СКИК,
CN=Алмаева
T_B_, E="
zu_isk_coll_szr
@63edu.ru"
Дата:

Министерство культуры Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

СОГЛАСОВАНО
Директор МБУ
ДШИ №3
_____/ Баканова Н.П./
от « 29» мая 2026г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор
ГБПОУ СКИК
_____Алмаева Т.А
Приказ № 42 – С от 29.05.2026г.

.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

по специальности **53.02.05. Сольное и хоровое народное пение**
по программе углубленной подготовки
форма обучения – очная
квалификация – артист-вокалист, преподаватель,
руководитель народного коллектива

Сызрань 2026г.

Программа подготовки специалистов среднего звена разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта специальности среднего профессионального образования 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от «27» октября 2014 г. Зарегистрировано в Минюсте РФ 27 ноября 2014 г. Регистрационный N 34959

Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

Организация-разработчик:

ГБПОУ СО «СЫЗРАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И КУЛЬТУРЫ ИМ.О.Н.НОСЦОВОЙ» Самарская обл.446001, г. Сызрань, пер. Лодочный, д. 22 Россия, тел. (8464) 98-45-07, факс (8464) 98-44-65, isk-coll-szr@mail.ru

Разработчики:

- Фирсова Г.А., заместитель директора по УПР ГБПОУ СКИК;
- Баринова М.Ю., заместитель директора по УВР ГБПОУ СКИК;
- Холодковская Г.Е., заведующий организационно-методическим отделом ГБПОУ СО СКИК;
Строганова Н.В., преподаватель, председатель ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»

Программа рассмотрена и одобрена на заседании предметно – цикловой комиссии «Сольное и хоровое народное пение». (протокол № 9 от 14 мая 2025 года.)

Лист согласования программы подготовки специалистов среднего звена по специальности «Сольное и хоровое народное пение»

СОДЕРЖАНИЕ

1.		**Общие положения**	**4**
	1.1.	Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена	4
	1.2.	Нормативный срок освоения программы	5
2.		**Характеристика профессиональной деятельности выпускников и требования к результатам освоения**	**6**
	2.1.	Область и объекты профессиональной деятельности	6
	2.2.	Виды профессиональной деятельности и компетенции	6
	2.3.	Специальные требования	8
	2.3.1.	Требования к базовому образованию абитуриента	8
	2.3.2.	Использование вариативной части ППССЗ	8
	2.3.3.	Реализация профессионального модуля по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	20
3.		**Документы, определяющие содержание и организацию образовательного процесса**	**22**
	3.1.	Учебный план	22
	3.2.	Календарный учебный график	22
	3.3.	Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики	22
	3.4.	Методические материалы, обеспечивающие обучение обучающихся	24
	3.5.	Методические материалы, обеспечивающие воспитание обучающихся	31
4.		**Материально-техническое обеспечение реализации программы подготовки специалистов среднего звена**	**33**
5.		**Оценка результатов освоения программы подготовки специалистов среднего звена**	**35**
	5.1.	Контроль и оценка достижений обучающихся	35
	5.2.	Оценочные материалы	35
	5.3.	Организация государственной итоговой аттестации выпускников	35

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Нормативно-правовые основы разработки программы подготовки специалистов среднего звена

Рабочая профессиональная программа подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) – комплекс нормативно-методической документации, регламентирующий содержание, организацию и оценку качества подготовки обучающихся и выпускников по специальности 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение.

Нормативную правовую основу разработки основной профессиональнойобразовательной программы (далее программа) составляют:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.05. Сольное и хоровое народное пение: сольное народное пение** утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1388 от «27»октября 2014года;(регистрационный № 34959 от 27 ноября 2014г.);
- Федерального закона от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 03.07.2024г №464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования. (Зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации регистрационный № 79088 от 09.08.2024г);
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021, регистрационный № 63180)
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ

от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);

– Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 12.08.2022 № 732;

– Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ" (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ") (Зарегистрировано в Минюсте России 10.09.2020 N 59764);

– Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 (ред. от 19.03.2024) "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74228);

– Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

– Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г.№ 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 N 05-592 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования");

– Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № Р-98;

– Приказом Министерства просвещения российской федерации от 14 июля 2023 г. N 534 Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение;

– Постановление Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. N 555 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

— Распоряжение министерства образования и науки Самарской области от 12.02.2021 №151-р «Об утверждении концепции воспитания обучающихся Самарской области»

— Постановление Правительства Самарской области от 23 августа 2021 года N 603 О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 31.07.2015 N 479 «Об утверждении Порядка организации дуального обучения в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Самарской области;
— Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
— Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
— Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
– Постановление Правительства РФ от 31 мая 2021 г. N 825 "О федеральной информационной системе "Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении".
– Постановление Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. N 2123 "О внесении изменений в Правила формирования и ведения федеральной информационной системы".
– Приказ Росстата от 13 декабря 2022 г. № 928 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения в сфере профессионального обучении.
— Приказ Росстата от 28 декабря 2023 г. N 701 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным программам профессионального обучении;
— Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
— Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» ;

- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах.
- Приказ Министра обороны Российской Федерации № 96 и Министерства образования и науки Российской Федерации № 134 от 24 февраля 2010 г. Положение о подготовке граждан РФ к военной службе (в ред. Постановлений Правительства РФ от 15.06.2009 N 481,от 24.12.2014 N 1469, от 29.12.2016 N 1540)
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р “Об утверждении методических рекомендаций” с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально значимая деятельность»;
- Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области № 733-р от 22.07.2022 г. «Об утверждении методических рекомендаций» с приложениями по реализации функциональной грамотности в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования и актуализированными программами «Общие компетенции профессионала».
- Методические рекомендации по реализации курса «Основы предпринимательской деятельности» утверждены распоряжением МОиН СО от 05.07.2023 №754-р;
- Устава Учреждения;

локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующий образовательный процесс.

1.2. Нормативный срок освоения программы

Нормативный срок освоения программы углубленной подготовки по специальности среднего профессионального образования 53.02.05. Сольное и хоровое народное пение получения образования:
– на базе основного общего образования – 3 года 10 месяцев (199 недель).
Наименование квалификации углубленной подготовки – артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива.

Трудоемкость ППССЗ

Общеобразовательный учебный цикл	39 нед.
Обучение по учебным циклам, в том числе учебная практика	104 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	5 нед.
Производственная практика (преддипломная)	1 нед.
Промежуточная аттестация	13 нед.
Государственная итоговая аттестация	4 нед.
Каникулы	33 нед.
Итого	199 нед.

2. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКОВ И ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

2.1 **Область профессиональной деятельности выпускников ,** в которых выпускники, освоившие ППССЗ, могут осуществлять профессиональную деятельность: 01 Образование и наука; 04 Культура, искусство. Выпускники могут осуществлять профессиональную деятельность в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия уровня их образования и полученных компетенций требованиям к квалификации работника.

Объектами профессиональной деятельности выпускников являются:
музыкальные произведения разных направлений и стилей;
музыкальные инструменты;
народные коллективы;
образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), профессиональных образовательных организациях;
образовательные программы, реализуемые в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях;
слушатели и зрители театров и концертных залов;
театральные и концертные организации;
учреждения (организации) культуры, образования.

2.2 Виды профессиональной деятельности и компетенции

Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива готовится к следующим видам деятельности:
Исполнительская деятельность (репетиционно-концертная деятельность в качестве артиста хора, ансамбля, солиста на различных сценических площадках).
Педагогическая деятельность (учебно-методическое обеспечение образовательного процесса в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях).
Организационная деятельность (руководство народными коллективами, организация и постановка концертов и прочих сценических выступлений).

Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива должен обладать общими компетенциями, включающими в себя способность:

ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;

ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности;

ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях;

ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде;

ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста;

ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения;

ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;

ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого

уровня физической подготовленности;

ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

ВД 1 Исполнительская деятельность.

