

Государственное бюджетное профессиональное  
образовательное учреждение Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н. Носцовой»

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора  
ГБПОУ СКИК  
№ 42– С от 29.05.2026 г.

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

### **ПУП. 01 История мировой культуры**

**Общеобразовательного профильного учебного цикла  
программы подготовки специалистов среднего звена**

**53. 02. 06 Хоровое дирижирование  
углубленной подготовки**

Сызрань, 2026 г.

ОДОБРЕНА  
предметно цикловой комиссией  
специальности Теория музыки

Составлена в соответствии с  
Федеральным государственным  
образовательным стандартом среднего  
профессионального  
образования по специальности  
53.02.06 Хоровое дирижирование  
заместитель директора по учебно-  
производственной работе  
Г.А.Фирсова

Председатель ПЦК – Чернышева  
Т.В.  
Протокол № 11 от 27.05. 2026

Составитель:  
ФИО - Абейдулина О.Ю.

преподаватель ГБПОУ СКИК

Эксперты:

**Внутренняя экспертиза**

|                            |                  |                             |
|----------------------------|------------------|-----------------------------|
| Техническая экспертиза:    | Холодковская Г.Е | методист ГБПОУ СКИК         |
| Содержательная экспертиза: | Иванова Е.Е.     | преподаватель ГБПОУ<br>СКИК |

**Внешняя экспертиза**

|                            |               |               |
|----------------------------|---------------|---------------|
| Содержательная экспертиза: | Баканова Н.П. | МБУ ДО ДШИ №3 |
|----------------------------|---------------|---------------|

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 53.02.06 Хоровое дирижирование утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от «30 января» 2015 г. N 34, регистрационный № 36825с изменениями от 03.07.2024 по приказу минпросвещения №464

| <b>СОДЕРЖАНИЕ</b>                                                       | <b>Стр.</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                          | <b>4</b>    |
| <b>2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                     | <b>6</b>    |
| <b>3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>                         | <b>17</b>   |
| <b>4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ<br/>УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b> | <b>19</b>   |

# **1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ**

## **1.1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальности СПО: 53.02.06 Хоровое дирижирование

## **1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:**

Общеобразовательный учебный цикл. Профильные дисциплины (ПУП.01)

## **1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:**

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

Содержание дисциплины должно быть ориентировано на подготовку обучающихся к овладению профессиональными компетенциями (ПК):

ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).

ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации, в хоровых и ансамблевых коллективах.

ПК 1.3. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.

ПК 1.4. Использовать комплекс музыкально-исполнительских средств для достижения художественной выразительности в соответствии со стилем музыкального произведения.

ПК 1.5. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.

ПК 1.6. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.

ПК 1.7. Осваивать хоровой и ансамблевый исполнительский репертуар в соответствии с программными требованиями.

ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.

ПК 2.8. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам

ОК 2. Использовать современные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности

ОК 4. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде

ОК 6. Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение примерной программы учебной дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки обучающегося - **176 часов**, в том числе:  
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося - **110 часов**;  
самостоятельной работы обучающегося - **66 часов**.

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «ИСТОРИЯ МИРОВОЙ КУЛЬТУРЫ»

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| <b>Вид учебной работы</b>                                     | <b><i>Объем часов</i></b> |
|---------------------------------------------------------------|---------------------------|
| <b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>                  | <b>196</b>                |
| <b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>       | <b>110</b>                |
| в том числе:                                                  |                           |
| лабораторные занятия                                          | -                         |
| практические занятия                                          | 20                        |
| контрольные работы                                            | 15                        |
| курсовая работа (проект)                                      | -                         |
| <b>Самостоятельная работа обучающегося (всего)</b>            | <b>66</b>                 |
| в том числе:                                                  |                           |
| самостоятельная работа над курсовой работой (проектом)        | -                         |
| Освоение лекционного материала                                | 12                        |
| Работа с информационными источниками                          | 12                        |
| Работа с глоссарием                                           | 12                        |
| Написание рефератов, докладов, эссе                           | 15                        |
| Создание презентаций                                          | 15                        |
| <b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта</b> |                           |

