Министерство культуры Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

СОГЛАСОВАНО
Директор
МБУ г.о. Сызрань
«Центр музыкального искусства и культуры»
_____/ М.В. Кашина/
от «15» 08. 2025 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ГБПОУ СКИК
_____ Алмаева Т.А.
Приказ № 69 – С от 15.08.2025г

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА
по специальности **53.02.04. Вокальное искусство**
Дуальное обучение
по программе углубленной подготовки
форма обучения – очная
квалификация – артист-вокалист, преподаватель.

Сызрань 2025 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГБПОУ СКИК
_____Т.В.Алмаева
Приказ № 69-С от 15.08. 2025г.

Лист согласования обновления программы подготовки специалистов среднего звена
по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство»
Начало подготовки по программе подготовки специалистов среднего звена – «01» сентября 2025 г.
Год обновления – 2025 г.

№ п/п	Перечень обновляемых элементов	Наличие обновления да/нет	Содержание обновления
1	ОПОП по ППССЗ (пояснительная записка)	да	Нормативно правовая основа разработки ППССЗ,
2	- рабочие программы; (УД, ПМ, практик); - КТП (ежегодно)	да	Актуализация рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей в части условий реализации программ Актуализация КТП.
3	-методические рекомендации по внеаудиторной самостоятельной работе.	да	Обновление перечня методических материалов, обеспечивающих реализацию программы подготовки специалистов среднего звена
4	Контрольно - оценочные средства	да	Контрольно-оценочные средства по дисциплинам общего гуманитарного и социально-экономического цикла, дисциплин общеобразовательного цикла, профессиональных модулей профессионального цикла
5	Программа ГИА (*в последний год реализации)*	да	

Изменения согласованы и рекомендованы для включения в соответствующие разделы ППССЗ
Внешняя экспертиза
Директор
МБУ г.о. Сызрань
«Центр музыкального искусства и культуры»_____/ М.В. Кашина/

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им О.Н. Носцовой»

ЭКСПЕРТНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ
на программу подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.04 «Вокальное искусство» углубленной подготовки

№	Наименование экспертного показателя	Экспертная оценка	
		да	нет
Экспертиза титульного листа			
1	Текст соответствует ФГОС СПО	да	
Экспертиза раздела 1.Общие положения			
Пункт 1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена			
2	Пункт заполнен, перечисленные нормативно-правовые источники актуальны	да	
Пункт 1.2. Нормативный срок освоения программы			
3	Пункт заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	
Экспертиза раздела 2. Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения			
Пункт 2.1. Область и объекты профессиональной деятельности			
4	Пункт заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	
Пункт 2.2. Виды деятельности и компетенции			
5	Перечень видов деятельности соответствует ФГОС СПО	да	
6	Перечень профессиональных компетенций соответствует ФГОС СПО	да	
7	Перечень общих компетенций соответствует ФГОС СПО	да	
Пункт 2.3. Специальные требования			
8	Требования к базовому образованию абитуриента соответствуют ФГОС СПО	да	
9	Вариативная часть даёт возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, освоения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускников в соответствии с запросами регионального рынка труда	да	
10	Выделение часов на вариативную часть обосновано изучением требований работодателей	да	
11	Профессиональный модуль по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащихреализуется в соответствии с ФГОС СПО		
Экспертиза раздела 3. Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса			
Пункт 3.1. Учебный план			
12	Пункт соответствует требованиям ФГОС СПО	да	
13	Структура учебного плана соответствует установленным требованиям	да	

14	Требования ФГОС СПО к учебному плану выполнены	да	
15	Определение дополнительных дисциплин и профессиональных модулей учебного плана осуществлено с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, а также с учетом особенностей контингента обучающихся	да	
16	Коэффициент практикоориентированности соответствует рекомендуемым значениям, является оптимальным	да	
	Пункт 3.2. Календарный учебный график		
17	Пункт соответствует требованиям ФГОС СПО	да	
18	Календарный учебный график отражает последовательность изучения учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей (междисциплинарных курсов), недельную нагрузку обучающихся, формы и очередность промежуточной аттестации, каникул	да	
	Пункт 3.3. Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики		
19	Пункт соответствует требованиям ФГОС СПО	да	
20	Содержание учебных циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей (междисциплинарных курсов), в том числе разработанных в рамках вариативной части учебных циклов ППССЗ, способствует освоению видов деятельности	да	
21	Содержание рабочих программ учебной практики и производственной практики (по профилю специальности)способствует освоению видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО	да	
22	Содержание рабочей программы производственной практики (преддипломной)способствует освоению видов деятельности, предусмотренных ФГОС СПО	да	
	Пункт 3.4. Методические материалы, обеспечивающие обучение обучающихся		
23	Перечислен перечень учебно-методической документации, обеспечивающей реализацию ППССЗ	да	
24	Обеспеченность учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям соответствует ФГОС СПО	да	
25	Укомплектованность библиотечного фонда соответствует ФГОС СПО	да	
	Пункт 3.5. Методические материалы, обеспечивающие воспитание обучающихся		
26	Пункт заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	
27	Перечислен перечень методических материалов, обеспечивающих воспитание обучающихся	да	
28	Разработанные материалы способствуют формированию социокультурной среды, созданию условий, необходимых для всестороннего развития и социализации личности, сохранению здоровья обучающихся, развитию воспитательного компонента образовательного процесса, включая развитие студенческого самоуправления, участие обучающихся в работе общественных организаций, спортивных и творческих клубов	да	
	Экспертиза раздела 4. Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена		
29	Раздел заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	
30	Материально-техническая база обеспечивает проведение всех видов лабораторных работ и практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики,	да	

	предусмотренных учебным планом		
31	Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам	да	
32	Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений соответствует ФГОС СПО	да	
Экспертиза раздела 5. Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена			
Пункт 5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся			
33	Пункт заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	
Пункт 5.2. Оценочные материалы			
34	Пункт заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	
35	Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разработаны преподавателями и утверждены директором Учреждения	да	
36	Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации разработаны преподавателями и утверждены директором Учреждения после предварительного положительного заключения работодателей	да	
37	Фонды оценочных средств позволяют оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции	да	
Пункт 5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников			
38	Пункт заполнен в соответствии с ФГОС СПО	да	

ИТОГОВОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ *(следует выбрать одну из трех альтернативных позиций)*	да	нет
ППССЗ согласована и может быть рекомендована к утверждению	да	
ППССЗ следует рекомендовать к доработке		
ППССЗ следует рекомендовать к отклонению		

Замечания и рекомендации эксперта: _____

Эксперт:

Директор

МБУ г.о. Сызрань«Центр музыкального искусства и культуры»_____/ М.В. Кашина/

Сведения об организациях

Название организации	Адрес	Телефон/факс	E-mail
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой»	Россия, 446001, Самарская область г. Сызрань, пер. Лодочный, 22.	(8464) 98-45-07	sk-coll-szr@mail.ru
Муниципальное бюджетное учреждение городского округа Сызрань «Центр музыкального искусства и культуры»	446001, Самарская обл., г. Сызрань, ул. Советская д.70.	телефон, факс: 8 (8464) 98-57-67;	mucdc@yandex.ru

Основание для определения образовательных результатов ППССЗ

Обязательная часть	Вариативная часть
ФГОС СПО по специальности **53.02.04 Вокальное искусство**	Результаты сопоставления требований Профессионального стандарта по профессии 01.003.«Педагог дополнительного образования детей и взрослых», 6 уровня квалификации, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н; требований WS по компетенции Преподавание музыки в школе и ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство

Программная документация, представленная для согласования:

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования (ФГОС СПО) по специальности 53.02.04. Вокальное искусство;
2. Рабочий учебный план по специальности 53.02.04. Вокальное искусство;
3. Рабочие программы учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики.

