

Утверждаю:
директор ГБПОУ СО Сызранский колледж
искусств и культуры им. О.Н. Носцовой
_____ Алмаева Т.В.
Приказ от 29.05.26.№ № 42 – С.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Образовательной программы среднего профессионального образования
подготовки специалистов среднего звена
ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
по специальности **53.02.02. Музыкальное искусство эстрады**
(по видам) углубленной подготовки

Квалификация: Артист, преподаватель,
руководитель эстрадного коллектива
Форма обучения - очная
Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 год и 10 мес.
На базе основного общего образования
Профиль получаемого профессионального
образования – Гуманитарный

начало подготовки – 2026 г.
окончание подготовки – 2030 г.

г.о Сызрань 2026

1. Пояснительная записка

1.1. Нормативная база реализации ППССЗ ОУ

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой» разработан на основе:

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности **53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)**, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1379 от 27.10.2014г., зарегистрированного Министерством юстиции Российской Федерации (рег. № 34870 от 24.11.2014г.);
- Приказа Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от **03.07.2024г №464** «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования.(Зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации регистрационный № 79088 от 09.08.2024г);
- Приказ Минпросвещения России от 22.03.2021 **№ 115** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте России 20.04.2021, регистрационный № 63180)
- Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № **762** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (зарегистрирован в Минюсте России 21.09.2022, регистрационный № 70167);
- Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 **№ 800** «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России **№ 885**, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020 «О практической подготовке обучающихся» (вместе с «Положением о практической подготовке обучающихся»);

- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 N 371 (ред. от 19.03.2024) "Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 12.07.2023 N 74228);
- Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);
- Профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержден приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 5 мая 2018 г. № 298н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28 августа 2018г., регистрационный № 52016);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (ред. от 12.08.2022 № 732;
- Приказ Минобрнауки России N 882, Минпросвещения России N 391 от 05.08.2020 (ред. от 22.02.2023) "Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ" (вместе с "Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ") (Зарегистрировано в Минюсте России 10.09.2020 N 59764)
- Постановление Правительства Самарской области от 23 августа 2021 года N 603 О внесении изменений в постановление Правительства Самарской области от 31.07.2015 N 479 «Об утверждении Порядка организации дуального обучения в профессиональных образовательных организациях, находящихся в ведении Самарской области;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Минпросвещения России от 01.03.2023 N 05-592 "О направлении рекомендаций" (вместе с "Рекомендациями по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования");
- Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30 апреля 2021 г. № P-98;

- Приказом Министерства просвещения российской федерации от 14 июля 2023 г. N 534 Об утверждении перечня профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 27 апреля 2024 г. N 555 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;
- Распоряжение министерства образования и науки Самарской области от 12.02.2021 №151-р «Об утверждении концепции воспитания обучающихся Самарской области»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 14 октября 2022 г. N 906 «Об утверждении порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 29 октября 2013 г. N 1199 "Об утверждении перечней профессий и специальностей среднего профессионального образования";
- Приказа Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 30 июня 2020 г. №845/369 «Об утверждении Порядка зачета организацией, осуществляющей образовательную деятельность, результатов освоения обучающимися учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, дополнительных образовательных программ в других организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Постановление Правительства РФ от 31 мая 2021 г. N 825 "О федеральной информационной системе "Федеральный реестр сведений о документах об образовании и (или) о квалификации, документах об обучении".
- Постановление Правительства РФ от 30 ноября 2021 г. N 2123 "О внесении изменений в Правила формирования и ведения федеральной информационной системы".
- Приказ Росстата от 13 декабря 2022 г. № 928 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения в сфере профессионального обучения.
- Приказ Росстата от 28 декабря 2023 г. N 701 Об утверждении формы федерального статистического наблюдения с указаниями по ее заполнению для организации министерством просвещения российской федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью образовательных организаций, осуществляющих образовательную деятельность по основным программам профессионального обучения;
- Указ Президента РФ от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 02.07.2021 г. № 400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» ;

- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»;
- Указ Президента Российской Федерации от 17.05.2023 № 358 «О Стратегии комплексной безопасности детей в Российской Федерации на период до 2030 года»
- Инструкция об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах.
- Приказ Министра обороны Российской Федерации № 96 и Министерства образования и науки Российской Федерации № 134 от 24 февраля 2010 г. Положение о подготовке граждан РФ к военной службе (в ред. Постановлений Правительства РФ от 15.06.2009 N 481, от 24.12.2014 N 1469, от 29.12.2016 N 1540)
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;
- Разъяснения по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;
- Распоряжения Министерства образования и науки Самарской области от 14.07.2021г. №667-р “Об утверждении методических рекомендаций” с приложениями «Нравственные основы семейной жизни», «Социально значимая деятельность»;
- Распоряжение Министерства образования и науки Самарской области № 733-р от 22.07.2022 г. «Об утверждении методических рекомендаций» с приложениями по реализации функциональной грамотности в рамках освоения образовательной программы среднего профессионального образования и актуализированными программами «Общие компетенции профессионала».
- Методические рекомендации по реализации курса «Основы предпринимательской деятельности» утверждены распоряжением МОиН СО от 05.07.2023 №754-р;
- Устава Учреждения;
- Образовательная программа среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена

ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по специальности 53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам) углубленной подготовки, утвержденной приказом директора Учреждения от 29.05.2026 № 42– С.

1.2. Организация учебного процесса и режим занятий

1.2.1. Учебный год начинается 1 сентября и заканчивается согласно календарному учебному графику. Учебный год состоит из двух семестров..

1.2.2. Продолжительность уроков - 45 минут. Занятия могут быть объединены в пару (2 академических часа по 45 минут).

1.2.3.Продолжительность учебной недели в Колледже - шестидневная.

1.2.4.Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.5. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки в очной форме обучения составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.6. Общая продолжительность каникул в учебном году должна составлять 8 - 11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.7. Дисциплина "Физическая культура" предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.8. Колледж имеет право для подгрупп девушек использовать часть учебного времени дисциплины "Безопасность жизнедеятельности" (48 часов), отведенного на изучение основ военной службы, на освоение основ медицинских знаний.