## 2.2. Примерный тематический план и содержание учебной дисциплины История мировой культуры

| Наименование разделов и тем                                             | Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)                              |                                                                                                                     | Объем часов | Уровень освоения |
|-------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|------------------|
| 1                                                                       | 2                                                                                                                                                                                |                                                                                                                     | 3           | 4                |
| Введение. Раздел 1. Понятие «культура». Культура первобытного общества. |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                     | 4           |                  |
| Тема 1.1.<br>Понятие «культура».<br>Культура первобытного общества.     | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                     | 3           |                  |
|                                                                         | 1                                                                                                                                                                                | Понятие "культуры" и ее функции. Многообразие понятия "культура". Формы культуры. Культура- многоуровневая система. |             | 3                |
|                                                                         | 2                                                                                                                                                                                | Культура первобытной эпохи. Периодизация первобытности. Особенности первобытного искусства.                         |             | 3                |
|                                                                         | 3                                                                                                                                                                                | Ранние формы верований.                                                                                             |             | 3                |
|                                                                         | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                                     | -           |                  |
|                                                                         | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                                     |             |                  |
|                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                                     | 1           |                  |
|                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся – освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                        |                                                                                                                     | 3           |                  |
| Раздел 2. Культура древнего Востока                                     |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                     | 32          |                  |
| Тема 2.1.<br>Культура Древнего Египта.                                  | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                     | 4           |                  |
|                                                                         | 1                                                                                                                                                                                | Религия. Культ фараона. Религиозная реформа Эхнатона. Заупокойный культ. Пирамиды.                                  |             | 3                |
|                                                                         | 2                                                                                                                                                                                | Изобразительное искусство. Литература. Письменность. Музыка. Наука.                                                 |             | 3                |
|                                                                         | 3                                                                                                                                                                                | Эллинистический Египет. Египет- римская провинция.                                                                  |             | 3                |
|                                                                         | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                                     | -           |                  |
|                                                                         | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                                     | 1           |                  |
|                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                                     | 1           |                  |
|                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                                     | 4           |                  |
| Тема 2.2.<br>Культура Древней Месопотамии.                              | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                     | 2           |                  |
|                                                                         | 1                                                                                                                                                                                | Шумеро-Аккадская культура. Культура Старовавилонского царства.                                                      |             | 3                |
|                                                                         | 2                                                                                                                                                                                | Культура Ассирии. Культура Сасанидского Ирана                                                                       |             | 3                |

|                                                     |                                                                                                                                                                                         |                                                                |   |   |
|-----------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                     | Лабораторные работы                                                                                                                                                                     |                                                                | - |   |
|                                                     | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                                    |                                                                | 1 |   |
|                                                     | Контрольные работы                                                                                                                                                                      |                                                                | - |   |
|                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                                |                                                                |   |   |
| <b>Тема 2.3.</b><br><b>Культура Древней Индии.</b>  | Содержание учебного материала                                                                                                                                                           |                                                                | 2 |   |
|                                                     | 1                                                                                                                                                                                       | Хараппская культура. Видическая культура. Брахманизм. Варны.   |   | 3 |
|                                                     | 2                                                                                                                                                                                       | Магадхо-Маурийская эпоха. Архитектура. Искусство.              |   | 3 |
|                                                     | 3                                                                                                                                                                                       | Кушано-Гуптский период.                                        |   | 3 |
|                                                     | Лабораторные работы                                                                                                                                                                     |                                                                | - |   |
|                                                     | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций        |                                                                | 1 |   |
|                                                     | Контрольные работы                                                                                                                                                                      |                                                                | - |   |
|                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                                |                                                                | 2 |   |
| <b>Тема 2.4.</b><br><b>Культура Древнего Китая.</b> | Содержание учебного материала                                                                                                                                                           |                                                                | 2 |   |
|                                                     | 1                                                                                                                                                                                       | Философско-религиозные системы Китая.                          |   | 2 |
|                                                     | 2                                                                                                                                                                                       | Развитие науки, литературы, письменности.                      |   | 3 |
|                                                     | 3                                                                                                                                                                                       | Живопись, скульптура, прикладные искусства.                    |   | 3 |
|                                                     | 4                                                                                                                                                                                       | Архитектура. Музыка. Театр.                                    |   | 3 |
|                                                     | Лабораторные работы                                                                                                                                                                     |                                                                | - |   |
|                                                     | <b>Практические занятия:</b> работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                | 2 |   |
|                                                     | Контрольные работы                                                                                                                                                                      |                                                                | 1 |   |
|                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                                |                                                                | 4 |   |
|                                                     | Содержание учебного материала                                                                                                                                                           |                                                                | 3 |   |
| <b>Тема 2.5.</b><br><b>Культура Древней Греции.</b> | 1                                                                                                                                                                                       | Доклассический период. Мinoйская культура. Микенская культура. |   | 2 |
|                                                     | 2                                                                                                                                                                                       | Культура гомеровского периода.                                 |   | 3 |
|                                                     | 3                                                                                                                                                                                       | Классический период.                                           |   | 3 |
|                                                     | 4                                                                                                                                                                                       | Культура эпохи эллинизма.                                      |   | 2 |
|                                                     |                                                                                                                                                                                         |                                                                |   |   |