Квалификация: артист-вокалист, преподаватель.
Нормативный срок освоения: 3 год 10 месяцев

Автор-разработчик ППССЗ: ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой».

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования 53.02.04 Вокальное искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1381. Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 ноября 2014 г. Регистрационный N 34985.

Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.07.2024г №464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования.(Зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации регистрационный № 79088 от 09.08.2024г);

Организация-разработчик:

ГБПОУ СО «СЫЗРАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ ИМ.О.Н.НОСЦОВОЙ» Самарская обл.446001, г. Сызрань, пер. Лодочный, д. 22 Россия, тел. (8464) 98-45-07, факс (8464) 98-44-65, isk-coll-szr@mail.ru

Разработчики:

- Фирсова Г.А., заместитель директора по УПР ГБПОУ СКИК;
- Баринова М.Ю., заместитель директора по УВР ГБПОУ СКИК;
- Холодковская Г.Е., заведующий организационно-методическим отделом ГБПОУ СО СКИК;

Сатарова А.В. - преподаватель, председатель ПЦК «Вокальное искусство»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно – цикловой комиссии «Вокальное искусство». (протокол № 10 от 12 мая 2025 года)

Лист согласования программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Вокальное искусство»

СОДЕРЖАНИЕ

1.		**Общие положения**	**5**
	1.1.	Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена	5
	1.2.	Нормативный срок освоения программы	8
2.		**Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения**	**8**
	2.1.	Область и объекты профессиональной деятельности	8
	2.2.	Виды профессиональной деятельности и компетенции	9
	2.3.	Специальные требования	12
	2.3.1.	Требования к базовому образованию абитуриента	12
	2.3.2.	Использование вариативной части ППССЗ	12
	2.3.3.	Реализация профессионального модуля по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	15
3.		**Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**	**16**
	3.1.	Учебный план	16
	3.2.	Календарный учебный график	16
	3.3.	Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики	20
	3.4.	Рабочая программа воспитания Методические материалы, обеспечивающие воспитание обучающихся	
4.		**Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена**	**21**
5.		**Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена**	**23**
	5.1.	Контроль и оценка достижений обучающихся	23
	5.2.	Оценочные материалы	24
	5.3.	Организация государственной итоговой аттестации выпускников	24

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Рабочая профессиональная программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 53.02.04. Вокальное искусство.
Нормативную правовую основу разработки основной профессиональной образовательной программы (далее программа) составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 12 мая 2017 г., в ред. от 26.07.2019 г, в ред. от 02.12.2019 г. 6 февраля, 1, 18 марта, 24 апреля, 25 мая, 8 июня, 31 июля, 8, 30 декабря 2020 г., 17 февраля, 24 марта, 5, 20, 30 апреля, 26 мая, 11, 28 июня, 2 июля, 30 декабря 2021 г., 14 июля, 24 сентября,21 ноября, 5 декабря 2022 года, 17 февраля 2023 года) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.04. Вокальное искусство утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. N 1381. Зарегистрировано в Минюсте РФ 28 ноября 2014 г. Регистрационный N 34985; с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.07.2024г. № 464 (зарегистрирован министерством юстиции Российской Федерации 09 августа 2024 г., регистрационный № 79088);
- Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

— Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых, утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. №298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018 г. регистрационный №52016)

- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.07.2024г №464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования.(Зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации регистрационный № 79088 от 09.08.2024г);

— Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021, регистрационный № 63180);

— Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167);

— Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

— Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

— Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);

— Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 12.08.2022 № 732;

— Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ" (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ") (Зарегистрировано в Минюсте России 10.09.2020 N 59764);

— Постановление Правительства Самарской области от 23 августа 2021 года N 603 О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 31.07.2015 N 479 «Об утверждении Порядка организации дуального обучения в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Самарской области;

— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

— Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";

— Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;

- Постановление Правительства РФ от 31 мая 2021 г. N 825 "О федеральной информационной системе "Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении";

- Постановление Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. N 2123 "О внесении изменений в Правила формирования и ведения федеральной информационной системы";

- Приказ Росстата от 13 декабря 2022 г. № 928 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения в сфере профессионального обучении;

— Приказ Росстата от 28 декабря 2023 г. N 701 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным программам профессионального обучении;

— Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;

— Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» ;

— Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;

— Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»

— Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах.

— Приказ Министра обороны Российской Федерации № 96 и Министерства образования и науки Российской Федерации № 134 от 24 февраля 2010 г. Положение о подготовке граждан РФ к военной службе (в ред. Постановлений Правительства РФ от 15.06.2009 N 481,от 24.12.2014 N 1469, от 29.12.2016 N 1540)

— Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;

— Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и

среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;

- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р “Об утверждении методических рекомендаций” с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально значимая деятельность»;
- Методические рекомендации по организации обучения по общеобразовательной дисциплине «Астрономия»;
- Методические рекомендации по реализации курса «Основы предпринимательской деятельности» утверждены распоряжением МОиН СО от 05.07.2023 №754-р;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р. “Об утверждении методических рекомендаций” с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально значимая деятельность»;
- Методических рекомендаций по реализации дисциплины «Социально значимая деятельность» в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования;
- Устава Учреждения;
- локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

1.2. Нормативный срок освоения программы

Нормативный срок освоения программы углубленной подготовки по специальности среднего профессионального образования 53.02.04. Вокальное искусство получения образования:
– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев (199 недель).
Наименование квалификации углубленной подготовки - артист-вокалист, преподаватель.

Трудоемкость ППССЗ

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.

Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.
Итого	199 нед.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1 **Область профессиональной деятельности выпускников ,** в которых выпускники, освоившие ППССЗ, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
музыкальные произведения различных эпох и стилей;
музыкальные инструменты;
творческие коллективы;
образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), профессиональные образовательные организации;
образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
слушатели и зрители театров и концертных залов;
театральные и концертные организации;
организации культуры, образования.

2.2 Виды профессиональной деятельности и компетенции

Артист-вокалист, преподаватель готовится к следующим видам деятельности:

- Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность (в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).
- Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).

Артист-вокалист, преподаватель должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Артист-вокалист, преподаватель должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ВД 1 Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в хоровых и ансамблевых коллективах в условиях концертной организации и театральной сцены.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Осваивать сольный, ансамблевый, хоровой исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ПК 1.7. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 1.8. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

ВД 2 Педагогическая деятельность.

ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведение занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания вокальных дисциплин, анализировать особенности отечественных и мировых вокальных школ.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.
ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
ПК.2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

2.3. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

2.3.1. Требования к базовому образованию абитуриента
уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ, - основное общее образование.
При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области сольного пения и музыкально-теоретических знаний.
2.3.2 Использование вариативной части:
В соответствии с индивидуальными запросами работодателя (специальными требованиями) результатами сопоставления требований Профессионального стандарта по профессии 01.003.«Педагог дополнительного образования детей и взрослых», 6 уровня квалификации, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н;
требований WS по компетенции Преподавание музыки в школе и ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство, вариативная часть в количестве 864 часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. 576 часов обязательных учебных занятий) использована:
– *на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;*

– *на введение дополнительных дисциплин и МДК.*

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам представлено в таблице:

Индексы циклов	**Распределение вариативной части по циклам, часов**	
	Всего	**в том числе**

			на увеличение объема дисциплин и МДК обязательной части		на введение новых дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	382	257	218	123	164	134
ОП.00	284	202	175	124	108	78
ПМ.00	198	132	198	132	-	-
Вариативная часть	**864**	**576**	**628**	**379**	**272**	**212**

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части.

