

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора  
ГБПОУ СКИК  
№ 42 – С от 29.05.2026

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **ОУП. 02 Литература**

**общеобразовательного цикла  
основной образовательной программы**

**54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по  
видам) Художественная роспись по дереву**

***профиль обучения:*** гуманитарный

**г. Сызрань, 2026**

**РАССМОТРЕНО НА ЗАСЕДАНИИ**  
Предметно-цикловой комиссии  
Общеобразовательного цикла

**СОГЛАСОВАНО**  
Предметно-цикловой комиссией  
отделения Дизайн

Председатель Абдряшитова Е.М.  
16.05.2026 г. протокол №10

Председатель Сосильникова А.А.  
16.05. 2026 г. протокол №10

Составитель: Абдряшитова Е.М., преподаватель ГБПОУ СКИК

Внутренняя экспертиза (техническая и содержательная): Холодковская Г.Е.,  
заведующая организационно-методическим отделом ГБПОУ СКИК

Содержание программы реализуется в процессе освоения обучающимися основной образовательной программы с получением среднего общего образования, разработанной в соответствии с требованиями ФГОС СОО, а также с учётом требований ФГОС СПО **54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам) Художественная роспись по дереву**

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                   |    |
|-------------------------------------------------------------------|----|
| СОДЕРЖАНИЕ .....                                                  | 2  |
| ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....                                       | 4  |
| ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ.....                | 12 |
| СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО<br>ПРЕДМЕТА ..... | 13 |
| УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА .....              | 41 |
| КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА.....     | 45 |
| ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ .....                                 | 47 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 1 .....                                                | 48 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 2 .....                                                | 52 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ 3 .....                                                | 53 |

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа учебного предмета ОУП. 02 Литература разработана на основе: федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО); примерной основной образовательной программы среднего общего образования (далее - ПООП СОО); федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства); учебного плана по специальностям; рабочей программы воспитания.

Программа учебного предмета ОУП. 02 Литература разработана в соответствии с Концепцией преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования, утвержденной распоряжением Министерства просвещения Российской Федерации от 30.04.2021 № Р-98, на основании письма Департамента государственной политики в сфере среднего профессионального образования и профессионального обучения Министерства просвещения Российской Федерации от 30.08.2021 № 05-1136 «О направлении методик преподавания».

Содержание рабочей программы по предмету ОУП. 02 Литература разработано на основе:

- синхронизации образовательных результатов ФГОС СОО (личностных, предметных, метапредметных) и ФГОС СПО (ОК, ПК) с учетом профильной направленности специальности;
- интеграции и преемственности содержания по предмету ОУП. 02 Литература и содержания учебных дисциплин, профессиональных модулей ФГОС СПО.

### **Место учебного предмета в структуре основной образовательной программы:**

Учебный предмет ОУП. 02 Литература изучается в общеобразовательном

цикле основной образовательной программы среднего профессионального образования (далее –ООП СПО) по специальности 54.02.01 Дизайн (в области культуры и искусства).

На изучение предмета ОУП. 02 Литература отводится 127 часов максимальной учебной нагрузки обучающегося.

Программа содержит тематический план, отражающий количество часов, выделяемое на изучение разделов и тем в рамках предмета ОУП. 02 Литература.

Контроль качества освоения предмета ОУП. 02 Литература проводится в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на предмет. Результаты контроля учитываются при подведении итогов по предмету.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированного зачета по итогам изучения предмета.

### **Цели и задачи учебного предмета**

Реализация программы учебного предмета ОУП. 02 Литература в структуре ООП СПО направлена на достижение цели по:

- освоению образовательных результатов ФГОС СОО: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные базового уровня (ПРб).
- подготовке обучающихся к освоению общих и профессиональных компетенций (далее – ОК, ПК) в соответствии с ФГОС СПО по 54.02.01Дизайн (в области культуры и искусства).

В соответствии с ПООП СОО содержание программы направлено на достижение следующих задач:

- воспитание духовно развитой личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире;
- формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к

литературе и ценностям отечественной культуры;

– развитие представлений о специфике литературы в ряду других искусств, культуры читательского восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей учащихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи учащихся;

– освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;

– совершенствование умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

В процессе освоения предмета ОУП. 02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия (далее – УУД), включая формирование компетенций в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

Формирование УУД ориентировано на профессиональное самоопределение обучающихся, развитие базовых управленческих умений по планированию и проектированию своего профессионального будущего.

### **Общая характеристика учебного предмета**

Предмет ОУП. 02 Литература изучается на базовом уровне.

Предмет ОУП.02 Литература имеет междисциплинарную связь с предметами общеобразовательного и дисциплинами общепрофессионального цикла ОУП. 01 Русский язык, ОУП.04 Иностранный язык, ОГСЭ.06 Психология

общения, ОП.07 Безопасность жизнедеятельности, а также с ОП.06 История изобразительного искусства.

Предмет ОУП. 02 Литература имеет междисциплинарную связь с учебной дисциплиной ОГСЭ.06 Общие компетенции профессионала общепрофессионального цикла в части развития читательской грамотности, а также формирования общих компетенций в сфере работы с информацией, самоорганизации и самоуправления, коммуникации.

В профильную составляющую по предмету входит профессионально ориентированное содержание, необходимое для формирования у обучающихся общих и профессиональных компетенций.

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП. 02 Литература особое внимание уделяется способности выпускника соблюдать культуру научного и делового общения, причем не только в письменной, но и в устной форме.

В программе по предмету ОУП. 02 Литература, реализуемой при подготовке обучающихся по специальностям, профильно-ориентированное содержание находит отражение в темах.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

В рамках программы учебного предмета ОУП. 02 Литература обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР), предметные для базового уровня изучения (ПРб):

| <b>Коды результатов</b> | <b>Планируемые результаты освоения дисциплины включают:</b>                                                                                                                                                 |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЛР 01                   | российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, |

|       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | уважение государственных символов (герб, флаг, гимн)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| ЛР 04 | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире                                                                                                                                                            |
| ЛР 06 | толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям |
| ЛР 07 | навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности                                                                                                                                                                                                                 |
| МР 02 | умение продуктивнообщаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты                                                                                                                                                                                                                                 |
| МР 04 | готовность и способность к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников                                                                                |

|       |                                                                                                                                                                                                                         |
|-------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| МР 08 | владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства                                                                                      |
| МР 09 | владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения |
| ПР 01 | сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике                                                                                                             |
| ПР 02 | Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью                                                                                                                                    |
| ПР 03 | Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.                                                                                                |
| ПР 04 | Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров.                                                                                                      |
| ПР 05 | Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой                                              |
| ПР 06 | Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка                                                                                                                              |
| ПР 07 | Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа                                                                                          |

|        |                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|        | художественного произведения                                                                                                                                                                                                                                |
| ПРб 08 | Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношении к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях                                                                                     |
| ПРб 09 | Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания |
| ПРб 10 | Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы                                                                                                                                                                             |

