



Государственное бюджетное учреждение
дополнительного профессионального образования
Самарской области
Центр профессионального образования
Совет директоров профессиональных
образовательных организаций Самарской области

СБОРНИК МАТЕРИАЛОВ

**Областной научно-практической конференции
«Поиск эффективных форм и методов
воспитания и обучения
в профессиональном образовании»**



Под общей редакцией: директора государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» **Т.В.Алмаевой.**

Редакционная коллегия:

заместитель директора по учебно-творческой и воспитательной работе ГБПОУ СКИК
М.Ю.Барина;

заведующий организационно-методическим отделом ГБПОУ СКИК Г.Е.Холодковская.

Областная научно-практическая конференция «Поиск эффективных форм и методов воспитания и обучения в профессиональном образовании»: сборник материалов./ Под ред. Т.А.Алмаевой– Сызрань, 2024. – 170, с.

В сборнике опубликованы тезисы статей Областной научно-практической конференции «Поиск эффективных форм и методов воспитания и обучения в профессиональном образовании». В материалах отражены результаты исследований по актуальным аспектам в области воспитания, опыт применения современных технологий, методов и приемов воспитательной деятельности, результаты лучших воспитательных практик.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ, РАСШИРЕНИЕ ФОРМ СОТРУДНИЧЕСТВА С СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ	7
Психодидактический компонент образовательной среды <i>Воронцова Елена Сергеевна,</i> <i>ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	7
Формы реализации общих компетенций на занятиях музыкально-теоретического цикла <i>Жучкова Елизавета Борисовна,</i> <i>ГБПОУ СКИК</i>	10
Основные направления дистанционного обучения <i>Служаева Ирина Васильевна, Почетный работник сферы образования РФ,</i> <i>ГБПОУ «СМК»</i>	15
Психолого-педагогическое сопровождение процесса обучения студентов-мигрантов <i>Комарова Алеся Александровна,</i> <i>ГБПОУ «СТКИ»</i>	17
Социальное партнерство одно из направлений воспитательного процесса <i>Лабанова Вера Николаевна,</i> <i>ГБПОУ «СТКИ»</i>	21
Формы сотрудничества волонтеров техникума с общественными объединениями города <i>Кулакова Марина Александровна,</i> <i>ГБПОУ «СТКИ»</i>	24
РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ, ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ	30
Социально значимая деятельность как инструмент воспитательной работы в системе СПО <i>Чухлеб Татьяна Сергеевна,</i> <i>ГБПОУ «Самарский техникум промышленных технологий»</i>	30
Современные проблемы патриотического воспитания <i>Янзина Лилия Валерьевна,</i> <i>ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	33
Формирование и воспитание творческой личности - как результат эффективной организации самостоятельной работы обучающихся <i>Тачаева Лариса Геннадьевна,</i> <i>ГБПОУ СКИК</i>	35

Использование интерактивных форм и методов в воспитательной работе классного руководителя СПО <i>Кучина Анна Юрьевна, ГАПОУ СО «Новокуйбышевский нефтехимический техникум»</i>	40
Реализация воспитательного процесса в цифровом пространстве на базе образовательной организации <i>Сосильникова Анастасия Алексеевна, ГБПОУ СКИК</i>	44
Воспитательный потенциал химических дисциплин в среднем профессиональном образовании <i>Арефьева Анна Сергеевна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	48
Применение контента цифровых сервисов в учебном процессе СПО <i>Кирюшкина Екатерина Александровна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	55
Реализация современных, в том числе интерактивных, форм и методов воспитательной работы образовательных организаций <i>Попова Елена Владимировна, ГБПОУ «ЛГК»</i>	59
Реализация современных, в том числе интерактивных форм и методов воспитательной работы <i>Степанова Елена Викторовна, ГБПОУ «БГСХТ им. Героя Советского Союза Смолякова И.И.»</i>	63
Поиск эффективных форм и методов воспитания и обучения в профессиональном образовании <i>Чупрова Анна Александровна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	69
СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ИХ РЕШЕНИЯ	70
Эффективные практики профессионального воспитания в ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева» <i>Дементьева Мария Александровна, ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»</i>	70
Воспитание в современном образовательном процессе <i>Безбородова Елена Алексеевна, ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»</i>	74
Воспитание в процессе обучения математике <i>Куликова Евгения Александровна, ГБПОУ СО "ТПК"</i>	81
Основные аспекты воспитательного потенциала на уроках «Обществознания» <i>Дорохова Светлана Юрьевна, ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»</i>	84

