

Утверждено
приказом директора
ГБПОУ СКИК
от 31.05.2024 № 35-С

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательной программы среднего профессионального образования
подготовки специалистов среднего звена
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
по специальности **53.02.02. Музыкальное искусство эстрады**
(по видам) углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель,
руководитель эстрадного коллектива

Форма обучения - очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год и 10 мес.

На базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального
образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2024 г.

окончание подготовки – 2028 г.

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой» разработан на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27.10.2014г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 34870 от 24.11.2014г.);
- Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021, регистрационный № 63180)
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 12.08.2022 № 732);
- Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ" (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ") (Зарегистрировано в Минюсте России 10.09.2020 N 59764)
- Постановление Правительства Самарской области от 23 августа 2021 года N 603 О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 31.07.2015 N 479 «Об утверждении Порядка организации дуального обучения в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Самарской области;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановление Правительства РФ от 31 мая 2021 г. N 825 "О федеральной информационной системе "Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении".
- Постановление Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. N 2123 "О внесении изменений в Правила формирования и ведения федеральной информационной системы".
- Приказ Росстата от 13 декабря 2022 г. № 928 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения в сфере профессионального обучения.
- Приказ Росстата от 28 декабря 2023 г. N 701 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для

организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным программам профессионального обучения;

- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» ;
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах.
- Приказ Министра обороны Российской Федерации № 96 и Министерства образования и науки Российской Федерации № 134 от 24 февраля 2010 г. Положение о подготовке граждан РФ к военной службе (в ред. Постановлений Правительства РФ от 15.06.2009 N 481, от 24.12.2014 N 1469, от 29.12.2016 N 1540)
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р “Об утверждении методических рекомендаций” с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально значимая деятельность»;
- Методические рекомендации по организации обучения по общеобразовательной дисциплине «Астрономия»;
- Методические рекомендации по реализации курса «Основы предпринимательской деятельности» утверждены распоряжением МОиН СО от 05.07.2023 №754-р;

- Устава Учреждения;
- Образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по специальности 53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам) углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 31.05.2024 № 35 – С.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно календарному учебному графику. Учебный год состоит из двух семестров..

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

1.2.3.Продолжительность учебной недели в Колледже - шестидневная.

1.2.4.Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.8. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.9. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

1.2.10. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.11. Реализация ППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) требует наличия в колледже обучающихся по нижеперечисленным специализациям, так как это является необходимым условием для обеспечения полноценной реализации образовательной программы:

Эстрадное пение – звукоусиливающая аппаратура, микрофоны, микрофонные стойки, комплект коммуникаций, ноутбук.

1.2.12. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности, определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.13. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров: из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам, требующим сопровождения концертмейстера: "Сольное пение", "Ансамблевое исполнительство" (по виду Эстрадное пение), "Танец и сценическое движение"; из расчета 50 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"; во время проведения репетиций, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек;

занятия по ансамблю - 2 - 4 человека;

индивидуальные занятия - 1 человек.

1.2.15. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.16. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (вид: Эстрадное пение):

УП.01 Ансамбль проходит с 4 -7 семестры (72часа);

УП.02 Основы сценической речи проходит с 4 -8 семестры (88часов);

УП.03 Мастерство актера с 4 -8 семестры (88часов);

УП.04 Танец, сценическое движение с 4 -6 семестр (59 часов);

УП.05 Постановка концертных номеров практика проходит с 3- 8 семестр (181 час);

УП.06 Репетиционно – практическая подготовка с 5- 8 семестр (62 часа);

УП.07 Учебная практика по педагогической работе проходит с 6- 8 семестр (134 часа);

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (обучающимся в секторе педагогической практики по дополнительным образовательным программам) под руководством преподавателя Колледжа.

Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведённого занятия.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- Исполнительская практика проводится под руководством преподавателя рассредоточенно в течение третьего и четвертого годов обучения и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках;
- Педагогическая практика проводится рассредоточенно в течение третьего и четвертого года обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.17. Реализация ППСЗ по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей,

отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.18. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.19. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением СОО в пределах соответствующей ОП СПО. В этом случае ОП СПО, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федерального государственного образовательного стандарта ФГОС СПО, а также с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный цикл является частью ОП СПО, который включает в себя обязательные общеобразовательные дисциплины учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования, а также индивидуальный проект с выделением отдельных часов в учебном плане.