В процессе освоения предмета ОУП. 02 Литература у обучающихся целенаправленно формируются универсальные учебные действия, включая формирование компетенций обучающихся в области учебно-исследовательской и проектной деятельности, которые в свою очередь обеспечивают преемственность формирования общих компетенций ФГОС СПО.

| <b>Виды универсальных учебных действий<br/>ФГОС СОО</b>                                                                                                        | <b>Код<br/>ы<br/>ОК</b> | <b>Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО )</b>                                               |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Личностные универсальные учебные действия (обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях) | ОК 1                    | Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам |
|                                                                                                                                                                | ОК 2                    | Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой                                |

|                                                                                                                                                                                       |                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                       |                    | для выполнения задач профессиональной деятельности                                                                                                                                                                                                                                               |
| Познавательные универсальные учебные действия (формирование собственной образовательной стратегии, сознательное формирование образовательного запроса)                                | ОК 03<br><br>ОК 09 | Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.<br><br>Использовать информационные технологии профессиональной деятельности; В                                                                                                                                   |
| Коммуникативные универсальные учебные действия (коллективная и индивидуальная деятельность для решения учебных, познавательных, исследовательских, проектных, профессиональных задач) | ОК 04<br><br>ОК 6  | Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;<br><br>Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, применять стандарты антикоррупционного поведения |
| Регулятивные универсальные учебные действия (целеполагание, планирование, руководство, контроль, коррекция, построение индивидуальной образовательной траектории)                     | ОК 10<br><br>ОК 11 | Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках<br><br>Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере                                                                                  |

В целях подготовки обучающихся к будущей профессиональной деятельности при изучении учебного предмета ОУП. 02 Литература закладывается основа для формирования ПК в рамках реализации ООП СПО.

| <b>Коды ПК</b> | <b>Наименование ОК (в соответствии с ФГОС СПО по специальностям)</b> |
|----------------|----------------------------------------------------------------------|
| ПК 1.2.        | Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.       |

## ОБЪЕМ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И ВИДЫ УЧЕБНОЙ РАБОТЫ

| <b>Вид учебной работы</b>                                                        | <b>Объем часов</b> |
|----------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                                     | 127                |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>                          | 123                |
| в том числе:                                                                     |                    |
| теоретическое обучение                                                           | 37                 |
| практические и лабораторные занятия                                              | 86                 |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>                               | 4                  |
| Промежуточная аттестация<br>в форме <i>дифференцированного зачёта на 1 курсе</i> |                    |

**СОДЕРЖАНИЕ И ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**  
**ОУП.02 Литература**

| Наименование разделов и тем                                                                                            | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся                                                                                                                                                                          | Объем в часах | Код образовательного результата ФГОС СОО                   | Код образовательного результата ФГОС СПО | Направления воспитательной работы |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Введение</b>                                                                                                        | Историко-культурный процесс и периодизация русской литературы. Специфика литературы как вида искусства. Взаимодействие русской и западноевропейской литературы. Самобытность русской литературы (с обобщением ранее изученного материала).          | 1             | ПР6 07, ЛР 01, ЛР 04, МР 04                                | ОК 01.-ОК.11                             | Профессионально-ориентирующее     |
| <b>Раздел 1.<br/>Русская литература первой четверти 19 века.</b>                                                       | <b>Русская литература первой половины XIX века</b>                                                                                                                                                                                                  |               |                                                            |                                          |                                   |
| <b>Тема 1.1. Искусство в жизни общества и его закономерности. Особенности русской классической литературы 19 века.</b> | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                       | 2             | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11                             | Культурно-творческое              |
|                                                                                                                        | 1 Обзор культуры. Литературная борьба. Романтизм – ведущее направление русской литературы 1-й половины XIX века. Самобытность русского романтизма. Культурно-историческое развитие России середины XIX века, отражение его в литературном процессе. |               |                                                            |                                          |                                   |
|                                                                                                                        | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                  | -             |                                                            |                                          |                                   |
|                                                                                                                        | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                       |               |                                                            |                                          |                                   |

|                                                                   |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                                                            |              |                               |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|
| <b>Тема 1.2<br/>Александр Сергеевич<br/>Пушкин (1799 — 1837)</b>  | 1                                  | Личность писателя. Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Детство и юность. Петербург и вольнолюбивая лирика. Южная ссылка и романтический период творчества. Михайловское: темы, мотивы и художественное своеобразие творчества. Становление реализма в творчестве Пушкина. Роль Пушкина в становлении русского литературного языка. Болдинская осень в творчестве Пушкина. Пушкин-мыслитель. | 4                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Профессионально-ориентирующее |
|                                                                   | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                            |              |                               |
|                                                                   | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | -                |                                                            |              |                               |
| <b>Тема 1.3 Михаил<br/>Юрьевич Лермонтов<br/>(1814 — 1841).</b>   | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                                                            |              |                               |
|                                                                   |                                    | Личность и жизненный путь М. Ю. Лермонтова (с обобщением ранее изученного). Темы, мотивы и образы ранней лирики Лермонтова. Тема одиночества в лирике Лермонтова. Поэт и общество. Трагизм любовной лирики Лермонтова                                                                                                                                                                                                | 2                |                                                            |              |                               |
|                                                                   | Лабораторные занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                            |              |                               |
|                                                                   | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                            |              |                               |
|                                                                   | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | -                |                                                            |              |                               |
| <b>Тема 1.4. Николай<br/>Васильевич Гоголь<br/>(1809 — 1852).</b> | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 4                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое          |

|                                                                                                                                                                  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                  |  |  |  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--|--|
| <b>Тема 1.5</b><br><b>Творчество</b><br><b>М.Е.</b><br><b>Салтыкова-</b><br><b>Щедрина.</b><br><b>Сказки. Роман</b><br><b>«История одного</b><br><b>города».</b> | 1                                  | Личность писателя, жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного).<br>«Петербургские повести»: проблематика и художественное своеобразие. Значение творчества Н. В. Гоголя в русской литературе                                                                                                                                                                                              |                  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                  | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -                |  |  |  |
|                                                                                                                                                                  | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2                |  |  |  |
|                                                                                                                                                                  | 1                                  | Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина. Парадокс биографии писателя. Жанр сказки в творчестве писателя. Пародическое начало в творчестве Салтыкова-Щедрина. Роль иронии, гротеска, гиперболы и других средств повествования в романе «История одного города». Комические и страшные образы градоначальников. Идиотизм, лживость, бездушие и жестокость в поведении Беневоленского, Брудастого и Угрюм-Бурчеева |                  |  |  |  |
|                                                                                                                                                                  | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Не предусмотрено |  |  |  |
|                                                                                                                                                                  | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | -                |  |  |  |