|                                                        |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                      |   |   |
|--------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|
|                                                        | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                                      | - |   |
|                                                        | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                                      | 2 |   |
|                                                        | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                                      | - |   |
|                                                        | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                                      | 4 |   |
| <b>Тема 2.6.</b><br>Культура Древнего Рима.            | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                      | 4 | 2 |
|                                                        | 1                                                                                                                                                                                | Этрусская культура. Царский период.                                                                                  |   |   |
|                                                        | 2                                                                                                                                                                                | Период республики.                                                                                                   |   |   |
|                                                        | 3                                                                                                                                                                                | Период империи.                                                                                                      |   | 3 |
|                                                        | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                                      | - |   |
|                                                        | Практические занятия работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций  |                                                                                                                      | 1 |   |
|                                                        | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                                      | - |   |
|                                                        | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                                      | 3 |   |
| <b>Тема 2.7.</b><br>Культура Древнего Средиземноморья. | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                      | 2 | 2 |
|                                                        | 1                                                                                                                                                                                | Возникновение Израильского царства. Образование Израильского-Иудейского государства. "Ветхий Завет" и его структура. |   |   |
|                                                        | 2                                                                                                                                                                                | Развитие торговых городов Средиземноморья. Культура                                                                  |   | 3 |
|                                                        | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                                      | - |   |
|                                                        | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                                      | 1 |   |
|                                                        | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                                      | 2 |   |
|                                                        | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                                      | 2 |   |
|                                                        | <b>Раздел 3. Культура древних цивилизаций Северной Америки.</b>                                                                                                                  |                                                                                                                      | 3 |   |
| <b>Тема 3.1.</b><br>Культура племён Северной Америки.  | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                                      | 2 | 3 |
|                                                        | 1                                                                                                                                                                                | Культура племен Северной Америки. Мифы и легенды.                                                                    |   |   |
|                                                        | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                                      | - |   |
|                                                        | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по                                                                                           |                                                                                                                      | 1 |   |

|                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                 |     |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
|                                                                                      | теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций                                                                                        |                                                                                                 |     |   |
|                                                                                      | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                 | -   |   |
|                                                                                      | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                 | 1   |   |
| Раздел 4. Культура Средневековья и Возрождения.                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                 | 37  |   |
| Тема 4.1.<br>Средневековая культура мусульманского мира.                             | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                 |     |   |
|                                                                                      | 1                                                                                                                                                                                | Характеристика раннего Средневековья.                                                           | 2   | 2 |
|                                                                                      | 2                                                                                                                                                                                | Культура арабского Востока. Быт и нравы.                                                        |     | 2 |
|                                                                                      | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                 | -   |   |
|                                                                                      | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                 | 1   |   |
|                                                                                      | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                 | 1   |   |
|                                                                                      | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                 | 1,5 |   |
| Тема 4.2.<br>Культура Византии.                                                      | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                 | 1   |   |
|                                                                                      | 1                                                                                                                                                                                | Особенности исторического развития Византии. Культура периода раннего и позднего Средневековья. |     | 3 |
|                                                                                      | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                 | -   |   |
|                                                                                      | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                 | 1   |   |
|                                                                                      | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                 | -   |   |
|                                                                                      | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                 | 1,5 |   |
|                                                                                      |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                 |     |   |
| Тема 4.3.<br>Культура Западной Европы в эпоху раннего и классического Средневековья. | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                 | 1   |   |
|                                                                                      | 1                                                                                                                                                                                | Укрепление и распространение Христианства. Искусство и Архитектура.                             |     | 2 |
|                                                                                      | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                 | -   |   |
|                                                                                      | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                 | 1   |   |
|                                                                                      | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                 | -   |   |
|                                                                                      | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка                                                                                                   |                                                                                                 | 1,5 |   |

