Утверждено приказом директора ГБПОУ СКИК от 31.05.2024 № 35-С

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по специальности **53.02.06. Хоровое дирижирование** по программе углубленной подготовки

Квалификация: Дирижер хора.преподаватель Форма обучения - очная Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года 10 мес. На базе основного общего образования Профиль получаемого профессионального образования – Гуманитарный

начало подготовки —  $2024 \ \Gamma$  окончание подготовки — $2028 \ \Gamma$ .

### 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» разработан на основе:

- Федеральный закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1383 от «27» октября 2014 г. Зарегистрировано в Минюсте РФ 24 ноября 2014 г. Регистрационный N 34890;
  - Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);
  - Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021, регистрационный № 63180)
  - Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167);
  - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
  - Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
  - Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);
  - Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 12.08.2022 № 732;

- Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ" (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ") (Зарегистрировано в Минюсте России 10.09.2020 N 59764)
- Постановление Правительства Самарской области от 23 августа 2021 года N 603 О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 31.07.2015 N 479 «Об утверждении Порядка организации дуального обучения в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Самарской области;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановление Правительства РФ от 31 мая 2021 г. N 825
   "О федеральной информационной системе "Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении".
- Постановление Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. N 2123 "О внесении изменений в Правила формирования и ведения федеральной информационной системы".
- Приказ Росстата от 13 декабря 2022 г. № 928 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения в сфере профессионального обучении.
- Приказ Росстата от 28 декабря 2023 г. N 701 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным программам профессионального обучении;

- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах.
- Приказ Министра обороны Российской Федерации № 96 и Министерства образования и науки Российской Федерации № 134 от 24 февраля 2010 г. Положение о подготовке граждан РФ к военной службе (в ред. Постановлений Правительства РФ от 15.06.2009 N 481, от 24.12.2014 N 1469, от 29.12.2016 N 1540)
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р "Об утверждении методических рекомендаций" с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально значимая деятельность»;
- Методические рекомендации по организации обучения по общеобразовательной дисциплине «Астрономия»;
- Методические рекомендации по реализации курса «Основы предпринимательской деятельности» утверждены распоряжением МОиН СО от 05.07.2023 №754-р;
  - Устава Учреждения;
  - Образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по специальности 53.02.06 «Хоровое дирижирование»

углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2024 № 35 – C.

### 1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

- 1.2.1.Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается 30 июня.
- 1.2.2. Продолжительность уроков 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут)
- 1.2.3. Продолжительность учебной недели в Колледже шестидневная

Максимальный объём учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включает все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

Максимальный объём аудиторной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

- 1.2.4. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8–11 недель, в том числе не менее двух недель в зимний период.
- 1.2.5. Дисциплина «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).
- 1.2.6. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.
- 1.2.7. Консультации для обучающихся по очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) колледжем.
- 1.2.8. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.
- 1.2.9. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов профессиональной деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.
- 1.2.10. Колледж обеспечивает подготовку специалистов на базе учебного хора. При необходимости, учебные коллективы доукомплектовываются приглашенными артистами, но не более чем на 20%.
- 1.2.11.При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров из расчета 100% количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам профессиональных модулей, требующим сопровождения концертмейстера.

На виды учебной практики, требующие сопровождения концертмейстера, необходимо планировать работу концертмейстеров с учетом сложившейся традиции и методической целесообразности, но не менее 50% от объема времени отведенного на данный вид практики.

1.2.12.Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной части профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Учебные группы формируются следующим образом:

- групповые занятия не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;
- мелкогрупповые занятия не более 15 человек по дисциплине «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)»;
- мелкогрупповые занятия 2-8 человек;
- индивидуальные занятия 1 человек.

1.2.13. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

- Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.
  - Учебная практика и производственная практика (по профилю

специальности) проводятся колледжем при освоении обучающимися профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы.

Реализация учебной практики осуществляется следующим образом:

УП.01. Хоровой класс 576 часа с 3 семестра по 8 семестр;

УП.02. Учебная практика по педагогической работе 108 часа с 5 семестра по 8 семестр.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- исполнительская практика проводится рассредоточено в течении всего периода обучения и представляет собой самостоятельную работу студентов по подготовке самостоятельных работ и концертных выступлений;
- педагогическая практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики являются детские школы искусств по видам искусств, другие организации дополнительного образования, общеобразовательные образовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические

занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Реализация ППССЗ по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее профессиональное образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля). Доля преподавателей, имеющих высшее профессиональное образование, должна составлять не менее 95% в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10% от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими среднее профессиональное образование и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими среднее профессиональное образование и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.15. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечивается доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и/или электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и/или электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий).