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.5. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.

ВД 2 Педагогическая деятельность.

К 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.3. Анализировать проведение занятия для установления соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам, интерпретировать и использовать в работе полученные результаты для коррекции собственной деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.

ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся. Создать педагогические условия для формирования и развития у обучающихся самоконтроля и самооценки процесса и результатов освоения основных и дополнительных образовательных программ.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

ПК.2.9. Осуществлять взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся, осваивающих основную и дополнительную общеобразовательную программу, при решении задач обучения и воспитания.

ПК.2.10.Организовывать досуговую деятельность обучающихся в процессе реализации дополнительной общеобразовательной программы.

ВД 3 Организационно-управленческая деятельность.

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учетом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.

ПК 3.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.

ПК 3.4. Создавать концертно-тематические программы с учетом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.

2.3. СПЕЦИАЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ

2.3.1. Требования к базовому образованию абитуриента

уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ, - основное общее образование.

При приеме на обучение по ППССЗ, требующим у поступающих наличия определенных творческих способностей, проводятся вступительные испытания в порядке, установленном в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Перечень вступительных испытаний творческой направленности включает творческие задания, позволяющие определить уровень подготовленности поступающих в области хорового и сольного пения и музыкально-теоретических знаний.

2.3.2 Использование вариативной части

В соответствии с индивидуальными запросами работодателя (специальными требованиями) результатами сопоставления требований Профессионального стандарта по профессии 01.003.«Педагог дополнительного образования детей и взрослых», 6 уровня квалификации, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н;

требований WS по компетенции Преподавание музыки в школе и ФГОС СПО по специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение» вариативная часть в количестве 864 часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. 576 часов обязательных учебных занятий) использована:

– *на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;*

– *на введение дополнительных дисциплин и МДК.*

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам вида «Сольное пение» представлено в таблице:

Индексы циклов	**Распределение вариативной части по циклам, часов**					
	Всего		**В том числе**			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		**на введение дополнительных дисциплин и МДК**	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	382	255	218	123	164	132
ОП.00	276	167	168	89	108	78
ПМ.00	206	154	206	154	-	-
Вариативная часть	**864**	**576**	**592**	**366**	**272**	**210**

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	**Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части**	**Увеличение максимальной учебной**	**Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.**	**Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**218**	**123**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.03	Психология общения	1	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	9	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает **еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа** самостоятельной работы.

				составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**168**	**89**	
ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	67	14	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ОП.02	Сольфеджио	59	33	
ОП.07	Музыкальная информатика	26	26	
ОП.04	Гармония	16	16	
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**206**	**154**	
ПМ.01	**Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность**	**169**	**130**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	129	107	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	40	23	
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**37**	**24**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	10	10	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	27	14	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	**Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части**	**Кол-во часов максимальной учебной нагрузки**	**Кол-во часов обязательной учебной нагрузки**	**Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**164**	**132**	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	

ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как
ОГСЭ.09	Основы финансовой грамотности	36	34	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**108**	**78**	
ОП.09	Основы предпринимательства	58	36	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности	50	42	Обучающийся должен **знать**: основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и

				административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров. **уметь:** использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам вида «Хоровое пение» представлено в таблице:

Индексы циклов	**Распределение вариативной части по циклам, часов**					
	Всего		**В том числе**			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		**на введение дополнительных дисциплин и МДК**	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	382	255	218	123	164	132
ОП.00	276	167	168	89	108	78
ПМ.00	206	154	206	154	-	-
Вариативная часть	**864**	**576**	**592**	**366**	**272**	**210**

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	**Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части**	**Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.**	**Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.**	**Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**218**	**123**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.03	Психология общения	1	0	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	9	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает **еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа** самостоятельной работы.

				составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**168**	**89**	
ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	67	14	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ОП.02	Сольфеджио	59	33	
ОП.07	Музыкальная информатика	26	26	
ОП.04	Гармония	16	16	
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**206**	**154**	
ПМ.01	**Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность**	**169**	**130**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение	129	107	
МДК.01.02	Основы сценической подготовки	40	23	
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	**37**	**24**	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	10	10	
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	27	14	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	**Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части**	**Кол-во часов максимальной учебной нагрузки**	**Кол-во часов обязательной учебной нагрузки**	**Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения**
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**164**	**132**	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	

				труда и его региональной специфики
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как
ОГСЭ.09	Основы финансовой грамотности	36	34	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП	**Общепрофессиональные дисциплины**	**108**	**78**	
ОП.09	Основы предпринимательства	58	36	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности	50	42	Обучающийся должен **знать**: основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников;

				понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров. **уметь:** использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

2.3.3. Реализация профессионального модуля по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих

Освоение одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих ФГОС СПО не предусмотрено.

3. ДОКУМЕНТЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

3.1. Учебный план

Учебный план разработан для обучающихся на базе основного общего образования. Учебный план разрабатывается Учреждением отдельно на каждый год набора.

Учебный план включает в себя следующие элементы:

- пояснительная записка;
- сводные данные по бюджету времени;
- план учебного процесса;
- перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности.

Определение дополнительных дисциплин и профессиональных модулей учебного плана осуществлено с учетом запросов работодателей, особенностей развития региона, науки, культуры, экономики, социальной сферы, техники и технологий, а также с учетом особенностей контингента обучающихся.

3.2. Календарный учебный график

Календарный учебный график разработан для обучающихся на базе основного общего образования. Календарный учебный график разрабатывается Учреждением отдельно на каждый год набора на основании соответствующего учебного плана.

Календарный учебный график включает в себя следующие элементы:

- календарный график учебного процесса;
- календарный график аттестаций.

3.3. Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики

Рабочие программы дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики разработаны на основе ФГОС СПО, примерных программ дисциплин, профессиональных модулей, учебной и производственной практики, рассмотрены и одобрены цикловыми методическими комиссиями, утверждены заместителем директора по учебно-практической работе.

Перечень рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик
Вид «Сольное пение»

3.3.1. ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

1. *Программа Русский язык (ОД.01.)*
2. *Программа Литература (ОД. 02)*
3. *Программа Математика (ОД.03)*
4. *Программа Иностранный язык (ОД.04)*
5. *Программа Информатика (ОД. 05)*
6. *Программа Физика (ОД.06)*
7. *Программа Химия (ОД. 07)*
8. *Программа Биология (ОД. 08)*
9. *Программа История (ОД. 09)*
10. *Программа Обществознание (ОД.10)*
11. *Программа География (ОД .11)*

12 Программа Физическая культура (ОД.12)

13 Программа Основы безопасности и защиты Родины (ОД.13)

3.3.2. ПРОГРАММЫ ПРОФИЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТЫ:

1. *Программа История мировой культуры (ПУП.01.)*
2. *Программа История (ПУП.02.)*
3. *Программа Народная музыкальная культура (ПУП.03.)*
4. *Программа Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ПУП.04.)*

5.Программа Индивидуальный проект (ПУП.05)

3.3.3.*УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ*

1. Программа Родная литература (УПВ.01)

3.3.4. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

1. *Программа Основы философии (ОГСЭ. 01)*
2. *Программа История (ОГСЭ. 02)*
3. *Программа Психология общения (ОГСЭ. 03)*
4. *Программа Иностранный язык (ОГСЭ. 04)*
5. *Программа Физическая культура (ОГСЭ. 05)*
6. *Программа Общие компетенции профессионала (по уровням) (ОГСЭ.06)*
7. *Программа Рынок труда и профессиональная карьера (ОГСЭ.07)*
8. *Программа Социально значимая деятельность (ОГСЭ.08.)*
9. *Программа Основы финансовой грамотности (ОГСЭ.09)*

3.3.5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Программы общепрофессиональных дисциплин

1. *Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ОП.01.)*
2. *Сольфеджио (ОП.02.)*
3. *Музыкальная грамота (ОП.03.)*
4. *Элементарная теория музыки (ОП.04.)*
5. *Гармония (ОП.05.)*
6. *Анализ музыкальных произведений (ОП.06.)*
7. *Музыкальная информатика (ОП. 07.)*
8. *Безопасность жизнедеятельности (ОП. 08.)*
9. *Основы предпринимательства (ОП.09.)*
10. *Правовые основы профессиональной деятельности (ОП.10.)*

Программы профессиональных модулей

Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность (ПМ.01):

1. Сольное и ансамблевое пение (МДК.01.01)

2. Основы сценической подготовки (МДК. 01.02)

Педагогическая деятельность (ПМ.02.)