Общеобразовательный цикл Образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.04 Музыкальное искусство эстрады (по видам) содержит следующие обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Родная литература», «Иностранный язык», «Обществознание», «Математика», «Естествознание», «Астрономия», «Основы безопасности жизнедеятельности» (с 01.09.2024 – «Основы безопасности и защиты Родины») «Физическая культура».

Профильных учебных дисциплин содержит следующие учебные дисциплины: «История мировой культуры», «История». В учебную дисциплину «История» добавлен раздел «Россия - моя история», «Народная музыкальная культура», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Индивидуальный проект».

Индивидуальный проект может быть представлен в виде учебного исследования или учебного проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности СПО.

Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ПУП.01. История мировой культуры.

Объем общеобразовательных дисциплин определяется Учреждением в зависимости от специфики получаемой специальности СПО и ФГОС СПО.

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)
-39 нед.;

промежуточная аттестация - 2 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика, Комплексный экзамен по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература, По учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика форма проведения экзамена письменная, по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература – устная.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Вариативная часть в количестве **864 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Вариативной части циклов ППССЗ распределена по циклам, представленным в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	346	221	218	123	128	98
ОП.00	222	152	144	142	162	114
ПМ.00	468	324	212	99	-	-
Вариативная часть	864	576	574	364	290	212

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Увеличение максимально й учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	218	123	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.04	Иностранный язык	10	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	
ОП	Общепрофессиональн ые дисциплины	144	142	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	56	56	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	42	40	
ОП.03	Сольфеджио	46	46	
ПМ.00	Профессиональные модули	212	99	Расширение и углубление подготовки, определяемой

ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	212	99	содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	106	53	
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера	106	46	

Конкретизация введенных дисциплин с обоснованием представлена в таблице:

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Кол-во часов максимал	Кол-во часов обязатель	Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	123	98	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	162	114	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП.05	Основы предпринимательства	58	36	
ОП.09	Правовые основы профессиональной деятельности	50	42	Обучающийся должен знать : основные положения Конституции Российской Федерации;

			<p>права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации;</p> <p>понятие и основы правового регулирования в области образования;</p> <p>- основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения;</p> <p>правила оплаты труда педагогических работников;</p> <p>понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров.</p> <p>уметь: использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования;</p> <p>защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством;</p> <p>анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.</p>
ОП.11	Дополнительный инструмент	54	<p>36</p> <p>Обучающийся должен</p> <p>знать: сольный репертуар, включающий произведения основных жанров (джаз, эстрада, поп-музыка и т.д.);</p> <p>– ансамблевый репертуар для различных составов;</p> <p>– художественно-исполнительские возможности инструмента;</p> <p>– основные этапы истории и развития теории исполнительства на данном инструменте;</p>

				<ul style="list-style-type: none"> – закономерности развития выразительных и технических возможностей инструмента; – базовый эстрадный репертуар; – профессиональную терминологию; – особенности работы в качестве артиста ансамбля и оркестра, специфику репетиционной работы по группам и общих репетиций. <p>уметь: – читать с листа и транспонировать музыкальные произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать технические навыки и приемы, средства исполнительской выразительности для грамотной интерпретации нотного текста; – использовать слуховой контроль для управления процессом исполнения; – применять теоретические знания в исполнительской практике; – пользоваться специальной литературой;
--	--	--	--	---

В МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса ПМ.02 Педагогическая деятельность добавлен раздел учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни». Программа учебного модуля рассчитана на 24 часа, она включает в себя три логически выстроенных блока:

1. Личность и межличностные отношения.
2. Возраст семьи.
3. Я-Семья-Общество.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются

образовательной организацией самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена; по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета; по профессиональным модулям (ПМ) в форме экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, экзамены, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 8 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- . - на 1-ом курсе – летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 2 неделя, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 3 недели;

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год по окончании семестра в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменационных сессий.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводится в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Исполнительская деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимся всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11. Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

1.5.12. Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы - дипломный проект (работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы";

государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство";

государственный экзамен по виду "Эстрадное пение" - "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Виды и формы проведения ГИА регламентируются Программой проведения ГИА, утверждаемой ежегодно.