Библиотечный фонд укомплектован печатными и/или электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех циклов и модулей, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ.

Библиотечный фонд помимо учебной литературы включает официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1–2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждый обучающийся обеспечен доступом к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с отечественными образовательными учреждениями, организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.16. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей

проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа. Материально-техническая база соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам.

Реализация ППССЗ должна обеспечивать:

выполнение обучающимся практических занятий, включая как обязательный компонент практические задания с использованием персональных компьютеров;

освоение обучающимся профессиональных модулей в условиях созданной соответствующей образовательной среды в образовательном учреждении или в организациях в зависимости от специфики вида профессиональной деятельности.

Для проведения занятий по дисциплине «Музыкальная информатика» Колледж располагает специальной аудиторией, оборудованной персональными компьютерами, MIDI-клавиатурами и соответствующим программным обеспечением.

При использовании электронных изданий Колледж обеспечил каждого обучающегося рабочим местом в компьютерном классе в соответствии с объемом изучаемых дисциплин.

Колледж имеет необходимый комплектом лицензионного программного обеспечения.

В колледже обеспечены условия для содержания, обслуживания и ремонта музыкальных инструментов.

### 1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением СОО в пределах соответствующей ОП СПО. В этом случае ОП СПО, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федерального государственного образовательного стандарта ФГОС СПО, а также с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный цикл является частью ОП СПО, который включает в себя обязательные общеобразовательные дисциплины учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования, а также индивидуальный проект с выделением отдельных часов в учебном плане.

Общеобразовательный Образовательной ЦИКЛ программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование содержит следующие обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Иностранный литература», язык», «Обществознание», «Математика»,

«Естествознание», «Астрономия», «Основы безопасности жизнедеятельности» (с 01.09.2024 – «Основы безопасности и защиты Родины») «Физическая культура».

Профильных учебных дисциплин содержит следующие учебные дисциплины: «История мировой культуры», «История». В учебную дисциплину «История» добавлен раздел «Россия - моя история», «Народная музыкальная культура», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Индивидуальный проект».

Индивидуальный проект может быть представлен в виде учебного исследования или учебного проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности СПО.

Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ПУП.01. История мировой культуры.

Объем общеобразовательных дисциплин определяется Учреждением в зависимости от специфики получаемой специальности СПО и ФГОС СПО.

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) -39 нед.;

промежуточная аттестация - 2 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

- 1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика, Комплексный экзамен по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература, По учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика форма проведения экзамена письменная, по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература устная.
- 1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ПУП.01. История мировой культуры.

# 1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам должна составлять около

70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются образовательным учреждением.

Вариативная часть в количестве **864** часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. **576** часов обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК. Распределение вариативной части ППССЗ по циклам представлено в таблице:

	Распр	еделение вари	іативной час	ти по ци	клам, час	СОВ
				в том чі	исле	
Индексы циклов	Во	сего	на увелич объема дис и МД обязател част	циплин К ьной	нов дисци	едение вых плин и ЦК
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	346	221	218	123	128	98
ОП.00	467	311	157	105	310	206
ПМ.00	51	44	51	44	-	-
Вариативная часть	864	576	426	272	438	304

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

# Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части

Циклы	Наименование дисциплин, ПМ, МДК обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	218	123	
ОГСЭ.03	Психология общения	1	0	Расширение и
				углубление
				подготовки,
				определяемой
				содержанием
				обязательной части

ОГСЭ.04	Иностранный язык	9	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура", которая предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	157	105	Расширение и углубление
ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	46	26	подготовки, определяемой
ОП.02	Сольфеджио	60	40	содержанием
ОП.04	Гармония	51	39	обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ПМ.00	Профессиональные модули	51	44	риоотодителен
ПМ.01	Дирижерско-хоровая деятельность	24	16	Расширение и углубление
МДК.01.01	Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	24	16	подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ПМ.02	Педагогическая деятельность	27	28	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин	27	28	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей

Обоснование введения новых дисциплин и МДК

	Оооснование вве,	дении по	рых дисці	1111,11111 H 171,711
Циклы	Наименование дисциплин, МДК вариативной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, МДК вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-	128	98	
	экономический цикл			
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	Дополнительные (региональнозначимые) образовательные
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	310	206	
ОП.05	Основы предпринимательства — — — — — — — — — — — — — — — — — — —	58	36	Дополнительные (регионально- значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП. 09	Правовые основы профессиональной деятельности	60	42	Обучающийся должен знать: основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области