|                                                                                                                                                                                             |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                  |                                                                     |              |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|
| <b>Тема 1.6.</b><br><b>И.С. Тургенев</b><br><b>Роковая связь</b><br><b>между жизнью и</b><br><b>литературой.</b><br><b>И.С. Тургенев в</b><br><b>воспоминаниях</b><br><b>современников.</b> | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 4                | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое          |
|                                                                                                                                                                                             | 1.                                 | Биографические сведения.<br>«Отцы и дети». Временной и<br>всечеловеческий смысл названия и<br>основной конфликт романа.<br>Особенности композиции романа.<br>Базаров в системе образов.<br>Нигилизм Базарова и пародия на<br>нигилизм в романе (Ситников и<br>Кукшина). Нравственная<br>проблематика романа и ее<br>общечеловеческое значение. Тема<br>любви в романе. Образ Базарова.<br>Особенности поэтики Тургенева.<br>Роль пейзажа в раскрытии идейно-<br>художественного замысла<br>писателя |                  |                                                                     |              |                               |
|                                                                                                                                                                                             | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Не предусмотрено |                                                                     |              |                               |
|                                                                                                                                                                                             | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | -                |                                                                     |              |                               |
| <b>Тема 1.7.</b><br><b>Александр</b><br><b>Николаевич</b><br><b>Островский (1823—</b><br><b>1886).</b>                                                                                      | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 6                | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Профессионально-ориентирующее |

|                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                  |  |  |  |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|--|--|--|
| 1                                  | <p>Жизненный и творческий путь А. Н. Островского (с обобщением ранее изученного). Социально-культурная новизна драматургии А. Н. Островского. Темы «горячего сердца» и «темного царства» в творчестве А. Н. Островского. Драма «Гроза». Творческая история драмы. Жанровое своеобразие. Художественные особенности драмы. Калинов и его обитатели (система персонажей). Самобытность замысла, оригинальность основного характера, сила трагической развязки в судьбе героев драмы. Символика грозы. Образ Катерины — воплощение лучших качеств женской натуры. Конфликт романтической личности с укладом жизни, лишенной народных нравственных основ. Мотивы искушений, мотив своеволия и свободы в драме. Роль персонажей второго ряда в пьесе. Драма «Бесприданница». Основные сюжетные линии драмы. Тема «маленького человека» в драме «Бесприданница».</p> |                  |  |  |  |
| Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Не предусмотрено |  |  |  |
| Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Не предусмотрено |  |  |  |

| Наименование разделов и тем                             | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Объем в часах    | Код образовательного результата ФГОС СОО                   | Код образовательного результата ФГОС СПО | Направления воспитательной работы |
|---------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|
| Тема 1.8. Иван Александрович Гончаров (1812—1891).      | Содержание учебного материала                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                            |                                          |                                   |
|                                                         |                                                                            | Жизненный путь и творческая биография И. А. Гончарова. Роль В. Г. Белинского в жизни И. А. Гончарова. «Обломов». Творческая история романа. Своеобразие сюжета и жанра произведения. Проблема русского национального характера в романе. Сон Ильи Ильича как художественно-философский центр романа. Образ Обломова. Противоречивость характера Обломова. Обломов как представитель своего времени и вневременной образ. Типичность образа Обломова. Эволюция образа Обломова. Штольц и Обломов. Прошлое и будущее России. | 6                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11                             | Профессионально-ориентирующее     |
|                                                         | Контрольные работы                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не предусмотрено |                                                            |                                          |                                   |
|                                                         | Самостоятельная работа обучающихся                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | -                |                                                            |                                          |                                   |
| Тема 1.9 Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826—1889). | Содержание учебного материала                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11                             | Культурно-творческое              |
|                                                         | 1                                                                          | Жизненный и творческий путь М. Е. Салтыкова-Щедрина (с обобщением ранее изученного). Своеобразие фантастики в сказках М. Е. Салтыкова-Щедрина. Иносказательная образность сказок. Гротеск, аллегория, символика, язык сказок.                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                                                            |                                          |                                   |
|                                                         | Контрольные работы                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не предусмотрено |                                                            |                                          |                                   |

|                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                                                            |              |                      |
|---------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
|                                                               | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | -                |                                                            |              |                      |
| <b>Раздел 2. Русская литература второй половина XIX века.</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                                                            |              |                      |
| <b>Тема 2.1. Федор Михайлович Достоевский (1821—1881).</b>    | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                  |                                                            |              |                      |
|                                                               | Сведения из жизни писателя (с обобщением ранее изученного). Роман «Преступление и наказание» Своеобразие жанра. Особенности сюжета. Отображение русской действительности в романе. Социальная и нравственно-философская проблематика романа. Социальные и философские основы бунта Раскольникова. Смысл теории Раскольникова. Проблема «сильной личности» и «толпы», «твари дрожащей» и «имеющих право» и ее опровержение в романе. Тайны внутреннего мира человека: готовность к греху, покаянию высоких истин и нравственных ценностей. Драматичность характера и судьбы Родиона Раскольникова. Сны Раскольникова в раскрытии его характера и общей композиции романа. Эволюция идеи «двойничества». Страдание и очищение в романе. Символические образы в романе. Символическое значение образа «вечной Сонечки». | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                               | Лабораторные занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |
|                                                               | Практические занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |
|                                                               | Контрольные работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |
|                                                               | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |

|                                              |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                            |              |
|----------------------------------------------|-------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------|--------------|
| Тема 2.2 Лев Николаевич Толстой (1828—1910). | Содержание учебного материала |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |   |                                                            |              |
|                                              | 1                             | Жизненный путь и творческая биография (с обобщением ранее изученного). Духовные искания писателя. Роман-эпопея «Война и мир». Жанровое своеобразие романа. Особенности композиционной структуры романа. Художественные принципы Толстого в изображении русской действительности: следование правде, психологизм, «диалектика души». Соединение в романе идеи личного и всеобщего. Символическое значение понятий «война» и «мир». Духовные искания Андрея Болконского, Пьера Безухова, Наташи Ростовской. Светское общество в изображении Толстого, осуждение его бездуховности и лжепатриотизма. Авторский идеал семьи в романе. Правдивое изображение войны и русских солдат — художественное открытие Л. Н. Толстого. Бородинская битва — величайшее проявление русского патриотизма, кульминационный момент романа. «Дубина народной войны», партизанская война в романе. Образы Тихона Щербатого и Платона Каратаева, их отношение к войне. | 2 | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 |

|                                                   |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                            |              |                      |
|---------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
|                                                   | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |
|                                                   | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |
| <b>Тема 2.3. Антон Павлович Чехов(1860—1904).</b> | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                   | 1                                  | Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного).Своеобразие и всепроникающаясила чеховского творчества. Художественное совершенстворассказов А.П.Чехова. Новаторство Чехова. Периодизация творчества Чехова.Работа писателя в журналах. Чехов-репортер. Юмористические рассказы. Пародийность ранних рассказов. Новаторство Чехова в поисках жанровых форм. Новый тип рассказа. Герои рассказов Чехова. Особенности изображения «маленького человека» в прозе А.П. Чехова. Драматургия Чехова. Комедия «Вишневый сад». История создания, жанр, системаперсонажей. Сложность и многозначность отношений между персонажами. Разрушение |                  |                                                            |              |                      |
|                                                   | Лабораторные занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не предусмотрено |                                                            |              |                      |