1. *Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (МДК.02.01.)*
2. *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (МДК.02.02.)*

Организационная деятельность. (ПМ.03)

1. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур (МДК.03.01)

2. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни (МДК.03.02)
3. Организация управленческой и творческой деятельности (МДК.03.03)

Программы учебной и производственной практик:
1. УП. 01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (УП.01)
2. УП.02. Хоровой класс (УП.02)
3. УП.03. Основы народной хореографии (УП.03)
4. УП.04. Ансамблевое исполнительство (УП.04)
5. Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика (ПП.01.)
6. Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика (ПП.02)
7. Программа Производственная практика (преддипломная) (ПДП. 00)

Перечень рабочих программ дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик
Вид «Хоровое пение»

3.3.1. ПРОГРАММЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА
1. Программа Русский язык (ОД.01.)
2. Программа Литература (ОД. 02)
3. Программа Математика (ОД.03)
4. Программа Иностранный язык (ОД.04)
5. Программа Информатика (ОД. 05)
6. Программа Физика (ОД.06)
7. Программа Химия (ОД. 07)
8. Программа Биология (ОД. 08)
9. Программа История (ОД. 09)
10. Программа Обществознание (ОД.10)
11. Программа География (ОД .11)
12 Программа Физическая культура (ОД.12)
13 Программа Основы безопасности и защиты Родины (ОД.13)

3.3.2. ПРОГРАММЫ ПРОФИЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТЫ:
1. Программа История мировой культуры (ПУП.01.)
2. Программа История (ПУП.02.)
3. Программа Народная музыкальная культура (ПУП.03.)
4. Программа Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ПУП.04.)
5.Программа Индивидуальный проект (ПУП.05)

3.3.3.*УЧЕБНЫЕ ПРЕДМЕТЫ ПО ВЫБОРУ*

1. Программа Родная литература (УПВ.01)

3.3.4. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГО ГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО УЧЕБНОГО ЦИКЛА

1. *Программа Основы философии (ОГСЭ. 01)*
2. *Программа История (ОГСЭ. 02)*
3. *Программа Психология общения (ОГСЭ. 03)*
4. *Программа Иностранный язык (ОГСЭ. 04)*
5. *Программа Физическая культура (ОГСЭ. 05)*
6. *Программа Общие компетенции профессионала (по уровням) (ОГСЭ.06)*
7. *Программа Рынок труда и профессиональная карьера (ОГСЭ.07)*
8. *Программа Социально значимая деятельность (ОГСЭ.08.)*
9. *Программа Основы финансовой грамотности (ОГСЭ.09)*

3.3.5. ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН И ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ЦИКЛА

Программы общепрофессиональных дисциплин

1. *Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) (ОП.01.)*
2. *Сольфеджио (ОП.02.)*
3. *Музыкальная грамота (ОП.03.)*
4. *Элементарная теория музыки (ОП.04.)*
5. *Гармония (ОП.05.)*
6. *Анализ музыкальных произведений (ОП.06.)*
7. *Музыкальная информатика (ОП. 07.)*
8. *Безопасность жизнедеятельности (ОП. 08.)*
9. *Основы предпринимательства (ОП.09.)*
10. *Правовые основы профессиональной деятельности (ОП.10.)*

Программы профессиональных модулей

Исполнительская деятельность (ПМ.01):

1. Хоровое и ансамблевое пение (МДК.01.01)

2. Основы сценической подготовки (МДК. 01.02)

Педагогическая деятельность (ПМ.02.)

1. *Педагогические основы преподавания творческих дисциплин (МДК.02.01.)*
2. *Учебно-методическое обеспечение учебного процесса (МДК.02.02.)*

Организационная деятельность. (ПМ.03)

1. Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур (МДК.03.01)

2. Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни (МДК.03.02)
3. Организация управленческой и творческой деятельности (МДК.03

Программы учебной и производственной практик:
1. УП. 01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе (УП.01)
2. УП.02. Хоровой класс (УП.02)
3. УП.03. Основы народной хореографии (УП.03)
4. УП.04. Ансамблевое исполнительство (УП.04)
5. Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика (ПП.01.)
6. Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика (ПП.02)
7. Программа Производственная практика (преддипломная) (ПДП. 00)

3.3.5. Прием на ППССЗ по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение осуществляется при условии владения поступающими объемом знаний и умений в соответствии с требованиями к выпускникам детских школ искусств.

3.3.6. При разработке ППССЗ Учреждение ежегодно определяет объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей.

3.3.7. Учреждение обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного хора. При необходимости, учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами, но не более чем на 20 процентов.

3.3.8. При реализации ППССЗ планируется работа концертмейстеров:
из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50 процентов от объема времени, отведенного на изучение данного вида практики.

3.3.9. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий. Занятия по педагогической практике проводятся в форме индивидуальных занятий.

При приеме на обучение по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение учитывается условие комплектования обучающихся в группы:

не менее 3 человек - по междисциплинарному курсу "Сольное и ансамблевое пение";

не менее 4 человек - по междисциплинарному курсу "Хоровое и ансамблевое пение"

3.3.10. Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

мелкогрупповые занятия - не более 15 человек по дисциплине "Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)";

мелкогрупповые занятия - от 2 до 8 человек;

индивидуальные занятия - 1 человек.

3.3.11. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

3.3.12. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

3.3.13. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

3.3.14. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

3.3.15. Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся образовательной организацией при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуется рассредоточено и концентрированно, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

3.3.16. Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

3.3.17. Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится под руководством преподавателя концентрировано в течение всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу обучающихся по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится концентрировано в течение третьего и четвертого года обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть детские школы искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

3.4. Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе включенных в образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы, разработанная в Учреждении**.**

Рабочая программа воспитания *(Приложение 3)*

Календарный план воспитательной работы*(Приложение 4)*

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разрабатываются и утверждаются Учреждением с учетом включенных в примерные образовательные программы среднего профессионального образования примерных рабочих программ воспитания и примерных календарный план воспитательной работы.

4. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

Учреждение располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом ГБПОУ СКИК. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

При выполнении обучающимися практических заданий в качестве обязательного компонента включаются практические задания с использованием персональных компьютеров.

ГБПОУ СКИК обеспечивает освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в Учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

Реализация ППССЗ обеспечена минимально необходимым для реализации ППССЗ перечень материально-технического обеспечения, включающий в себя: выполнение обучающимися практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимися профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательной организации или в организациях в зависимости от вида деятельности.
Для проведения занятий по дисциплине "Музыкальная информатика" образовательная организация должна располагать специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

При использовании электронных изданий Учреждение обеспечивает каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

ГБПОУ СКИК обеспечен необходимым комплектом лицензионного программного обеспечения.