1.2.9. Консультации для обучающихся в очной форме обучения предусматриваются колледжем из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Формы проведения консультаций (групповые, индивидуальные, письменные, устные) определяются колледжем.

1.2.10. В период обучения с юношами проводятся учебные сборы.

1.2.11. Реализация ППССЗ по специальности 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам) требует наличия в колледже обучающихся по нижеперечисленным специализациям, так как это является необходимым условием для обеспечения полноценной реализации образовательной программы:

Эстрадное пение – звукоусиливающая аппаратура, микрофоны, микрофонные стойки, комплект коммуникаций, ноутбук.

1.2.12. При разработке ППССЗ колледж имеет право ежегодно определять объем времени по дисциплинам и профессиональным модулям ППССЗ в зависимости от содержания наиболее востребованных видов деятельности,

определяемых потребностями работодателей. Объем времени, отведенный на изучение дисциплины, не может быть менее 32 часов.

1.2.13. При реализации ППССЗ необходимо планировать работу концертмейстеров: из расчета 100 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарным курсам, требующим сопровождения концертмейстера: "Сольное пение", "Ансамблевое исполнительство" (по виду Эстрадное пение), "Танец и сценическое движение"; из расчета 50 процентов количества времени, предусмотренного учебным планом на аудиторные занятия по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров"; во время проведения репетиций, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

1.2.14. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 6 - 8 человек;

занятия по ансамблю - 2 - 4 человека;

индивидуальные занятия - 1 человек.

1.2.15. Обучающиеся, поступившие на базе среднего (полного) общего образования имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин.

1.2.16. Практика является обязательным разделом ППССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ППССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) проводятся колледжем при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализовываются рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей.

Цели и задачи, программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики.

Учебная практика проводится рассредоточено по всему периоду обучения в форме аудиторных занятий, дополняющих междисциплинарные курсы профессиональных модулей (вид: Эстрадное пение):

УП.01 Ансамбль проходит с 4 -7 семестры (72 часа);

УП.02 Основы сценической речи проходит с 4 -8 семестры (88часов);

УП.03 Мастерство актера с 4 -8 семестры (88часов);

УП.04 Танец, сценическое движение с 4 -6 семестр (59 часов);

УП.05 Постановка концертных номеров практика проходит с 3- 8 семестр (181 час);

УП.06 Репетиционно – практическая подготовка с 5- 8 семестр (62 часа);

УП.07 Учебная практика по педагогической работе проходит с 6- 8 семестр (134 часа);

Учебная практика по педагогической работе проводится в активной форме и представляет собой занятия студента с практикуемым (обучающимся в секторе педагогической практики по дополнительным образовательным программам) под руководством преподавателя Колледжа.

Результатом педагогической работы студента является открытый урок с практикуемым, по итогам которого проводится широкое обсуждение проведенного занятия.

Производственная практика включает в себя исполнительскую и педагогическую практики:

- Исполнительская практика проводится под руководством преподавателя рассредоточенно в течение третьего и четвертого годов обучения и представляет собой подготовку и осуществление концертных выступлений студентов на различных концертных площадках;
- Педагогическая практика проводится рассредоточенно в течение третьего и четвертого года обучения в форме наблюдательной практики.

Базами педагогической практики должны быть образовательные организации дополнительного образования детей (детские школы искусств по видам искусств), общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации. Преддипломная практика проводится в течение VII - VIII семестров под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по дисциплинам, обеспечивающим подготовку к государственной итоговой аттестации.

1.2.17. Реализация ППССЗ по специальности обеспечена педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Доля преподавателей, имеющих высшее образование, должна составлять не менее 95 процентов в общем числе преподавателей, обеспечивающих образовательный процесс по данной основной образовательной программе.

Опыт деятельности в организациях соответствующей профессиональной сферы является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла. Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

До 10 процентов от общего числа преподавателей, имеющих высшее образование, может быть заменено преподавателями, имеющими СПО и государственные почетные звания в соответствующей профессиональной сфере, или специалистами, имеющими СПО и стаж практической работы в соответствующей профессиональной сфере более 10 последних лет.

1.2.18. ППССЗ обеспечена учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям ППССЗ.

Внеаудиторная работа сопровождается методическим обеспечением и обоснованием расчета времени, затрачиваемого на ее выполнение.

Реализация ППССЗ обеспечена доступом каждого обучающегося к базам данных и библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин (модулей) ППССЗ. Во время самостоятельной подготовки обучающиеся обеспечены доступом к сети Интернет.

Каждый обучающийся обеспечен не менее чем одним учебным печатным и (или) электронным изданием по каждой дисциплине профессионального учебного цикла и одним учебно-методическим печатным и (или) электронным изданием по каждому междисциплинарному курсу (включая электронные базы периодических изданий). Библиотечный фонд укомплектован печатными и (или) электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы по дисциплинам всех учебных циклов, изданными за последние 5 лет, а также изданиями музыкальных произведений, специальными хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами оперных, хоровых и оркестровых произведений в объеме, соответствующем требованиям ППССЗ. Библиотечный фонд помимо учебной литературы должен включать официальные, справочно-библиографические и периодические издания в расчете 1 - 2 экземпляра на каждые 100 обучающихся.

Каждому обучающемуся обеспечен доступ к комплектам библиотечного фонда, состоящим не менее чем из 5 наименований российских журналов.

Колледж предоставляет обучающимся возможность оперативного обмена информацией с российскими образовательными организациями, иными организациями и доступ к современным профессиональным базам данных и информационным ресурсам сети Интернет.

1.2.19. Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов практических занятий, дисциплинарной, междисциплинарной и модульной подготовки, учебной практики, предусмотренных учебным планом колледжа. Материально-техническая база должна соответствовать действующим санитарным и противопожарным нормам.