|                                                                         |                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                   |                  |                                                            |                       |                               |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------|
|                                                                         | Практические занятия                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
| <b>Тема 2.4.<br/>Анализ<br/>текста<br/>теоретическо<br/>гоконтекста</b> | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   |                  |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Лабораторные занятия                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Практические занятия.<br>Анализ историко- и теоретико-литературногоконтекста художественного произведения и применение его результатов для решения профессиональных задач профессий специальности технологического профиля |                                                                                                                                                                                                   | 4                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04 | ОК 01.- ОК.11, ПК 1.2 | Профессионально-ориентирующее |
|                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
| <b>Тема 2.5<br/>Федор Иванович<br/>Тютчев (1803—<br/>1873)</b>          | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                   | 2                | ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ЛР 01, ЛР 04, МР 04                | ОК 01.-ОК.11          | Культурно-творческое          |
|                                                                         | 1                                                                                                                                                                                                                          | Жизненный и творческий путь Ф.И. Тютчева (с обобщением ранее изученного). Философская, общественно-политическая и любовная лирика Ф. И. Тютчева. Художественные особенности лирики Ф. И. Тютчева. |                  |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Лабораторные занятия                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |
|                                                                         | Практические занятия                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                            |                       |                               |

|                                                                       |                                                                                |                                                                                                                                                                                                                  |                  |                                                   |              |                               |
|-----------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------|--------------|-------------------------------|
|                                                                       | Контрольные работы                                                             |                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                   |              |                               |
|                                                                       | Самостоятельная работа обучающихся                                             |                                                                                                                                                                                                                  | -                |                                                   |              |                               |
| <b>Тема 2.6.<br/>Афанасий<br/>Афанасьевич<br/>Фет(1820—<br/>1892)</b> | Содержание учебного материала                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 2                | ПРб 06, ПРб 07,<br>ПРб 08, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04 | ОК 01.-ОК.11 | Профессионально-ориентирующее |
|                                                                       | 1                                                                              | Жизненный и творческий путь А.А. Фета (с обобщением ранее изученного).<br>Эстетические взгляды поэта и художественные особенности лирики А. А. Фета. Темы, мотивы и художественное своеобразие лирики А. А. Фета |                  |                                                   |              |                               |
|                                                                       | Лабораторные занятия                                                           |                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                   |              |                               |
|                                                                       | Практические занятия                                                           |                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                   |              |                               |
|                                                                       | Контрольные работы                                                             |                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                   |              |                               |
|                                                                       | Самостоятельная работа обучающихся                                             |                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                   |              |                               |
|                                                                       | Самостоятельная работа обучающихся                                             |                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                   |              |                               |
| <b>Раздел 3.</b>                                                      | <b>Поэзия и проза литературы конца XIX начала XX века. Литература XX века.</b> |                                                                                                                                                                                                                  |                  |                                                   |              |                               |
| <b>Тема 3.1 Иван</b>                                                  | Содержание учебного материала                                                  |                                                                                                                                                                                                                  | 2                | ПРб 05 ПРб                                        | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-                    |

|                              |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |            |                                                       |                  |            |
|------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-------------------------------------------------------|------------------|------------|
| Алексеевич Бунин(1870—1953). | 1                                  | Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Лирика И. А. Бунина. Своеобразие поэтического мира И. А. Бунина. Философичность лирики Бунина. Поэтизация родной природы; мотивы деревенской и усадебной жизни. Тонкость передачи чувств и настроений лирического героя в поэзии И. А. Бунина. Особенности поэтики И. А. Бунина. Проза И. А. Бунина. «Живопись словом» — характерная особенность стиля И. А. Бунина. Судьбы мира и цивилизации в творчестве И. А. Бунина. Русский национальный характер в изображении Бунина. |            | 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР08 |                  | творческое |
|                              | Лабораторные занятия               | Не предусмотрено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |                                                       |                  |            |
|                              | Практические занятия               | Не предусмотрено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |                                                       |                  |            |
|                              | Контрольные работы                 | Не предусмотрено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |            |                                                       |                  |            |
|                              | Самостоятельная работа обучающихся | -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |            |                                                       |                  |            |
| Тема 3.2                     | Содержание учебного материала      | 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | ПРб 05 ПРб | ОК 01.-ОК.11                                          | Профессионально- |            |

|                                            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                       |               |
|--------------------------------------------|----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------|---------------|
| Александр<br>ИвановичКуприн<br>(1870—1938) | 1                    | <p>Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Повести «Гранатовый браслет», «Олеся». Воспевание здоровых человеческих чувств «естественного человека» в творчестве Куприна (повесть «Олеся»).</p> <p>Поэтическое изображение природы, богатство духовного мира героев. Нравственные и социальные проблемы в рассказах Куприна. Осуждение пороков современного общества.</p> <p>Повесть «Гранатовый браслет». Смысл названия повести, спор о сильной, бескорыстной любви, тема неравенства в повести. Трагический смысл произведения. Любовь как великая и вечная духовная ценность. Трагическая история любви «маленького человека». Столкновение высоты чувства и низости жизни как лейтмотив произведений А. И. Куприна о любви.</p> | 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР08 | ориентирующее |
|                                            | Лабораторные занятия | Не предусмотрено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |               |
|                                            | Практические занятия | Не предусмотрено                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                       |               |
|                                            | Контрольные работы   | Не                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                       |               |

|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                              |              |                      |
|-------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
|                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | предусмотрено    |                                                                              |              |                      |
|                                                       | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | -                |                                                                              |              |                      |
| <b>Тема 3.3<br/>Серебряный век<br/>русской поэзии</b> | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                  |                                                                              |              |                      |
|                                                       | Обзор русской поэзии и поэзии народов России конца XIX — начала XX века. Константин Бальмонт, Валерий Брюсов, Андрей Белый, Николай Гумилев, Осип Мандельштам, Марина Цветаева, Георгий Иванов, Владислав Ходасевич, Игорь Северянин, Михаил Кузмин, Габдулла Тукай и др. Общая характеристика творчества (стихотворения не менее трех авторов по выбору). | 2                | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04,<br>МР08 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                       | Лабораторные занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                              |              |                      |
|                                                       | Практические занятия<br>Проблема традиций и новаторства в литературе начала XX века. Формы ее разрешения в творчестве реалистов, символистов, акмеистов, футуристов.<br>Серебряный век как своеобразный «русский ренессанс».<br>Литературные течения поэзии русского модернизма: символизм, акмеизм, футуризм (общая характеристика направлений).          | 2                | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04,<br>МР08 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                       | Контрольные работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не предусмотрено |                                                                              |              |                      |