Циклы	Наименование дисциплин, ПМ, МДК обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**218**	**123**	
ОГСЭ.03	Психология общения	1	0	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.04	Иностранный язык	9	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает **еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа** самостоятельной работы.
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**176**	**124**	Расширение и углубление

ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	52	44	подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационным и запросами работодателей
ОП.02	Сольфеджио	72	48	
ОП.04	Гармония	52	32	
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**198**	**132**	
ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	**138**	**108**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационным и запросами работодателей
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	52	44	
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	42	20	
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	14	14	
МДК.01.04	Сценическая подготовка	30	30	
ПМ.02.	**Педагогическая деятельность**	**60**	**24**	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	60	24	

Обоснование введения новых дисциплин и МДК

Циклы	Наименование дисциплин, МДК вариативной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, МДК вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**164**	**134**	
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	

				профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОГСЭ.09	Основы финансовой грамотности	36	36	
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**108**	**78**	
ОП.09	Основы предпринимательства	58	36	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП. 10	Правовые основы профессиональной деятельности	50	42	Обучающийся должен **знать**: основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные

				документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров. **уметь:** использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Учебный план

Учебный план разработан для обучающихся на базе основного общего образования. Учебный план разрабатывается Учреждением отдельно на каждый год набора.

Учебный план включает в себя следующие элементы:

- пояснительная записка;
- сводные данные по бюджету времени;
- план учебного процесса;
- перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности.

Определение дополнительных дисциплин и профессиональных модулей учебного плана осуществлено с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, а также с учетом особенностей контингента обучающихся.

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан для обучающихся на базе основного общего образования. Календарный учебный график разрабатывается Учреждением отдельно на каждый год набора на основании соответствующего учебного плана.

Календарный учебный график включает в себя следующие элементы:

- календарный график учебного процесса;
- календарный график аттестаций.

3.3. Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики разработаны на основе ФГОС СПО, примерных программ дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики, рассмотрены и одобрены цикловыми методическими комиссиями, утверждены заместителем директора по учебно-практической работе.

Перечень рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик

3.3.1. ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

1. *Программа Русский язык (ОУП.01.)*
2. *Программа Литература (ОУП. 02)*
3. *Программа Математика (ОУП.03)*
4. *Программа Иностранный язык (ОУП.04)*
5. *Программа Информатика (ОУП. 05)*
6. *Программа Физика (ОУП.06)*
7. *Программа Химия (ОУП. 07)*
8. *Программа Биология (ОУП. 08)*
9. *Программа История (ОУП. 09)*
10. *Программа Обществознание (ОУП.10)*
11. *Программа География (ОУП .11)*

12 Программа Физическая культура (ОУП .12)

13 Программа Основы безопасности и защиты Родины (ОУП.13)

3.3.2. ПРОГРАММЫ ПРОФИЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТЫ:

1. *Программа История мировой культуры (ПУП.01.)*
2. *Программа История (ПУП.02.)*
3. *Программа Народная музыкальная культура (ПУП.03.)*
4. *Программа Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ПУП.04.)*

5.Программа Индивидуальный проект (ПУП.05)

3.3.3.*УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ*

1. Программа Родная литература (УПВ.01)

3.3.4. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

1. *Программа Основы философии (ОГСЭ. 01)*
2. *Программа История (ОГСЭ. 02)*
3. *Программа Психология общения (ОГСЭ. 03)*
4. *Программа Иностранный язык (ОГСЭ. 04)*
5. *Программа Физическая культура (ОГСЭ. 05)*
6. *Программа Общие компетенции профессионала (по уровням) (ОГСЭ.06)*
7. *Программа Рынок труда и профессиональная карьера (ОГСЭ.07)*
8. *Программа Социально значимая деятельность (ОГСЭ.08.)*
9. *Программа Основы финансовой грамотности (ОГСЭ.09)*

3.3.5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Программы общепрофессиональных дисциплин

1. *Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ОП.01.)*
2. *Сольфеджио (ОП.02.)*
3. *Музыкальная грамота (ОП.03.)*
4. *Элементарная теория музыки (ОП.04.)*
5. *Гармония (ОП.05.)*
6. *Анализ музыкальных произведений (ОП.06.)*
7. *Музыкальная информатика (ОП. 07.)*
8. *Безопасность жизнедеятельности (ОП. 08.)*
9. *Основы предпринимательства (ОП.09.)*
10. *Правовые основы профессиональной деятельности (ОП.10.)*

Программы профессиональных модулей

Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность (ПМ.01):

1. Сольное камерное и оперное исполнительство (МДК.01.01)
2. Ансамблевое камерное и оперное исполнительство (МДК. 01.02)
3. Фортепиано, чтение с листа (МДК.01.03)
4. Сценическая подготовка (МДК.01.04)
5. УП.01. Сценическая речь
6. УП.02. Сценическая подготовка
7. УП.03. Сценическое движение
8. УП.04. Мастерство актера
9. УП.05.Хоровое исполнительство
10 ПП.01. Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика.

Педагогическая деятельность (ПМ.02.)

1. *Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (МДК.02.01.)*
2. *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (МДК.02.02.)*

3. УП. 06 Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе.
4.ПП.02. Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика.

3.3.5. Прием на ППССЗ по специальности 53.02.04 Вокальное искусство осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

3.3.6. При разработке ППССЗ Учреждение ежегодно определяет объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей.

3.3.7. Учреждение обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного хора. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20 процентов.

3.3.8. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров:
в объеме не более количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

3.3.9. На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности.

3.3.10. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

3.3.11.При приеме на обучение по специальности 53.02.04 Вокальное искусство учитывается условие комплектования обучающихся в группы не менее 6 человек.

3.3.12. Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

- групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия - по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)" - не более 15 человек;
- мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;
- индивидуальные занятия - 1 человек.

3.3.13. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

3.3.14. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3.3.15. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточенно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются образовательной организацией по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме учебно-практических аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится концентрированно в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится концентрированно по всему периоду обучения в виде ознакомления с методикой вокального исполнительства.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

3.4 Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включенных в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разработанная в Учреждении**.**

Рабочая программа воспитания *(Приложение 3)*

Календарный план воспитательной работы*(Приложение 4)*

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разрабатываются и утверждаются Учреждением с учетом включенных в примерные образовательные программы среднего профессионального образования примерных рабочих программ воспитания и примерных календарный план воспитательной работы.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ

Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом ГБПОУ СКИК. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

При выполнении обучающимися практических заданий в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

ГБПОУ СКИК обеспечивает освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в Учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

Реализация ППССЗ обеспечена минимально необходимым для реализации ППССЗ перечень материально-технического обеспечения, включающий в себя:

Для проведения занятий по дисциплине "Музыкальная информатика", Учреждение располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

При использовании электронных изданий Учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

ГБПОУ СКИК обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

В Учреждении обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:

русского языка и литературы;

математики и информатики;

иностранного языка;

истории, географии и обществознания;

гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

мировой художественной культуры;

музыкально-теоретических дисциплин;

музыкальной литературы.

Учебные классы:

для групповых и индивидуальных занятий;

для занятий по междисциплинарному курсу "Сольное камерное и оперное исполнительство" со специализированным оборудованием;

для занятий по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство со специализированным оборудованием".

Спортивный комплекс:

спортивный зал;

открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;

стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.

Залы:

концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;

помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующие профилю подготовки.

Методические материалы, обеспечивающие обучение обучающихся

ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам, профессиональным модулям. Внеаудиторная работа сопровождается рекомендациями для организации самостоятельной работы обучающихся, видами самостоятельной работы, обоснованием времени, затрачиваемого на еѐ выполнение. Порядок организации самостоятельной работы, объѐм времени, формы отражены в Положении по планированию и организации самостоятельной работы в ГБПОУ СКИК и рабочих программах учебных дисциплин, профессиональных модулей.