	T			
				образования;
				- основные законодательные
				акты и нормативные документы,
				регулирующие правоотношения
				в области образования;
				социально-правовой статус
				учителя; порядок заключения
				трудового договора и
				основания для его прекращения;
				правила оплаты труда
				педагогических работников;
				понятие дисциплинарной и
				материальной ответственности
				работника; виды
				административных
				правонарушений и
				1 17
				административной
				ответственности; - нормативно-
				правовые основы защиты
				нарушенных прав и судебный
				порядок разрешения споров.
				уметь: использовать
				нормативно-правовые
				документы, регламентирующие
				профессиональную деятельность
				в области образования;
				защищать свои права в
				соответствии с гражданским,
				гражданско-процессуальным и
				трудовым законодательством;
				анализировать и оценивать
				результаты последствия
				действий (бездействия) с
				правовой точки зрения.
				правовой точки зрения.
ОП. 10	Исполнительские			Обучающийся должен
011. 10				знать:
	традиции русской			
	духовной музыки			- традиции певческого искусства
				Руси, с искусством колокольного
				звона, а также с шедеврами
			40	духовной музыки русских
			40	композиторов, по-разному
				претворявшими эти традиции;
		60		- основные праздники
				православного церковного
				календаря;
				- порядок проведения службы в
				православной церкви;
				- уметь:
				- выявлять основные
				особенности духовно-
		i		, Jedustin Almonio
				смыслового склада и

				выразительного языка православного церковного пения; - ориентироваться в церковном богослужении; - различать песнопения разного рода православных церковных праздников
ОП. 11	Хоровой класс			Обучающийся должен знать: особенности вокальной работы с коллективом; структуру произведения его музыкальные особенности; музыкальный текст произведений; методику работы с хором;
		132	88	уметь: правильно организовывать работу хорового класса; выявлять сложности при исполнении произведения и преодолевать их в процессе репетиционной работы с коллективом; самостоятельно изучать материал музыкальных произведений; работать с хоровыми партиями в процессе репетиционной деятельности
				Обоснование: расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО по специальности, в соответствии с запросами работодателей.

В МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса ПМ.02 Педагогическая деятельность добавлен раздел учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни». Программа учебного модуля рассчитана на 24 часа, она включает в себя три логически выстроенных блока:

1. Личность и межличностные отношения.

- 2. Возраст семьи.
- 3. Я-Семья-Общество.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на изучение учебного модуля. Методы, формы, порядок и периодичность текущего

контроля определяются Учреждением самостоятельно в виде творческой работы, проекта, сочинения-эссе.

### 1.5. Порядок аттестации обучающихся.

- 1.5.1.Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль знаний, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.
- 1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.
- 1.5.3. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущая и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить знания, умения и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и государственной (итоговой) аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно.
- 1.5.4.Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях:

оценка уровня освоения дисциплин;

оценка компетенций обучающихся.

Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

- 1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (3), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э);
- по МДК в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена;
- по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета:
- по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.
- 1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля.
- 1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.
- 1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 8 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:
- . на 1-ом курсе летняя сессия продолжительность 2 недели;
- на 2-ом курсе зимняя сессия продолжительностью по 2неделя, летняя сессия продолжительность 2 недели;
- на 3-ем курсе зимняя сессия продолжительностью по 1 неделя, летняя сессия продолжительность 2 недели;
- на 4-ом курсе зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительность 3 недели;

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводится в последнем семестре программ профессиональных модулей, учебных по завершению освоения междисциплинарных курсов прохождения учебной дисциплин, И производственной практики профессионального В составе модуля И представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Дирижерско-хоровая деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность».

- 1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.
- 1.5.11.Необходимым условием допуска К государственной (итоговой) аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником предоставляются отчеты о ранее дополнительные сертификаты, свидетельства достигнутых результатах, (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.
- 1.5.12.Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы Дипломный проект (работа). Обязательное требование соответствие выпускной тематики квалификационной работы содержанию одного нескольких ИЛИ профессиональных модулей.

Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной определяются колледжем основании работы на порядка проведения государственной (итоговой) аттестации выпускников по программам СПО, утвержденного федеральным органом исполнительной власти. функции по осуществляющим выработке государственной политики нормативно-правовому регулированию в сфере образования, определенного в соответствии со статьей 15 Закона Российской Федерации «Об образовании» от 10 июля 1992 г. № 3266-1. 69.

Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу Дипломный проект (работа) — «Дирижирование и работа с хором»; государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность»

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации и для государственной итоговой аттестации разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно.

.

### 1 Календарный учебный график ХД

		Сен	тябр	Ъ	Ι.		Эктя	брь			Но	ябрь	,			Дек	абр	Ь	Ι.,		Янв	арь			Фе	вра	ЛЬ	Д		Ma	арт				Апре	ель	Ι,	Ę		Ма	ій			Ин	ОНЬ		Ţ		Ин	оль				Ав	гус	т				
Курс	1-7	8 - 14	15 - 21		2	6 - 12	13 - 19	20	27 OKT - 2			10 - 16							5	5 - 11			19 - 25	26 янв - 1 фев				23 фев - 1 мар					30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19		07 - 07						1 - 7			22 - 28	29	6 - 17		13 - 19		27 июл -2 авг		10	17	17 - 23	<del>1</del> 7			
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	9 :	LO	11	12	13	14	15	16	17	18	3 1	9 2	0 2	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	1 3:	2 3	3 3	4 3	5 3	36	37	38	39	40	41	42	43	44	4 4	5 4	46	47	48	49	50	) 5	1 5	2			
0	*	*	*	*	*	*	*	*	: *	k	*	*	*	*	*	*	*	*	*	k	: ;	k	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	: >	* >	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	: ×	k	*	*	*	*	*	k	* *	:			
I																			=	=	=																								::	::	=	: =	= :	=	=	=	=	=	=	=   =	=			
II																		::	=	=	=																									::	::	: =	= :	=	=	=	=	=	=	=   =	=			
ш											8	8	8	8	8	8	::	::	=	=	=																			8	8	8	8	8	8	::	::	: =	= :	=	=	=	=	=	: =	= =	=			
īV						8	8	8	8	3	8	8	8	8	8	::	::	:: :: X X	=	=	:									8	8	8	8	8	8		8 8	8		::	**	:: :: X X X	Δ	Δ	Ш	ı III	[ *	: х	*	*	*	*	*	*	k	k :	*			
Обоз	нач	чен	іия:	:		::		Обуч Пром Кани	меж	уто						меж,	дис	ципл	лина	арні	olM F	сурс	сам		į	0 8 X	Пр	ООИЗ	вод	прак (ств	енна	ая п									ільн	юст	и)			Δ III *	<u> </u>	Гос	уда		вен	ная	ит					оговой а <sup>.</sup> ация	теста	ци

### 2 Сводные данные по бюджету времени

												Прак	тики			Г	1A				
Курс	Обучені	ие по дисциг		ждисциплина ная практика		ам, в том	Промеж	уточная атт	естация	практика	одствен (по про пальност	филю	пр	одствен актика ципломна		Подго-□ товка	Прове-□ дение	Каникулы	Всего	Студентов	Групп
	Bo	его	1 (	сем	2	сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем	Всего	1 сем	2 сем						
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	39	1404	17	612	22	792	2		2									11	52		
II	39	1404	16	576	23	828	3	1	2									10	52		
III	36	1296	14	504	22	792	4	2	2	2	1	1						10	52		
IV	29	1044	13	468	16	576	4	2	2	3	1 1/2	1 1/2	1	1/2	1/2	2	2	2	43		
Всего	143	5148	60	2160	83	2988	13	5	8	5	2 1/2	2 1/2	1	1/2	1/2	2	2	33	199		