1.3. Общеобразовательный цикл

1.3.1. Общеобразовательный учебный цикл состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования

Общеобразовательный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с приказом Министерства Просвещения РФ от 17.05.2021г №253 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 августа 2021г., регистрационный № 64639);

Получение СПО на базе основного общего образования осуществляется с одновременным получением СОО в пределах соответствующей ОП СПО. В этом случае ОП СПО, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается на основе требований соответствующих федерального государственного образовательного стандарта ФГОС СПО, а также с учетом получаемой специальности СПО.

Общеобразовательный цикл является частью ОП СПО, который включает в себя обязательные общеобразовательные дисциплины учебного плана ОП СПО на базе основного общего образования, а также индивидуальный проект с выделением отдельных часов в учебном плане.

Общеобразовательный цикл Образовательной программы среднего профессионального образования подготовки специалистов среднего звена специальности 53.02.04 Музыкальное искусство эстрады (по видам) содержит следующие обязательные общеобразовательные дисциплины: «Русский язык», «Литература», «Родная литература», «Иностранный язык», «Обществознание», «Математика», «Естествознание», «Астрономия», «Основы безопасности жизнедеятельности» (с 01.09.2024 – «Основы безопасности и защиты Родины») «Физическая культура».

Профильных учебных дисциплин содержит следующие учебные дисциплины: «История мировой культуры», «История». В учебную дисциплину «История» добавлен раздел «Россия - моя история», «Народная музыкальная культура», «Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)», «Индивидуальный проект».

Индивидуальный проект может быть представлен в виде учебного исследования или учебного проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одной или нескольких изучаемых общеобразовательных дисциплин с учетом получаемой специальности СПО.

Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения учебной дисциплины ПУП.01. История мировой культуры.

Объем общеобразовательных дисциплин определяется Учреждением в зависимости от специфики получаемой специальности СПО и ФГОС СПО.

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО нормативный срок освоения ППССЗ для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличен на 52 недели (1 год) из расчета:

теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)

-39 нед.;

промежуточная аттестация - 2 нед.;

каникулярное время - 11 нед.

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ:

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации. Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии. Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности. Экзамены проводятся по учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика, Комплексный экзамен по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература, По учебным предметам ОУП.01 Русский язык, ОУП.06. Математика форма проведения экзамена письменная, по предметам ОУП Литература и ОУП.03. Родная литература – устная.

1.4. Формирование вариативной части ППССЗ

Обязательная часть ППССЗ по циклам составляет около 70 процентов от общего объема времени, отведенного на их освоение. Вариативная часть (около 30 процентов) дает возможность расширения и (или) углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определяются колледжем.

Вариативная часть в количестве **864 часов** максимальной учебной нагрузки обучающихся (**576 часов** обязательных учебных занятий) использована:

- на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;
- на введение дополнительных дисциплин и МДК.

Вариативной части циклов ППССЗ распределена по циклам, представленным в таблице:

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам по виду «Эстрадное пение» представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	378	253	218	123	160	130
ОП.00	284	211	176	142	108	69
ПМ.00	202	112	202	112	-	-
Вариативная часть	864	576	596	377	268	199

Распределение вариативной части ППССЗ по циклам по виду инструмента «инструменты эстрадного оркестра» представлено в таблице:

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		В том числе			
			на увеличение объема обязательных дисциплин и МДК		на введение дополнительных дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	378	253	218	123	160	130
ОП.00	284	211	176	142	108	69
ПМ.00	202	112	202	112	-	-
Вариативная часть	864	576	596	377	268	199

Конкретизация увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули обязательной части, представлена в таблице:

**Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ
обязательной части
по виду «Эстрадное пение»**

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательно учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	218	123	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.04	Иностранный язык	10	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	176	142	Расширение и углубление подготовки, определяемой

ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	80	56	содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	42	40	
ОП.03	Сольфеджио	54	46	
ПМ.00	Профессиональные модули	202	112	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	202	112	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	96	66	
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера	106	46	

Обоснование введения новых дисциплин и МДК по виду «Эстрадное пение»

Циклы	Наименование дисциплин, междисциплинарных курсов обязательной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, междисциплинарных курсов вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	160	130	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОГСЭ 09	Основы финансовой грамотности	32	32	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	108	69	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования
ОП.05	Основы предпринимательства	58	36	

				в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП. 09	Правовые основы профессиональной деятельности	50	33	Обучающийся должен знать: основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров. уметь: использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части
по виду инструмента «инструменты эстрадного оркестра»

Циклы	Наименование дисциплин, ПМ, МДК обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	218	123	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	10	19	
ОГСЭ.05	Физическая культура	208	104	В целях реализации п 7.6. ФГОС СПО дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	176	142	Расширение и углубление

ОП. 01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	80	56	подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	42	40	
ОП.03	Сольфеджио	54	46	
ПМ.00	Профессиональные модули	202	112	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	202	112	
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	106	56	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	40	24	
МДК.01.04	Оркестровый класс, инструментоведение	34	23	
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	22	9	
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	22	9	

Циклы	Наименование дисциплин, МДК вариативной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, МДК вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	160	130	
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	
ОГСЭ.08	Социально значимая деятельность	36	36	Углубление содержания рабочей программы воспитания как составной части основной образовательной программы СПО и формирования общих компетенций
ОГСЭ 09	Основы финансовой грамотности	32	32	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	108	69	
ОП.05	Основы предпринимательства	58	36	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП. 09	Правовые основы профессиональной деятельности	50	33	Обучающийся должен знать: основные положения Конституции Российской Федерации; права и свободы человека и гражданина, механизмы их реализации; понятие и основы правового регулирования в области образования; - основные законодательные акты и нормативные документы, регулирующие правоотношения в области образования; социально-правовой статус учителя; порядок заключения трудового договора и основания для его прекращения; правила оплаты труда педагогических работников; понятие дисциплинарной и материальной ответственности работника; виды административных правонарушений и административной ответственности; - нормативно-правовые основы защиты нарушенных прав и судебный порядок разрешения споров. уметь: использовать нормативно-правовые документы, регламентирующие профессиональную деятельность в области образования; защищать свои права в соответствии с гражданским, гражданско-процессуальным и трудовым законодательством; анализировать и оценивать результаты последствия действий (бездействия) с правовой точки зрения.