3.Учебный план специальность 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам): Эстрадное пение.

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)													
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс						
												всего занятий	в т. ч.			сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.						
													Теория	лаб. и практ. занятий														
												Количество недель без практики								17	22	16	23	14	22	13	16	
												Количество недель с практикой																
17	22	16	23	15	23	14,5	17,5																					
1	2	3						4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17							
О.00	Общеобразовательный учебный цикл	13/12ДЗ/3Э								2106	702	1404	618	786	0	441	594	192	177	0	0	0	0					
ОУП.00	Обязательные предметные области	13/8ДЗ/2Э								1178	422	756	243	513	0	340	416	0	0	0	0	0	0					
ОУП.01	Русский язык		Э						136	58	78	34	44		34	44												
ОУП.02	Литература		КЭ1						175	58	117	34	83		34	83												
ОУП.03.	Родная литература		КЭ1						62	23	39	12	27		17	22												
ОУП.04	Иностранный язык		ДЗ						136	58	78	34	44		34	44												
ОУП.05	Обществознание		ДЗ						65	20	45	12	33		34	11												
ОУП.06	Математика		Э						117	39	78	24	54		34	44												
ОУП.07.	Естествознание		ДЗ						145	50	95	33	62		51	44												
ОУП.08.	Астрономия		ДЗ						62	23	39	19	20		17	22												
ОУП.09	Основы безопасности и защиты Родины		ДЗ						105	35	70	35	35		34	36												

ОУП.10.	Физическая культура	3	ДЗ							175	58	117	6	111		51	66						
ПУП.00	Профильные учебные предметы	03/4ДЗ/1Э								928	280	648	375	273	0	101	178	192	177	0	0	0	0
ПУП.01	История мировой культуры			ДЗ						196	66	130	93	37		16	48	48	18				
ПУП.02	История			ДЗ						232	70	162	101	61		34	64	64					
ПУП.03	Народная музыкальная культура				ДЗ					98	38	60	60				16	44					
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э					369	96	273	121	152		51	66	64	92				
ПУП.05	Индивидуальный проект				ДЗ					33	10	23		23					23				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	73/7ДЗ/3Э								876	301	575	186	389	0	22	5	134	122	50	95	90	57
ОГСЭ.01	Основы философии							ДЗ		58	10	48	38	10									48
ОГСЭ.02	История				Э					58	10	48	38	10					48				
ОГСЭ.03	Психология общения			Дз						58	10	48	10	38				48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ		ДЗ	158	33	125	34	91				32	23	18	26	12	14
ОГСЭ.05	Физическая культура			3	3	3	3	3	ДЗ	416	208	208	4	204				32	46	28	44	26	32
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				КЗ		Дз			84	28	56	56		18		18				20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ1	8	2	6	6										6
ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	3	3	3	КЗ	3	3	3	КЗ1	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5

П.00	Профессиональный учебный цикл	03/18ДЗ/19Э							4740	1571	3169	454	2715	0	149	193	250	529	454	697	378	519	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	03/5ДЗ/8Э							1606	509	1097	217	880	0	85	110	80	115	151	230	145	181	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)							КЭ1	255	60	195	18	177						42	66	39	48	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады					Э			157	60	97	46	51		17	22	16	23	19				
ОП.03	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	368	114	254	17	237		34	44	32	46	28	44	26		
ОП.04	Элементарная теория музыки	Дз	Э						97	19	78	17	61		34	44							
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э	269	93	176	24	152				32	46	28	44	26		
ОП.06	Анализ музыкальных произведений							КЭ1	90	29	61	6	55								28	33	
ОП.07	Музыкальная информатика							ДЗ	110	52	58	11	47								26	32	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ		102	34	68	34	34						34	34			
ОП.09	Основы предпринимательства							ДЗ	58	22	36	6	30									36	
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ		50	8	42	22	20							42			
ОП.11	Дополнительный инструмент							КДЗ1	50	18	32	16	16									32	
ПМ	Профессиональные модули	-/13ДЗ/11Э							3134	1062	2072	237	1835	0	64	83	170	414	303	467	233	338	
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность				03/7ДЗ/7Э				Э(к)	1925	659	1266	66	1200	0	64	83	144	253	191	225	130	176
МДК.01.01	Сольное пение	Дз	Э	Э	Э	Дз	Э		КДЗ2	602	197	405	39	366		47	61	64	46	52	61	26	48