Обучающиеся обеспечены учебно-методической литературой, имеют доступ к электронным ресурсам. Перечни электронных ресурсов и учебников размещены на сайте колледжа: www.coll-isk.syzran.ru

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой

дисциплине, модулю из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося. Учреждение использует учебники, учебные пособия, а также издания музыкальных произведений, сборники и хрестоматии, партитуры, клавиры оперных, хоровых и оркестровых произведений, предусмотренные примерной ППССЗ.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Порядок организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации установлен Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденным директором Учреждения.

5.2. Оценочные материалы

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ по специальности (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разработаны преподавателями и утверждены директором Учреждения, а для государственной итоговой аттестации – разработаны преподавателями и

утверждены директором Учреждения после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности Учреждением в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусмотрена оценка результатов освоения основ военной службы.

5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускников регулируется порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждѐнном Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 № 800 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5.05. 2022 № 311 « О внесении изменений в приказ министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 № 800 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Положением о выпускной квалификационной работе и Программой государственной итоговой аттестации выпускников специальности 53.02.04 Вокальное искусство, согласованной с работодателями.

При подготовке к ГИА разрабатывается программа государственной итоговой аттестации выпускников Учреждения, которая утверждается директором.

Государственная итоговая аттестация проводится с целью выявления соответствия уровня подготовки и качества выпускника ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности. По результатам государственной итоговой аттестации выпускнику, успешно ее прошедшему, присваивается квалификация - « артист-вокалист, преподаватель».

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту Дипломного проекта (работы) и государственные экзамены. Обязательное требование - соответствие тематики дипломного проекта (работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Государственная итоговая аттестация включает:

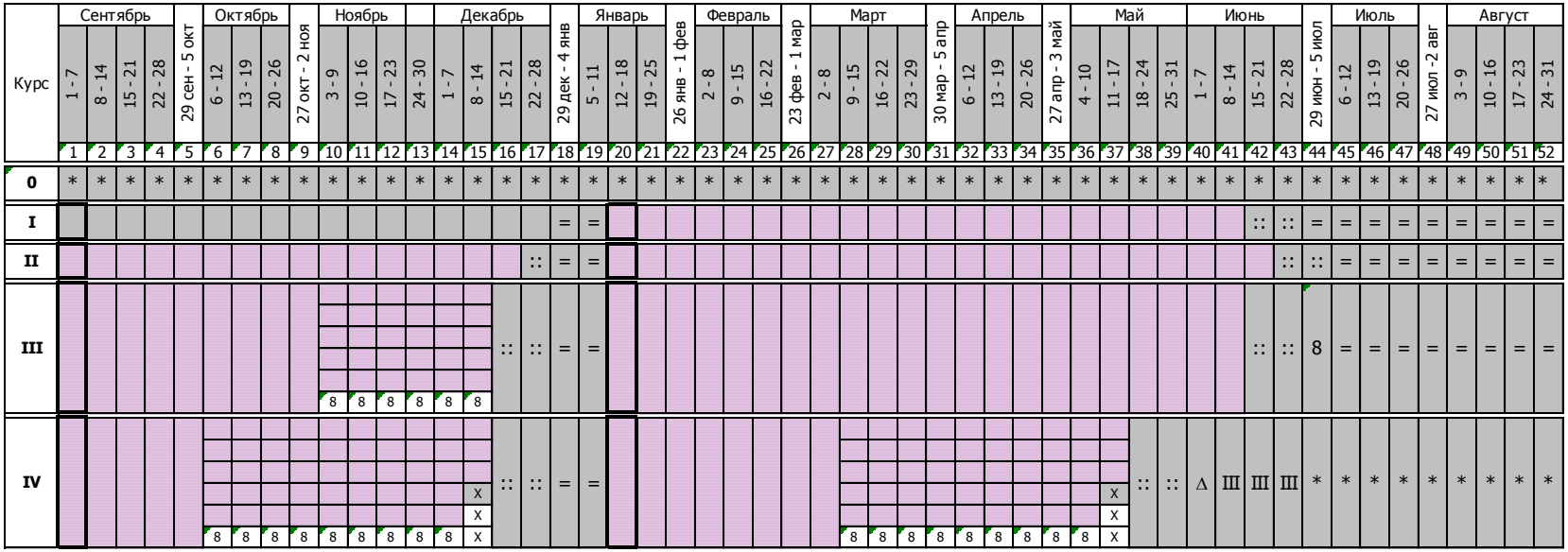
Дипломный проект (работа) - "Исполнение сольной программы";

государственный экзамен "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое камерное и оперное исполнительство";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Программа государственной итоговой аттестации соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 53.02.04 Вокальное искусство.

1 Календарный учебный график 53.02.04 ВИ 2025-2029 уч.г



Обозначения:

- Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам
- :: Промежуточная аттестация
- = Каникулы
- 0 Учебная практика
- 8 Производственная практика (по профилю специальности)
- X Производственная практика (преддипломная)
- Δ Подготовка к государственной итоговой аттестации
- III Государственная итоговая аттестация
- * Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
										Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подго-☐товка	Прове-☐дение				
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем						
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	39	1404	17	612	22	792	2		2									11	52		
II	39	1404	16	576	23	828	3	1	2									10	52		
III	36	1296	14	504	22	792	4	2	2	2	1	1						10	52		
IV	29	1044	13	468	16	576	4	2	2	3	1 1/2	1 1/2	1	1/2	1/2	1	3	2	43		
Всег	143	5148	60	2160	83	2988	13	5	8	5	2 1/2	2 1/2	1	1/2	1/2	1	3	33	199		

53.02.04 "Вокальное искусство" 2025-2026 уч. год

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				ИЮЛЬ				АВГУСТ				Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. раб.
				1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24		
				7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	31		
			Номера календарных недель	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
			Порядковые номера недель учебного года	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
	ОУЦ.00	**Образовательный учебный цикл**	обяз. уч.	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**26**	**25**	0	0	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**	**27**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**1035**	
			сам. р. с.	**12**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	0	0	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**496**
	ОУП.00	**Обязательные предметные области**	обяз. уч.	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	22	21	0	0	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**835**	
			сам. р. с.	11	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	0	0	10	10	10	11	11	11	11	11	11	11	11	11	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**442**
	ОУП.01.	Русский язык	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОУП.02.	Литература	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОУП.03.	Математика	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		23
	ОУП.04	Иностранный язык	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОУП.05	Информатика	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	55	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		25
	ОУП 06	Физика	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОУП.07.	Химия	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,0	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		23
	ОУП.08.	Биология	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		23
	ОУП.09.	История	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОУП.10.	Обществознание	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1,0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	0	0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		58
	ОУП.11.	География	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	1,0	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		23
	ОУП.12.	Физическая культура	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОУП 13.	Основы безопасности и защиты Родины	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	0	0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		51
1 курс	ПУП.00	Профильные учебные предметы	**обяз. уч.**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	0	0	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**161**	
			сам. р. с.	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**54**
	ПУП.01	История мировой культуры	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	44	
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		22
	ПУП.04	Муыкальная литература (зарубежная и отечественная)	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			0	0	0	0	0	0	0	0	0	117	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,0	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		32
	УПВ.00	Учебные предметы по выбору	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**39**	
			сам. р. с.																		0	0																									0	0	0	0	0	0	0	0	0		