# 2. Учебный план специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование

				Пром	иежуточ	іная ат	тестаци	ıя 			Учебная	нагрузка об	бучающих	ся (час.)		Pa	спределе кур	ние обя сам и се					по
											ота	об	язательна	Я		I F	сурс	Пκ	ypc	III ı	курс	IV	курс
2	Наименование циклов,										я работа		ВТ	'. Ч.	курсовых работ (проектов)	1	2	3	4	5	6	7	8
Индекс	дисциплин, профессиональных модулей,									ьная	учебная	) <u>=</u>		й	оби)	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
4	МДК, практик	1	2	3	4	5	6	7	8	имал	ая уч	няти		аняти	абот		Ко	личест	во неде.	ль без п	рактив	и	
										максимальная	гельн	всего занятий	Теория	и практ. занятий	вых р	17	22	16	23	14	22	13	16
											самостоятельная	BCG	T	дши.	cypcol		K	оличест	во неде	ль с пр	актико	й 	
											само			лаб.		17	22	16	23	15	23	14,5	17,5
1	2	3								4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17
ОУЦ.00	Общеобразовательный учебный цикл				13/1	2ДЗ/3	э			2106	702	1404	621	783	0	441	594	192	177	0	0	0	0
ОУП.00	Обязательные предметные области				13/8	<b>3Д3/2</b> 3	)			1178	422	756	243	513	0	340	416	0	0	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык		Э							136	58	78	34	44		34	44						
ОУП.02	Литература		КЭ1							175	58	117	34	83		34	83						
ОУП.03.	Родная литература		КЭ1							62	23	39	12	27		17	22						
ОУП.04	Иностранный язык		ДЗ							136	58	78	34	44		34	44						
ОУП.05	Обществознание		ДЗ							65	20	45	12	33		34	11						
ОУП.06	Математика		Э							117	39	78	24	54		34	44						
ΟУΠ.07.	Естествознание		ДЗ							145	50	95	33	62		51	44						
ОУП.08.	Астрономия		ДЗ							62	23	39	19	20		17	22						
ОУП.09	Основы безопасности и защита Родины		ДЗ							105	35	70	35	35		34	36						
ОУП.10.	Физическая культура	3	Д3							175	58	117	6	111		51	66						
ПУП.00	Профильные учебные предметы				03/4	<b>ІДЗ/1</b> 3	)			928	280	648	378	270	0	101	178	192	177	0	0	0	0

			•								i	•	-	-			•						•
ПУП.01	История мировой культуры			Д3						196	66	130	93	37		16	48	48	18				
ПУП.02	История		_	ДЗ						232	70	162	101	61		34	64	64					
ПУП.03	Народная музыкальная культура				ДЗ					98	38	60	60					16	44				
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э					369	96	273	121	152		51	66	64	92				
ПУП.05	Индивидуальный проект				ДЗ					33	10	23	3	20					23				
0ГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально- экономический учебный цикл				73/7	<b>7ДЗ/3</b> Э	)			876	301	575	186	389	0	22	5	134	122	50	95	90	57
ОГСЭ.01	Основы философии							Дз		58	10	48	38	10								48	
ОГСЭ.02	История				Э					58	10	48	38	10					48				
ОГСЭ.03	Психология общения			Д3						58	10	48	10	38				48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ	Д3	ДЗ	Д3		Д3	158	33	125	34	91				32	23	18	26	12	14
ОГСЭ.05	Физическая культура			3	3	3	3	3	ДЗ	416	208	208	4	204				32	46	28	44	26	32
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				3К		ДЗ			84	28	56	56			18		18			20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								K31	8	2	6	6										6
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	3	3	3	3К	3	3	3	К31	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5
П.00	Профессиональный учебный цикл				03/15	5ДЗ/16	5 <b>Э</b>			4740	1571	3169	206	2764	0	149	193	250	529	454	697	378	519
ОП.00	Общепрофессиональны е дисциплины				03/5	<b>5Д3/9</b> Э	)			1691	564	1127	206	921	0	85	110	90	155	132	230	145	180