Воспитательная работа в системе профессиональной подготовки современного специалиста в СПО <i>Озерова Ирина Олеговна, ГБПОУ СКИК</i>	87
Партнёрство техникума и семьи для подготовки компетентного специалиста <i>Мерлушкина Наталья Николаевна, ГАПОУ СО «Новокуйбышевский нефтехимический техникум»</i>	93
Организация профессионального воспитания студентов в СТКИ <i>Никитина Елена Владимировна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	96
Проблемы профессионального воспитания студентов техникума <i>Юдина Юлия Владимировна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	99
Формирование ценностей здорового образа жизни через привлечение студентов к занятиям в спортивных секциях <i>Тимошенко Денис Иванович, Колледж филиала ФГБОУ ВО "СамГТУ" в г. Сызрани</i>	105
ИНТЕГРАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ	108
Проектирование и апробация дидактических средств по русскому языку с учетом профессиональной составляющей для повышения уровня орфографической зрелости студентов строительных специальностей кампуса «СЭК им. П. Мачнева» <i>Гейда Елена Александровна, ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	108
Нравственность в учебном плане: строим мосты к моральному развитию обучающихся <i>Репина Анна Андреевна, ГАПОУ СО «Новокуйбышевский нефтехимический техникум»</i>	113
Основные понятия и направления развития личности студента <i>Мutowалова Елена Васильевна, ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	118
Актуальное направление современных воспитательных технологий, реализованное через участие студентов в реализации гранта федерального проекта «Молодые профессионалы» <i>Юлина Елена Владимировна, ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	121
Требования к личностным качествам педагогов в современном обществе <i>Алямскова Ольга Борисовна, ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	124
Духовно-нравственное воспитание в учебно-производственном процессе обучения студентов <i>Чечина Лидия Николаевна, Почетный работник СПО РФ, ГБПОУ СОЧГК им. О.Колычева</i>	127

Духовно-нравственное и патриотическое воспитание учащихся в ДШИ <i>Яшагина Любовь Львовна, МБУ ДО ДШИ №4 г.о. Сызрань</i>	130
Театральная студия как способ интеграции обучения и воспитания духовно-нравственного развития обучающихся <i>Габитова Юлия Геннадьевна, Погудалина Татьяна Анатольевна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	134
СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ, ПОВЫШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ, ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЬСТВА	140
Особенности исторического развития семейных ценностей <i>Жданова Влада Викторовна, доцент, кандидат философских наук, ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	140
Семейные ценности в современном мире <i>Намычкина Ирина Александровна, Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Самарский политехнический колледж»</i>	145
Культура родительства и семейные ценности в современном мире <i>Алексеева Анна Андреевна, Павлушина Диана Александровна, ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»</i>	151
Культура родительства и семейные ценности <i>Мацибора Анна Романовна, ГБПОУ СКИК</i>	156
Традиционные семейные ценности как основа формирования культуры современного общества и личности <i>Емелина Людмила Васильевна, ГБПОУ СКИК</i>	160
Социально-культурный проект «Семья.ru» как фактор укрепления института семьи <i>Дерябина Татьяна Сергеевна, Елгина Юлия Анатольевна, ГБПОУ «СОУКИ»</i>	162
Семейные традиции в кулинарии <i>Михальченко Мария Николаевна, ГБПОУ «СТКИ»</i>	164
Семейные ценности в современном мире <i>Чернова Екатерина Павловна, ГБПОУ СО «Тольяттинский Политехнический Колледж»</i>	166
Формы эффективного взаимодействия преподавателя-музыканта с семьями обучающихся в детской школе искусств <i>Гагарина Светлана Владимировна, Шкаева Яна Николаевна, МБУ ДО «ДШИ №12» г.о. Самара</i>	168

ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ УЧЕБНО-
ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
ОРГАНИЗАЦИЙ, РАСШИРЕНИЕ ФОРМ СОТРУДНИЧЕСТВА С
СОЦИАЛЬНЫМИ ПАРТНЕРАМИ

**ПСИХОДИДАКТИЧЕСКИЙ КОМПОНЕНТ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ**

*Воронцова Елена Сергеевна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Психодиагностика является разделом науки, в котором изучается психологический механизм, закономерность понимания субъектом социальных и культурных опытов в сфере образования. Термин «психодидактика» говорит о том, что это область знаний, объединяющая информацию и психологию и теорию образования. Психодидактический компонент учебной среды - это содержание учебного процесса, в том числе программы образования, технологий, методов обучения, а также другие элементы, которые реализуются в учебных заведениях.

Только совсем недавно эта область стала широко использоваться. Не смотря на это, исследования в данной сфере проводились и использовались ранее в научных целях еще во времена Аристотеля. В рамках психодидактики изучается психологический облик человека, который формируется в образовательной среде.

В развитии этого научно-исследовательского направления возникает особая особенность, обусловленная его содержанием и ролями в системе образования.

Условия становления психодидактики.

Современное образовательное развитие позволяет радикально перестраивать учебные процессы. Необходимо изменить технологическое содержание обучения, то есть образовательный материал, изученный, и методики и методы его освоения.

В современном мире есть возможность проведения масштабных преобразований в сфере образования. Юридическая база для проведения масштабных преобразований уже создана. В силу вступил новый закон «Об образовании». В области содержания, способов и методов обучения были сделаны некоторые улучшения.

Ранее учебная литература выпускалась по классическому принципу, основанному на традиционных методах обучения. Общество обычно не принимало нововведения. Внедрение инноваций и совершенствование существующей системы образования сталкивались с консерватизмом. Это приводило к серьезному противоречию в педагогике между научно-техническим прогрессом и традиционными методами управления образовательной системой.