В МДК.02.02 Учебно-методическое обеспечение учебного процесса ПМ.02 Педагогическая деятельность добавлен раздел учебного модуля «Нравственные основы семейной жизни». Программа учебного модуля рассчитана на 24 часа, она включает в себя три логически выстроенных блока:

1. Личность и межличностные отношения.
2. Возраст семьи.
3. Я-Семья-Общество.

1.5. Порядок аттестации обучающихся

1.5.1. Оценка качества освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

1.5.2. Конкретные формы и процедуры текущего контроля знаний, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

1.5.3 Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям соответствующей ППССЗ (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются образовательной организацией самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются образовательной организацией после предварительного положительного заключения работодателей.

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (междисциплинарным курсам) кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться преподаватели смежных дисциплин (курсов). Для максимального приближения программ промежуточной аттестации обучающихся по профессиональным модулям к условиям их будущей профессиональной деятельности образовательной организацией в качестве внештатных экспертов должны активно привлекаться работодатели.

1.5.4. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся. Для юношей предусматривается оценка результатов освоения основ военной службы.

1.5.5. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э); по МДК в форме дифференцированного зачета, дифференцированного зачета (комплексного), экзамена; по учебной и производственной практике в форме дифференцированного зачета; по профессиональным модулям (ПМ) в форме

экзамена (квалификационного) (Э(к)), являющегося итоговой аттестацией по профессиональному модулю.

1.5.6. Промежуточная аттестация в форме зачета или дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей учебной дисциплины или профессионального модуля. В качестве средств промежуточного контроля используются зачёты, экзамены, которые могут проходить в форме технических зачётов, академических концертов, исполнения концертных программ и пр.

1.5.7. Промежуточную аттестацию в форме экзамена планируется проводить в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.8. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 8 недель за весь период обучения, для чего на каждом курсе организуются:

- на 1-ом курсе – летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 2-ом курсе – зимняя сессия продолжительностью по 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 3-ем курсе - зимняя сессия продолжительностью по 2 неделя, летняя сессия продолжительностью 2 недели;
- на 4-ом курсе - зимняя сессия продолжительностью 1 неделя, летняя сессия продолжительностью 3 недели;

Промежуточная аттестация проводится 2 раза в год по окончании семестра в соответствии с графиком учебного процесса и расписанием экзаменационных сессий.

1.5.9. Экзамены (квалификационные) по ПМ проводятся в последнем семестре по завершению освоения программ профессиональных модулей, учебных дисциплин, междисциплинарных курсов и прохождения учебной и производственной практики в составе профессионального модуля и представляет собой форму независимой оценки результатов обучения с участием работодателей.

Экзамены (квалификационные) проводятся по ПМ.01 «Исполнительская деятельность», ПМ.02 «Педагогическая деятельность». Экзамен (квалификационный) проверяет готовность обучающегося к выполнению указанного вида профессиональной деятельности и сформированность у него компетенций. Итогом проверки является однозначное решение: «Вид профессиональной деятельности освоен / не освоен». Условием допуска к экзамену (квалификационному) является успешное освоение обучающимся всех элементов программы профессионального модуля: теоретической части модуля (МДК) и практик.

1.5.10. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре). Оценку общих компетенций, указанных в ФГОС СПО по каждой дисциплине, профессиональному модулю осуществляют на экзаменах (квалификационных) по каждому виду профессиональной деятельности.

1.5.11. Колледжем созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по

дисциплинам и междисциплинарным курсам к условиям их будущей профессиональной деятельности – для чего кроме преподавателей конкретной дисциплины (междисциплинарного курса) профессионального цикла в качестве внешних экспертов должны активно привлекаться работодатели, преподаватели, читающие смежные дисциплины.

1.5.12.Необходимым условием допуска к государственной итоговой аттестации является представление документов, подтверждающих освоение обучающимся компетенций при изучении теоретического материала и прохождении практики по каждому из основных видов профессиональной деятельности. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

1.5.13. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы - дипломный проект (работа) и государственные экзамены. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

Государственная итоговая аттестация включает:

выпускную квалификационную работу - "Исполнение сольной программы";

государственный экзамен "Ансамблевое исполнительство" по междисциплинарному курсу "Ансамблевое исполнительство";

государственный экзамен по виду "Эстрадное пение" - "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров";

государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность".

Виды и формы проведения ГИА регламентируются Программой проведения ГИА, утверждаемой ежегодно.

1 Календарный учебный график МИЭ (по видам) 2026-2030уч.гг

Курс	Сентябрь					Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август			
	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 сен - 5 окт	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 окт - 2 ноя	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 30	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 дек - 4 янв	5 - 11	12 - 18	19 - 25	26 янв - 1 фев	2 - 8	9 - 15	16 - 22	23 - 29	30 мар - 5 апр	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 апр - 3 май	4 - 10	11 - 17	18 - 24	25 - 31	1 - 7	8 - 14	15 - 21	22 - 28	29 июн - 5 июл	6 - 12	13 - 19	20 - 26	27 июл - 2 авг	3 - 9	10 - 16	17 - 23	24 - 31	
0	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	*	
I																																																	
II																																																	
III																																																	
										8	8	8	8	8	8	8																																	
IV																																																	

Обозначения:

Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам

Промежуточная аттестация

Каникулы

0

Учебная практика

8

Производственная практика (по профилю специальности)

X

Производственная практика (преддипломная)

Δ

Подготовка к государственной итоговой аттестации

III

Государственная итоговая аттестация

*

Неделя отсутствует

2 Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам, в том числе учебная практика						Промежуточная аттестация			Практики						ГИА		Каникулы	Всего	Студентов	Групп
	Всего		1 сем		2 сем		Всего	1 сем	2 сем	Производственная практика (по профилю специальности)			Производственная практика (преддипломная)			Подгот- товка	Прове- дение				
	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	час. обяз. уч. занятий	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.	нед.		
I	39	1404	17	612	22	792	2		2									11	52		
II	39	1404	16	576	23	828	3	1	2									10	52		
III	36	1296	14	504	22	792	4	2	2	2	1	1						10	52		
IV	29	1044	13	468	16	576	4	2	2	3	1 1/2	1 1/2	1	1/2	1/2	1	3	2	43		
Всего	143	5148		2160		2988	13			5			1			1	3	33	199		