		_																				
Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)								КЭ1	268	73	195	18	177						42	66	39	48
Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	КДз	394	124	270	33	237		34	44	32	46	28	44	26	16
Элементарная теория музыки	Дз	Э							97	19	78	17	61		34	44						
Гармония				Э	Э	Э	Э	КДз	321	129	192	40	152				32	46	28	44	26	16
Анализ музыкальных произведений								КЭ1	89	29	60	5	55								28	32
Музыкальная информатика								Дз	110	52	58	11	47								26	32
Безопасность жизнедеятельности						ДЗ			102	34	68	34	34						34	34		
Основы предпринимательства								Дз	58	22	36	6	30									36
Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ			60	18	42	22	20							42		
Исполнительские традиции русской духовной музыки				КДз					60	20	40	20	20		0	0	0	40				
Хоровой класс				КДз					132	44	88		88		17	22	26	23				
Профессиональные модули				-/10	) <b>Д3/7</b> Э				3049	1007	2042	199	1843	0	64	83	160	374	322	467	233	339
Дирижерско-хоровая деятельность				03	В/9ДЗ/	<b>4</b> Э		Э(к)	2289	765	1524	10	1514	0	64	83	160	253	222	357	155	230
Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение	Дз	Э	Э	Э	Дз	Э		ДЗ	710	238	472		472		30	39	48	69	68	110	38	70
Дирижирование									442	143	299		299		30	39	32	46	28	44	26	54
Чтение хоровых партитур									163	60	103		103				16	23	14	22	12	16
	(зарубежная и отечественная)  Сольфеджио  Элементарная теория музыки  Гармония  Анализ музыкальных произведений  Музыкальная информатика  Безопасность жизнедеятельности  Основы предпринимательства  Правовые основы профессиональной деятельности  Исполнительские традиции русской духовной музыки  Хоровой класс  Профессиональные модули  Дирижерско-хоровая деятельность  Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение  Дирижирование  Чтение хоровых	(зарубежная отечественная)       и         Сольфеджио       Дз         Элементарная музыки       теория музыки         Гармония       н         Анализ музыкальных произведений       н         Музыкальная информатика       н         Безопасность жизнедеятельности       н         Основы предпринимательства       н         Правовые основы профессиональной деятельности       н         Исполнительские традиции русской духовной музыки       н         Хоровой класс       н         Профессиональные модули       н         Дирижерско-хоровая деятельность       н         Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение       Дз         Дирижирование       чтение хоровых         Чтение хоровых       коровых	(зарубежная отечественная)       и         Сольфеджио       Дз       э         Элементарная музыки       теория дз       э         Гармония       нализ музыкальных произведений       нализ музыкальных произведений         Музыкальная информатика       взопасность жизнедеятельности         Основы предпринимательства       правовые основы профессиональной деятельности         Исполнительские традиции русской духовной музыки       хоровой класс         Профессиональные модули       дирижерско-хоровая деятельность         Дирижерско-хоровая деятельность       дз         Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение       дз         Дирижирование       чтение хоровых	(зарубежная отечественная)       и       Дз       э         Сольфеджио       Дз       э       э         Элементарная теория музыки       Дз       э       э         Гармония       н       н       н         Анализ музыкальных произведений       музыкальная информатика       н       н         Безопасность жизнедеятельности       н       н       н         Основы предпринимательства       п       н       н         Правовые основы профессиональной деятельности       н       н       н         Исполнительские традиции русской духовной музыки       хоровой класс       н       н         Профессиональные модули       дирижерско-хоровая деятельность       н       н         Дирижирование, чтение хоровых партитур, хороведение       дз       э       э         Дирижирование       чтение хоровых       н       н       н	(зарубежная отечественная)       и отечественная)         Сольфеджио       Дз       э         Элементарная теория музыки       Дз       э         Гармония       э       э         Анализ музыкальных произведений       музыкальная информатика       везопасность жизнедеятельности         Основы предпринимательства       Правовые основы профессиональной деятельности       кДз         Исполнительские традиции русской духовной музыки       кДз         Хоровой класс       кДз         Профессиональные модули       кДз         Дирижерско-хоровая деятельность       дя э э э э э э э э э э э оровых партитур, хороведение         Дирижирование       чтение хоровых         Дирижирование       чтение хоровых	(зарубежная отечественная)       и       Дз       э        э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э        э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э       э        э	(зарубежная отечественная)       и       3	(зарубежная отечественная)       И       ДЗ       3 <t< td=""><td>(зарубежная отечественная)       и       ДЗ       Э       ДЗ       ДЗ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       ДЗ       КЭ       КЭ       ДЗ       Д</td></t<> <td>(зарубежная отечественная)       и отечественная)       И отечественная)       И отечественная)       Дз ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ждз зэч ээ э</td> <td>(зарубежная отечественная)       и отечественная)       Дз       3       3       3       3       3       3       4       124         Элементарная теория музыки       Дз       3       3       3       3       3       3       3       3       3       129         Анализ музыкальных произведений       1       3       3       3       3       3       3       129         Музыкальная информатика       2       3       3       3       3       110       52         Безопасность жизнедеятельности       3       3       43       110       52         Основы предпринимательства       3       43       58       22         Правовые основы префесиональной деятельности       43       43       60       18         КДз       3       4       60       20         Хоровой класе       44       44       44         Профессиональные модули       44       44       44       44         Профессиональные модули       442       143       44       44         Профессиональные модули       442       143       3       3       3       3       3       3       3       3       3</td> <td>(зарубежная и отечественная)       Дз       3       3       3       3       3       3       3       4       270         Элементарная теория музыки       Дз       3       3       3       3       3       3       3       4       270         Элементарная теория музыкальная произведений       Дз       3       3       3       3       3       3       3       129       192         Анализ музыкальных произведений       Дз       3       3       3       3       3       29       60         Музыкальная предоставлений профоссиональноги       Дз       Дз       1102       34       68         Везопасность жизнедеятельности       Дз       Дз       Дз       102       34       68         Основы предпринимательства       Дз       Дз       Дз       58       22       36         Правовые основы профессиональной деятельности       КДз       Дз       Дз       60       18       42         Хоровой класс       КДз       КДз       Дз       132       44       88         Профессиональные модули       Дз       10Дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз</td> <td>(зарубежная отечественная)       и       Дз       э       <t< td=""><td>базрубеживая отечественияя)         И         В</td><td>(зарубежная и отечественная)         Дз 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 124 270 33 237           Сольфеджно         Дз 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3</td><td>(зарубежная и отечественная)       И       В       &lt;</td><td>(заруженлая отечественная)         и отечественная о</td><td>(зарубсжная и отечественная)  ———————————————————————————————————</td><td>(зарусканая ответственная)         н</td><td>(аарускемана отечестенная)         и         Профессиональные основать профессиональные порфессиональные профессиональные профессиона</td><td>  Солуфеконав от сотестственняя   Праворать профессионального дра   Пра   Пра  </td><td>Сопущения пере профессиональные профессиональные пере порожения пери профессиональные пере профессиональные пер професси профессиональные пер профессиональные пер профессиональные пер п</td></t<></td>	(зарубежная отечественная)       и       ДЗ       Э       ДЗ       ДЗ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       КЭ       ДЗ       КЭ       КЭ       ДЗ       Д	(зарубежная отечественная)       и отечественная)       И отечественная)       И отечественная)       Дз ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ээ ждз зэч ээ ээ ээ ждз зэч ээ э	(зарубежная отечественная)       и отечественная)       Дз       3       3       3       3       3       3       4       124         Элементарная теория музыки       Дз       3       3       3       3       3       3       3       3       3       129         Анализ музыкальных произведений       1       3       3       3       3       3       3       129         Музыкальная информатика       2       3       3       3       3       110       52         Безопасность жизнедеятельности       3       3       43       110       52         Основы предпринимательства       3       43       58       22         Правовые основы префесиональной деятельности       43       43       60       18         КДз       3       4       60       20         Хоровой класе       44       44       44         Профессиональные модули       44       44       44       44         Профессиональные модули       442       143       44       44         Профессиональные модули       442       143       3       3       3       3       3       3       3       3       3	(зарубежная и отечественная)       Дз       3       3       3       3       3       3       3       4       270         Элементарная теория музыки       Дз       3       3       3       3       3       3       3       4       270         Элементарная теория музыкальная произведений       Дз       3       3       3       3       3       3       3       129       192         Анализ музыкальных произведений       Дз       3       3       3       3       3       29       60         Музыкальная предоставлений профоссиональноги       Дз       Дз       1102       34       68         Везопасность жизнедеятельности       Дз       Дз       Дз       102       34       68         Основы предпринимательства       Дз       Дз       Дз       58       22       36         Правовые основы профессиональной деятельности       КДз       Дз       Дз       60       18       42         Хоровой класс       КДз       КДз       Дз       132       44       88         Профессиональные модули       Дз       10Дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз/дз	(зарубежная отечественная)       и       Дз       э <t< td=""><td>базрубеживая отечественияя)         И         В</td><td>(зарубежная и отечественная)         Дз 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 124 270 33 237           Сольфеджно         Дз 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3</td><td>(зарубежная и отечественная)       И       В       &lt;</td><td>(заруженлая отечественная)         и отечественная о</td><td>(зарубсжная и отечественная)  ———————————————————————————————————</td><td>(зарусканая ответственная)         н</td><td>(аарускемана отечестенная)         и         Профессиональные основать профессиональные порфессиональные профессиональные профессиона</td><td>  Солуфеконав от сотестственняя   Праворать профессионального дра   Пра   Пра  </td><td>Сопущения пере профессиональные профессиональные пере порожения пери профессиональные пере профессиональные пер професси профессиональные пер профессиональные пер профессиональные пер п</td></t<>	базрубеживая отечественияя)         И         В	(зарубежная и отечественная)         Дз 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 4 124 270 33 237           Сольфеджно         Дз 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3	(зарубежная и отечественная)       И       В       <	(заруженлая отечественная)         и отечественная о	(зарубсжная и отечественная)  ———————————————————————————————————	(зарусканая ответственная)         н	(аарускемана отечестенная)         и         Профессиональные основать профессиональные порфессиональные профессиональные профессиона	Солуфеконав от сотестственняя   Праворать профессионального дра   Пра   Пра	Сопущения пере профессиональные профессиональные пере порожения пери профессиональные пере профессиональные пер професси профессиональные пер профессиональные пер профессиональные пер п