В настоящее время возникла еще одна проблема. Развитие цифровой техники и новой экономической структуры требует изучения новых дисциплин, например, информатики, менеджмента, маркетинга, социология, рыночной экономики. Однако для этого необходимо выделить дополнительное время. В результате возникает противоречие между необходимостью изучения новых дисциплин и отсутствием времени для этого.

Для решения этой проблемы необходимо использовать новую педагогическую методику Эльконина-Давыдова, эффективность которой уже подтверждена практикой. Учебный процесс требует радикальной перестройки. Незначительные организационные изменения и увеличение сроков обучения не приведут к желаемому результату.

Необходимо осуществлять преобразования на основе применения новых технологий. Образовательная система до сих пор ориентируется на традиционную школу и использует устаревшие методики обучения. Это приводит к тому, что ученики не усваивают научные знания и не развивают научное мышление, а лишь запоминают отдельные факты, не укладывая их в целостную структуру. В результате дети перегружаются и ситуация исправляется лишь косметическими изменениями. Традиционная система обучения, ориентированная исключительно на запоминание и восприятие, не способствует развитию психологии обучения. Необходимо внедрение новых учебных технологий.

В образовательной системе наступила новая эпоха, и теперь к ней предъявляются новые требования. Чтобы система образования могла стать двигателем прогресса общества, необходимо разрешить все внутренние противоречия, которые возникают в ее функционировании.

Появление новой научной ветви - акмеологии, стало еще одним важным условием для оформления психодидактики как науки.

Она стремится к достижению совершенства в своей области и раскрытию всего своего потенциала. Эта наука тесно связана с

психодидактикой. Акмеология изучает не только действия преподавателя, но и способы их осуществления и эффективность учебного процесса. Таким образом, обе науки работают в тесном взаимодействии и взаимодействуют друг с другом.

Сущность психодидактики в образовательной сфере.

Психодидактика представляет собой систему методологических путей к образовательному процессу, воплощенную в определенной учебной дисциплине. Она является интегративной наукой, которая занимается выявлением теоретических основ образовательных процессов в соотношении с положениями общей педагогической психологии. Психодидактика оформилась как научное знание для исследования психологических и дидактических проблем развивающего обучения.

Психологические исследования подтверждают, что развитие психики и личности человека тесно связано с конкретной системой его образования и воспитания, а также с организацией учебного процесса.

Основная цель образования в психодидактической системе заключается в психическом развитии детей. Для достижения этой цели необходимо использовать средства психологии и дидактики в комплексе, чтобы обеспечить эффективность психического развития.

Психодидактика - это наука, которая постепенно формируется и объединяет в себе основы психологии и педагогики. Ее содержание можно описать как изучение психологических особенностей и способов воздействия системы образования на психику личности.

Психодидактика направлена на развитие различных аспектов психики человека, способствуя его личностному росту. Эта наука помогает понять процесс обучения в контексте развивающего образования, рассматривая ученика как субъекта личностного развития, его стремление к познанию мира, моральным ценностям и поведению.

Цели образовательного процесса раскрывают три основных вопроса дидактики:

Кого учить?

Кому учить?

Где учить?

Психодидактика увеличивает количество проблем, требующих обязательного решения:

1. Условия функционирования образовательной системы - вид образования и тип учебного учреждения;

2. Особенности и возможности развивающей образовательной сферы.

Основное внимание уделено детям, их специфическим чертам, интересам, индивидуальным умениям и нуждам.

В настоящее время психодидактический подход является наиболее актуальным в проектировании образовательной среды или технологий. Он основан на изначальной рефлексии целей и задач развития обучающихся, что отличает его от других подходов и позволяет уделить особое внимание возрастным особенностям ведущей деятельности в различные периоды обучения.

Ссылки на электронные ресурсы:

1. http://www.vgpgk.vrn.ru/files/2017_05_03/Панов%20В.И.%20Психодидактика%20образовательных%20систем.pdf.

2. <https://spravochnick.ru/pedagogika/psihodidaktika/>.

3. https://sdo.mgpu.ru/pluginfile.php?file=%2F100454%2Fmod_resource%2Fcontent%2F0%2FЧасть%202.2.%20Психодидактика%20н-м%20обесп.pdf.

ФОРМЫ РЕАЛИЗАЦИИ ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ НА ЗАНЯТИЯХ МУЗЫКАЛЬНО-ТЕОРЕТИЧЕСКОГО ЦИКЛА

*Жучкова Елизавета Борисовна
ГБПОУ СКИК*

На рубеже XX – XXI столетий приоритетным направлением организации образовательного процесса стал компетентностный подход.

В психолого-педагогической литературе понятие «компетентность» имеет широкий спектр значений: как способность к деятельности; как совокупность знаний, умений, опыта; как личностное качество; социально-профессиональная характеристика; синоним профессионализма и т.д. Все определения сводятся к способности специалиста быстро и эффективно решать производственные задачи [4, 293].

Эту тему раскрывают ученые В.И. Байденко, А.Н. Вербинский, Л.К. Гейхман, Э.Ф. Зеер, И.А. Зимняя, А.М. Новиков, А.В. Хуторской, С.Е. Шишов и другие [5, 382].