В Учреждении обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

Минимально необходимый для реализации ППССЗ перечень учебных аудиторий, специализированных кабинетов и материально-технического обеспечения включает в себя следующее:

Кабинеты:
русского языка и литературы;
математики и информатики;
иностранного языка;
истории, географии и обществознания;
гуманитарных и социально-экономических дисциплин;
мировой художественной культуры;
музыкально-теоретических дисциплин;
музыкальной литературы.
Учебные классы:
для индивидуальных занятий;
для групповых занятий;
для занятий по междисциплинарному курсу "Хоровое и ансамблевое пение" со специализированным оборудованием;
для проведения оркестровых и ансамблевых занятий.
Спортивный комплекс:
спортивный зал;
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
Залы:
концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;
малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;

библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки

Методические материалы, обеспечивающие обучение обучающихся

ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем учебным дисциплинам, профессиональным модулям. Внеаудиторная работа сопровождается рекомендациями для организации самостоятельной работы обучающихся, видами самостоятельной работы, обоснованием времени, затрачиваемого на еѐ выполнение. Порядок организации самостоятельной работы, объѐм времени, формы отражены в Положении по планированию и организации самостоятельной работы в ГБПОУ СКИК и рабочих программах учебных дисциплин, профессиональных модулей.

Обучающиеся обеспечены учебно-методической литературой, имеют доступ к электронным ресурсам. Перечни электронных ресурсов и учебников размещены на сайте колледжа: www.coll-isk.syzran.ru

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и(или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и(или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными учебными изданиями (включая учебники и учебные пособия) по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное и электронное учебное издание по каждой дисциплине, модулю из расчета одно печатное и (или) электронное учебное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося. Учреждение использует учебники, учебные пособия, а также издания музыкальных произведений, сборники и хрестоматии, партитуры, клавиры оперных, хоровых и оркестровых произведений, предусмотренные примерной ППССЗ.

В случае наличия электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда с предоставлением права одновременного доступа не менее 25 процентов обучающихся к цифровой (электронной) библиотеке.

Обучающиеся инвалиды и лица с ограниченными возможностями здоровья должны быть обеспечены печатными и (или) электронными учебными изданиями, адаптированными при необходимости для обучения указанных обучающихся.

5. ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СРЕДНЕГО ЗВЕНА

5.1. Контроль и оценка достижений обучающихся

Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются Учреждением самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Порядок организации текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации установлен Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся, утвержденным директором Учреждения.

5.2. Оценочные материалы

Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям ППССЗ по специальности (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) созданы фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разработаны преподавателями и утверждены директором Учреждения, а для государственной итоговой аттестации – разработаны преподавателями и утверждены директором Учреждения после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности Учреждением в качестве внештатных экспертов привлекаются работодатели.

Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

- оценка уровня освоения дисциплин;
- оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусмотрена оценка результатов освоения основ военной службы.

5.3. Организация государственной итоговой аттестации выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускников регулируется порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утверждѐнном

Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 № 800 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5.05. 2022 № 311 « О внесении изменений в приказ министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 № 800 "Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;

Положением о выпускной квалификационной работе и Программой государственной итоговой аттестации выпускников специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение, согласованной с работодателями.

При подготовке к ГИА разрабатывается программа государственной итоговой аттестации выпускников Учреждения, которая утверждается директором.

Государственная итоговая аттестация проводится с целью выявления соответствия уровня подготовки и качества выпускника ФГОС СПО в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников по специальности. По результатам государственной итоговой аттестации выпускнику, успешно ее прошедшему, присваивается квалификация - « артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива».

Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту Дипломного проекта (работы) и государственные экзамены. Обязательное требование - соответствие тематики дипломного проекта (работы) содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Государственная итоговая аттестация включает:

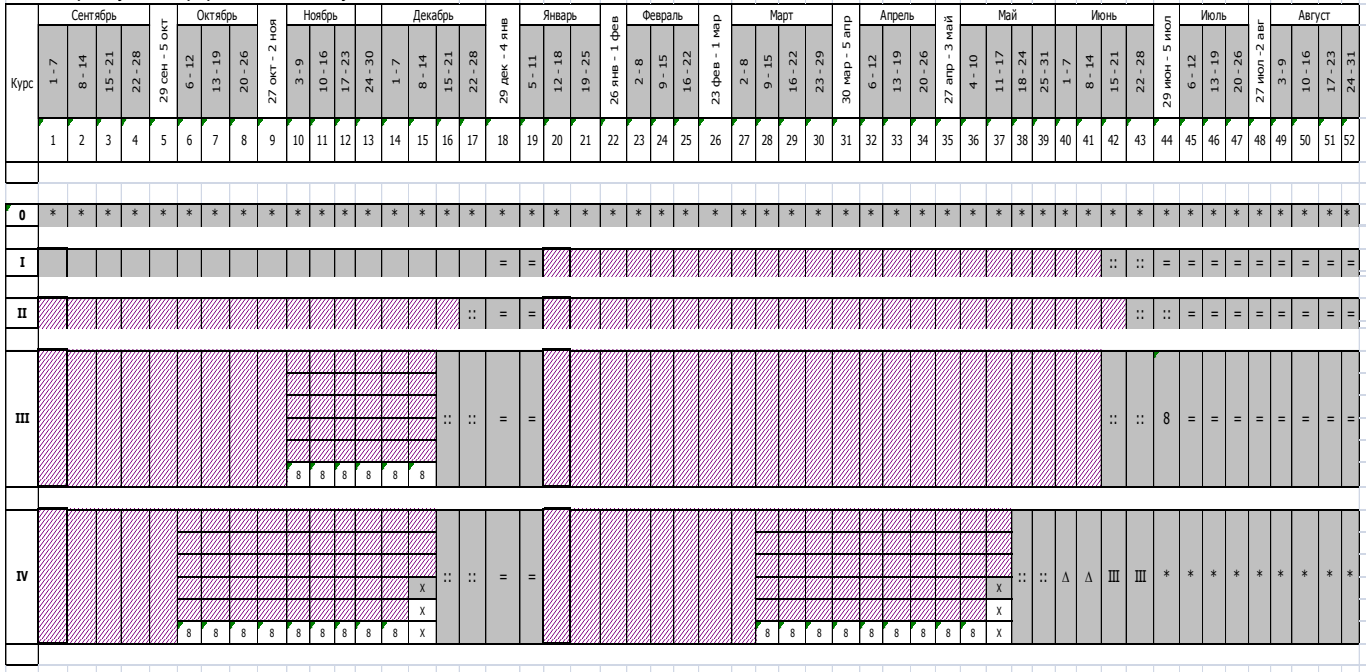
Дипломный проект (работа) - "Исполнение концертной программы с участием в сольных и ансамблевых номерах»" по виду "Сольное народное пение";

Дипломный проект (работа) - "Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах" по виду "Хоровое народное пение";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Программа государственной итоговой аттестации соответствует требованиям ФГОС СПО по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение.

1 Календарный учебный график СХНП 2026-2030уч.г



Обозначения:

	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	0	Учебная практика	Δ	Подготовка к государственной итоговой аттестации
::	Промежуточная аттестация	8	Производственная практика (по профилю специальности)	III	Государственная итоговая аттестация
=	Каникулы	X	Производственная практика (преддипломная)	*	Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Производственная практика (по			Производственная практика			Подго-товка	Прове-дение				
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	Всего нед.	1 сем нед.	2 сем нед.	Всего нед.	1 сем нед.	2 сем нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	39	1404	17	612	22	792	2		2									11	52		
II	39	1404	16	576	23	828	3	1	2									10	52		
III	36	1296	14	504	22	792	4	2	2	2	1	1						10	52		
IV	29	1044	13	468	16	576	4	2	2	3	1 1/2	1 1/2	1	1/2	1/2	2	2	2	43		
Всег	143	5148		2160		2988	13			5			1			2	2	33	199		