|                                              |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                              |                  |                      |
|----------------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|
|                                              | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | - |                                                                              |                  |                      |
| <b>Тема 3.4. Максим Горький (1868—1936).</b> | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                              |                  |                      |
|                                              | 1                                  | Тематика и проблематика романтического творчества Горького. Поэтизация гордых и сильных людей. Авторская позиция и способ ее воплощения. Пьеса «На дне». Изображение правды жизни в пьесе и ее философский смысл. Герои пьесы. Спор о назначении человека. Авторская позиция и способы ее выражения. | 2 | ПРб 05 ПРб 06,<br>ПРб 07, ПРб 08,<br>ПРб 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04,<br>МР08 | ОК 01.-<br>ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                              |                                    | Новаторство Горького- драматурга. Горький и МХАТ. Горький-романист. Публицистика М. Горького: «Несвоевременные мысли». Поэтика                                                                                                                                                                       |   |                                                                              |                  |                      |
|                                              | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2 |                                                                              |                  |                      |
|                                              | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |   |                                                                              |                  |                      |

|                                                                                                              |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |   |                                                                                                       |              |                      |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| <b>Тема 3.5</b><br><b>Алексан</b><br><b>др</b><br><b>Александрович</b><br><b>Блок</b><br><b>(1880—1921).</b> | 1 | Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Природа социальных противоречий в изображении поэта. Тема исторического прошлого в лирике Блока. Тема родины, тревога за судьбу России в лирике Блока.<br>Поэма «Двенадцать». Сложность восприятия Блоком социального характера революции. Сюжет поэмы и ее герои. Борьба миров. Изображение «мирового пожара», неоднозначность финала, образ Христа в поэме. Композиция, лексика, ритмика, интонационно-образное разнообразие поэмы. | 2 | ПРб 05 ПРб 06,<br>ПРб 07, ПРб 08,<br>ПРб 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, ЛР 06,<br>ЛР 07, МР 02, МР 04,<br>МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                                                                              |   | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | - |                                                                                                       |              |                      |
| <b>Тема 3.5. Владимир</b>                                                                                    |   | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |   |                                                                                                       |              |                      |

|                                                |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                  |                                                                                        |              |                      |
|------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| Владимирович<br>Маяковский<br>(1893—<br>1930). | 1                                  | Сведения из биографии (с обобщением ранее изученного). Поэтическая новизна ранней лирики: необычное содержание, гиперболичность и пластика образов, яркость метафор, контрасты и противоречия. Тема несоответствия мечты и действительности, несовершенства мира в лирике поэта. Проблемы духовной жизни. Характер и личность автора в стихах о любви. Сатира Маяковского. Обличение мещанства и «новообращенных».Поэма «Во весь голос». Тема поэта и поэзии. Новаторство поэзии Маяковского. Образ поэта-гражданина | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                | Лабораторные занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                                                        |              |                      |
|                                                | Практические занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                                                        |              |                      |
|                                                | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                                                        |              |                      |
|                                                | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Не предусмотрено |                                                                                        |              |                      |
| Тема 3.6.                                      | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 2                | ПР6 05 ПР6                                                                             | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-           |

|                                                            |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                  |                                                                             |              |                      |
|------------------------------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| <b>Сергей Александрович Есенин (1895—1925).</b>            | 1                                  | Сведения из биографии (с обобщением раннее изученного). Поэтизация русской природы, русской деревни. Развитие темы родины как выражение любви к России. Художественное своеобразие творчества Есенина: глубокий лиризм, необычайная образность, зрительность впечатлений, цветопись, принцип пейзажной живописи, народно-песенная основа стихов. |                  | 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09 |              | творческое           |
|                                                            | Лабораторные занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                                             |              |                      |
|                                                            | Практические занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                                             |              |                      |
|                                                            | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено |                                                                             |              |                      |
|                                                            | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | -                |                                                                             |              |                      |
| <b>Тема 3.7. Становление новой культуры в 1930-е годы.</b> | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                | ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09           | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                            | 1                                  | Социалистический реализм как новый художественный метод. Противоречия в его развитии и воплощении. Отражение индустриализации и коллективизации; поэтизация социалистического идеала в творчестве Н. Островского, Л. Леонова, В. Катаева, М.                                                                                                     |                  |                                                                             |              |                      |

|                                                                  |                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                  |                                                                   |              |                      |
|------------------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
|                                                                  |                                    | Шолохова, Ф. Гладкова, М. Шагинян, В. Вишневского, Н. Погодина, Э. Багрицкого, М. Светлова, В. Луговского, Н. Тихонова, П. Васильева и др. Историческая тема в творчестве А. Толстого, Ю. Тынянова, А. Чапыгина. Сатирическое обличение нового быта (М. Зощенко, И. Ильф и Е. Петров, М. Булгаков). Развитие драматургии в 1930-е годы. |                  |                                                                   |              |                      |
|                                                                  | Лабораторные занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                                                  | Практические занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                                                  | Контрольные работы                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                                                  | Самостоятельная работа обучающихся |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | -                |                                                                   |              |                      |
| <b>Тема 3.8.</b><br><b>Марина Ивановна Цветаева (1892—1941).</b> | Содержание учебного материала      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                                  | 1                                  | Сведения из биографии. Идеино- тематические особенности поэзии М. И. Цветаевой, конфликт быта и бытия, времени и вечности. Художественные особенности поэзии М. И. Цветаевой. Фольклорные и литературные образы и мотивы в лирике Цветаевой. Своеобразие поэтического стиля.                                                            |                  |                                                                   |              |                      |
|                                                                  | Лабораторные занятия               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не               |                                                                   |              |                      |

|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                                                                               |                  |                      |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------|
|                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | предусмотрено       |                                                                               |                  |                      |
|                                                          | Практические занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Не<br>предусмотрено |                                                                               |                  |                      |
|                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не<br>предусмотрено |                                                                               |                  |                      |
|                                                          | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | -                   |                                                                               |                  |                      |
|                                                          | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                     |                                                                               |                  |                      |
| <b>Тема 3.9. Михаил Афанасьевич Булгаков (1891—1940)</b> | Краткий обзор жизни и творчества (с обобщением ранее изученного материала). Роман «Мастер и Маргарита». Своеобразие жанра. Многоплановость романа. Система образов. Ершалаимские главы. Москва 1930-х годов. Тайны психологии человека: страх сильных мира перед правдой жизни. Воланд и его окружение. Фантастическое и реалистическое в романе. Любовь и судьба Мастера. | 2                   | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10,<br>ЛР 01, ЛР 04,<br>МР 04, МР 09 | ОК 01.-<br>ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                          | Лабораторные занятия                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Не<br>предусмотрено |                                                                               |                  |                      |
|                                                          | Практические занятия. Традиции русской литературы (творчество Н. В.Гоголя) в творчестве М. Булгакова. Своеобразие писательской манеры.                                                                                                                                                                                                                                     | 4                   | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10,<br>ЛР 01, ЛР 04,<br>МР 04, МР 09 | ОК 01.-<br>ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не<br>предусмотрено |                                                                               |                  |                      |
|                                                          | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Не<br>предусмотрено |                                                                               |                  |                      |
| <b>Тема 3.10. Михаил</b>                                 | Содержание учебного материала                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 2                   |                                                                               |                  |                      |