В учебном процессе различают профессиональные и общие компетенции. Под профессиональными компетенциями понимается совокупность профессиональных и личностных качеств, необходимых для

успешной профессиональной деятельности. К общим компетенциям относится набор социально-личностных качеств выпускника, обеспечивающих способность действовать на основе практического опыта, умений и знаний при решении задач, общих для многих видов профессиональной деятельности.

Современные требования к обучающимся среднего профессионального образования сводятся не только к ознакомлению с профессиональными компетенциями, освоению прямыми обязанностями музыканта-исполнителя, но и к овладению так называемыми общими компетенциями.

Федеральный государственный стандарт СПО каждой специальности одержит перечень общих компетенций, которыми должен овладеть выпускник за время обучения. Эти показатели включают умения адаптироваться к новым рабочим условиям, решению проблем, эффективно и рационально применять знания и практический опыт и т.д.

Цель статьи в обнаружении средств формирования ОК 10 «Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности» специальности «Инструментальное исполнительство» на занятиях по гармонии [1].

Задачи работы сводятся к выявлению способов связи заданий по гармонии со специальностью музыканта-исполнителя.

Демонстрация этой компетенции с одной стороны очевидна, а с другой – достаточно сложна. Во-первых, учебный план специальности «Инструментальное исполнительство» призван сформировать у обучающихся знания и практический опыт, полезный для профессиональной деятельности – исполнительство. Весь учебный процесс направлен на то, чтобы выпускники смогли профессионально реализоваться – в исполнительской и педагогической сферах. Однако освоение специальности напрямую связано с музыкально-теоретическим блоком.

Выразительный язык в поэзии и прозе – слово, в изобразительном искусстве – цвет и форма, а в музыкальном искусстве целая группа выразительных средств: мелодия, ритм, лад, гармония, диапазон, регистр, темп, динамика, тембр. Музыканты должны осознавать смысл произведений и то, какие музыкальные средства ее выражают. Каждый элемент несет смысловую нагрузку. Необходимо внимательно

вслушиваться в звуки и их сочетания, вчитываться в нотный текст, ощущать ритмическую пульсацию, «вживаться» в произведение. На занятиях по гармонии обучающиеся приобретают практический опыт работы с аккордами и гармоническими оборотами.

Великие музыканты Э.Гилельс, Т.Докшицер, Д.Ойстрах, М.Ростропович и другие убеждены, что исполнителю-инструменталисту важно быть грамотным [2, 193]. Музыкант не просто исполняет нотный текст, а старается передать образ, настроение, чувства, эмоции и т.д. Исполнитель не равнодушно перебирает пальцами клавиши или кнопки инструмента, а вдумывается в идею произведения и сообщает ее слушателю. Чтобы освоить тонкое искусство, необходимо не только заниматься на инструменте по несколько часов день и оттачивать технику, но и развивать общий и специальный кругозор, совершенствовать музыкальный слух, анализировать произведение на предмет всех выразительных средств и их возможностей, изучать творческую биографию и музыкальные стили. Все это обеспечивают дисциплины музыкально-теоретического цикла.

Рассмотрим ОК 10 в условиях преподавания учебной дисциплины «Гармония». Предмет изучения в рамках этой дисциплины – аккорды и их сочетание как выразительное средство музыкальных произведений. Обучающиеся изучают строение аккордов, условия их применения, а также выразительные возможности и использование в классическом наследии отечественных и зарубежных композиторов.

Исполнителю необходимо знать аккордовый состав исполняемых произведений, т.к. в аккордах уже заложено его настроение и образ. Т.е. характер произведения подчиняется аккордам и их сочетаниям: мажорные или минорные трезвучия, разрешение диссонанса в тонику или в трезвучие VI ступени, натуральный или гармонический вид лада и т.д. Исполнение и восприятие музыки напрямую зависит от гармонических оборотов.

В преподавании учебной дисциплины «Гармония» можно отметить трудности. Обучающиеся в редких случаях замечают пользу гармонии в своей профессиональной деятельности. Если раньше ответственность и мотивация у студентов была выше, то в настоящее время в классах заметна тенденция ослабления интереса к теории. Студентам-музыкантам необходимо постоянно «подогревать» заинтересованность.

Предложим несколько вариантов заданий по гармонии для поддержания интереса и реализации межпредметных связей.

Практические задания по анализу гармонических средств необходимо основывать на музыкальном материале из репертуара по специальности [3, 256]. Если анализировать гармонические обороты только по предложенным фрагментам классических произведений из списка по учебнику (Дубовский И.И., Евсеев С.В., Способин И.В., Соколов В.В. «Гармония», Абызова Е.А. «Гармония» и др.), то заметен разрыв между участниками образовательного процесса, студенты без интереса воспринимают эти примеры. Например, трубачи, тромбонисты, баянисты или балалаечники воспринимают симфоническую музыку сложнее, чем произведения для «родных» инструментов. Свой репертуар гораздо ближе и понятнее. Поэтому на начальных этапах гармонического анализа необходимо подбирать произведения из программы по специальности.