53.02.05 "Сольное и хоровое народное пение" 2026-2027 уч. год

| Курс | Индекс | Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Виды учебной нагрузки | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТЯБРЬ | | | | | НОЯБРЬ | | | | | ДЕКАБРЬ | | | | | январь | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | | МАРТ | | | | | | АПРЕЛЬ | | | | | МАЙ | | | | | ИЮНЬ | | | | | ИЮЛЬ | | | | | АВГУСТ | | | | Всего часов обяз.уч. | Всего часов сам. раб. |
|---|---|---

| | | |

53.02.05 "Сольное и хоровое народное пение" 2027-2028 уч. год

| Курс | Индекс | Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Виды учебной нагрузки | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТЯБРЬ | | | | | НОЯБРЬ | | | | | ДЕКАБРЬ | | | | | ЯНВАРЬ | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | МАЙ | | | | | ИЮНЬ | | | | ИЮЛЬ | | | | АВГУСТ | | | | Всего часов обяз.уч. | Всего часов сам. раб. |
|---|---|---

| | | |

.02.05 Сольное и хоровое народное пение" 2028-2029 уч. г

| Курс | Индекс | Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик | Виды учебной нагрузки | СЕНТЯБРЬ | | | | | ОКТЯБРЬ | | | | НОЯБРЬ | | | | | ДЕКАБРЬ | | | | ЯНВАРЬ | | | | | ФЕВРАЛЬ | | | | МАРТ | | | | | АПРЕЛЬ | | | | МАЙ | | | | | ИЮНЬ | | | | ИЮЛЬ | | | | АВГУСТ | | | | Всего часов обяз.уч. | Всего часов сам. Раб. |
|---|---|---

| | | |

53.02.05 "Сольное и хоровое народное пение" 2029-2030 уч. год

Индекс	Наименование циклов, разделов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Виды учебной нагрузки	СЕНТЯБРЬ					ОКТЯБРЬ				НОЯБРЬ					ДЕКАБРЬ					ЯНВАРЬ				ФЕВРАЛЬ				МАРТ					АПРЕЛЬ				МАЙ					ИЮНЬ						Всего часов обяз.уч.	Всего часов сам. Раб.
			1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1	8	15	22	29	5	12	19	26	2	9	16	23	2	9	16	23	30	6	13	20	27	4	11	18	25	1	8	15	22	29			
			7	14	21	28	5	12	19	26	2	9	16	23	30	7	14	21	28	4	11	18	25	1	8	15	22	1	8	15	22	29	5	12	19	26	3	10	17	24	31	7	14	21	28	7			
			Номера календарных недель																																															
			35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	35			
			Порядковые номера недель учебного года																																														
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	53			
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический цикл**	**обяз. уч.**	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	7	7	5	5			0	0	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**5**	**5**	**4**	**2**									**181**	
		сам. р. с.	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	1,0	0,5	1,0	1,0	1,0	1,0			0	0	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**3**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**0,5**	**0**										**56**
ОГСЭ.01	Основы философии	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	4			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0									48	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	1			0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0										10
ОГСЭ.04	Иностранный язык	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1						0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															26	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5								0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5																		10
ОГСЭ 05	Физическая культура	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											58	
		сам. р. с.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2												58
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	обяз. уч.																		0	0										1	1	1	1	1	1											6	
		сам. р. с.																		0	0										0,5	0,5	0,5	0,5														2
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	обяз. уч.												1	1	1	1			0	0																1	2	2										9	
		сам. р. с.																		0	0																												
ОГСЭ.09	Основы финансовой грамотности	обяз. уч.																		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2										34	
		сам. р. с.																		0	0													0,5	0,5	0,5	0,5												2
П.00	**Профессиональный цикл**	**обяз. уч.**	**30**	**30**	**30**	**30**	**30**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**23**	**23**	**25**	**13**			0	0	**31**	**31**	**31**	**31**	**31**	**31**	**31**	**31**	**25**	**24**	**24**	**24**	**24**	**24**	**25**	**25**	**26**	**16**									**863**	
		сам. р. с.	**15**	**16**	**16**	**16**	**16**	**14**	**14**	**14**	**14**	**15**	**15**	**15**	**14**	**9**	**7**			0	0	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**14**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**11**	**13**	**14**	**15**	**10**										**432**
ОП. 00	**Общепрофессиональный цикл**	**обяз. уч.**	11	11	11	11	11	10	10	10	11	9	9	10	10	10	1			0	0	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	2	2							309	
		сам. р. с.	4,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	5,5	6,5	6,0	6,0	6,0	6,0	3,0	1,0			0	0	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	4,5	5,5	6,5	2,0	2,0										157
ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная отечественная)	обяз. уч.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3					0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3										87	
		сам. р. с.	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2												37
ОП. 02	Сольфеджио	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											42	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5					0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												22
ОП.05	Гармония	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											42	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1,5	1,5	1	1					0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												22
ОП.06	Анализ музыкальных произведений	обяз. уч.	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	2	2	4				0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2											60	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1												29
ОП.07	Музыкальная информатика	обяз. уч.	2	2	2	2	2	1	1	1	2	1	1	1	1	6	1			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											42	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	3	1			0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												26
ОП.09	Основы предпринимательства	обяз. уч.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2										36	
		сам. р. с.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2										22
ПМ.00	**Профессиональные модули**	**обяз. уч.**	**19**	**19**	**19**	**19**	**19**	**14**	**14**	**14**	**13**	**15**	**15**	**13**	**13**	**15**	**12**			0	0	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**21**	**15**	**14**	**14**	**14**	**14**	**14**	**15**	**15**	**24**	**14**									**554**	
		сам. р. с.	**10**	**10**	**10**	**10**	**10**	**8**	**8**	**9**	**8**	**9**	**9**	**9**	**8**	**6**	**6**			0	0	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**9**	**8**	**7**	**7**	**7**	**6**	**8**	**8**	**13**	**8**										**275**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**	**обяз. уч.**	**12**	**12**	**12**	**12**	**12**	**8**	**8**	**8**	**8**	**10**	**10**	**8**	**9**	**15**	**12**			0	0	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**13**	**8**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**20**	**11**									348	
		сам. р. с.	**7**	**7**	**7**	**7**	**7**	**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**	**6**			0	0	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**5**	**6**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**10**	**6**										**167**
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	обяз. уч.	5	5	5	5	5	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4			0	0	7	7	7	7	7	7	7	7	6	5	5	5	5	5	5	5	12	3									177	
		сам. р. с.	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2			0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3	3	3	3	3	3	3	6	2										90
	Сольное пение	обяз. уч.	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4					4	4	4	4	4	4	4	4	3	3	3	3	3	3	3	3	5	3									116	
		сам. р. с.	2	2	2	2	2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2					1	1	1	1	1	1	1	1	2	2	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	1,5	2	2										51
	Ансамблевое пение	обяз. уч.																		0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	7										32	
		сам. р. с.																		0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	4											18
	Фортепиано	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1											29	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5												21
УП.02	Хоровой класс	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1					0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	4	4									45	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5					0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2	2										19
УП.03	Основы народной хореографии	**обяз. уч.**	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4			0	0	2	2	2	2	2	2	2	2																			42	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2	2			0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5																				17
УП.04	Ансамблевое исполнительство	**обяз. уч.**	4	4	4	4	4	2	2	2	2	4	4	2	3	7	4					2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	1	1	4	4									84	
		сам. р. с.	2	2	2	2	2	1	1	1	1	2	2	2	2	2	2					1	1	1	1	1	1	1	1	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	2	2										42
ПП.01	**Исполнительская практика**	**обяз. уч.**						2	2	2	2	2	2	2	2	2														2	2	2	2	2	2	2	2	2										**36**	
		сам. р. с.																																														
ПМ. 02	**Педагогическая деятельность**	**обяз. уч.**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**2**	**2**	**2**	**1**	**1**	**1**	**1**	**1**	**0**	**0**			0	0	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**3**	**4**	**4**	**4**	**3**									91	
		сам. р. с.	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0,5**	**0**	**0**			0	0	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**2,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**1,5**	**3**	**3**	**3**	**2**										55
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0	0			0	0	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	0									30	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0	0			0	0	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1	0										17
	Режиссура народной песни	обяз. уч.	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1							1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1										30	
		сам. р. с.	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5							0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	1	1	1										16
УП.01	Сольное и хоровое народное пение , в том числе учебная практика по педагогической работе	**обяз. уч.**	2	2	2	2	2	1	1	1										0	0	3	3	3	3	3	3	3	3	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3									**61**	
		сам. р. с.	1	1	1	1	1	1	1	1										0	0	2	2	2	2	2	2	2	2	1	1	1	1	1	1	2	2	2	2										**38**
ПП.02	**Педагогическая практика**	**обяз. уч.**						2	2	2	2	2	2	2	2	2														2	2	2	2	2	2	2	2	2										**36**	
		сам. р. с.																																														
ПМ.03	**Организационно-управленческая**	**обяз. уч.**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**3**	**0**	**0**					**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**4**	**0**	**0**									**115**	