	Хороведение						Дз			105	35	70		70						26	44		
МДК.01.02	Фортепиано, аккомпанемент и чтение с листа			Э				Э		215	72	143		143		17	22	16	23	14	22	13	16
МДК.01.03	Постановка голоса, вокальный ансамбль				дз	дз	Э		кдз	500	167	333	10	323		17	22	48	46	42	71	39	48
	Постановка голоса			L	Дз					219	73	146	10	136		17	22	16	23	14	25	13	16
	Вокальный ансамбль		 	_   	<u> </u>					281	94	187		187				32	23	28	46	26	32
УП.01	УП.01. Хоровой класс								кдз	864	288	576		576				48	115	98	154	65	96
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДЗ	144		144		144						36	36	36	36
ПМ.02	Педагогическая деятельность					0	03/1ДЗ/3	<b>3</b> 3	Э(к)	760	242	518	189	329	0	0	0	0	121	100	110	78	109
МДК.02.01	Педагогические основы																						
МДК.02.01	преподавания творческих дисциплин				Дз	Дз	Дз			297	99	198	64	134					98	56	44	0	0
WIZIN.02.01	-				<b>Дз</b> КДз	Дз	Дз			297 68	99	198 45	22	23					98 45	56	44	0	0
МДК.02.01	творческих дисциплин					Дз	Дз													56	44	0	0
МДК.02.01	творческих дисциплин Основы педагогики Нравственные основы				КД3	Д3	Дз			68	23	45	22	23					45	56	44	0	0
МДК.02.01	творческих дисциплин Основы педагогики Нравственные основы семейной жизни				КД3		Дз			68	23	45 24	22	23 20					45		44	0	0
МДС.02.01	творческих дисциплин Основы педагогики Нравственные основы семейной жизни Хоровая литература				КД3					68 36 84	23 12 28	45 24 56	22 4 16	23 20 40					45			0	0
МДК.02.02	творческих дисциплин Основы педагогики Нравственные основы семейной жизни Хоровая литература Возрастная психология				КД3				кдз	68 36 84 66	23 12 28 22	45 24 56 44	22 4 16	23 20 40 22					45 24			65	64