[illegible]

[illegible]

каникулы
 учебная практика

пром. аттестация
 производственная практика

[illegible]

[illegible]

		3. План учебного процесса МИЭ 2-26-2030 уч.г Эстрадное пение																								
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)											
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс				
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8			
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.			
																Количество недель без практики										
																17	22	16	23	14	22	13	16			
																Количество недель с практикой										
																17	22	16	23	15	23	14,5	17,5			
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1															
1	2	3	4	5	6	7	8	4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1			
О.00	Общеобразовательный учебный цикл	13/12ДЗ/ЗЭ								2106	702	1404	635	769	0	441	594	192	177	0	0	0	0			
ОД.00	Общеобразовательные дисциплины	13/8ДЗ/ЗЭ								1277	442	835	301	534	0	373	462	0	0	0	0	0	0			
ОД.01	Русский язык		Э							114	36	78	26	52		34	44									
ОД.02	Литература		ЭК1							114	36	78	26	52		34	44									
ОД.03.	Математика		КДз1							62	23	39	12	27		17	22									
ОД.04	Иностранный язык		ДЗ							114	36	78	26	52		34	44									
ОД.05	Информатика		КДЗ1							80	25	55	12	43		33	22									
ОД.06	Физика		Дз							114	36	78	44	34		34	44									
ОД.07.	Химия		ДЗК2							62	23	39	12	27		17	22									
ОД.08.	Биология		ДЗК2							62	23	39	12	27		17	22									
ОД.09	История		Э							114	36	78	34	44		34	44									
ОД.10.	Обществознание		ДЗ							136	58	78	34	44		34	44									
ОД.11	География		Дз							62	23	39	12	27		17	22									
ОД.12	Физическая культура	3	Дз							114	36	78	17	61		34	44									
ОД.13	Основы безопасности и		Дз							129	51	78	34	44		34	44									

[illegible]

П.00	Профессиональный учебный цикл	03/18Д3/19Э							4708	1571	3137	484	2653	0	149	193	250	529	454	697	378	487	
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	03/5Д3/8Э							1590	509	1081	233	848	0	85	110	80	115	151	230	145	165	
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)							КЭ1	255	60	195	18	177						42	66	39	48	
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады					Э			157	60	97	46	51		17	22	16	23	19				
ОП.03	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э	390	120	270	33	237		34	44	32	46	28	44	26	16	
ОП.04	Элементарная теория музыки	Дз	Э						117	39	78	17	61		34	44							
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э	297	105	192	40	152				32	46	28	44	26	16	
ОП.06	Анализ музыкальных произведений							КЭ1	90	29	61	6	55								28	33	
ОП.07	Музыкальная информатика							ДЗ	74	32	42	11	31								26	16	
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ		102	34	68	34	34						34	34			
ОП.09	Основы предпринимательства							ДЗ	58	22	36	6	30									36	
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						ДЗ		50	8	42	22	20							42			
ПМ	Профессиональные модули	-13Д3/11Э							3118	1062	2056	251	1805	0	64	83	170	414	303	467	233	322	
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность				03/7Д3/7Э			Э(к)	1902	659	1243	66	1177	0	64	83	144	230	191	225	130	176	
МДК.01.01	Сольное пение	Дз	Э	Э	Э	Дз	Э		КД32	602	197	405	39	366		47	61	64	46	52	61	26	48
МДК.01.02	Джазовая импровизация								КД31	51	22	29		29							13	16	
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство				ДЗ		Э		КД32	200	80	120		120			32	23	14	22	13	16	
МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера								КД32	143	59	84		84				23	14	18	13	16	
МДК.01.05	Танец, сценическое движение						КД31		Дз	165	53	112		112			32	23	14	14	13	16	
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с				Э			Э		215	72	143		143		17	22	16	23	14	22	13	16

МДК.01.05	Танец, сценическое движение						КД31		Дз	165	53	112		112				32	23	14	14	13	16
МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение			Э				Э		215	72	143		143		17	22	16	23	14	22	13	16
	Инструментоведение									41	14	27	27							27			
УП.01	УП. 01 Ансамбль								КД32	132	44	88		88					23	14	22	13	16
УП.02	УП. 02 Основы сценической речи								КД32	132	44	88		88					23	14	22	13	16
УП.03	УП. 03 Мастерство актера								КД32	132	44	88		88					23	14	22	13	16
УП.04	УП. 04 Танец, сценическое движение						КД31			89	30	59		59					23	14	22		
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								Дз	72		72		72						18	18	18	18
ПМ.02	Педагогическая деятельность					03/1Д3/3Э			Э(к)	532	181	351	168	183	0	0	0	0	69	42	132	39	69
МДК.02.01	Педагогические основы преподавания творческих дисциплин				Дз		Дз			170	57	113	48	65		0	0	0	69	0	44	0	0
	Основы педагогики				КДз					68	23	45	22	23					45				
	Нравственные основы семейной жизни				КДз					36	12	24	4	20					24				
	Возрастная психология						Дз			66	22	44	22	22							44		
МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса						Э		КД33	209	73	136	120	16		0	0	0	0	42	44	13	37
	Методика обучения эстраднему пению						Э		КДз	149	57	92	92							14	44	13	21
	Изучение репертуара ДМШ								КДз	24	8	16		16									16
	Бережливое производство					3				36	8	28	28							28			
УП.02.01	УП. 02 Учебная практика по педагогической работе								КД33	153	51	102		102							44	26	32
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КД33	72		72		72						18	18	18	18
ПМ.03	Организационно-управленческая					03/5Д3/1Э			Э(к)	684	222	462	17	445	0	0	0	26	115	70	110	64	77

ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КД33	72		72		72					18	18	18	18	
ПМ.03	Организационно- управленческая деятельность					03/5Д3/1Э			Э(к)	684	222	462	17	445	0	0	0	26	115	70	110	64	77
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка					Дз			КД34	162	50	112	7	105				10	23	28	22	13	16
МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров					Дз			КД34	102	34	68	10	58						14	22	16	16
	Дирижирование									32	9	23		23					23				
УП.03.01	УП.05. Постановка концертных номеров								КД34	244	89	155		155				16	46	14	44	22	13
	Дирижирование									32	9	23		23					23				
УП.03.02	УП.06. Репетиционно- практическая подготовка								КД34	112	31	81		81						14	22	13	32
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КД34	36		36		36								18	18
Всего		83/37Д3/25Э								7722	2574	5148	1337	3811	0	612	792	576	828	504	792	468	576
										7902	2574	5328	1337	3991		612	792	576	828	540	828	522	630
ЦДП	Производственная практика (преддипломная)																					0,5	0,5
ГИА	Государственная итоговая аттестация																						3
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год										дисциплин и МДК					612	792	576	828	504	792	468	576	
Государственная итоговая аттестация										в том числе учебной практики					0	0	16	161	84	198	100	125	
Программа углубленной подготовки									Всего	производствен. практики										1	1	1,5	1,5
Подготовка выпускной квалификационной работы с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя)										преддипломн. практики											0,5	0,5	
защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)										экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))					0	6	2	5	3	5	3	5	

Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год		дисциплин и МДК	612	792	576	828	504	792	468	576
Государственная итоговая аттестация		в том числе учебной практики	0	0	16	161	84	198	100	125
Программа углубленной подготовки										
Подготовка выпускной квалификационной работы с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя)		производствен. практики					1	1	1,5	1,5
защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы;		преддипломн. практики							0,5	0,5
с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)		экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))	0	6	2	5	3	5	3	5
государственный экзамен "Управление эстрадным ансамблем, творческим коллективом" по междисциплинарному курсу "Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров";.		дифф. зачетов	3	6	4	6	4	6	1	8
с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)										
по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность"		зачетов	2	1	2	2	2	2	2	1

1 курс	ОД.12	Физическая культура	З	ОД.01	Русский язык	Э	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	ОД.02	Литература	КЭ1	
	ОП.03	Сольфеджио	Дз	УПВ.01	Родная литература		
	ОП.04	Элементарная теория музыки	Дз	ОД.03.	Математика	КДз1	
	МДК.01.01	Сольное пение	Дз	ОД.04	Иностранный язык	ДЗ	
				ОД.05	Информатика	КДЗ1	
				ОД.06	Физика	Дз	
				ОД.07.	Химия	ДЗК2	
				ОД.08.	Биология	ДЗК2	
				ОД.09	История	Э	
				ОД.10.	Обществознание	ДЗ	
				ОД.11	География	Дз	
				ОД.12	Физическая культура	Дз	
				ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины	Дз	
				ОП.03	Сольфеджио	Э	
				ОП.04	Элементарная теория музыки	Э	
				МДК.01.01	Сольное пение	Э	
	Э	0		Э		5	5
				КЭ		1	1
	ДЗ	3		ДЗ		8	11
	З	2		З		0	2
2 курс	ПУП.02	История	ДЗ	ПУП.01	История мировой культуры	ДЗ	
	ОГСЭ.03	Психология общения	ДЗ	ПУП.03	Народная музыкальная культура	Дз	
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ПУП.05	Индивидуальный проект	Дз	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	ОГСЭ.04	Иностранный язык	Дз	
	МДК.01.01	Сольное пение	Э	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	
	МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение	Э	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	Кз	
				ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность		
				ОП.03	Сольфеджио	Э	
				ОП.05	Гармония	Э	
				МДК.01.01	Сольное пение	Э	
				МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	Дз	
					Основы педагогики	КДз	
					Нравственные основы семейной жизни		
	Э	2		Э		4	6
	ДЗ	3		ДЗ		6	9
	КЗ	0		КЗ		1	1
	З	2		З		1	3
3 курс	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	Дз	
	ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	Э	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	
	МДК.01.01	Сольное пение	Дз	ОП.03	Сольфеджио	Э	
	МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	Дз	ОП.05	Гармония	Э	
	МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	Дз	ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	Дз	
	ОП.03	Сольфеджио	Э	ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности	Дз	
	ОП.05	Гармония	Э	МДК.01.01	Сольное пение	Э	
		Бережливое производство	З	МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	Э	
				МДК.01.05	Танец, сценическое движение	КДЗ1	

3 курс	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	ДЗ	
	ОП.02	История стилей музыкальной эстрады	Э	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	
	МДК.01.01	Сольное пение	ДЗ	ОП.03	Сольфеджио	Э	
	МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	ДЗ	ОП.05	Гармония	Э	
	МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров	ДЗ	ОП.08	Безопасность жизнедеятельности	ДЗ	
	ОП.03	Сольфеджио	Э	ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности	ДЗ	
	ОП.05	Гармония	Э	МДК.01.01	Сольное пение	Э	
		Бережливое производство	З	МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	Э	
				МДК.01.05	Танец, сценическое движение	КД31	
				УП.04	УП. 04 Танец, сценическое движение		
					Возрастная психология	ДЗ	
					Методика обучения эстраднему пению	Э	
				Э(к)		0	0
	Э		З	Э		5	8
ДЗ		4	ДЗ		5	9	
КДЗ		0	КДЗ		1	1	
З		3	З		2	5	
4 курс	ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ОГСЭ.05	Физическая культура	ДЗ	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	КЗ	
	ОП.03	Сольфеджио	Э	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность		
	ОП.05	Гармония	Э	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и	КЭ1	
	МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение	Э	ОП.06	Анализ музыкальных произведений		
				ОП.07	Музыкальная информатика	ДЗ	
				ОП.09	Основы предпринимательства	ДЗ	
				МДК.01.02	Джазовая импровизация	КЭ2	
				МДК.01.01	Сольное пение		
				МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство		
				МДК.01.04	Основы сценической речи, мастерство актера	КД32	
				УП.01	УП. 01 Ансамбль		
				УП.02	УП. 02 Основы сценической речи		
				МДК.01.05	Танец, сценическое движение		
				ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика	КД33	
				МДК.02.02	Учебно-методическое обеспечение учебного процесса		
				УП.02.01	УП. 02 Учебная практика по педагогической работе		
				ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика	КД34	
				МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка		
				МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров		
				УП.03.01	УП.05. Постановка концертных номеров		
				УП.03.02	УП.06. Репетиционно-практическая подготовка	Э(к)	
				ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность		
			ПМ.02	Музыкально-исполнительская деятельность	Э(к)		

			МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	КДЗ4	
			МДК.03.02	Работа с вокальным ансамблем, творческим коллективом, постановка концертных номеров		
			УП.03.01	УП.05. Постановка концертных номеров		
			УП.03.02	УП.06. Репетиционно-практическая подготовка		
			ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность	Э(к)	
			ПМ.02	Педагогическая деятельность	Э(к)	
			ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность	Э(к)	
Э(к)	0		Э(к)	3		3
КЭ	0		КЭ	2		2
Э	3		Э	0		3
КДЗ	0		КДЗ	4		4
КЗ	0		КЗ	1		1
ДЗ	1		ДЗ	4		5
З	2		З	0		2

		3. План учебного процесса МИЭ 2026-2030 уч.г Инструменты эстрадного оркестра																						
Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс		
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8	
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	
																Количество недель без практики								
																17	22	16	23	14	22	13	16	
																Количество недель с практикой								
																17	22	16	23	15	23	14,5	17,5	
																1	1	1	1	1	1	1	1	
1	2								4	5	6	7	8	9	1	1	1	1	1	1	1	1		
О.00	Общеобразовательный учебный цикл	13/12ДЗ/ЗЭ								2106	702	1404	635	769	0	441	594	192	177	0	0	0	0	
ОД.01	Общеобразовательные дисциплины	13/8ДЗ/ЗЭ								1277	442	835	301	534	0	373	462	0	0	0	0	0	0	
ОД.01	Русский язык		Э							114	36	78	26	52		34	44							
ОД.02	Литература		ЭК1							114	36	78	26	52		34	44							
ОД.03.	Математика		КДз1							62	23	39	12	27		17	22							
ОД.04	Иностранный язык		ДЗ							114	36	78	26	52		34	44							
ОД.05	Информатика		КДЗ1							80	25	55	12	43		33	22							
ОД.06	Физика		Дз							114	36	78	44	34		34	44							
ОД.07.	Химия		ДЗК2							62	23	39	12	27		17	22							
ОД.08.	Биология		ДЗК2							62	23	39	12	27		17	22							
ОД.09	История		Э							114	36	78	34	44		34	44							
ОД.10.	Обществознание		ДЗ							136	58	78	34	44		34	44							
ОД.11	География		Дз							62	23	39	12	27		17	22							
ОД.12	Физическая культура	3	Дз							114	36	78	17	61		34	44							
ОД 13	Основы безопасности и защиты Родины		Дз							129	51	78	34	44		34	44							

П.00	Профессиональный учебный цикл	03/19Д3/17Э								4708	1571	3137	481	2628	0	149	193	250	529	454	697	378	487
ОП.00	Общепрофессиональные дисциплины	03/5Д3/8Э								1590	509	1081	233	848	0	85	110	80	115	151	230	145	165
ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)						Д3		КЭ1	255	60	195	18	177						42	66	39	48
ОП.02	История стилей музыкальной эстрады					Э				157	60	97	46	51		17	22	16	23	19			
ОП.03	Сольфеджио	Дз	Э		Э	Э	Э	Э		390	120	270	33	237		34	44	32	46	28	44	26	16
ОП.04	Элементарная теория музыки	Дз	Э							97	19	78	17	61		34	44						
ОП.05	Гармония				Э	Э	Э	Э		297	105	192	40	152				32	46	28	44	26	16
ОП.06	Анализ музыкальных произведений								КЭ1	90	29	61	6	55								28	33
ОП.07	Музыкальная информатика								Дз	94	52	42	11	31								26	16
ОП.08	Безопасность жизнедеятельности						Дз			102	34	68	34	34						34	34		
ОП.09	Основы предпринимательства								Дз	58	22	36	6	30									36
ОП.10	Правовые основы профессиональной деятельности						Дз			50	8	42	22	20							42		
ПМ	Профессиональные модули	-/14Д3/9Э								3118	1062	2056	248	1780	0	64	83	170	414	303	467	233	322
ПМ.01	Музыкально-исполнительская деятельность				03/8Д3/5Э				Э(κ)	1952	669	1283	91	1192	0	64	83	128	252	177	247	143	189
МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	Дз	Э	Э	Э	Дз	Э		КДз	626	222	404	39	365		47	61	32	69	42	66	39	48
МДК.01.02	Джазовая импровизация								КДз	51	22	29		29								13	16
МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство				Дз		Э		КДз	148	49	99	25	74					22	26	22	13	16
МДК.01.04	Оркестровый класс,								КДз	312	104	208		208				16	46	26	49	26	45

[illegible]