|                                                      |                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                  |                                                                   |              |                      |
|------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| <b>Александрович Шолохов (1905—1984).</b>            | 1                             | Жизненный и творческий путь писателя (с обобщением ранее изученного). Мир и человек в рассказах М. Шолохова. Глубина реалистических обобщений. Трагический пафос «Донских рассказов». Поэтика раннего творчества М. Шолохова. Роман-эпопея «Тихий Дон». Р                                                                                                                                                                                                                                                                  | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
| <b>Тема 3.11 Анна Андреевна Ахматова(1889—1966).</b> | Содержание учебного материала |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                      | 1                             | Жизненный и творческий путь (с обобщением ранее изученного). Ранняя лирика Ахматовой: глубина, яркость переживаний поэта. Тематика и тональность лирики периода Первой мировой войны: судьба страны и народа. Личная и общественная темы в стихах революционных и первых послереволюционных лет. Темы любви к родной земле, Родине, России. Пушкинские темы в творчестве Ахматовой. Тема любви к Родине и гражданского мужества в лирике военных лет. Тема поэтического мастерства в творчестве поэтессы. Поэма «Реквием». |                  |                                                                   |              |                      |
|                                                      | Лабораторные занятия          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |

|                                                                                                   |                                                                                       |                                                                                                                                                               |                  |                                                                            |              |                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
|                                                                                                   | Практические занятия.<br>Исторический масштаб и трагизм поэмы. Трагизм жизни и судьбы |                                                                                                                                                               | 4                | ПРб 05 ПРб 06,<br>ПРб 07, ПРб 08,<br>ПРб 10, ЛР 01,                        | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                                                                   | Контрольные работы                                                                    |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
|                                                                                                   | Самостоятельная работа обучающихся                                                    |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
|                                                                                                   | Самостоятельная работа обучающихся                                                    |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
| <b>Тема 3.12</b><br><b>Основные направления и течения художественной прозы 1950—1980-х годов.</b> | Содержание учебного материала                                                         |                                                                                                                                                               | 2                | ПРб 05 ПРб 06,<br>ПРб 07, ПРб 08,<br>ПРб 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                                                                                   | 1                                                                                     | Тематика и проблематика, традиции и новаторство в произведениях прозаиков. Художественное своеобразие прозы В. Шаламова, В. Шукшина, В. Быкова, В. Распутина. |                  |                                                                            |              |                      |
|                                                                                                   | Лабораторные занятия                                                                  |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
|                                                                                                   | Практические занятия                                                                  |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
|                                                                                                   | Контрольные работы                                                                    |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
|                                                                                                   | Самостоятельная работа обучающихся                                                    |                                                                                                                                                               | Не предусмотрено |                                                                            |              |                      |
| <b>Тема 3.13.</b>                                                                                 | Содержание учебного материала                                                         |                                                                                                                                                               | 2                | ПРб 05 ПРб                                                                 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-           |

|                                      |                                            |                                                                                                                       |                  |                                                                   |              |                      |
|--------------------------------------|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------|----------------------|
| <b>В. М. Шукшин.</b>                 | 1                                          | Аналитическая беседа по рассказам: «Чудик», «Срезал», «Выбираю деревню на жительство» (Письменные ответы на вопросы). |                  | 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09            |              | творческое           |
|                                      | Лабораторные занятия                       |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                      | Практические занятия                       |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                      | Контрольные работы                         |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                      | Самостоятельная работа обучающихся         |                                                                                                                       | -                |                                                                   |              |                      |
| <b>Тема 3.14<br/>В. Г. Распутин.</b> | Содержание учебного материала              |                                                                                                                       |                  |                                                                   |              |                      |
|                                      | Дискуссия по повести «Прощание с Матёрой». |                                                                                                                       | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                      | Лабораторные занятия                       |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                      | Практические занятия                       |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                      | Контрольные работы                         |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
|                                      | Самостоятельная работа обучающихся         |                                                                                                                       | Не предусмотрено |                                                                   |              |                      |
| <b>Тема 3.15. А. И. Солженицын</b>   | Содержание учебного материала              |                                                                                                                       | 2                |                                                                   |              |                      |
|                                      | 1                                          | «Последний день Ивана Денисовича». Характеристика главного героя.                                                     | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11 | Культурно-творческое |
|                                      | Лабораторные занятия                       |                                                                                                                       |                  |                                                                   |              |                      |
|                                      | Практические занятия                       |                                                                                                                       |                  |                                                                   |              |                      |
|                                      | Контрольные работы                         |                                                                                                                       |                  |                                                                   |              |                      |
|                                      | Самостоятельная работа обучающихся         |                                                                                                                       | -                |                                                                   |              |                      |
|                                      |                                            |                                                                                                                       |                  |                                                                   |              |                      |

| Наименование разделов и тем         | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   | Объем в часах    | Код образовательного результата ФГОС СОО                          | Код образовательного результата ФГОС СПО | Направления воспитательной работы |
|-------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>Тема 3.16. Человек на войне</b>  | Новое осмысление проблемы человека на войне. Исследование природы подвига и предательства, философский анализ поведения человека в экстремальной ситуации. |                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.- ОК.11                            | Культурно - творческое            |
|                                     | Лабораторные занятия                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                                   |                                          |                                   |
|                                     | Практические занятия.<br>Роль произведений о Великой Отечественной войне в воспитании патриотических чувств молодого поколения.                            |                                                                                                                                                                                                                                                   | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.- ОК.11                            | Культурно - творческое            |
|                                     | Контрольные работы                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                                   |                                          |                                   |
|                                     | Самостоятельная работа обучающихся                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   | Не предусмотрено |                                                                   |                                          |                                   |
| <b>Тема 3.17. Деревенская проза</b> | Содержание учебного материала                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                   |                  |                                                                   |                                          |                                   |
|                                     | 1                                                                                                                                                          | Глубина, цельность духовного мира человека, связанного своей жизнью с землей. Динамика нравственных ценностей во времени, предвидение опасности утраты исторической памяти. Попытка оценить современную жизнь с позиций предшествующих поколений. | 2                | ПР6 05 ПР6 06, ПР6 07, ПР6 08, ПР6 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.- ОК.11                            | Культурно - творческое            |
|                                     | Лабораторные занятия                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                   | Не               |                                                                   |                                          |                                   |