|                                                                                                 |                                                                                                                                                                                  |     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
|                                                                                                 | информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                                                                                                        |     |   |
| <b>Тема 4.4.</b><br>Европейская культура эпохи Возрождения.                                     | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                                                                                 | 1 Новое мировоззрение. Итальянское Возрождение.                                                                                                                                  |     | 3 |
|                                                                                                 | 2 Северное Возрождение.                                                                                                                                                          |     | 2 |
|                                                                                                 | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                                                                                 | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций | 1   |   |
|                                                                                                 | Контрольные работы                                                                                                                                                               | 2   |   |
|                                                                                                 | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         | 1,5 |   |
| <b>Тема 4.5.</b><br>Культура Киевской Руси и русских княжеств эпохи феодальной раздробленности. | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                                                                                 | 1 Культура Киевской Руси.                                                                                                                                                        |     | 2 |
|                                                                                                 | 2 Культура Русских земель XII-XIII век.                                                                                                                                          |     | 3 |
|                                                                                                 | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                                                                                 | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций | 1   |   |
|                                                                                                 | Контрольные работы                                                                                                                                                               | -   |   |
|                                                                                                 | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         | 2   |   |
| <b>Тема 4.6.</b><br>Культура Московской Руси.                                                   | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                                                                                 | 1 Образование единого Русского государства.                                                                                                                                      |     | 2 |
|                                                                                                 | 2 Новые тенденции в развитии культуры Руси в конце XV-XVI в.                                                                                                                     |     |   |
|                                                                                                 | 3 Архитектура. Московский Кремль.                                                                                                                                                |     | 2 |
|                                                                                                 | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                                                                                 | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций | 2   |   |
|                                                                                                 | Контрольные работы                                                                                                                                                               | 1   |   |
|                                                                                                 | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         | 1,5 |   |
| <b>Тема 4.7.</b><br>Культура                                                                    | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                                                                                 | 1 Раджпутский период.                                                                                                                                                            |     | 3 |

|                                             |   |                                                                                                                                                                                  |     |   |
|---------------------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
| Средневековой Индии.                        | 2 | Эпоха Делийского султаната. Эпоха Могольской империи.                                                                                                                            |     | 2 |
|                                             |   | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                             |   | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             | 1   |   |
|                                             |   | Контрольные работы                                                                                                                                                               | -   |   |
|                                             |   | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         | 1,5 |   |
| Тема 4.8.<br>Культура Средневекового Китая. |   | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                             | 1 | Эпоха Раннего и Классического Средневековья.                                                                                                                                     |     | 3 |
|                                             | 2 | Эпоха Монгольского завоевания Китая. Эпоха Мин. Зрелое Средневековье.                                                                                                            |     | 2 |
|                                             |   | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                             |   | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций | 1   |   |
|                                             |   | Контрольные работы                                                                                                                                                               | -   |   |
|                                             |   | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         | 1,5 |   |
| Тема 4.9.<br>Культура Средневековой Японии. |   | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                             | 1 | Эпоха царей Ямато. Эпоха царей Хейан.                                                                                                                                            |     | 3 |
|                                             | 2 | Эпоха сегуната.                                                                                                                                                                  |     | 2 |
|                                             |   | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                             |   | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             | 1   |   |
|                                             |   | Контрольные работы                                                                                                                                                               | -   |   |
|                                             |   | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         | 1,5 |   |
| Тема 4.10.<br>Культура Мезоамерики.         |   | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    | 2   |   |
|                                             | 1 | Ольмекская культура. Театиуканская культура. Культура тольтеков.                                                                                                                 |     | 2 |
|                                             | 2 | Цивилизация Майя. Культура ацтеков.                                                                                                                                              |     | 3 |
|                                             |   | Лабораторные работы                                                                                                                                                              | -   |   |
|                                             |   | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             | 1   |   |
|                                             |   | Контрольные работы                                                                                                                                                               | -   |   |
|                                             |   | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка                                                                                                   | 2   |   |