Обучающиеся должны не только проанализировать состав аккордов и их окружение, но и связать их с настроением произведения. Каждый аккорд несет образную нагрузку. Например, разрешение доминантового септаккорда в тонику сообщает об остановке, успокоении и устойчивости, а разрешение этого же аккорда в трезвучие шестой ступени говорит о неустойчивости, ожидании продолжения музыки. Соответственно, музыкант должен вложить в звук эти ощущения, передать устойчивость или неустойчивость, окрасить звук необходимым настроением.

Для гармонического анализа в группе пианистов желательно разнообразить список произведений фортепианной и вокальной музыки. В музыке, которую исполняют обучающиеся на специальности «Фортепиано» можно обнаружить все изучаемые гармонические средства.

Задания для соединения аккордов на фортепиано также необходимо разнообразить и связать со специальностью. К примеру, из произведений по специальности выбрать аккордовые последовательности и играть их на фортепиано в разных расположениях и мелодических положениях. Также можно включить задания на смену тональности аккордовых последовательностей и анализ смены окраски звука [1, 162].

Решение задач одна из важных форм работы на гармонии. Аргументированный выбор аккордов, правильное применение и соединение развивает мышление и логику. Однако эти задания не всегда вызывают восторг студентов: они скучные, требуют сосредоточения и погружения на длительное время. На практике, гармонические задачи, как и другие задания по гармонии, в исполнительской деятельности музыканта напрямую не будут представлены. Но, взгляд вперед, анализ условий

задачи, деление мелодии на части, расстановка каденций, – все эти обстоятельства можно проецировать на программу по специальности. Музыкант делит произведение на части, вкладывает в звук смысл. К примеру, если первое предложение по традиции заканчивается на доминанте, то и в исполняемом звуке необходимо отразить этот смысл: музыка имеет продолжение. Если в задаче отрабатывается прерванный оборот, то необходимо наполнить звук ожиданием продолжения и т.д.

Таким образом, задания на занятиях по гармонии позволяют музыканту формировать и развивать не только профессиональные, но и общие компетенции, в частности, использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

Список источников:

1.Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 октября г. № 1390 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.03 инструментальное исполнительство (по видам инструментов)».

2.Абызова Е.Н. Гармония, Москва. – Музыка, – 2013. 384 с.

3.Афанасьева О.В. Мстислав Ростропович. Любовь с виолончелью в руках. – Алгоритм, 2017. – 208 с.

4.Дубовский И.И., Способин И.В., Евсеев С.В. Учебник гармонии. Музыка, – 2020, 480 с.

5.Ибрагимова Л.А., Петрова Г.А., Трофименко М.П. Компетентностный подход— методологическая основа современного образования// Вестник Нижневартковского государственного университета. — 2010. С. 293-298.

6.Универсальные компетентности и новая грамотность: от лозунгов к реальности / под ред. М. С. Добряковой, И. Д. Фрумина; при участии К. А. Баранникова, Н. Зиила, Дж. Мосс, И. М. Реморенко, Я. Хаутамяки; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». — М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. — 472 с.

ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Служаева Ирина Васильевна
Почетный работник сферы образования РФ,
ГБПОУ «СМК»

В настоящее время одним из перспективных направлений в модернизации образования становится дистанционное обучение – это одна из наиболее быстро развивающихся образовательных технологий, основанная на информационных технологиях и средствах коммуникаций.

Технология дистанционного обучения предполагает, что обучающиеся получают знания без непосредственного контакта с преподавателем. Для эффективного результата использования этой образовательной технологии учащимся должны быть получены базовые навыки самостоятельной учебной работы и работы с компьютером. Преподавателю при дистанционном обучении отводится лишь должность консультанта.

До недавнего времени, когда речь шла о дистанционном обучении, учащиеся получали необходимый дидактический материал в виде набора учебных и тестовых заданий на бумажных носителях, результаты выполненных заданий возвращались также в бумажном варианте.

При современном обучении преподавателю, кроме традиционных технологий представления информации, необходимо использовать в обучении электронные средства. Это позволит обычный лекционный материал превратить в виртуальные семинары. В этом случае участники семинаров могут подготовить сообщения и отправить их по электронной почте для рассмотрения всей группой, затем преподаватель направляет их обсуждение, по окончании которого студенты группы подводят итоги, которые снова предоставляются всей группе. Также, при использовании электронных образовательных ресурсов (ЭОР), лекции можно выложить в сети Интернет, а конспекты лекций могут быть дополнены материалами, адресованными конкретным студентам.

При дистанционном обучении создаются учебно-методические комплексы (УМК). Каждый УМК предназначен для оказания помощи в изучении и систематизации теоретических знаний, формирования практических навыков работы, как в традиционной образовательной системе, так и в системе дистанционного образования. УМК содержит не

только теоретический материал и практические задания, но и тесты, дающие возможность осуществления самоконтроля.

В самом начале создания учебно-методических комплексов устанавливаются этапы разработки ЭОР. На первом этапе выполняется выбор среды разработки, который зависит от поставленных перед преподавателем целей. Здесь встаёт вопрос о выборе языка программирования и автоматизированной среды.

Разработка дизайна и интерфейса являются вторым этапом создания ЭОР. В дизайне важно учитывать главный принцип – это единство, целостность и экономия средств. Далее следует третий этап - наполнение структуры электронного ресурса согласно педагогическому сценарию и создание мультимедиа курсов.