	Методика преподавания сольфеджио									87	29	58	17	41								26	32
УП.02.01	УП. 02 Учебная практика по педагогической работе								КД32	162	54	108		108						28	22	13	45
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КД32	36		36		36								18	18
Всего		83/34Д3/22Э					7722	2574	5148	1212	3936	0	612	792	576	828	504	792	468	576			
										7902	2574	5328				612	792	576	828	540	828	522	630
пдп	Производственная практика (преддипломная)																					0,5	0,5
ГИА	Государственная итоговая аттестация																						4
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год										дисциплин и МДК			612	792	576	828	504	792	468	576			
											в том часах)	числе у	чебной	практи	ки (в			48	115	126	176	78	141
Государственная итоговая аттестация Программа углубленной подготовки Подготовка выпускной квалификационной работы с 01 июня по 14 июня (всего 2 недели) защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - "Дирижирование и работа с хором"; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)										производствен. практики								1	1	1,5	1,5		
								Бсего	преддипломн. практики									0,5	0,5				
								4	экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))			0	6	2	5	3	4	3	3				
государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)								дифф. зачетов				3	6	4	6	3	7	1	8				
								зачетон	3				2	1	2	2	2	2	2	1			

 $C\Pi\Omega$ 

No	Наименование									
	кабинеты:									
	русского языка и литературы;									
	математики и информатики;									
иностранного языка;										
	истории, географии и обществознания;									
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин;									
	мировой художественной культуры;									
	музыкально-теоретических дисциплин;									
	музыкальной литературы.									
2	учебные классы:									
для групповых и индивидуальных занятий;										
	для занятий хоровым классом со специализированным оборудованием;									
	для проведения ансамблевых занятий									
3	спортивный комплекс									
	спортивный зал;									
открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;										
	Стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.									
1	залы:									
	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;;									
	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием;									
5	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;									
6 помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал										
	профилю подготовки.									
Согл	засовано: Заместитель директора по учебно-производственной работе									
	седатели предметно - цикловых комиссий									
-	циальных дисциплин Корнилова М.С. Фирсова Г.А.									
	кально-теоретических дисциплин Тюрякова Ю.В.									

Председатели предметно - цикловых комиссий		
специальных дисциплин	Корнилова М.С.	<u> </u>
музыкально-теоретических дисциплин	<u>Тюрякова Ю.В.</u>	
общеобразовательных дисциплин	Алексеева Е.М.	
обязательного фортепиано	Богданова С.А.	