|                                                          |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  |           |   |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
|                                                          | информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                                                                                                        |                                                                                                  |           |   |
| <b>Тема 4.11.</b><br>Культура цивилизации Южной Америки. | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                  | 2         |   |
|                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Культура Южноамериканских первобытных народов.                                                   |           | 3 |
|                                                          | 2                                                                                                                                                                                | Цивилизация инков.                                                                               |           | 2 |
|                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                  | -         |   |
|                                                          | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             |                                                                                                  | 1         |   |
|                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                  | 1         |   |
|                                                          | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                  | 3         |   |
| <b>Раздел 5. Культура Нового времени.</b>                |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  | <b>11</b> |   |
| <b>Тема 5.1.</b><br>Культура эпохи Просвещения.          | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                                  | 3         |   |
|                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Главные ценности эпохи Просвещения. Особенности Просвещения в странах Европы.                    |           | 3 |
|                                                          | 2                                                                                                                                                                                | Стилевые и жанровые особенности искусства XVIII в.                                               |           | 2 |
|                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                  | -         |   |
|                                                          | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                                  | 1         |   |
|                                                          | <b>Контрольные работы</b>                                                                                                                                                        |                                                                                                  | 1         |   |
|                                                          | <b>Самостоятельная работа обучающихся:</b> освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                  |                                                                                                  | 3         |   |
| <b>Тема 5.2.</b><br>Европейская культура 19 века.        | <b>Содержание учебного материала</b>                                                                                                                                             |                                                                                                  | 4         |   |
|                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Основные процессы и направления общественно-политической и научно-религиозной жизни. Классицизм. |           | 3 |
|                                                          | 2                                                                                                                                                                                | Романтизм.                                                                                       |           | 2 |
|                                                          | 3                                                                                                                                                                                | Реализм.                                                                                         |           | 2 |
|                                                          | 4                                                                                                                                                                                | Новые направления в Западноевропейской культуре конца XIX века                                   |           | 3 |
|                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                                  | -         |   |
|                                                          | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             |                                                                                                  | 1         |   |
|                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                                  | 1         |   |
|                                                          | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                                  | 5,5       |   |
| <b>Раздел 6. Русская культура 17-18 веков.</b>           |                                                                                                                                                                                  |                                                                                                  | <b>5</b>  |   |

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                  |                                                                                |           |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-----------|---|
| <b>Тема 6.1.</b><br>Культура<br>Российского<br>государства в 17<br>веке.<br>Противостояние<br>традиций и<br>новаторства. | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                | 1         |   |
|                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Культура России на пороге Нового времени.                                      |           | 3 |
|                                                                                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Практические занятия                                                                                                                                                             |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Самостоятельная работа обучающихся - выполнение домашних заданий, освоение лекционного материала, конспектирование.                                                              |                                                                                | 1         |   |
| <b>Тема 6.2.</b><br>Формирование<br>русской<br>национальной<br>культуры.                                                 | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                | 3         |   |
|                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Образование. Книгоиздание. Литература.                                         |           | 3 |
|                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                | Архитектура. Изобразительное искусство. Театр.                                 |           | 2 |
|                                                                                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, дополнительной литературой, просмотр книжных иллюстраций |                                                                                | 1         |   |
|                                                                                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                | 2         |   |
| <b>Раздел 7. Русская культура 19 века.</b>                                                                               |                                                                                                                                                                                  |                                                                                | <b>12</b> |   |
| <b>Тема 7.1.</b><br>Культура России<br>первой половины<br>19 века.                                                       | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                | 2         |   |
|                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Образование. Литература. Архитектура. Изобразительное искусство. Музыка.       |           | 2 |
|                                                                                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             |                                                                                | 1         |   |
|                                                                                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника                         |                                                                                | 1,5       |   |
| <b>Тема 7.2.</b><br>Культура России<br>второй половины<br>19 века.                                                       | Содержание учебного материала                                                                                                                                                    |                                                                                | 2         |   |
|                                                                                                                          | 1                                                                                                                                                                                | Просвещение. Развитие науки и техники. Развитие гуманитарных наук. Литература. |           | 2 |
|                                                                                                                          | 2                                                                                                                                                                                | Изобразительное искусство. Музыка.                                             |           | 3 |
|                                                                                                                          | Лабораторные работы                                                                                                                                                              |                                                                                | -         |   |
|                                                                                                                          | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций                             |                                                                                | 1         |   |
|                                                                                                                          | Контрольные работы                                                                                                                                                               |                                                                                | -         |   |