ОУП 13.	Основы безопасности и защиты Родины	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	0	0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		51
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**	**обяз. уч.**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	0	0	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**161**	
		сам. р. с.	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**54**
ПУП.01	История мировой культуры	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	44	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		22
ПУП.04	Муыкальная литература (зарубежная и отечественная)	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			0	0	0	0	0	0	0	0	0	117	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,0	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		32
УПВ.00	Учебные предметы по выбору	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**39**	
		сам. р. с.																		0	0																									0	0	0	0	0	0	0	0	0		
УПВ.01	Родная литература	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
		сам. р. с.																		0	0																									0	0	0	0	0	0	0	0	0		
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**обяз. уч.**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**2**	**2**	**2**	**3**	0	0	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**27**	
		сам. р. с.	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	0	0	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**	**0,0**			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**9**
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	**обяз. уч.**	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	18	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5																											0	0	0	0	0	0	0	0	0		**9**
ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	**обяз. уч.**														1	1	1	1																				1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	9	
		сам. р. с.																																												0	0	0	0	0	0	0	0	0		
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**обяз. уч.**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**8**	**8**	**8**	**8**	0	0	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**342**	
		сам. р. с.	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	0	0	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,5**	**3,0**	**3,0**	**3,0**	**3,0**	**3,0**	**2,0**	**2,0**	**2,0**	**2,5**	**2,0**	**2,0**	**2,5**	**2,0**	**2,0**	**3,0**	**3,5**	**3,5**	**3,5**			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**111**
ОП. 00	**Общепрофессиональные дисциплины**	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			0	0	0	0	0	0	0	0	0	156	
		сам. р. с.	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0		49
ОП.02	Сольфеджио	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	78	
		сам. р. с.	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1										1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		30
ОП.03	Музыкальная грамота	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	34	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0		7
ОП.04	Элементарная теория музыки	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	44	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0		12
ПМ	**Профессиональные модули**	**обяз. уч.**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**4**	**4**	**4**	**4**	0	0	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**4**	**4**	**4**	**4**	4			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**186**	
		сам. р. с.	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	0	0	**2**	**2**	**2**	**2**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**2,0**	**1,5**	**1,5**	**2,0**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**2,0**	**1,5**	1,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**62**
ПМ.01	**Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность**	обяз. уч.	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	0	0	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4			0	0	0	0	0	0	0	0	0	186	
		сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,5	1,5	0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0		62
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	0	125	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		30
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	39	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		20
УП.01	Сценическая речь	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		13
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**1404**	
Всего час. в неделю сам. работы студентов			15	16	16	16	16	16	16	16	16	16	17	16	16	16	16	16	16	0	0	15	15	15	16	15	15	16	16	16	15	15	15	16	15	15	17	16	16	17	18	18	18			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**615**
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	0	0	51	51	51	52	51	51	52	52	52	51	51	51	52	51	51	53	52	52	53	54	54	54			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**2019**	

каникулы — учебная практика

пром. аттестация — производственная практика

УП.01	Сценическая речь	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	22	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5	1	0,5	0,5	0,5	1	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0	0		13
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**1404**	
Всего час. в неделю сам. работы студентов			15	16	16	16	16	16	16	16	16	16	17	16	16	16	16	16	16	0	0	15	15	15	16	15	15	16	16	16	15	15	15	16	15	15	17	16	16	17	18	18	18			0	0	0	0	0	0	0	0	0		**615**
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	0	0	51	51	51	52	51	51	52	52	52	51	51	51	52	51	51	53	52	52	53	54	54	54			0	0	0	0	0	0	0	0	0	**2019**	

каникулы — учебная практика

пром. аттестация — производственная практика

53.02.04 "Вокальное искусство" 2026-2027 уч. год

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. раб.
II курс	ПУП.00	Профильные учебные предметы	обяз. уч.	369	
			сам. р. с.		180
	ПУП.01	История мировой культуры	обяз. уч.	66	
			сам. р. с.		44
	ПУП.02	История	обяз. уч.	48	
			сам. р. с.		20
	ПУП.03	Народная музыкальная культура	обяз. уч.	76	
			сам. р. с.		38
	ПУП.04	Муыкальная литература (зарубежная и отечественная)	обяз. уч.	156	
			сам. р. с.		68
	ПУП.05	Индивидуальный проект	обяз. уч.	23	
			сам. р. с.		10
	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл *(для СПО)*	обяз. уч.	256	
			сам. р. с.		74
	ОГСЭ.02	История	обяз. уч.	48	
			сам. р. с.		10
	ОГСЭ.03	Психология общения	обяз. уч.	48	
			сам. р. с.		10
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	обяз. уч.	55	
			сам. р. с.		11
	ОГСЭ.05	Физическая культура	обяз. уч.	78	
			сам. р. с.		35
	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	обяз. уч.	18	
			сам. р. с.		9
	ОГСЭ.06	Социально-значимая деятельность	обяз. уч.	9	
			сам. р. с.		0
	П.00	Профессиональный цикл	обяз. уч.	779	
			обяз. уч.		277
	ОП. 00	Общепрофессиональный цикл	обяз. уч.	156	
			обяз. уч.		60
	ОП.02	Сольфеджио	обяз. уч.	78	
			сам. р. с.		30
	ОП.05	Гармония	обяз. уч.	78	
			сам. р. с.		30
	ПМ. 00	Профессиональные модули	обяз. уч.	583	
			обяз. уч.		218
	ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	обяз. уч.	514	
			обяз. уч.		184
	МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	156	
			сам. р. с.		30
	МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	78	
			сам. р. с.		36
			обяз. уч.	39	

Номера календарных недель: 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34

Порядковые номера недель учебного года: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52

ОП.05	Гармония	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	78	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0	0	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0		30
ПМ. 00	**Профессиональные модули**	**обяз. уч.**	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	11	11		0	0	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19	19			0	0	0	0	0	0	0	0	**583**	
		обяз. уч.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		0	0	6,5	6,5	6,5	6,5	6,5	7	7	7	7	7	7,5	7,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8,5	8	8	8,5	7,5	7,5	7,5			0	0	0	0	0	0	0	0		**218**
ПМ.01	**Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность**	**обяз. уч.**	12	12	12	12	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	11	11		0	0	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	15	15	15	15	15	15			0	0	0	0	0	0	0	0	514	
		обяз. уч.	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		0	0	5	5	5	5	5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	6	5	5	5			0	0	0	0	0	0	0	0		184
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4		0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			0	0	0	0	0	0	0	0	156	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0		30
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	78	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						0	0	0	0	0	0	0	0		36
МДК 01.03	Фортепиано, чтение с листа	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	39	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0		20
МДК.01.04	Сценическая подготовка	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0	71	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5		0	0						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0		17
УП.01	Сценическая речь	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2		0	0																										0	0	0	0	0	0	0	0	32	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1		0	0																										0	0	0	0	0	0	0	0		13
УП.02	Сценическая подготовка	обяз. уч.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											23	
		сам. р. с.																				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												12
УП.03	Сценическое движение	обяз. уч.																				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											46	
		сам. р. с.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												23
УП.04	Мастерство актера	обяз. уч.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											23	
		сам. р. с.																				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												11
УП.05	Хоровое исполнительство	обяз. уч.																				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											46	
		сам. р. с.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												23
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4			0	0	0	0	0	0	0	0	109	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	3	3	3	3	3	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5			0	0	0	0	0	0	0	0		49
МДК 02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	**обяз. уч.**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3			0	0	0	0	0	0	0	0	69	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	0	0	0	0	0	0		34
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	**обяз. уч.**	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	40	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0	0	0	0	0	0	0		15
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36		0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			0	0	0	0	0	0	0	0	**1404**	
Всего час. в неделю сам. работы студентов			12	12	12	12	12	13	13	13	14	15	15	15	16	16	16	16		0	0	13	13	13	13	13	14	14	14	14	14	16	15	16	16	16	16	16	16	15	15	14	14	13			0	0	0	0	0	0	0	0		**546**
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54		0	0	49	49	49	49	49	50	50	50	50	50	52	51	52	52	52	52	52	52	51	51	50	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	**1950**	