| | | |

3. План учебного процесса СНП 2026-2030 уч.г

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
																Количество недель без практики							
																17	22	16	23	14	22	13	16
																Количество недель с практикой							
																17	22	16	23	15	23	14,5	17,5
1	2									4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1
О.ОО	**Общеобразовательный учебный цикл**	**1З/12ДЗ/3Э**								**2106**	**702**	**1404**	**635**	**769**	**0**	**441**	**594**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОУП.00	**Обязательные предметные области**	**1З/8ДЗ/2Э**								**1277**	**442**	**835**	**301**	**534**	**0**	**373**	**462**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.01	Русский язык		Э							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОД.02	Литература		ЭК1							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОД.03.	Математика		КДз1							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.04	Иностранный язык		ДЗ							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОД.05	Информатика		КДЗ1							**80**	25	55	12	43		33	22						
ОД.06	Физика		Дз							**114**	36	78	44	34		34	44						
ОД.07.	Химия		ДЗК2							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.08.	Биология		ДЗК2							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.09	История		Э							**114**	36	78	34	44		34	44						
ОД.10.	Обществознание		ДЗ							**136**	58	78	34	44		34	44						
ОД.11	География		Дз							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.12	Физическая культура	3	Дз							**114**	36	78	17	61		34	44						
ОД. 13	Основы безопасности и защиты Родины		Дз							**129**	51	78	34	44		34	44						
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**	**0З/4ДЗ/1Э**								**790**	**260**	**530**	**322**	**208**	**0**	**51**	**110**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ПУП.01	История мировой культуры				Дз					**176**	66	110	90	20			44	48	18				

ПУП.01	История мировой культуры				Дз					**176**	66	110	90	20			44	48	18				
ПУП.02	История			Э						**68**	20	48	48					48					
ПУП.03	Народная музыкальная культура				ДЗ					**114**	38	76	60	16				32	44				
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э					**399**	126	273	121	152		51	66	64	92				
ПУП.05	Индивидуальный проект				ДЗ					**33**	10	23	3	20					23				
УПВ.00	**Учебные предметы по выбору**									**39**		**39**	**12**	**27**		**17**	**22**						
УПВ.01	Родная литература		ЭК1							39		39	12	27		17	22						
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**73/7ДЗ/3Э**								**912**	**303**	**609**	**158**	**451**	**0**	**22**	**5**	**134**	**122**	**50**	**95**	**90**	**91**
ОГСЭ.01	Основы философии							ДЗ		58	10	48	38	10								48	
ОГСЭ.02	История				Э					58	10	48	10	38					48				
ОГСЭ.03	Психология общения			Дз						58	10	48	10	38				48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ	Дз	ДЗ	ДЗ		ДЗ	158	33	125	34	91				32	23	18	26	12	14
ОГСЭ.05	Физическая культура			З	З	З	З	З	ДЗ	416	208	208	4	204				32	46	28	44	26	32
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				КЗ1		ДЗ			84	28	56	56			18		18			20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ1	8	2	6	6										6
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	З	З	КЗ1	З	З	З	КЗ1	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5
ОГСЭ 09	Основы финансовой грамотности									36	2	34		34									34
П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**03/18ДЗ/17Э**								**4704**	**1569**	**3135**	**386**	**2749**	**0**	**149**	**193**	**250**	**529**	**454**	**697**	**378**	**485**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**03/8ДЗ/6Э**								**1500**	**517**	**983**	**182**	**801**	**0**	**68**	**88**	**64**	**92**	**132**	**230**	**145**	**164**
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)								КЭ1	279	84	195		195						42	66	39	48
ОП.02	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	КДз	416	146	270	33	237		34	44	32	46	28	44	26	16

ОП.02	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	КДз	416	146	270	33	237		34	44	32	46	28	44	26	16
ОП.03	Музыкальная грамота	ДЗ								41	7	34	17	17		34							
ОП.04	Элементарная теория музыки		Э							56	12	44		44			44						
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э	КДз	315	123	192	40	152				32	46	28	44	26	16
ОП.06	Анализ музыкальных произведений								КЭ1	89	29	60	22	38								28	32
ОП.07	Музыкальная информатика								КДЗ1	94	52	42	8	34								26	16
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ			102	34	68	34	34						34	34		
ОП.09	Основы предпринимательства								ДЗ	58	22	36	6	30									36
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ			50	8	42	22	20							42		
ПМ	**Профессиональные модули**	**0/10ДЗ/11Э**								**3204**	**1052**	**2152**	**204**	**1948**	**0**	**81**	**105**	**186**	**437**	**322**	**467**	**233**	**321**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**03/3ДЗ/6Э**				**Э(к)**	**2055**	**707**	**1348**	**59**	**1321**	**0**	**81**	**105**	**154**	**231**	**196**	**265**	**156**	**160**
МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Дз	Э	Э		Дз	Э	Э	КДЗ2	1103	385	718	59	691		81	83	106	109	84	110	65	80
	Сольное пение				Дз					769	250	519	35	500		64	61	64	86	56	88	52	48
	Ансамблевое пение									92	36	56	16	56				26		14			16
	фортепиано			Э				Э		242	99	143	8	135		17	22	16	23	14	22	13	16
МДК.01.02	Основы сценической подготовки						Дз			101	50	51		51						28	23		
УП.01	УП.02. Хоровой класс								КДЗ2	247	111	136		136				32	23	14	22	13	32
УП.02	УП.03. Основы народной хореографии								КДЗ2	159	44	115		115					23	28	22	26	16
УП.03	УП.04. Ансамблевое исполнительство								КДЗ2	445	117	328		328			22	16	76	42	88	52	32
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДЗ2	108		108		108						36	36	18	18
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**03/3ДЗ/2Э**			**Э(к)**	**539**	**168**	**371**	**145**	**226**	**0**	**0**	**0**	**0**	**114**	**56**	**110**	**26**	**65**

ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**03/3ДЗ/2Э**			**Э(к)**	**539**	**168**	**371**	**145**	**226**	**0**	**0**	**0**	**0**	**114**	**56**	**110**	**26**	**65**
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				**ДЗ**	**Дз**	**ДЗ**		**ДЗ**	256	62	194	73	121					92	28	44	13	17
	Основы педагогики				КДз					67	22	45	22	23					45				
	Нравственные основы семейной жизни				КДз					36	12	24	4	20					24				
	Народное творчество					ДЗ				61	10	51	25	26					23	28			
	Возрастная психология						ДЗ			54	10	44	22	22							44		
	Режиссура народной песни								ДЗ	38	8	30		30								13	17
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				Дз		Э			108	36	72	72	0		**0**	**0**	**0**	**22**	**28**	**22**	**0**	**0**
	Методика преподавания				Дз		Э			108	36	72	72						22	28	22		
УП.02.01	УП. 01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе								Дз	175	70	105		105							44	13	48
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								ДЗ	36		36		36								18	18
ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**					**03/4ДЗ/3Э**			**Э(к)**	**610**	**177**	**433**	**0**	**401**	**0**	**0**	**0**	**32**	**92**	**70**	**92**	**51**	**96**
МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур								КДЗ4	124	37	87		87						14	44	13	16
	Хоровое сольфеджио									32	3	29		29								13	16
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни				Дз	ДЗ			КДЗ4	367	111	256		256		0	0	32	92	56	48	12	16
	Расшифровка народной песни								КДз	116	29	87		115					23	14	22	12	16
	Аранжировка народной песни					Дз				66	29	37		37					23	14			
	Областные певческие стили				Дз		Дз			185	53	132		132		0	0	32	46	28	26		