|                                                                     |                                                                                                                                                          |          |   |
|---------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|---|
|                                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника | 1,5      |   |
| <b>Тема 7.3.</b><br>Серебряный Век русской культуры.                | Содержание учебного материала                                                                                                                            | 2        | 3 |
|                                                                     | 1   Поэзия "серебряного века". Живопись. Театр. Меценатство.                                                                                             |          |   |
|                                                                     | Лабораторные работы                                                                                                                                      | -        |   |
|                                                                     | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций     | 3        |   |
|                                                                     | Контрольные работы                                                                                                                                       | 1        |   |
|                                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника | 1,5      |   |
| <b>Раздел 8. Культура США 17-19 вв.</b>                             |                                                                                                                                                          | <b>6</b> |   |
| <b>Тема 8.1.</b><br>Особенности формирования культуры США 17-19 вв. | Содержание учебного материала                                                                                                                            | 3        |   |
|                                                                     | 1   Особенности формирования культуры США в эпоху колонизации и борьбы за независимость.                                                                 |          |   |
|                                                                     | 2   Американская культура XIX века.                                                                                                                      |          | 2 |
|                                                                     | Лабораторные работы                                                                                                                                      | -        |   |
|                                                                     | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций     | 2        |   |
|                                                                     | Контрольные работы                                                                                                                                       | 1        |   |
|                                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника | 1,5      |   |
| <b>Раздел 9. Культура западной Европы 20 века.</b>                  |                                                                                                                                                          | <b>3</b> |   |
| <b>Тема 9.1.</b><br><b>20 век и новые формы искусства.</b>          | Содержание учебного материала                                                                                                                            | 2        | 2 |
|                                                                     | 1   Западноевропейская литература, архитектура, музыка, кинематограф, театр                                                                              |          |   |
|                                                                     | Лабораторные работы                                                                                                                                      | -        |   |
|                                                                     | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций     | 1        |   |
|                                                                     | Контрольные работы                                                                                                                                       | -        |   |
|                                                                     | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника | 1,5      |   |
| <b>Раздел 10. Культура СССР.</b>                                    |                                                                                                                                                          | <b>9</b> |   |
| <b>Тема 10.1.</b><br>Русская культура первой половины               | Содержание учебного материала                                                                                                                            | 2        | 3 |
|                                                                     | 1   Культура 20-30 годов.                                                                                                                                |          |   |
|                                                                     | 2   Культура 40-50 гг.                                                                                                                                   |          | 3 |