каникулы — учебная практика

пром. аттестация — производственная практика

53.02.04 "Вокальное искусство" 2027-2028 уч. год

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				ИЮЛЬ				АВГУСТ				Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. Раб.
				1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24		
				7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	31		
				Номера календарных недель																																																					
				35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34		
				Порядковые номера недель учебного года																																																				
				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52		
III курс	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	6			0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	4	5	5	5	5				0	0	0	0	0	0	0	0	145	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	0,5			0	0	0,5	0,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,5	1,5				0	0	0	0	0	0	0	0		55
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	44	
			сам. р. с.						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5			0	0												0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0	0	0	0	0	0	0		11
	ОГСЭ.05	Физическая культура	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	72	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0			1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		34
	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0				0	0	0	0	0	0	0	0	20	
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0				0	0	0	0	0	0	0	0		10
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	обяз. уч.															4			0	0															1	1	1				1	1				0	0	0	0	0	0	0	0	6	
			сам. р. с.																		0	0																										0	0	0	0	0	0	0	0		0
	П.00	Профессиональный цикл	обяз. уч.	33	33	33	33	33	33	33	33	33	27	27	27	26	26	24			0	0	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	32	31	31	31	32	31	31	31	31				0	0	0	0	0	0	0	0	1151	
			сам. р. с.	16	16	16	16	16	16	16	16	16	15	16	16	16	16	2			0	0	13	13	13	13	13	13	13	14	14	14	14	14	15	15	16	16	16	15	15	15	15	15				0	0	0	0	0	0	0	0		529
	ОП. 00	Общепрофессиональные дисциплины	обяз. уч.	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	9	11	4			0	0	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	11	10	10	10	10	9	9	9	9				0	0	0	0	0	0	0	0	362	
			сам. р. с.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5	2			0	0	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	3,0	3,5	4,0	4,0	3,5	3,5	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	4,0	3,5				0	0	0	0	0	0	0	0		138
	ОП.01	Муыкальная литература (зарубежная и отечественная)	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3						3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3				0	0	0	0	0	0	0	0	108	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		36
	ОП. 02	Сольфеджио	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	72	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		30
	ОП.05	Гармония	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	72	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0	0	0	0	0	0	0		30
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1						0	0	0	0	0	0	0	0	68	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2			0	0	0.5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		34
	ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	42	
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0							0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5					0	0	0	0	0	0	0	0		8
	ПМ.00	Профессиональные модули	обяз. уч.	24	24	24	24	24	24	24	24	24	18	18	18	17	15	20			0	0	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	21	22	22	22	22	22				0	0	0	0	0	0	0	0	789	
			сам. р. с.	12	12	12	12	12	12	12	12	12	11	11	11	11	11	0			0	0	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	11	11	12	12	12	11	11	11	11	11				0	0	0	0	0	0	0	0		391
	ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	обяз. уч.	16	16	16	16	16	16	16	16	16	14	12	12	12	11	5			0	0	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14	14				0	0	0	0	0	0	0	0	252	
			сам. р. с.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	7	7	7	7	7	0			0	0	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	8	8	8	7	7	7	7	7				0	0	0	0	0	0	0	0		114
	МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4			0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				0	0	0	0	0	0	0	0	144	
			сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2,5	2,5	2,5	2,5				0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0		60
	МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	72	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		36
	МДК 01.03	Фортепиано, чтение с листа	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0	36	
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5				0	0	0	0	0	0	0	0		18
	МДК.01.04	Сценическая подготовка	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2						1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												50	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													34
	УП.02	Сценическая подготовка	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2											0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	56	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1											0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		29
	УП.03	Сценическое движение	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2																																								28	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																									14
	УП.04	Мастерство актера	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	3	3	1										2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												58	
			сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1,5	1,5	0,5										1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													29
	УП.05	Хоровое исполнительство	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1					2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												71	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													36
	ПП.01	Исполнительская практика	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	3	3	3	3			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			18	0	0	0	0	0	0	0	0	36	
			сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0	0	0	0	0	0	0	0		0
	ПМ. 02	Педагогическая деятельность	обяз. уч.	8	8	8	8	8	8	8	8	8	4	6	6	5	4	15			0	0	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	7	8	8	8	8	8				0	0	0	0	0	0	0	0	271	
			сам. р. с.	4	4	4	4	4	4	4	4	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	0			0	0	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4				0	0	0	0	0	0	0	0		135
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	72	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		36
		Основы физиологии и гигиены голоса	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2																																							26	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																									14
		Возрастная психология	обяз. уч.																				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												44	
			сам. р. с.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													22
	МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	4	3	3	13			0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4				0	0	0	0	0	0	0	0	155	
			сам. р. с.	3	3	3	3	3	3	3	3	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	0			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0		83
		История вокального искусства	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	5					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2												50	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													30
		Методы изучения итальянского языка	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	5					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												45	
			сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													22
		Методика преподавания вокальных дисциплин	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	3																																							28	

МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0	72	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1				0	0	0	0	0	0	0	0		36
	Основы физиологии и гигиены голоса	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	2	1	2																																						26	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																								14
	Возрастная психология	обяз. уч.																				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												44	
		сам. р. с.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													22
МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	6	6	6	6	6	6	6	6	6	3	4	4	3	3	13			0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4	4	4				0	0	0	0	0	0	0	0	155	
		сам. р. с.	3	3	3	3	3	3	3	3	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	2,5	0			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1,5	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2				0	0	0	0	0	0	0	0		83
	История вокального искусства	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	5					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2												50	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													30
	Методы изучения итальянского языка	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	5					1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												45	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5						0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													22
	Методика преподавания вокальных дисциплин	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	2	1	1	3																																						28	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																								14
	Чтение с листа	обяз. уч.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												22	
		сам. р. с.																				1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5													16
УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе	обяз. уч.																				2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												44	
		сам. р. с.																				0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1													17
ПП.02	**Педагогическая практика**	обяз. уч.										3	3	3	3	3	3			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			18	0	0	0	0	0	0	0	0	**36**	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0				0	0	0	0	0	0	0	0		**0**
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки			36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			0	0	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36	36			36	0	0	0	0	0	0	0	0	**1368**	
Всего час. в неделю сам. работы студентов			17	17	17	17	17	18	18	18	17	16	17	17	17	17	3			0	0	13	13	14	14	14	14	15	15	16	16	15	16	17	17	18	18	18	17	17	17	17	16				0	0	0	0	0	0	0	0		
Всего часов в неделю			54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54			0	0	49	49	50	50	50	50	51	51	52	52	51	52	53	53	54	54	54	53	53	53	53	52				0	0	0	0	0	0	0	0	**1944**	