МДК.01.02	Джазовая импровизация							КДЗ1	51	22	29		29							13	16		
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство				ДЗ			КДЗ2	200	80	120		120				32	23	14	22	13	16	
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера							КДЗ2	143	59	84		84					23	14	18	13	16	
МДК.01.05	Танец, сценическое движение					КДЗ1		Дз	188	53	135		135				32	46	14	14	13	16	
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение				Э			Э	215	72	143		143		17	22	16	23	14	22	13	16	
	Инструментоведение								41	14	27	27							27				
УП.01	УП. 01 Ансамбль							КДЗ2	132	44	88		88					23	14	22	13	16	
УП.02	УП. 02 Основы сценической речи							КДЗ2	132	44	88		88					23	14	22	13	16	
УП.03	УП. 03 Мастерство актера							КДЗ2	132	44	88		88					23	14	22	13	16	
УП.04	УП. 04 Танец, сценическое движение					КДЗ1			89	30	59		59					23	14	22			
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика							ДЗ	72		72		72							18	18	18	18
ПМ.02	Педагогическая деятельность							03/1ДЗ/3Э	Э(к)	548	181	367	154	213	0	0	0	0	69	42	132	39	85
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				Дз			Дз		170	57	113	48	65		0	0	0	69	0	44	0	0
	Основы педагогики				КДз				68	23	45	22	23					45					
	Нравственные основы семейной жизни				КДз				36	12	24	4	20					24					
	Возрастная психология					Дз			66	22	44	22	22							44			

МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						Э		КДЗЗ	225	73	152	106	46		0	0	0	0	42	44	13	53
	Методика обучения эстраднему пению						Э		КДЗ	126	40	86	86							14	22	13	37
	Изучение репертуара ДМШ								КДЗ	24	8	16		16									16
	Досуговая деятельность									75	25	50	20	30						28	22		
УП.02.01	УП. 02 Учебная практика по педагогической работе								КДЗЗ	153	51	102		102							44	26	32
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КДЗЗ	72		72		72						18	18	18	18
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность						03/5ДЗ/1Э		Э(к)	661	222	439	17	422	0	0	0	26	92	70	110	64	77
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка						Дз		КДЗ4	171	59	112	7	105				10	23	28	22	13	16
МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров						Дз		КДЗ4	102	34	68	10	58						14	22	16	16
УП.03.01	УП.05. Постановка концертных номеров								КДЗ4	295	98	197		197				16	69	14	44	22	32
УП.03.02	УП.06. Репетиционно-практическая подготовка								КДЗ4	93	31	62		62						14	22	13	13
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДЗ4	36		36		36								18	18
Всего							83/37ДЗ/25Э			7722	2574	5148	1258	3890	0	612	792	576	828	504	792	468	576

										7902	2574	5328	1258	4070		612	792	576	828	540	828	522	630	
ПДП	Производственная практика (преддипломная)																					0,5	0,5	
ГИА	Государственная итоговая аттестация																						3	
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																								
Государственная итоговая аттестация Программа углубленной подготовки Подготовка выпускной квалификационной работы с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя) защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя) государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"; с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя) по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"										Всего	дисциплин и МДК						612	792	576	828	504	792	468	576
											в том числе учебной практики						0	0	16	161	84	198	100	125
											производствен. практики										1	1	1,5	1,5
											преддипломн. практики												0,5	0,5
											экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))						0	6	2	5	3	5	3	5
											дифф. зачетов						3	6	4	6	4	6	1	8
											зачетов						2	1	2	2	2	2	2	1

3. Учебный план специальность 53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам): Инструменты эстрадного оркестра