|                                                                                         |                                                                                                                                                          |                                                                                             |     |   |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----|---|
| 20 века.                                                                                | Лабораторные работы                                                                                                                                      |                                                                                             | -   |   |
|                                                                                         | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций     |                                                                                             | 1   |   |
|                                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                       |                                                                                             | -   |   |
|                                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника |                                                                                             | 3   |   |
| Тема 10.2.<br>Русская культура второй половины 20 века.                                 | Содержание учебного материала                                                                                                                            |                                                                                             | 3   | 2 |
|                                                                                         | 1                                                                                                                                                        | Культура 60-90-х годов: литература, живопись, музыкальное искусство.                        |     |   |
|                                                                                         | 2                                                                                                                                                        | Государственный академический Большой театр. Отечественная кинематография                   |     |   |
|                                                                                         | Лабораторные работы                                                                                                                                      |                                                                                             | -   |   |
|                                                                                         | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций     |                                                                                             | 2   |   |
|                                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                       |                                                                                             | 1   |   |
|                                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника |                                                                                             | 1,5 |   |
| Раздел 11. Культура США 20 века.                                                        |                                                                                                                                                          |                                                                                             | 4   |   |
| Тема 11.1.<br>Культура Америки 20 века.                                                 | Содержание учебного материала                                                                                                                            |                                                                                             | 3   |   |
|                                                                                         | 1                                                                                                                                                        | Наука. Образование. Музыкальное творчество. Изобразительное искусство. Архитектура. Музыка. |     |   |
|                                                                                         | Лабораторные работы                                                                                                                                      |                                                                                             | -   |   |
|                                                                                         | Практические занятия: работа с литературой, дискуссия на основе обсуждения вопросов по теме, работа с видеоматериалами, просмотр книжных иллюстраций     |                                                                                             | 1   |   |
|                                                                                         | Контрольные работы                                                                                                                                       |                                                                                             | -   |   |
|                                                                                         | Самостоятельная работа обучающихся: освоение лекционного материала, проработка информационных источников, работа с глоссарием, конспектирование учебника |                                                                                             | 1,5 |   |
| Примерная тематика курсовой работы (проекта) (если предусмотрены)                       |                                                                                                                                                          |                                                                                             |     |   |
| Самостоятельная работа обучающихся над курсовой работой (проектом) (если предусмотрены) |                                                                                                                                                          |                                                                                             |     |   |
| Всего:                                                                                  |                                                                                                                                                          |                                                                                             | 176 |   |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1. – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
2. – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
3. – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета.

*Оборудование учебного кабинета:*

1. Посадочные места по количеству обучающихся;
2. Рабочее место преподавателя;
3. Шкаф для хранения учебных пособий;
4. Компьютерные столы студентов;
5. Доска классная.
6. Наглядные пособия

*Технические средства обучения:*

1. Персональный компьютер
2. Монитор
3. Клавиатура и мышь
4. Принтер
5. Видеодвойка
6. Модем
7. Проекционный аппарат
8. Экран для проекционного аппарата

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

1. Бобахо В.А., Левикова С.И. Культурология. -М.: Гранд,2000.-400с.
2. Балакина Т.И. История русской культуры: экспериментальное учебное пособие для учащихся старших классов гимназий, лицеев, колледжей и школ гуманитарного профиля, а также для студентов гуманитарных вузов. -М.: АЗ,1996.-208с
3. Барокко (электронное издание)
4. Василевская Л.Ю., Дивненко О.В. и др. Мировая художественная культура: для учащихся старших
5. классов. -М.: АЗ,1996.-226с.
6. В. Васнецов: альбом. -М.: Изобразительное искусство, 1974. -56 с.
7. Возрождение (электронное издание)
8. Голландский рисунок XVII века [Альбом].-М: Изобразительное искусство, 1974. -296 с.
9. Гуревич П.С. Культурология: учебник для сред. проф. учеб. заведений. -М.: ЮНИТИ,2008.-327с. -(Учебники профессора П.С. Гуревича)
10. Декоративно-прикладное искусство украинской ССР. 1970-е-начало 1980-х годов / Н.И. Велигоцкая, Л.Е. Жоголь . -Москва.: Советский художник, 1986.-192 с.
11. Доманский Я.В. Древняя художественная бронза Кавказа в собрании государственного Эрмитажа. -М.: Искусство, 1984. – 237 с.: ил.
12. Евсеева Л.М., Кочетков И.А., Сергеев В.Н. Живопись Древней Твери. - Москва: Искусство, 1974.-73 с.
13. И.Е. Репин: альбом. -М.: Изобразительное искусство, 1974 . – 72 с.: ил.