Мультимедиа курс (ММК) представляет собой комплекс дидактических единиц, представленных в цифровой и аналоговой форме, и содержащий все компоненты учебного процесса. ММК позволяет:

изучать и анализировать учебный материал;
закреплять, проверять и оценивать полученные знания и умения;
осуществлять многократное обращение к различным формам представления учебного материала.

Система дистанционного обучения не вызывает у студентов сложностей и проблем. Использование дистанционного обучения в современном учебном процессе повышает качество профессионального образования. Применение дистанционных занятий позволяет более рационально распределять учебное время и даёт возможность использовать индивидуальный темп изучения для каждого учащегося.

Дистанционное обучение очень актуально для подростков с ограниченными возможностями здоровья, также с помощью дистанционных технологий каждый обучающийся становится активным участником образовательного процесса. Учащиеся, используя дистанционное обучение, могут пополнять свои знания и умения в соответствии с личными образовательными потребностями и требованиями на рынке труда.

Список источников:

1. Акулич М. В. Дополненная, виртуальная, смешанная реальность и маркетинг / М. В. Акулич. – М.: Издательские решения, 2018. – 120 с. 2.
2. Вайндорф-Сысоева М. Е. Методика дистанционного обучения : учебное пособие для вузов / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А.

Шитова ; под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. - Москва : Юрайт, 2018. - 194 с.

3.Никуличева Н.В. Индивидуализация обучения школьников на основе электронного обучения с использованием дистанционных образовательных технологий / Профессионализм педагога: сущность, содержание, перспективы развития материалы междунар. науч.-практ. конф. В 2 частях. Международная академия наук педагогического образования. – Москва, 2017. - С. 392-397.

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ-МИГРАНТОВ

*Комарова Алеся Александровна
ГБПОУ «СТКИ»*

В связи с увеличением процесса миграции в России и в мире не теряет своей актуальности проблема обучения и воспитания студентов-мигрантов в техникуме. В последние десятилетия к ее решению активно подключаются не только педагоги и социологи, но и психологи. С психолого-педагогической точки зрения адаптация и интеграция студентов-мигрантов означает необходимость учета в образовательном процессе индивидуальных особенностей обучающихся, связанных с их культурной, социальной, этнической принадлежностью.

Комплекс мероприятий осуществляется психолого-педагогической службой техникума по направлениям:

Диагностика;

Консультирование учащихся и их родителей по выявленным проблемам;

Наблюдение за эффективностью процессов адаптации и интеграции студентов-мигрантов.

Помимо использования в своей психолого-педагогической работе программ адаптации студентов-мигрантов и программ сопровождения студентов-мигрантов, немаловажным аспектом является и работа с родителями студентов-мигрантов, а также с преподавателями техникума.

В ГБПОУ «СТКИ» к индивидуальной работе со студентами-мигрантами совместно с куратором подключаются все специалисты техникума. В каждой ситуации решается вопрос с родителями, с законными представителями. Вместе определяется, что можно изменить в

семье, в общении с ребенком, в учебной группе. Для удобства работы кураторов по сбору данных о студентах-мигрантах мною был разработан чек-лист, который используется педагогами (кураторами групп, в которых есть студенты-мигранты) в начале учебного года (Приложение 1), а также анкета для кураторов (Приложение 2)

В работе с родителями детей-мигрантов активно используется консультирование по вопросам семьи и воспитанию детей с точки зрения помощи ребенку в адаптации в новой стране и т.д. Также родителям студентов-мигрантов даются рекомендации по созданию благоприятной психологической атмосферы дома (Приложение 3).

Хочется отметить, что данные разработки значительно облегчают первичный этап работы со студентами-мигрантами, позволяя изучить организационную информацию о студенте, а также настроить родителей на нужный лад.

Приложение 1

Чек-лист для педагогов по изучению особенностей обучающихся иностранных граждан

Изучить нормативно-правовую документацию:

- Российская Федерация. Законы. О беженцах: Федеральный закон от 19.02.1993 № 4528-1;
- Российская Федерация. Законы. Об образовании в Российской Федерации: Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Российская Федерация. Законы. Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации: Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ;

1. Уточнить правильность написания ФИО и наличие отчества обучающегося.

2. Выяснить место настоящего проживания и место регистрации обучающегося.

3. Уточнить дату, место рождения, гражданство, религиозную принадлежность, национальность обучающегося и членов семьи.

4. Выяснить место обучения ребенка до поступления в ОУ и наличие документов о получении образования до поступления в ОУ

5. Выявить круг интересов и увлечений обучающегося до поступления в ОУ.

6. Выяснить наличие или отсутствие медицинских диагнозов обучающегося.

7. Выяснить уровень образования родителей и других членов семьи обучающегося.

8. Уточнить занятость родителей и других членов семьи обучающегося.

9. Выяснить уровень владения русским языком родителей и членов семьи обучающегося.

10. Уточнить период прибытия в Россию, на какое время, с какой целью, планируют ли получать гражданство.

