Министерство образования и науки Самарской области Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

УТВЕРЖДЕНО Приказом директора ГБПОУ СКИК №69-С от 15.08.2025 г.

### РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.06 Индивидуальный проект Общеобразовательного учебного цикла программы подготовки специалистов среднего звена 52.02.04 Актёрское искусство углубленной подготовки

ОДОБРЕНА предметно цикловой комиссией специальности «Актёрское искусство»

Составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального

> образования по специальности 52.02.04 Актёрское искусство

Председатель ПЦК - А.Р.Севостьянова Протокол №16 от 30.05. 2025 заместитель директора по учебнопроизводственной работе Г.А.Фирсова

Составитель:

ФИО - Абейдулина О.Ю.

преподаватель ГБПОУ СКИК

Эксперты:

Внутренняя экспертиза

Техническая экспертиза: Холодковская Г.Е зав.орг.метод.отделом

ГБПОУ СКИК

Содержательная экспертиза: Жучкова Е.Б. преподаватель ГБПОУ

СКИК

Внешняя экспертиза

Содержательная экспертиза: Салмин С.В Директор МБУ ТКК

«Драматический театр

А.Н.Толстого»

Рабочая программа разработана на основе:

- Рабочая программа разработана на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) по специальности 52.02.04 Актёрское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1359
- приказа о внесении изменений в федеральных государственных стандартах среднего профессионального образования от 17 мая 2021 г. № 253

## СОДЕРЖАНИЕ

		стр
1.	ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	4
2.	СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	7
3.	УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	9
4.	КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА	10

### 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### ОД.02.06 Индивидуальный проект

#### 1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебного предмета является частью программы подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) в соответствии с ФГОС по специальности СПО 52.02.04 Актёрское искусство

Рабочая программа учебного предмета может быть использована всеми образовательными учреждениями профессионального образования территории Российской Федерации, имеющими право реализацию программы подготовки специалистов среднего звена данным ПО специальностям, имеющими государственную аккредитацию.

# 1.2. Место учебного предмета в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Предмет входит в Федеральный компонент среднего (полного) общего образования, профильный учебный предмет.

# 1.3. Цели и задачи учебного предмета— требования к результатам освоения учебного предмета:

В результате освоения учебного предмета обучающийся должен уметь:

- формулировать тему исследовательской работы, доказывать её актуальность; составлять план исследовательской работы;
- выделять объект и предмет исследовательской работы; определять цель и задачи исследовательской работы;
- работать с разными источниками информации, грамотно цитировать их, составлять библиографический список по теме исследования, оформлять библиографические ссылки;
- определять методы исследовательской деятельности, соответствующие задачам исследования;
- оформлять результаты исследовательской работы; формулировать выводы и делать обобщения.

#### знать:

- основные методы исследовательской деятельности;
- порядок и правила оформления исследовательской работы;
- способы поиска и накопления необходимой научной информации, ее обработки иоформления результатов;
- методы научного познания;
- общую структуру и научный аппарат исследования;

• приемы и способы поиска и накопления необходимой научной информации.

Содержание предмета должно быть ориентировано на подготовку обучающихся к овладению профессиональными компетенциями (ПК):

В процессе освоения предмета у обучающихся должны формироваться общие компетенции (ОК):

- OК 2. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
- ОК 3. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по правовой и финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях

# 1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебного предмета:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **32 часа**, в том числе: обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **20 часа**; самостоятельной работы обучающегося **12 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

### 2.1. Объем учебного предмета и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	32
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	20
в том числе:	
– лекции	-
– практикум	-
<ul> <li>контрольные работы</li> </ul>	-
<ul><li>лабораторные работы</li></ul>	-
<ul><li>практические занятия</li></ul>	17
– консультации	3
<ul><li>курсовая работа (проект)</li></ul>	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	12
в том числе:	
<ul> <li>внеаудиторной самостоятельной работы</li> </ul>	7
<ul> <li>дополнительная работа над завершением программного</li> </ul>	3
заданияпод руководством преподавателя	
<ul> <li>самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)</li> </ul>	2
Допуск к работе над индивидуальным проектом в форме зач	нета (4
семестр)	
<ul> <li>разработка и презентация индивидуального проекта</li> </ul>	-
Итоговая аттестация в форме ДЗ	

# 2.2. Тематический план и содержание учебного предмета ОД.02.06 ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ

Наименование	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельнаяработа	Объем	Уровень
модулей и тем	обучающихся	часов	усвоения
1.	2.	3.	4.
Раздел 1.			
Методология		10	
проектной и			
исследовательской			
деятельности			
Тема 1.1. Методология	Содержание учебного материала:	2	
проектной и исследовательской деятельности	1. Особенности проектной и исследовательской деятельности. Основные требования к исследованию. Понятие «проект». Типология проектов. Учебный проект: требования к структуре и содержанию. Обоснование актуальности. Определение целей и темы проекта. Этапы работы над проектом/исследованием. Объект и предмет исследования. Определение источников информации. Определение способов сбора и анализа информации. Постановка задач и выбор критериев оценки результатов и процесса. Определение способа представления результата. Критерии оценки проектного продукта. Требования к оформлению проектного продукта.		1
	2. Методы исследования: методы эмпирического исследования (наблюдение, беседа, описание, тестирование, сравнение, измерение, эксперимент); методы теоретического исследования (теоретический анализ и синтез, абстрагирование, конкретизация и идеализация, аналогия, моделирование, классификация и др.). Алгоритм работы с литературой, с ресурсами Интернет. Научный стиль. Плагиат, как его избегать в своей работе.		1
	Самостоятельная работа: Выбор темы исследования из списка. Проведение предпроектного анализа по выбранной теме исследования. Оформление выводов по итогам предпроектного исследования с использованием компьютерных технологий.	6	
	Самостоятельная работа: Определение шагов достижения цели.	6	_
Раздел 2. Оформление и защита результатов проектной и исследовательск ой деятельности		20	