	Аранжировка народной песни					Дз				66	29	37		37					23	14			
	Областные певческие стили				Дз		Дз			185	53	132		132		0	0	32	46	28	26		
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности								КДЗ4	87	26	61		29		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**13**	**48**
	Работа с творческим коллективом																					13	16
	Бережливое производство								З														32
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								ДЗ	36		36		36								18	18
Всего		**83/37ДЗ/23Э**								**7722**	**2574**	**5148**	**1179**	**3969**	**0**	**612**	**792**	**576**	**828**	**504**	**792**	**468**	**576**
										7902	**2574**	**5328**	**1179**	**4149**		**612**	**792**	**576**	**828**	**540**	**828**	**522**	**630**
ПДП	**Производственная практика (преддипломная)**																					0,5	0,5
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**																						2

Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год	**Всего**	дисциплин и МДК	612	792	576	828	504	792	468	576
Государственная итоговая аттестация Программа углубленной подготовки Подготовка выпускной квалификационной работы с 01 июня по 14 июня (всего 2 недели) защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной концертной программы"; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя) государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя) по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"		в том числе учебной практики	0	22	48	99	56	154	91	160
		производствен. практики					1	1	1,5	1,5
		преддипломн. практики							0,5	0,5
		экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	0	6	2	5	2	4	3	3
		дифф. зачетов	3	6	4	6	4	6	1	8
		зачетов	2	1	2	2	2	2	2	1

3. План учебного процесса ХНП 2026-2030 уч.г

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)							
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
																Количество недель без практики							
																17	22	16	23	14	22	13	16
																Количество недель с практикой							
																17	22	16	23	15	23	14,5	17,5
1	2									4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1
О.ОО	**Общеобразовательный учебный цикл**		**1З/12ДЗ/3Э**							**2106**	**702**	**1404**	**635**	**769**	**0**	**441**	**594**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОУП.00	**Обязательные предметные области**		**1З/8ДЗ/2Э**							**1277**	**442**	**835**	**301**	**534**	**0**	**373**	**462**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**
ОД.01	Русский язык		Э							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОД.02	Литература		ЭК1							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОД.03.	Математика		КДз1							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.04	Иностранный язык		ДЗ							**114**	36	78	26	52		34	44						
ОД.05	Информатика		КДЗ1							**80**	25	55	12	43		33	22						
ОД.06	Физика		Дз							**114**	36	78	44	34		34	44						
ОД.07.	Химия		ДЗК2							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.08.	Биология		ДЗК2							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.09	История		Э							**114**	36	78	34	44		34	44						
ОД.10.	Обществознание		ДЗ							**136**	58	78	34	44		34	44						
ОД.11	География		Дз							**62**	23	39	12	27		17	22						
ОД.12	Физическая культура	3	Дз							**114**	36	78	17	61		34	44						
ОД 13	Основы безопасности и защиты Родины		Дз							**129**	51	78	34	44		34	44						44
ПУП.00	**Профильные учебные предметы**		**03/4ДЗ/1Э**							**790**	**260**	**530**	**322**	**208**	**0**	**51**	**110**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**

ПУП.00	**Профильные учебные предметы**	**03/4ДЗ/1Э**								**790**	**260**	**530**	**322**	**208**	**0**	**51**	**110**	**192**	**177**	**0**	**0**	**0**	**0**
ПУП.01	История мировой культуры				Дз					**176**	66	110	90	20			44	48	18				
ПУП.02	История			ДЗ						**68**	20	48	48					48					
ПУП.03	Народная музыкальная культура				ДЗ					**114**	38	76	60	16				32	44				
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э					**399**	126	273	121	152		51	66	64	92				
ПУП.05	Индивидуальный проект				ДЗ					**33**	10	23	3	20					23				
УПВ.00	**Учебные предметы по выбору**									**39**		**39**	**12**	**27**		**17**	**22**						
УПВ.01	Родная литература		ЭК1							39		39	12	27		17	22						
ОГСЭ.00	**Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл**	**73/7ДЗ/3Э**								**912**	**303**	**609**	**158**	**451**	**0**	**22**	**5**	**134**	**122**	**50**	**95**	**90**	**91**
ОГСЭ.01	Основы философии							ДЗ		58	10	48	38	10								48	
ОГСЭ.02	История				Э					58	10	48	10	38					48				
ОГСЭ.03	Психология общения			Дз						58	10	48	10	38				48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ	ДЗ	ДЗ			ДЗ	158	33	125	34	91				32	23	18	26	12	14
ОГСЭ.05	Физическая культура			З	З	З	З	З	ДЗ	416	208	208	4	204				32	46	28	44	26	32
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				КЗ		ДЗ			84	28	56	56			18		18			20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ1	8	2	6	6										6
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	З	З	КЗ	З	З	З	КЗ1	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5
ОГСЭ 09.	Основы финансовой грамотности									36	2	34		34									34

П.00	**Профессиональный учебный цикл**	**0З/18ДЗ/17Э**								**4704**	**1569**	**3135**	**337**	**2798**	**0**	**149**	**193**	**250**	**529**	**454**	**697**	**378**	**485**
ОП.00	**Общепрофессиональные дисциплины**	**0З/8ДЗ/6Э**								**1500**	**517**	**983**	**182**	**801**	**0**	**68**	**88**	**64**	**92**	**132**	**230**	**145**	**164**
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)								КЭ1	279	84	195		195						42	66	39	48
ОП.02	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	КДЗ	416	146	270	33	237		34	44	32	46	28	44	26	16
ОП.03	Музыкальная грамота	ДЗ								41	7	34	17	17		34							
ОП.04	Элементарная теория музыки		Э							56	12	44		44			44						
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э	КДЗ	315	123	192	40	152				32	46	28	44	26	16
ОП.06	Анализ музыкальных произведений								КЭ1	89	29	60	22	38								28	32
ОП.07	Музыкальная информатика								КДЗ1	94	52	42	8	34								26	16
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ			102	34	68	34	34						34	34		
ОП.09	Основы предпринимательства								ДЗ	58	22	36	6	30									36
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ			50	8	42	22	20							42		
ПМ	**Профессиональные модули**	**0/10ДЗ/11Э**								**3204**	**1052**	**2152**	**155**	**1997**	**0**	**81**	**105**	**186**	**437**	**322**	**467**	**233**	**321**
ПМ.01	**Исполнительская деятельность**				**0З/3ДЗ/6Э**				**Э(к)**	**2055**	**707**	**1348**	**10**	**1370**	**0**	**81**	**105**	**154**	**231**	**196**	**265**	**156**	**160**
МДК.01.01	Хоровое и ансамблевое пение	Дз	Э	Э	Э	Дз	Э			1103	385	718	10	740		**81**	**83**	**122**	**93**	**84**	**110**	**65**	**80**
	Постановка голоса	Дз	Э	Э	Э	Дз				415	138	277		281		30	39	32	46	28	44	26	32
	Ансамблевое пение									151	50	101		101		17	22	32		14			16
	Хоровое пение									295	98	197		243		17		42	24	28	44	26	16
	Фортепиано			Э				Э		242	99	143	10	133		17	22	16	23	14	22	13	16
МДК.01.02	Основы сценической подготовки						Дз			101	50	51		51		**0**	**0**	**0**	**0**	**28**	**23**	**0**	**0**
УП.01	УП.02. Хоровой класс								КДЗ2	441	145	296		296			22	32	69	42	44	39	48