- 14.Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство: учебник. -М.: Высшая школа,2000.-368с.: ил.
- 15.История мировой культуры (мировых цивилизаций). -Ростов на/Д. - Феникс,2004. -544с. -(Высшее образование)
- 16.Ильина Т.В. История искусств. Западноевропейское искусство: учебник. -М.: Высшая школа,2007.-368с.: ил.
- 17.Ильина Т.В. История искусств. Отечественное искусство: учебник. -М.: Высшая школа,2007.-407с.: ил.
- 18.Культурология: учебное пособие/ Сост. и ред. А.А.Радугин. -М.: М.: Центр,1999.-304с.
- 19.Лисичкина О.Б. Мировая художественная культура ч. 2, кн. 2: Учебное пособие для старших классов общеобразовательных учреждений. -М.: АСТ Астрель,2001. -304с.: ил.
- 20.Макаров К.А. Советское декоративное искусство. -М.: Советский художник, 1974. -172 с.
- 21.Модерн (электронное издание)
- 22.Мировая художественная культура (электронное издание)
- 23.Плешакова А.И. Есть на Волге. -Самара: Феникс, 1996. -290 с.
- 24.Плищка К. Прага. -Прага: Артия, 1956. -328 с.
- 25.Попов Г.В. Тверская икона 13 – 17 веков. -СПб.: Аврора. – 280с.
- 26.Рапацкая Л.А. Искусство серебряного века. -М.: Просвещение; Владос,1996.- 192с.
- 27.Рапацкая Л.А. Русское искусство XVIII века: книга для учащихся. -М.: Владос,1995
- 28.Рачук Е.Г. Советское цветное стекло. -М.: Советский художник. -214 с.
- 29.Рисунок: из фондов государственной Третьяковской галереи. -М.: Советский художник, 1974. - 16 с.: ил.
- 30.Сабарьянов Д.В. Русская живопись конца 1900-х –начала 1910-х годов. -М.: Искусство. -51 с.: ил.
- 31.Садохин А.П.Культурлогия.Теория и история культуры: учебное пособие. -М.: Эксмо,2007.-624с.-(Образовательный стандарт XXI)
- 32.Трифорова Л.П. Скульптор Андреев и его «Лениниана». -Москва: Изобразительное искусство, 1969. -88 с.: ил.
- 33.Троепольская Н. Государственный Исторический музей. Русское серебро 12 – начала 20 века. -М.:Изобразительное искусство, 1986 .– 18 открыток.
- 34.Французская Живопись. Взгляд из России. -Санкт-Петербург: Аврора; Паркстоун. -495 с.
- 35.Эткинд М.Г. Николай Акимов: сценография, графика. -М.: Советский художник. -133 с.
- 36.Чеканка, инструкция, резьба по дереву: пособие для учителя. -М.: Просвещение, 1985. – 176 с.: ил.
- 37.Червонная С.М. Изобразительное искусство советской Татарии. - М.:Советский художник, 1983.-221 с.

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

| Результаты обучения<br>(освоенные умения, усвоенные знания)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Формы и методы контроля и оценки<br>результатов обучения                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением;</li> <li>-устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусств;</li> <li>-пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;</li> <li>-выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения);</li> <li>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для: выбора путей своего культурного развития;</li> <li>-организации личного и коллективного досуга;</li> <li>-выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства; самостоятельного художественного творчества;</li> </ul> | <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении практических работ, в процессе дискуссий, семинаров.</p> <p>Экспертная оценка результатов деятельности обучающихся при выполнении внеаудиторной самостоятельной работы, при тестировании. устном, фронтальном и индивидуальном опросе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- наблюдение за деятельностью обучающихся по освоению дисциплины в процессе проблемных лекций. лекций с запланированными ошибками, дискуссий;</li> <li>– составления презентаций по заданным и темам;</li> <li>– самоконтроль при выполнении заданий для самостоятельной работы</li> </ul> |
| <p><b>знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-основные виды и жанры искусства;</li> <li>-изученные направления и стили мировой художественной культуры;</li> <li>-шедевры мировой художественной культуры;</li> <li>-особенности языка различных видов искусства.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Текущий контроль, тематический контроль, рубежный контроль, итоговый контроль.</p> <p>Фронтальный опрос, контрольная работа, дифференцированный зачет.</p> <p>Текущий контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• собеседование;</li> <li>• устный и письменный опрос;</li> <li>• фронтальный опрос в форме беседы;</li> <li>• тестирование; оценка активности на занятиях;</li> <li>• контрольная работа;</li> <li>• взаимопроверка и самооценка;</li> <li>• самопроверка и самооценка;</li> </ul> <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированный зачет</li> </ul>                              |