11. Проинформировать родителей иностранных граждан о ресурсах помощи:

- <https://resurs-center.ru/hotline-migrants> - Горячая линия для иностранных граждан и лиц с миграционной историей

- <https://resurs-center.ru/hotline> - Горячая линия «Экстремизму - НЕТ!»

Приложение 2

АНКЕТА

Ваше Ф.И.О.

Номер группы, где вы являетесь куратором _____

1. Есть ли в группе иностранные граждане:

- Да, несовершеннолетние
- Да, совершеннолетние
- Да, несовершеннолетние и совершеннолетние
- Нет иностранных граждан в группе*
- Не знаю*

**если Вы не знаете данную информацию или ответили, что иностранных граждан в группе нет - дальше проходить анкету не стоит*

2. Уровень знания и общения русским языком иностранными гражданами:

- Оба показателя на высоком уровне
- Средний, но знания русского языка стоит подтянуть
- Средний, но умения общения стоит подтянуть
- Низкий, необходимо срочно подтянуть оба показателя.
- Затрудняюсь ответить

3. Как долго иностранный гражданин проживает на территории РФ:

- Менее 1 года
- 2-5 лет
- 6-10 лет
- 11-15 лет
- Более 16 лет
- Затрудняюсь ответить

4. Закончил ли иностранный гражданин школу в РФ:
- Да
 - Нет
 - Затрудняюсь ответить
5. В какой стране родился иностранный гражданин:
- Армения
 - Таджикистан
 - Узбекистан
 - Азербайджан
 - Украина
 - Ваш вариант _____
 - Затрудняюсь ответить
6. С кем проживает иностранный гражданин на территории РФ:
- родители (только папа, только мама, оба родителя)
 - близкие родственники (тетя \ дядя, старший брат \ сестра, бабушка/дедушка)
 - один (т.к. совершеннолетний, но родители живут в одном городе)
 - один (т.к. совершеннолетний, но родители не живут в одном городе)
 - Другой вариант
-
- Затрудняюсь ответить
7. На каком этапе находится иностранный гражданин в получении Российского гражданства:
- Сбор документов
 - Запись на экзамены/сдача экзаменов
 - Ждет получения паспорта
 - Для студента получение гражданства не важно (укажите причину _____)
 - Затрудняюсь ответить
8. На каком уровне находится успеваемость и общественная жизнь иностранного гражданина:
- Высокий уровень обоих показателей
 - Высокий уровень показателя _____
 - Средний уровень обоих показателей
 - Средний уровень показателя _____
 - Низкий уровень обоих показателей
 - Низкий уровень показателя _____
 - Затрудняюсь ответить

СПАСИБО!

Приложение 3

Рекомендации для родителей, являющихся иностранными гражданами

Главная задача родителей – создание эмоционально спокойной, ненапряжённой атмосферы.

1. Принимайте ребёнка таким, какой он есть.
2. Старайтесь исходить из интересов ребёнка.
3. Не ругайте ребенка:
 - если он не может пока говорить на русском языке,
 - если он стесняется и не хочет разговаривать с незнакомыми ребятами,
 - если он читает медленно и тихо,
 - если он отвечает только, ДА и НЕТ
4. Старайтесь практиковать язык в повседневной жизни.
5. Подбадривайте инициативу ребенка говорить на русском языке.
6. Как можно чаще разговаривайте с ребёнком.
7. Терпеливо объясняйте смысл его деятельности, используя чёткую наглядную информацию (схемы, рисунки, пиктограммы, и т.п.).
8. Помогите ребёнку:
 - похвалите за старательность и любознательность,
 - посидите рядом и посмотрите, как ребенок пишет или читает.
9. Строго придерживайтесь определённого режима и ритма жизни ребёнка. Очень важно, чтобы ребёнок имел возможность отдохнуть, сменить деятельность. Важно помочь ребёнку найти такую форму досуга, которая бы его не переутомляла: прогулка, общение с одним-двумя друзьями.
10. Соблюдайте ежедневные ритуалы (они обеспечивают безопасность ребёнка).
11. Узнавайте и изучайте местные традиции и обычаи.

СОЦИАЛЬНОЕ ПАРТНЕРСТВО ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

*Лабанова Вера Николаевна
ГБПОУ «СТКИ»*

На сегодняшний день работодатели заинтересованы в специалистах не только профессиональных в своей области, но обладающие такими личными качествами как коммуникабельность, ответственность, дисциплинированность, толерантность, умение работать в команде,

организованность. Выпускник будет успешен в своей будущей профессии, если он адаптирован в жизни социальной и профессиональной в коллективе и в обществе. Для работодателей интересны специалисты, которые обладают профессиональными компетенциями соответствующие их будущей профессии и общими компетенциями, такие как заинтересованность в своей профессии и проявления ее значимости, мониторинг выполненных работ, использование и совершенствование информационно - коммуникационных технологий в профессии. Следовательно, задачей образовательного учреждения является обучение студента профессиональными компетенциями, а также воспитание гражданина, который сможет принимать ответственные решения, быть культурным и социально активным.