|                                                                                                |                                                                            | предусмотрено                                                                                                                                                                                    |                                                                               |                                                                               |                                          |                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-----------------------------------|
|                                                                                                | Практические занятия<br>Изображение жизни советской деревни.               | 2                                                                                                                                                                                                | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04,<br>МР 09 | ОК 01.-<br>ОК.11                                                              | Культурно<br>-<br>творческо<br>е         |                                   |
| Наименование разделов и тем                                                                    | Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся |                                                                                                                                                                                                  | Объем в часах                                                                 | Код образовательного результата ФГОС СОО                                      | Код образовательного результата ФГОС СПО | Направления воспитательной работы |
|                                                                                                | Контрольные работы                                                         |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Самостоятельная работа обучающихся                                         |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
| <b>Тема 3.18.</b><br><b>Историческая тема в советской литературе.</b>                          | Содержание учебного материала                                              |                                                                                                                                                                                                  | 2                                                                             | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04,<br>МР 09 | ОК 01.-ОК.11                             | Культурно-творческое              |
|                                                                                                | 1                                                                          | Разрешение вопроса о роли личности в истории, взаимоотношениях человека и власти. Автобиографическая литература.                                                                                 |                                                                               |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Лабораторные занятия                                                       |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Практические занятия                                                       |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Контрольные работы                                                         |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Самостоятельная работа обучающихся                                         |                                                                                                                                                                                                  | -                                                                             |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                |                                                                            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                               |                                                                               |                                          |                                   |
| <b>Тема 3.19.</b><br><b>Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов.</b> | Содержание учебного материала                                              |                                                                                                                                                                                                  | 2                                                                             | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04, МР 09    | ОК 01.-ОК.11                             | Культурно-творческое              |
|                                                                                                | 1                                                                          | Развитие традиций русской классики и поиски нового поэтического языка, формы, жанра в поэзии 1950—1980-х годов. Лирика поэтов-фронтовиков. Творчество авторов, развивавших жанр авторской песни. |                                                                               |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Лабораторные занятия                                                       |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Практические занятия                                                       |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                | Контрольные работы                                                         |                                                                                                                                                                                                  | Не предусмотрено                                                              |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                |                                                                            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                               |                                                                               |                                          |                                   |
|                                                                                                |                                                                            |                                                                                                                                                                                                  |                                                                               |                                                                               |                                          |                                   |

|                                    |                                                                   |                                                                                                                                                                    |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------|
|                                    | Самостоятельная работа обучающихся                                |                                                                                                                                                                    | 2                                                                               |                                                                            |                                                                                                 |                      |
| Тема 3.20.<br>Поэзия Н. Рубцова    | Содержание учебного материала                                     |                                                                                                                                                                    | 2                                                                               | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, МР 04, МР 09 | ОК 01.-ОК.11                                                                                    | Культурно-творческое |
|                                    | 1                                                                 | Художественные средства, своеобразие лирического героя.<br>Тема родины в лирике поэта.<br>Гармония человека и природы.<br>Есенинские традиции в лирике Н. Рубцова. |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|                                    | Лабораторные занятия                                              |                                                                                                                                                                    | Не предусмотрено                                                                |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|                                    | Практические занятия                                              |                                                                                                                                                                    | Не предусмотрено                                                                |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|                                    | Контрольные работы                                                |                                                                                                                                                                    | Не предусмотрено                                                                |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|                                    | Самостоятельная работа обучающихся                                |                                                                                                                                                                    | -                                                                               |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|                                    | Основные направления развития литературы конца 1980—2000-х годов. | 1                                                                                                                                                                  | Отражение постмодернистского мироощущения в литературе конца 1980—2000-х годов. | 2                                                                          | ПР6 05 ПР6 06,<br>ПР6 07, ПР6 08,<br>ПР6 10, ЛР 01,<br>ЛР 04, ЛР 06, ЛР 07, МР 02, МР 04, МР 09 | ОК.01 – ОК.11        |
| Лабораторные занятия               |                                                                   | Не предусмотрено                                                                                                                                                   |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
| Практические занятия               |                                                                   | Не предусмотрено                                                                                                                                                   |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
| Контрольные работы                 |                                                                   | Не предусмотрено                                                                                                                                                   |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
| Самостоятельная работа обучающихся |                                                                   | -                                                                                                                                                                  |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
|                                    |                                                                   |                                                                                                                                                                    |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
| Экзамен                            |                                                                   |                                                                                                                                                                    |                                                                                 |                                                                            |                                                                                                 |                      |
| Всего                              |                                                                   |                                                                                                                                                                    | 127 часов                                                                       |                                                                            |                                                                                                 |                      |

## **УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

### **Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Для реализации программы должно быть предусмотрено следующее: кабинет русского языка и литературы.

Помещение кабинета должно соответствовать требованиям Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.2 № 178–02): оснащено типовым оборудованием, в том числе специализированной учебной мебелью и средствами обучения, необходимыми для выполнения требований к уровню подготовки обучающихся.

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя;
- комплект учебно-наглядных пособий;
- комплект электронных видеоматериалов;
- задания для контрольных работ;
- профессионально ориентированные задания;
- материалы экзамена.

Технические средства обучения:

- персональный компьютер с лицензионным программным обеспечением;
- проектор с экраном.

Залы:

Библиотека, читальный зал с выходом в сеть Интернет.

### **Информационное обеспечение обучения**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, рекомендованные ФУМО, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список, может быть дополнен новыми изданиями.

## Основные источники

### Для преподавателей

1. История русской литературы XX-XXI веков : учебник и практикум для вузов / В. А. Мескин [и др.] ; под общей редакцией В. А. Мескина. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 411 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00234-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/450436>

2. Литература [Текст]: учебник для использования в учебном процессе образовательных учреждений, реализующих образовательную программу среднего (полного) общего образования в пределах основных профессиональных образовательных программ НПО и СПО с учетом профиля профессионального образования / под ред. Г. А. Обернихиной. - 16-е изд., стер. - Москва : Академия, 2017. - 655 с.: ил. - (Профессиональное образование. Общеобразовательные дисциплины). - Библиогр. в конце ст. - ISBN 978-5-4468-5128-740

### Для студентов

1. Фортунатов, Н. М. Русская литература первой трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 207 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-6020-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433733>

2. Фортунатов, Н. М. Русская литература второй трети XIX века : учебник для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 246 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-01043-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/433732>

3. Фортунатов, Н. М. Русская литература последней трети XIX века : учебник

для среднего профессионального образования / Н. М. Фортунатов, М. Г. Уртминцева, И. С. Юхнова. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 310 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-10666-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431053>

### **Дополнительные источники**

1. Сафонов, А. А. Литература. 10 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 211 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 02275-9. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453510>

2. Сафонов, А. А. Литература. 11 класс. Хрестоматия : учебное пособие для среднего профессионального образования / А. А. Сафонов ; под редакцией М. А. Сафоновой. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 265 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534- 09163-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/453653>

### **Интернет-ресурсы**

1. Министерство науки и высшего образования Российской Федерации (<https://minobrnauki.gov.ru>)
2. Федеральный портал "Российское образование" (<http://www.edu.ru/>);
3. Информационная система "Единое окно доступа к образовательным ресурсам" (<http://window.edu.ru/>);
4. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (<http://school-collection.edu.ru/>);
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (<http://fcior.edu.ru/>);
6. Образовательный портал "Учеба" (<http://www.ucheba.com/>);
7. Проект Государственного института русского языка имени А.С. Пушкина

"Образованиена русском" (<https://pushkininstitute.ru/>);

8. Научная электронная библиотека (НЭБ) (<http://www.elibrary.ru>);

9. Национальная электронная библиотека (<http://нэб.рф/>);

10. КиберЛенинка (<http://cyberleninka.ru/>).

