

ПРОТОКОЛ №3
заседания предметно-цикловой комиссии
«Социально-культурная деятельность»

Дата: 27.11.2025 года

ПРИСУТСТВОВАЛИ: председатель ПЦК Холодковская Г.Е., преподаватели Севостьянова А.Р., Ушакова О.Н., Чернышова Т.В.

ТЕМА ЗАСЕДАНИЯ:

1. Определение возможностей актуализации содержания ПМ.02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений с целью включения материалов о культурной идентичности в программы воспитания, учебные дисциплины и профессиональные модули в рамках реализации инновационного проекта «Культурная идентичность как элемент обучения и профессионального воспитания обучающихся системы среднего профессионального образования».
2. Сбор материалов, визуализирующих и описывающих изучаемые особенности культурной идентичности территории.

СЛУШАЛИ:

1. Холодковскую Г.Е., которая сообщила что плану работы РИП запланировано до 1 декабря определить возможности актуализации рабочих программ, внесения материалов (темы теоретических, практических занятий, практик) о культурной идентичности в программы воспитания, учебные дисциплины и профессиональные модули.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Внести результаты исследования в образовательный процесс в виде учебных тем, практических занятий:

| Направление (тема) исследования и выявления культурной идентичности жителей населенных пунктов Самарской области. | Наименование дисциплины, профессионального модуля, междисциплинарного курса | Тема теоретического/практического занятия | Кол-часов | Формируемые образовательные результаты (знания, умения, опыт практической деятельности, ПК, ОК) | Показатели оценки результата | Формы и методы контроля и оценки |
|---|--|--|-----------|--|---|---|
| Культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления, традиционные для населенных пунктов Сызранского и Шигонского | ПМ.02 Организация и постановка культурно-массовых мероприятий и театрализованных представлений МДК 02.01 Основы | Раздел 5. Режиссура массового праздника. Тема 5.1. Основные проблемы и направления развития массовых праздников. | 4 | ПК 2.1.Организовывать культурно-массовые мероприятия и театрализованные представления с применением современных методик. | Подготовка и проведение культурно-массового мероприятия, театрализованного представления по мотивам традиционного народного праздника или обряда. | Наблюдение за деятельностью в процессе практической работы. Оценка выполнения практического задания. |

| | | | | | | |
|---------|---------------------------------------|--|---|---|--|---|
| районов | режиссерского и сценарного мастерства | Раздел 6.Организационно – постановочная работа режиссера массовых праздников. Тема 6.1.Идейно-тематический замысел праздника. | 4 | PК 2.3. Разрабатывать сценарии культурно-массовых, театрализованных представлений, осуществлять их постановку, лично участвовать в них в качестве исполнителя. | Разработка сценария культурно-массового мероприятия, театрализованного представления по мотивам традиционного народного праздника или обряда. Личное участие в качестве исполнителя. | Наблюдение за деятельностью в процессе практической работы. Оценка выполнения практического задания. |
| | | | | OK.06 Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения. | Демонстрация гражданско-патриотической позиции, осознанного поведения на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей. | Наблюдение за деятельностью в процессе практической работы. Оценка выполнения практического задания. |

2. Разработать учебно-методические комплексы по разделам, внесенным в рабочие программы по результатам выявления культурной идентичности территорий.