситуации	— оценка компетентностно-ориентированных заданий; — характеристики руководителей производственной практики на обучающихся из медицинских организаций
ОК 8 Использовать средства	– формулирует запрос	– оценка

физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;	на внутренние ресурсы (знания, умения, навыки, способы деятельности, ценности, установки, свойства психики) для решения профессиональной задачи; – составляет программу саморазвития, самообразования; – определяет этапы достижения поставленных целей; – владеет методами самообразования	компетентностно-ориентированных заданий; – оценка портфолио.
ОК 9 Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.	– определяет причины необходимости смены технологий или их усовершенствования; – указывает этапы технологического процесса, в которых происходят или необходимы изменения; – генерирует возможные пути модернизации; – дает ресурсную оценку результата модернизации (экономическую, экологическую и т.п.); – составляет алгоритм (план) действий по модернизации	– оценка компетентностно-ориентированных заданий; – оценка осуществления профессиональной деятельности на практических занятиях, производственной практике