11. Справочно-информационный портал "Русский язык" (<http://gramota.ru/>);

12. Служба тематических толковых словарей (<http://www.glossary.ru/>);

13. Словари и энциклопедии (<http://dic.academic.ru/>);

14. Консультант Плюс - справочная правовая система (доступ по локальной сети).

## КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

| <b>Наименование образовательных результатов ФГОС СОО<br/>(предметные результаты – ПР)</b>                                                                                          | <b>Методы оценки</b>                                                                                                                                                                                                                              |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ПРб 01. Сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике                                                                | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 02. Владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью                                                                                       | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 03. Владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации                                                    | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 04. Владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров                                                          | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 05. Знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 06. Сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка                                                                                 | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 07. Сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения                | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 08. Способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое                                                                                      | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе                                                                                                              |

|                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| отношение к ним в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях                                                                                                                                                                                   | профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена                                                                                                                                      |
| ПРб 09. Овладение навыками анализа художественных произведений с учетом их жанрово-родовой специфики; осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |
| ПРб 10. Сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы                                                                                                                                                                             | Оценка результатов устных ответов, аналитической работы с текстами художественной литературы, написания сочинений, эссе (в том числе профессионально ориентированных), составления развернутых устных и письменных высказываний, заданий экзамена |

## ЛИСТ АКТУАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

| Дата актуализации | Результаты актуализации |
|-------------------|-------------------------|
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |
|                   |                         |

## ПРИЛОЖЕНИЕ 1

### Синхронизация образовательных результатов ФГОС СОО и ФГОС СПО

| Наименование ОК, ПК<br>согласно ФГОС СПО                                                                                      | Наименование личностных<br>результатов (ЛР)<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                                                                                                                  | Наименование<br>метапредметных (МР)<br>результатов<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                                                                                                                |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам;                     | - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;                                                                                             | - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; |
| ОК 02. Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности; | - осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;                                                                         | - владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;                                                                      |
| ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие;                                        | - сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;<br>- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей; | - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.                                                                                             |
| ОК 04. Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами;                    | - толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии                                                                      | - умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;                                                                                                                                                |

| Наименование ОК, ПК<br>согласно ФГОС СПО                                                                                                                      | Наименование личностных<br>результатов (ЛР)<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Наименование<br>метапредметных (МР)<br>результатов<br>согласно ФГОС СОО                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                               | экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;<br>- навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                         |
| ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста; | сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | - владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;   |
| ОК 06. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей;                   | - российскую гражданскую идентичность, патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);<br>- гражданскую позицию как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие | - умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей; |

| Наименование ОК, ПК<br>согласно ФГОС СПО                                                                                                                                                      | Наименование личностных<br>результатов (ЛР)<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Наименование<br>метапредметных (МР)<br>результатов<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                               | гуманистические и демократические ценности;<br>- готовность к служению Отечеству, его защите;                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОК 07. Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях;                                                                         | сформированность экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды;<br>приобретение опыта эколого-направленной деятельности;                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОК 08. Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности; | - принятие и реализацию ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;<br>- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь; |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| ОК 09. Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности;                                                                                                                | - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;                                                                                                                                                                                                                                                                                              | - умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;<br>- умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и |

| Наименование ОК, ПК<br>согласно ФГОС СПО                                                                                                                                                                                       | Наименование личностных<br>результатов (ЛР)<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                      | Наименование<br>метапредметных (МР)<br>результатов<br>согласно ФГОС СОО                                                                                                                                                    |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                       | организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;                                                  |
| ОК 10. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках;<br><br>ОК 11. Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере | - ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.                                                                                                                   | - умение определять назначение и функции различных социальных институтов;                                                                                                                                                  |
| ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов                                                                                                                                                          | - готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности; | - владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения. |

## ПРИЛОЖЕНИЕ 2

### Преемственность образовательных результатов ФГОС СОО (предметных) с образовательными результатами ФГОС СПО

(профессионально-ориентированная взаимосвязь общеобразовательного предмета с профессией/специальностью)

| Наименование<br>общеобразовательных дисциплин с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР                                                                                                                                                                                                                                        | Наименование профессиональных модулей с образовательными результатами, имеющими взаимосвязь с предметными ОР                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Наименование предметных результатов ФГОС СОО, имеющих взаимосвязь с ОР ФГОС СПО | Наименование разделов/тем в рабочей программе по предмету                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ОП.07 Безопасность жизнедеятельности</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- владеть способами бесконфликтного общения и саморегуляции в повседневной деятельности и экстремальных условиях военной службы.</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- основы военной службы и обороны государства.</li> </ul> | <p>ОП.06 История изобразительного искусства</p> <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>определять стилевые особенности в искусстве разных эпох, использовать знания в творческой и профессиональной работе;</li> </ul> <p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>характерные особенности искусства разных исторических эпох;</li> <li>процессы, влияющие на формирование эстетических взглядов;</li> </ul> | <p>ПР6 01<br/>ПР6 02<br/>ПР6 03<br/>ПР6 04</p>                                  | <p>Раздел 1. Русская литература первой половины XIX века</p> <p>Раздел 2. Особенности развития русской литературы во второй половине XIX века</p> |

### ПРИЛОЖЕНИЕ 3

#### Планирование учебных занятий с использованием активных и интерактивных форм и методов обучения

| <b>№<br/>п/п</b> | <b>Тема учебного занятия</b>                                                 | <b>Кол-<br/>во<br/>часов</b> | <b>Активные и<br/>интерактивные<br/>формы и<br/>методы<br/>обучения</b> | <b>Формируемые<br/>универсальные учебные<br/>действия</b>         |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| 1.               | Тема 1.1. Искусство в жизни общества и его закономерности.                   | 2                            | Семинар                                                                 | ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04        |
| 2.               | Тема 2.4. Анализ текста теоретического контекста                             | 2                            | Работа в малых группах                                                  | ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 08 |
| 3.               | Тема 3.19. Литературные объединения и направления в поэзии 1950—1980-х годов | 2                            | Урок-практикум                                                          | ПРб 05 ПРб 06, ПРб 07, ПРб 08, ПРб 10, ЛР 01, ЛР 04, МР 04, МР 09 |