каникулы — учебная практика

пром. аттестация — производственная практика

53.02.04 "Вокальное искусство" 2028-2029 уч. год

Курс	Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. Раб.
4 курс	ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	обяз. уч.	183	
			сам. р. с.		54
	ОГСЭ.01	Основы философии	обяз. уч.	48	
			сам. р. с.		10
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	обяз. уч.	26	
			сам. р. с.		10
	ОГСЭ 05	Физическая культура	обяз. уч.	58	
			сам. р. с.		58
	ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	обяз. уч.	0	
			сам. р. с.		0
	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	обяз. уч.	9	
			сам. р. с.		
	ОГСЭ.09	Основы финансовой грамотности	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		
	П.00	Профессиональный цикл	обяз. уч.	861	
			сам. р. с.		479
	ОП. 00	Общепрофессиональный цикл	обяз. уч.	356	
			сам. р. с.		201
	ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	обяз. уч.	87	
			сам. р. с.		37
	ОП. 02	Сольфеджио	обяз. уч.	57	
			сам. р. с.		30
	ОП.05	Гармония	обяз. уч.	58	
			сам. р. с.		30
	ОП.06	Анализ музыкальных произведений	обяз. уч.	60	
			сам. р. с.		31
	ОП.07	Музыкальная информатика	обяз. уч.	58	
			сам. р. с.		52
	ОП.09	Основы предпринимательства	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		22
	ПМ.00	Профессиональные модули	обяз. уч.	505	
			сам. р. с.		278
	ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	обяз. уч.	390	
			сам. р. с.		223
	МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	116	
			сам. р. с.		66
	МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство	обяз. уч.	74	
			сам. р. с.		41
	МДК 01.03	Фортепиано, чтение с листа	обяз. уч.	29	
			сам. р. с.		29
	УП.02	Сценическая подготовка	обяз. уч.	71	
			сам. р. с.		37
	УП.04	Мастерство актера	обяз. уч.	100	
			сам. р. с.		50
	ПП.01	Исполнительская практика	обяз. уч.	72	
			сам. р. с.		
	ПМ. 02	Педагогическая деятельность	обяз. уч.	115	
			сам. р. с.		39
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	обяз. уч.	29	
			сам. р. с.		16
		Изучение педагогического репертуара ДМШ	обяз. уч.	29	
			сам. р. с.		16
	МДК 02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	обяз. уч.	25	
			сам. р. с.		23
		Методы изучения итальянского языка	обяз. уч.	12	
			сам. р. с.		12
		Методика преподавания вокальных дисциплин	обяз. уч.	13	
			сам. р. с.		11
	УП.06	Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная	обяз. уч.	61	
			сам. р. с.		17
	ПП.02	Педагогическая практика	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		
	ПДП.00	Производственная практика (преддипломная)	обяз. уч.	36	
			сам. р. с.		0
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки				1188	
Всего час. в неделю сам. работы студентов					561
Всего часов в неделю					1749

	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ				ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ				
	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29	
	7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7	
Номера календарных недель																																													
	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	35
Порядковые номера недель учебного года																																													
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	53
ОГСЭ.00	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	7	7	5	5			0	0	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**5**	**5**	**5**	**5**	**4**	**4**	**3**	**4**	**8**	**2**									
	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0			0	0	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**2**	**0**									
ОГСЭ.01	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									
	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									
ОГСЭ.04	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1														
	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5								0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5																	
ОГСЭ 05	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											
ОГСЭ.07																		0	0																	6										
																		0	0																	2										0
ОГСЭ.08												1	1	1	1			0	0																	1	2	2								9
																		0	0																											
ОГСЭ.09																		0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	1	1	1	1											36
																		0	0																											
П.00	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**23**	**23**	**25**	**13**			0	0	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**25**	**25**	**25**	**25**	**26**	**26**	**27**	**26**	**22**	**16**									**861**	
	16	**17**	**17**	**17**	**17**	**15**	**17**	**17**	**16**	**16**	**16**	**16**	**15**	**13**	**6**			0	0	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**17**	**19**	**11**	**9**										**479**
ОП. 00	11	11	11	11	11	10	10	10	10	10	10	9	10	11	0			0	0	13	13	13	13	13	13	13	13	12	12	12	12	12	12	13	12	7	3									356	
	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	6,5	6,5	6,5	7,0	7,0	7,0	7,0	6,0	0,0			0	0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	7,0	6,0	6,0	6,0	6,0	6,0	6,0	8,0	9,0	4,0	2,0										201
ОП. 01	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3					0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3											87
	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2											37
ОП. 02	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1											57
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											30
ОП.05	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											58
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1	1					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											30
ОП.06	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	2	3				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											60
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2				0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											31
ОП.07	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	8				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	5	1									58	
	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	4				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2											52
ОП.09	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2									36	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2										22
ПМ.00	**19**	**19**	**19**	**19**	**19**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**13**	**14**	**13**			0	0	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**17**	**13**	**13**	**13**	**13**	**14**	**14**	**14**	**14**	**15**	**13**									**505**	
	11	**11**	**11**	**11**	**11**	**9,5**	**11**	**11**	**9,5**	**9**	**9**	**9**	**8**	**7**	**6**			0	0	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**8**	**9**	**10**	**7**	**7**										**278**
ПМ.01	14	14	14	14	14	10	10	10	11	11	11	11	11	14	13			0	0	13	13	13	13	13	13	13	13	10	10	10	10	10	10	10	10	12	12									390	
	8	8	8	8	8	6	7	7	7	7	7	7	7	7	6			0	0	6	6	6	6	6	6	6	6	7	7	7	7	7	7	7	8	6	6										223
МДК.01.01	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4			0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4									116	
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2										66
МДК.01.02	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4									74	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2										41
МДК 01.03	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											29
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											29
УП.02	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											71
	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2											37	
УП.04	4	4	4	4	4	2	2	2	3	3	3	3	3	6	5			0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	2	2	4	4									100	
	2	2	2	2	2	1	2	2	2	2	2	2	2	3	2			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2										50
ПП.01						4	4	4	4	4	4	4	4	4													4	4	4	4	4	4	4	4	4									72	
ПМ. 02	5	5	5	5	5	4	4	4	3	3	3	3	2	0	0			0	0	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	4	4	4	4	3	1									115	
	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	3,5	2,5	2	2	2	1	0	0			0	0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,5	1,5	0,5	0,5										39
МДК.02.01	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0									29	
	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0			0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	0	0										16
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											29
	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5							0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1											16
МДК 02.02	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									25	
	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0										23
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																	12	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																		12
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1																																13	
	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5																																	11
УП.06	2	2	2	2	2	1	1	1										0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	3	3	3	3	3	1									61	
	1	1	1	1	1	1	1	1										0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										17
ПП.02						2	2	2	2	2	2	2	2	2													2	2	2	2	2	2	2	2	2									36	
ПДП.00	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	18			0	0																		18								36	
	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0										0
Всего час. в неделю обязательной учебной нагрузки	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**			0	0	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**	**36**									**1188**	
Всего час. в неделю сам. работы студентов	17	18	18	18	18	16	18	18	17	17	17	17	16	14	7			0	0	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	18	20	22	15	11										**561**
Всего часов в неделю	53	54	54	54	54	52	54	54	53	53	53	53	52	50	43			0	0	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	54	56	58	51	47										**1749**

3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1 сем.	2 сем.	3 сем.	4 сем.	5 сем.	6 сем.	7 сем.	8 сем.
													Теория	лаб. и практ. занятий		Количество недель без практики							
																17	22	16	23	14	22	13	16
																Количество недель с практикой							
																17	22	16	23	15	23	14,5	17,5
1	2									4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1
О.ОО	**Общеобразовательный учебный цикл**	**1З/11ДЗ/4Э**								**2106**	**702**	**1404**	**635**	**769**	**0**	**441**	**594**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОУП.00	**Обязательные предметные области**	**1З/6ДЗ/3Э**								**1277**	**442**	**835**	**301**	**534**	**0**	**373**	**462**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОУП.01	Русский язык		Э							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОУП.02	Литература		КЭ1							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОУП.03.	Математика		КДз2							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОУП.04	Иностранный язык		ДЗ							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОУП.05	Информатика		КДз2							**80**	25	55	12	43		33	22						
ОУП.06	Физика		Дз							**114**	36	78	44	34		34	44						
ОУП.07.	Химия		КДЗ1							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОУП.08.	Биология		КДЗ1							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОУП.09	История		Э							**114**	36	78	34	44		34	44						
ОУП.10.	Обществознание		ДЗ							**136**	58	78	34	44		34	44						
ОУП.11	География		Дз							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОУП.12	Физическая культура	З	Дз							**114**	36	78	17	61		34	44						
ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины		Дз							**129**	51	78	34	44		34	44						
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**	**0З/4ДЗ/1Э**								**790**	**260**	**530**	**322**	**208**	**0**	**51**	**110**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ПУП.01	История мировой культуры				Дз					**176**	66	110	90	20			44	48	18				
ПУП.02	История			Э						**68**	20	48	48					48					