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)						Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс			
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8		
													Теория	лаб. и практ. занятий											
																								сем.	сем.
												Количество недель без практики													
												17	22	16	23	14	22	13	16						
												Количество недель с практикой													
												17	22	16	23	15	23	14,5	17,5						
1	2	3							4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17			
О.00	Общеобразовательный учебный цикл	13/12ДЗ/ЗЭ								2106	702	1404	618	786	0	441	594	192	177	0	0	0	0		
ОД.01	Учебные дисциплины	13/8ДЗ/2Э								1178	422	756	243	513	0	340	416	0	0	0	0	0	0		
ОУП.01	Русский язык		Э						136	58	78	34	44		34	44									
ОУП.02	Литература		КЭ1						175	58	117	34	83		34	83									
ОУП.03.	Родная литература		КЭ1						62	23	39	12	27		17	22									
ОУП.04	Иностранный язык		ДЗ						136	58	78	34	44		34	44									
ОУП.05	Обществознание		ДЗ						65	20	45	12	33		34	11									
ОУП.06	Математика		Э						117	39	78	24	54		34	44									
ОУП.07.	Естествознание		ДЗ						145	50	95	33	62		51	44									
ОУП.08.	Астрономия		ДЗ						62	23	39	19	20		17	22									
ОУП.09	Основы безопасности и Защиты Родины		ДЗ						105	35	70	35	35		34	36									
ОУП.10.	Физическая культура	3	ДЗ						175	58	117	6	111		51	66									

ОД.02	Профильные учебные дисциплины	03/4ДЗ/1Э								928	280	648	375	273	0	101	178	192	177	0	0	0	0
ПУП.01	История мировой культуры			ДЗ						196	66	130	93	37		16	48	48	18				
ПУП.02	История			ДЗ						232	70	162	101	61		34	64	64					
ПУП.03	Народная музыкальная культура				ДЗ					98	38	60	60					16	44				
ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э					370	97	273	121	152		51	66	64	92				
ПУП.05	Индивидуальный проект				ДЗ					32	9	23		23					23				
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл	73/7ДЗ/3Э								876	301	575	186	389	0	22	5	134	122	50	95	90	57
ОГСЭ.01	Основы философии							ДЗ		58	10	48	38	10									48
ОГСЭ.02	История				Э					58	10	48	38	10					48				
ОГСЭ.03	Психология общения			Дз						58	10	48	10	38				48					
ОГСЭ.04	Иностранный язык			ДЗ	ДЗ	ДЗ	ДЗ		ДЗ	158	33	125	34	91				32	23	18	26	12	14
ОГСЭ.05	Физическая культура			3	3	3	3	3	ДЗ	416	208	208	4	204				32	46	28	44	26	32
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				КЗ			Дз		84	28	56	56		18		18				20		
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ1	8	2	6	6										6
ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	3	3	3	КЗ	3	3	3	КЗ1	36		36		36		4	5	4	5	4	5	4	5

П.00	Профессиональный учебный цикл	03/19ДЗ/17Э							4740	1571	3169	479	2690	0	149	193	250	529	454	697	378	519
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	03/5ДЗ/8Э							1606	509	1097	217	880	0	85	110	80	115	151	230	145	181
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)						ДЗ	КЭ1	255	60	195	18	177						42	66	39	48
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады					Э			157	60	97	46	51		17	22	16	23	19			
ОП.03	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	368	114	254	17	237		34	44	32	46	28	44	26	
ОП.04	Элементарная теория музыки	Дз	Э						97	19	78	17	61		34	44						
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э	269	93	176	24	152				32	46	28	44	26	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений							КЭ1	90	29	61	6	55								28	33
ОП.07	Музыкальная информатика							ДЗ	110	52	58	11	47								26	32
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ		102	34	68	34	34						34	34		
ОП.09	Основы предпринимательства							Дз	58	22	36	6	30									36
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ		50	8	42	22	20								42	
ОП.11	Дополнительный инструмент							Дз	50	18	32	16	16									32
ПМ	Профессиональные модули	-/14ДЗ/9Э							3134	1062	2072	262	1810	0	64	83	170	414	303	467	233	338

ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность				03/8Д3/5Э			Э(к)	1952	669	1283	91	1192	0	64	83	128	252	177	247	143	189	
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	Дз	Э	Э	Э	Дз	Э	КДЗ	626	222	404	39	365		47	61	32	69	42	66	39	48	
МДК.01.02	Джазовая импровизация							КДЗ	51	22	29		29								13	16	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство				Дз		Э	КДЗ	148	49	99	25	74					22	26	22	13	16	
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение							КДЗ	312	104	208		208				16	46	26	49	26	45	
	Инструментоведение					Дз			41	14	27	27							27				
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа						Э		215	72	143		143		17	22	16	23	14	22	13	16	
УП.01	УП.01. Ансамбль				Дз			КДЗ1	193	64	129		129				32	46		22	13	16	
УП.02	УП.02. Оркестровый класс							КДЗ1	366	122	244		244				32	46	42	66	26	32	
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика							Дз	72		72		72							18	18	18	18
ПМ.02	Педагогическая деятельность				03/1Д3/3Э			Э(к)	548	181	367	154	213	0	0	0	0	69	42	132	39	85	
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				Дз		Дз		170	57	113	48	65		0	0	0	69	0	44	0	0	
	Основы педагогики				КДз				68	23	45	22	23					45					

	Нравственные основы семейной жизни						КДз			36	12	24	4	20					24				
	Возрастная психология						Дз			66	22	44	22	22							44		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						Э		КДЗЗ	225	73	152	106	46		0	0	0	0	42	44	13	53
	Методика обучения эстраднему пению						Э		КДЗ	201	65	136	106	30						42	44	13	37
	Изучение репертуара ДМШ								КДЗ	24	8	16		16									16
УП.02.01	УП. 02 Учебная практика по педагогической работе								КДЗЗ	153	51	102		102							44	26	32
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КДЗЗ	72		72		72						18	18	18	18
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность							03/5ДЗ/1Э	Э(к)	634	212	422	17	405	0	0	0	42	93	84	88	51	64
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка						Дз		КДЗ4	168	56	112	7	105				10	23	28	22	13	16
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром						Дз		КДЗ4	152	51	101	10	91					23	28	22	12	16
УП.03.01	УП.03. Работа с эстрадным оркестром								КДЗ4	314	105	209		209				32	47	28	44	26	32
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДЗ4	36		36		36								18	18
Всего										7722	2574	5148	1283	3865	0	612	792	576	828	504	792	468	576

										7902	2574	5328	1283	4045		612	792	576	828	540	828	522	630	
ПДП	Производственная практика (преддипломная)																					0,5	0,5	
ГИА	Государственная итоговая аттестация																						3	
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год																								
Государственная итоговая аттестация Программа углубленной подготовки Подготовка выпускной квалификационной работы с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя) защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя) государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по междисциплинарному курсу "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром"; с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя) по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"										Всего	дисциплин и МДК						612	792	576	828	504	792	468	576
											в том числе учебной практики						0	0	96	139	70	176	91	112
											производствен. практики										1	1	1,5	1,5
											преддипломн. практики												0,5	0,5
											экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))						0	6	2	5	3	5	3	3
											дифф. зачетов						3	6	4	6	4	6	1	8
											зачетов						2	1	2	2	2	2	2	1

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
1	кабинеты:
	русского языка и литературы
	математики и информатики
	истории, географии, обществознания
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	мировой художественной культуры
	музыкально-теоретических дисциплин
	музыкальной литературы
2	учебные классы:
	для групповых и индивидуальных занятий
	для проведения ансамблевых занятий;
	для занятий по междисциплинарному курсу «Танец, сценическое движение»..
3	спортивный комплекс
	спортивный зал
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
4	залы:
	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;
	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;
5	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
6	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки.

Согласовано:

Председатели предметно - цикловых комиссий

специальных дисциплин _____ Чернышова Т.В.
 музыкально-теоретических дисциплин _____ Тюрякова Ю.В.
 общеобразовательных дисциплин _____ Абдряшитова Е.М.

Заместитель директора по учебно-производственной работе

_____ Фирсова Г.А.

обязательного фортепиано _____ Богданова С.А.