УП.01	УП.02. Хоровой класс								КД32	441	145	296		296			22	32	69	42	44	39	48
УП.02	УП.02. Основы народной хореографии								КД32	181	44	137		137					23	28	44	26	16
УП.03	УП.03. Ансамблевое исполнительство								КД32	229	83	146		146					46	14	44	26	16
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КД32	108		108		108						36	36	18	18
ПМ.02	**Педагогическая деятельность**					**03/3ДЗ/2Э**			**Э(к)**	**539**	**168**	**371**	**145**	**226**	**0**	**0**	**0**	**0**	**114**	**56**	**110**	**26**	**65**
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				ДЗ	Дз	Дз		Дз	256	62	194	73	121					**92**	**28**	**44**	**13**	**17**
	Основы педагогики				КДз					67	22	45	22	23		0	0	0	45				
	Нравственные основы семейной жизни				КДз					36	12	24	4	20					24				
	Народное творчество					ДЗ				61	10	51	25	26					23	28			
	Возрастная психология						ДЗ			54	10	44	22	22							44		
	Режиссура народной песни								ДЗ	38	8	30		30								13	17
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса				Дз		Э		КДЗ3	108	36	72	72	0		**0**	**0**	**0**	**22**	**28**	**22**	**0**	**0**
	Методика преподавания				Дз		Э			108	36	72	72			0	0	0	22	28	22		
УП.02.01	УП. 01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по педагогической работе								КД33	175	70	105		105							44	13	48
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КД33	36		36		36								18	18
ПМ.03	**Организационно-управленческая деятельность**					**03/4ДЗ/3Э**			**Э(к)**	**610**	**177**	**433**	**0**	**401**	**0**	**0**	**0**	**32**	**92**	**70**	**92**	**51**	**96**

МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур								КДЗ4	124	37	87		87						14	44	13	16
	Хоровое сольфеджио									32	3	29		29								13	16
МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни				Дз	ДЗ			КДЗ4	367	111	256		256		0	0	32	92	56	48	12	16
	Расшифровка народной песни								КДз	116	29	87		115					23	14	22	12	16
	Аранжировка народной песни					Дз				66	29	37		37					23	14			
	Областные певческие стили				Дз		Дз			185	53	132		132		0	0	32	46	28	26		
МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности								КДЗ4	87	26	61		29		**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**13**	**48**
	Работа с творческим коллективом									51	22	29										13	16
	Бережливое производство							3		36	4	32											32
ПП.03	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДЗ4	36		36		36								18	18
Всего		**83/37ДЗ/23Э**								**7722**	**2574**	**5148**	**1130**	**4018**	**0**	**612**	**792**	**576**	**828**	**504**	**792**	**468**	**576**
										7902	**2574**	**5328**	**1130**	**4198**		**612**	**792**	**576**	**828**	**540**	**828**	**522**	**630**
ПДП	**Производственная практика (преддипломная)**																					0,5	0,5
ГИА	**Государственная итоговая аттестация**																						2

Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год

Государственная итоговая аттестация
Программа углубленной подготовки
Подготовка выпускной квалификационной работы
с 01 июня по 14 июня (всего 2 недели)
защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной концертной программы";
с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)

Всего

дисциплин и МДК	612	792	576	828	504	792	468	576
в том числе учебной практики	0	22	32	115	56	132	91	160
производствен. практики					1	1	1,5	1,5
преддипломн. практики							0,5	0,5
экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	0	6	2	5	2	4	3	3

1 курс	ОУП.10.	Физическая культура	З	ОУП.01	Русский язык	Э	
	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	ОУП.02	Литература	КЭ1	
	ОП.02	Сольфеджио	Дз	ОУП.03.	Родная литература		
	ОП.03	Музыкальная грамота	ДЗ	ОУП.04	Иностранный язык	ДЗ	
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Дз	ОУП.05	Обществознание	ДЗ	
				ОУП.06	Математика	Э	
				ОУП.07.	Естествознание	ДЗ	
				ОУП.08.	Астрономия	ДЗ	
				ОУП.09	Основы безопасности жизнедеятельности	ДЗ	
				ОУП.10.	Физическая культура	ДЗ	
				ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	
				ОП.02	Сольфеджио	Э	
				ОП.04	Элементарная теория музыки	Э	
				МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Э	
	Э	**0**		**Э**		**5**	**5**
				КЭ		**1**	**1**
	ДЗ	**3**		**ДЗ**		**6**	**9**
	З	**2**		**З**		**1**	**3**

2 курс	ПУП.01	История мировой культуры	ДЗ	ПУП.03	Народная музыкальная культура	ДЗ	
	ПУП.02	История	ДЗ	ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э	
	ОГСЭ.03	Психология общения	Дз	ПУП.05	Индивидуальный проект	ДЗ	
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	ОГСЭ.02	История	Э	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Э	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	КЗ	
				ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность		
				ОП.02	Сольфеджио	Э	
				ОП.05	Гармония	Э	
				МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Э	
				МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Э	
	Э	**1**		**Э**		**6**	**7**
	ДЗ	**4**		**ДЗ**		**3**	**7**
	З	**2**		**З**		**2**	**4**

3 курс	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	
	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	ДЗ	
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Э	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	
	МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	Э	ОП.02	Сольфеджио	Э	
	МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	ДЗ	ОП.05	Гармония	Э	
				ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	
				ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности	ДЗ	
				МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Э	
				МДК.01.02	Основы сценической подготовки	Э	
				МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	ДЗ	
				МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ДЗ	
				МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	Э	
				Э(к)	**0**		**0**
	Э	**2**		**Э**	**5**		**7**
	ДЗ	**2**		**ДЗ**	**6**		**8**
	З	**2**		**З**	**2**		**4**

4 курс	ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ОГСЭ.05	Физическая культура	ДЗ	
	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	З	ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	КЗ	
	ОП.02	Сольфеджио	Э	ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность		
	ОП.05	Гармония	Э	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	КЭ	
	МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	Э	ОП.06	Анализ музыкальных произведений		
	МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	Дз	ОП.07	Музыкальная информатика	ДЗ	
				ОП.02,ОП.04	Сольфеджио, Гармония	КДз	
				ОП.09	Основы предпринимательства	ДЗ	
				МДК.01.01	Сольное и ансамблевое пение	КДЗ2	
				УП.01	УП.02. Хоровой класс		
				УП.02	УП.02. Основы народной хореографии		
				УП.03	УП.03. Ансамблевое исполнительство		
				ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика		
				МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса	КДЗ3	
				УП.02.01	УП. 01 Сольное и хоровое пение, в том числе учебная практика по		
				ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	Дз	
				МДК.03.01	Дирижирование, чтение хоровых и ансамблевых партитур	ДЗ	
				МДК.03.02	Областные певческие стили, расшифровка и аранжировка народной песни	ДЗ	
				МДК.03.03	Организация управленческой и творческой деятельности	Э	
				ПМ.01	**Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность**	Э(к)	
				ПМ.02	**Педагогическая деятельность**	Э(к)	

			ПМ.01	Исполнительская и репетиционно-концертная деятельность	Э(к)	
			ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)	
			ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	Э(к)	
Э(к)	0		Э(к)	3		3
КЭ	0		КЭ	1		1
Э	3		Э	1		4
КДЗ	0		КДЗ	3		3
КЗ	0		КЗ	1		1
ДЗ	2		ДЗ	7		9
З	2		З	0		2