УП.02.01	УП. 02 Учебная практика по педагогической работе								КДЗ3	153	51	102		102							44	26	32	
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности) Педагогическая практика								КДЗ3	72		72		72						18	18	18	18	
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность					03/5ДЗ/1Э			Э(к)	634	212	422	17	405	0	0	0	42	93	84	88	51	64	
МДК.03.01	Инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка					Дз			КДЗ4	168	56	112	7	105				10	23	28	22	13	16	
МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром						Дз		КДЗ4	152	51	101	10	91					23	28	22	12	16	
УП.03.01	УП.03. Работа с эстрадным оркестром								КДЗ4	314	105	209		209				32	47	28	44	26	32	
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности) Исполнительская практика								КДЗ4	36		36		36								18	18	
Всего		83/38ДЗ/23Э									7722	2574	5148	1334	3786	0	612	792	576	828	504	792	468	576
										7902	2574	5328	1334	3966		612	792	576	828	540	828	522	630	
ПДП	Производственная практика (преддипломная)																					0,5	0,5	
ГИА	Государственная итоговая аттестация																						3	
Консультации 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год									Всего	дисциплин и МДК					612	792	576	828	504	792	468	576		
Государственная итоговая аттестация										в том числе учебной практики					0	0	96	139	70	176	91	112		
Программа углубленной подготовки										производствен. практики									1	1	1,5	1,5		
Подготовка выпускной квалификационной работы с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя)										преддипломн. практики											0,5	0,5		
защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Исполнение сольной программы;										экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))					0	6	2	5	3	5	3	3		
с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя)										дифф. зачетов					3	6	4	6	4	6	1	8		
государственный экзамен "Управление эстрадным оркестром" по междисциплинарному курсу "Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром";.										зачетов					2	1	2	2	2	2	2	1		
с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)																								

1 курс	ОД.12	Физическая культура	3	ОД.01	Русский язык	Э	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	3	ОД.02	Литература	КЭ1	
	ОП.03	Сольфеджио	Дз	УПВ.01	Родная литература		
	ОП.04	Элементарная теория музыки	Дз	ОД.03.	Математика	КДз1	
	МДК.01.01	Специальный инструмент	Дз	ОД.04	Иностранный язык	Дз	
				ОД.05	Информатика	КДз1	
				ОД.06	Физика	Дз	
				ОД.07.	Химия	ДЗК2	
				ОД.08.	Биология	ДЗК2	
				ОД.09	История	Э	
				ОД.10.	Обществознание	Дз	
				ОД.11	География	Дз	
				ОД.12	Физическая культура	Дз	
				ОД.13	Основы безопасности и защиты Родины	Дз	
				ОП.03	Сольфеджио	Э	
				ОП.04	Элементарная теория музыки	Э	
				МДК.01.01	Специальный инструмент	Э	
	Э	0		Э		5	5
				КЭ		1	1
	ДЗ	3		ДЗ		8	11
	З	2		З		0	2
2 курс	ПУП.02	История	ДЗ	ПУП.01	История мировой культуры	ДЗ	
	ОГСЭ.03	Психология общения	ДЗ	ПУП.03	Народная музыкальная культура	Дз	
	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	ПУП.04	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	Э	
	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	ПУП.05	Индивидуальный проект	Дз	
	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	З	ОГСЭ.04	Иностранный язык	Дз	
	МДК.01.01	Специальный инструмент	Э	ОГСЭ.05	Физическая культура	З	
	МДК.01.06	Фортепианное исполнительство, аккомпанемент и чтение с листа, инструментоведение	Э	ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)	Кз	
				ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность		
				ОП.03	Сольфеджио	Э	
				ОП.05	Гармония	Э	
				МДК.01.01	Сольное пение	Э	
				МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	Дз	
					Основы педагогики	КДз	
					Нравственные основы семейной жизни		
	Э	2		Э		4	6
	ДЗ	3		ДЗ		6	9
	КЗ	0		КЗ		1	1
	З	2		З		1	3

	Бережливое производство	3	МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	Э	
				Возрастная психология	Дз	
				Методика преподавания	Э	
			МДК.03.02	Дирижирование, чтение партитур и работа с оркестром	Дз	
			Э(к)	0		0
Э	3		Э	5		8
ДЗ	4		ДЗ	5		9
КДЗ	0		КДЗ	1		1
3	3		3	2		5
ДЗ	4		ДЗ	6		10
3	3		3	2		5

ОГСЭ.01	Основы философии	ДЗ	ОГСЭ.04	Иностранный язык	ДЗ	
ОГСЭ.05	Физическая культура	3	ОГСЭ.05	Физическая культура	ДЗ	
ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность	3	ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	КЗ1	
ОП.03	Сольфеджио	Э	ОГСЭ.08	Социально-значимая деятельность		
ОП.05	Гармония	Э	ОП.01	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)	КЭ1	
МДК.01.05	Фортепианное исполнительство (для обучающихся на других видах инструментов), джазовая специализация (для обучающихся на фортепиано), аккомпанемент и чтение с листа	Э	ОП.06	Анализ музыкальных произведений		
			ОП.07	Музыкальная информатика	Дз	
			ОП.09	Основы предпринимательства	Дз	
			МДК.01.01	Специальный инструмент (по видам инструментов)	КДЗ 1	
			МДК.01.02	Джазовая импровизация		
			МДК.01.03	Ансамблевое исполнительство	КДЗ 2	
			УП.01	УП.01. Ансамбль		
				Оркестровый		

4. Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и др. для подготовки по специальности СПО

№	Наименование
1	кабинеты:
	русского языка и литературы
	математики и информатики
	истории, географии, обществознания
	гуманитарных и социально-экономических дисциплин
	мировой художественной культуры
	музыкально-теоретических дисциплин
	музыкальной литературы
2	учебные классы:
	для групповых и индивидуальных занятий
	для проведения ансамблевых занятий;
	для занятий по междисциплинарному курсу «Танец, сценическое движение»..
3	спортивный комплекс
	спортивный зал
	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий;
	стрелковый тир (в любой модификации, включая электронный) или место для стрельбы.
4	залы:
	концертный зал от 100 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, органом;
	малый концертный зал от 30 посадочных мест с концертными роялями, пультами и звукотехническим оборудованием, с учебным органом;
5	библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет;
6	помещения для работы со специализированными материалами (фонотека, видеотека, фильмотека, просмотровый видеозал), соответствующими профилю подготовки.

Согласовано:

Председатели предметно - цикловых комиссий

специальных дисциплин _____ Бабкина Е.С.

музыкально-теоретических дисциплин _____ Чернышова Т.В..

общеобразовательных дисциплин _____ Назаркина Г.В.

обязательного фортепиано _____ Богданова С.А.

Заместитель директора по учебно-производственной работе

_____ Фирсова Г.А.