ОУП.13	Основы безопасности и защиты Родины		Дз							**129**	51	78	34	44		34	44						
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**	**0З/4ДЗ/1Э**								**790**	**260**	**530**	**322**	**208**	**0**	**51**	**110**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ПУП.01	История мировой культуры				Дз					**176**	66	110	90	20			44	48	18				
ПУП.02	История			Э						**68**	20	48	48					48					
ПУП.03	Народная музыкальная культура				ДЗ					**114**	38	76	60	16				32	44				
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э					**399**	126	273	121	152		51	66	64	92				
ПУП.05	Индивидуальный проект				Дз					**33**	10	23	3	20					23				
УПВ.00	**Учебные предметы по выбору**									**39**		**39**	**12**	**27**		**17**	**22**						
УПВ.01	Родная литература		КЭ1							39		39	12	27		17	22						
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**7З/7ДЗ/3Э**								**912**	**301**	**611**	**186**	**425**	**0**	**22**	**5**	**134**	**122**	**50**	**95**	**90**	**93**
ОГСЭ.01	Основы философии							Дз		58	10	48	38	10								48	
ОГСЭ.02	История				Э					58	10	48	38	10				0	48				
ОГСЭ.03	Психология общения			ДЗ						58	10	48	10	38				48	0				
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ	ДЗ	ДЗ			ДЗ	158	33	125	34	91				32	23	18	26	12	14
ОГСЭ.05	Физическая культура			З	З	З	З	З	ДЗ	416	208	208	4	204				32	46	28	44	26	32
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				КЗ		ДЗ			84	28	56	56			18		18			20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ1	8	2	6	6										6
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	З	З	КЗ	З	З	З	КЗ1	36		36		36		4	5	4	5	4	37	4	5
ОГСЭ 09	Основы финансовой грамотности									36		36		36									36
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**0З/20ДЗ/17Э**								**4704**	**1571**	**3133**	**424**	**2709**	**0**	**149**	**193**	**250**	**529**	**454**	**697**	**378**	**483**

ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	З	З	КЗ	З	З	З	К31	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5
ОГСЭ 09	Основы финансовой грамотности									36		36		36									36
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**03/20ДЗ/17Э**								**4704**	**1571**	**3133**	**424**	**2709**	**0**	**149**	**193**	**250**	**529**	**454**	**697**	**378**	**483**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**03/7ДЗ/9Э**								**1507**	**477**	**1030**	**150**	**880**	**0**	**68**	**88**	**64**	**92**	**132**	**230**	**145**	**211**
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)								КЭ1	268	73	195	18	177						42	66	39	48
ОП.02	Сольфеджио	ДЗ	Э		Э	Э	Э	Э	КДз	405	120	285	17	268		34	44	32	46	28	44	26	31
ОП.03	Музыкальная грамота	ДЗ								41	7	34	7	27		34							
ОП.04	Элементарная теория музыки		Э							56	12	44		44			44						
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э	КДз	328	120	208	16	192				32	46	28	44	26	32
ОП.06	Анализ музыкальных произведений								КЭ1	89	29	60	22	38								28	32
ОП.07	Музыкальная информатика								ДЗ	110	52	58	8	50								26	32
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ			102	34	68	34	34						34	34		
ОП.09	Основы предпринимательства								Дз	58	22	36	6	30									36
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ			50	8	42	22	20							42		
ПМ	**Профессиональные модули**	**-/13ДЗ/8Э**								**3197**	**1094**	**2103**	**274**	**1829**	**0**	**81**	**105**	**186**	**437**	**322**	**467**	**233**	**272**
ПМ.01	**Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность**				**03/12ДЗ/5Э**				**Э(к)**	**2420**	**812**	**1608**	**71**	**1537**	**0**	**81**	**105**	**186**	**328**	**210**	**308**	**182**	**208**
МДК.01.01	Сольное камерное и оперное исполнительство	ДЗ	Э	Э	ДЗ	Э	Э		КДз2	787	246	541	39	502		64	61	64	92	56	88	52	64
МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство					Дз	Э		КДз2	333	109	224	14	210				32	46	28	44	26	48
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа			Э				Э		242	99	143	8	135		17	22	16	23	14	22	13	16

МДК.01.02	Ансамблевое камерное и оперное исполнительство					Дз	Э		КДз2	333	109	224	14	210				32	46	28	44	26	48
МДК.01.03	Фортепиано, чтение с листа			Э				Э		242	99	143	8	135		17	22	16	23	14	22	13	16
МДК.01.04	Сценическая подготовка						Дз			189	68	121	10	111				42	29	28	22		
УП.01	УП.01. Сценическая речь			**ДЗ**						81	27	54		54			22	32					
УП.02	УП.02. Сценическая подготовка								КДз2	228	76	152		152					23	14	44	39	32
УП.03	УП.03. Сценическое движение					ДЗ				111	37	74		74					46	28			
УП.04	УП.04. Мастерство актера								КДз2	272	91	181		181					23	14	44	52	48
УП.05	УП.05.Хоровое исполнительство						ДЗ			177	59	118		118					46	28	44		
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								ДЗ	108		108		108						18	18	36	36
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**03/1ДЗ/3Э**			**Э(к)**	**777**	**282**	**495**	**203**	**292**	**0**	**0**	**0**	**0**	**109**	**112**	**159**	**51**	**64**
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ		256	86	170	76	94					69	28	44	13	16
	Основы педагогики				КДз					67	22	45	22	23					45				
	Нравственные основы семейной жизни				КДз					36	12	24	4	20					24				
	Основы физиологии и гигиены голоса					Дз				42	14	28	28							28			
	Возрастная психология						Дз			66	22	44	22	22							44		
	Изучение педагогического репертура ДМШ								Дз	45	16	29		29								13	16
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						Э	Дз	**КДЗ1**	364	144	220	127	93					40	84	71	25	0
	История вокального искусства						Э			140	45	95	45	50		0	0	0	40	28	27		
	Методы изучения итальянского языка							Дз		120	58	62	41	21						28	22	12	
	Методика преподавания вокальных дисциплин							ДЗ		66	25	41	41							28		13	
	Чтение с листа						З			38	16	22		22							22		

	История вокального искусства						Э			140	45	95	45	50		0	0	0	40	28	27		
	Методы изучения итальянского языка							Дз		120	58	62	41	21						28	22	12	
	Методика преподавания вокальных дисциплин							ДЗ		66	25	41	41							28		13	
	Чтение с листа						З			38	16	22		22							22		
УП.02.01	УП. 06 Методика преподавания вокальных дисциплин, в том числе учебная практика по педагогической работе								Дз	157	52	105		105							44	13	48
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КДз3	72		72		72						18	18	18	18
Всего		**83/38ДЗ/24Э**								**7722**	**2574**	**5148**	**1245**	**3903**	**0**	**612**	**792**	**576**	**828**	**504**	**792**	**468**	**576**
										7902	**2574**	**5328**	**1245**	**4083**		**612**	**792**	**576**	**828**	**540**	**828**	**522**	**630**
ПДП	**Производственная практика (преддипломная)**																					0,5	0,5
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**																						4

Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год	**Всего**	дисциплин и МДК	612	792	576	828	504	792	468	576
Государственная итоговая аттестация Программа углубленной подготовки Подготовка выпускной квалификационной работы с 01 июня по 14 июня (всего 2 недели) защита выпускной квалификационной рабоы - "Исполнение сольной программы"; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя) государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)		в том числе учебной практики (в часах)		22	32	138	84	176	104	128
		производствен. практики					1	1	1,5	1,5
		преддипломн. практики							0,5	0,5
		экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	0	6	3	4	3	5	3	3
		дифф. зачетов	3	6	4	6	4	6	3	7
		зачетов	2	1	2	2	2	2	2	1