<b>Тема 2.1. Оформление</b>	Содержание учебного материала:	5	
проектной/исследовате льской работы	<ol> <li>Редактирование текста и оформления работы, проектного продукта. Обсуждение способов оформления конечных результатов индивидуального проекта/ исследования. Критерии оценки работы. Оформление работы. Библиография, справочная литература, каталоги. Оформление таблиц, рисунков и иллюстрированных плакатов, ссылок, сносок, списка литературы. Технология презентации. Требования к содержанию и составлению слайдов. Коммуникативные барьеры при публичной защите результатов проекта. Главные предпосылки успеха публичного выступления. Рецензирование чужих проектных работ.</li> </ol>		1
Тема 2.2 Защита индивидуальных проектов	<ol> <li>Представление результатов учебного проекта/исследования. Объяснение полученных результатов. Оценка проекта (исследования). Анализ выполнения проекта, достигнутых результатов (успехов и неудач) и причин этого, анализ достижений поставленной цели.</li> <li>Защита реализации проекта/исследования</li> </ol>		2 1 2
	<b>Самостоятельная работа:</b> Подготовка демонстрационных материалов. Защита индивидуального проекта в форме презентации.	6	
Примерная тематика проекта		-	
Самостоятельная работа обучающихся над проектом			
Всего:			30

#### 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

- **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению** <u>Реализация программы предмета</u> требует наличия учебного кабинета. <u>Оборудование учебного кабинета</u>:
  - посадочные места (по количеству обучающихся);
  - рабочее место преподавателя;
  - комплект учебно-наглядных пособий; Технические средства обучения:
  - 1. компьютер с лицензионным программным обеспечением, телевизор, видеопроигрыватель, DVD.

# 3.2. Информационное обеспечение обучения. Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники

- 1. Всеволодский-Гернгросс В.Н. Краткий курс истории русского театра. СПб.: Лань; Планета музыки, 2011.
- 2. Савина А. Театр. Актер. Режиссер: Краткий словарь терминов и понятий.
- СПб.: Лань; Планета музыки, 2010.Интернет-ресурсы
- 1. Экранка.ру: интернет-журнал. // http://www.ekranka.ru/
- 2. ЭТАЖ (Электронный Театральный Авторский Журнал). // http://zhiznteatr.ru/page/2

Дополнительная литература

- 1. Русский авангард»: Изобразительное искусство. Литература. Театр: Хрестоматия. Составители: Загянская Г.А., Иванова М.С., Исаева Е.И.. М.: РАТИ-ГИТИС, 2007
- 2. Соловьева И. Художественный театр. Жизнь и приключения идеи. Москва. Издательство «Московский художественный театр» 2007

### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебного предмета осуществляется преподавателем в процессе проведения консультаций, практических занятий и защиты проекта.

Результаты обучения	Формы и методы контроля и оценки		
(освоенные умения, усвоенные знания)	результатов обучения		
<ul> <li>• формулировать тему исследовательской работы, доказывать её актуальность; составлять план исследовательской работы;</li> <li>• выделять объект и предмет исследовательской работы; определять цель и задачи исследовательской работы;</li> <li>• работать с разными источниками информации, грамотно цитировать их, составлять библиографический список по теме исследования, оформлять библиографические ссылки;</li> <li>• определять методы исследовательской деятельности, задачам исследования;</li> <li>• оформлять результаты исследовательской работы; формулировать выводы и делать обобщения.</li> <li>знать:</li> <li>• основные методы исследовательской</li> </ul>	Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся по сбору информации, её обработке, оформлении проекта.  Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся по сбору		
<ul> <li>деятельности;</li> <li>порядок и правила оформления исследовательской работы;</li> <li>способы поиска и накопления необходимой научной информации, ее обработки иоформления результатов;</li> <li>методы научного познания;</li> <li>общую структуру и научный аппарат исследования;</li> <li>приемы и способы поиска и накопления необходимой научной информации.</li> </ul>	информации, её обработке, оформлении проекта.		

# ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Дата актуализации	Результаты актуализации
30.06.2025 г.	Приказ №156-ОД «О внесении изменений в образовательные программы» На основе приказа Министерства просвещения РФ от 03.07.2024 г. №464 «О внесении изменений федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования» Изменения части пункта 5.1 ФГОС в новой редакции в Программы подготовки специалистов среднего звена специальности 52.02.04 Актёрское искусство