Воспитание в СПО имеет свои отличительные особенности, т.к. в профессиональном образовательном учреждении идет заключительный этап формирования личности. Этот этап является самым сложным. Перед педагогическим составом стоит задача выпустить в жизнь квалифицированного специалиста. Воспитательный процесс направлен на профессиональную адаптацию и социализацию, становление лидерских качеств, побуждение к учебно-профессиональной деятельности и с наименьшим наследием вредных привычек.

Для успешного выполнения задач воспитательного процесса сегодня все большее значение приобретает развитие взаимодействия с социальными партнерами, в качестве которых могут выступать родители обучающихся, местный социум, муниципальный совет, общественные организации и т.д.

Таким образом, социальное партнерство проявляет себя в совместной реализации образовательных проектов и социальных инициатив, в обмене опытом, в совершенствовании образовательной среды. Такая деятельность расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет обучающимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

Основные направления воспитания и социализации обучающихся следующие:

воспитание гражданственности, патриотизма, социальной ответственности и компетентности, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

воспитание нравственных чувств, убеждений и этического сознания;

воспитание трудолюбия, ответственного отношения к образованию, труду, жизни;

формирование ценностного отношения к семье, здоровью и здоровому образу жизни.

воспитание бережного отношения к природе, окружающей среде;

воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях, основ эстетической культуры;

воспитание толерантности в нашей многонациональной стране.

Формы сотрудничества в рамках социального партнерства:

- совместная организация и проведение мероприятий,
- встречи с интересными людьми,
- совместная исследовательская и диагностическая деятельность,
- консультации,
- круглые столы,
- экскурсии и различные тематические проекты.

Одним направлений социального партнерства в формировании здорового образа жизни, профилактики правонарушений в ГБПОУ «СТКИ» можно считать следующие мероприятия:

-совместные мероприятия с Центром развития творчества детей и юношества «Центр социализации молодежи». С большим интересом студенты нашего техникума участвовали в цикле мероприятий посвященному формированию здорового образа жизни, такие как: профилактическая игра «ЗОЖ-QUIZ», «Поколение Z», профилактический баттл «Вне зависимости»;

-интересные лекции, тренинги проводятся на базе нашего техникума совместно с сотрудниками УВД, ГИБДД ОВД, направленные изучение вопросов безопасности дорожного движения, профилактики правонарушений и преступлений;

-совместно с психологами ГКУ СО «КЦ СОН «Ровесник» проводятся интересные мероприятия, направленные на формирование личностных качеств, толерантности;

-традиционный цикл мероприятий «Фестиваль кухни народов РФ» заканчивается экскурсией в Этнопарк Дружбы Народов.

Таким образом, социальное расширяет круг общения всех участников образовательного процесса, позволяет обучающимся получить социальный опыт и способствует формированию их мировоззрения.

Социальное партнерство в аспекте профессионального педагогического образования – это система взаимовыгодного, долговременного взаимодействия партнеров в лице потенциальных работодателей, органов власти и иных организаций, основанных на их общих интересах и потребностях в области профессионального педагогического образования.

Список источников:

1 Климова А. С. Социальное партнёрство образовательной организации: содержание и пути внедрения. Научная работа. – Новокузнецк, 2015.

2 Мардахаев Л. В. Словарь по социальной педагогике: Учебное пособие для студентов вузов. М., 2002.

3.Огородова М.В., Быстрова Н.В., Уханов А.Ф. Особенности реализации социального партнерства в образовательном пространстве школы // Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований. – 2016. – № 7-5. – С. 888-890;

**ФОРМЫ СОТРУДНИЧЕСТВА ВОЛОНТЕРОВ ТЕХНИКУМА
С ОБЩЕСТВЕННЫМИ ОБЪЕДИНЕНИЯМИ ГОРОДА**

*Кулакова Марина Александровна
ГБПОУ «СТКИ»*

*Благотворительность — это, прежде всего, мощный источник
духовного и эмоционального обогащения самих благотворителей.
В современных российских условиях она необходима как воздух
Георгий Полтавченко.*

Актуальность: жизнеспособность общества напрямую зависит от понимания проблем и нужд каждого его индивида. Сплоченность в решении насущных проблем, взаимопомощь и взаимовыручка всегда помогали людям при любых общественных формациях. Многими государствами волонтерская помощь рассматривается как существенный экономический потенциал и способ сплочения и развития гражданского общества. Деятельность негосударственных объединений, так называемого третьего сектора экономики, признается за рубежом эффективным средством в решении социальных проблем, однако в нашей стране оценена еще не в полной мере.

Необходимость качественного анализа форм сотрудничества на современном этапе определяет актуальность темы.

Цель моей работы – провести анализ форм сотрудничества с общественными объединениями города.

Задачи исследования:

изучить понятие и сущность волонтерского движения;
проанализировать основные формы сотрудничества с общественными объединениями города.

Объектом исследования является Общественные объединения города.

Предметом исследования служит волонтерская деятельность молодежи.

Методы исследования:

методы и процедуры получения первичной и вторичной информации (ресурсы Интернета, публикуемая статистика, внутренняя информация, выборочные исследования и др.);

метод и средства обработки полученных данных;

метод анализа и обобщения материалов.

«Волонтерское движение в России развивается с хорошей динамикой и в правильном направлении», — считает глава комитета Госдумы РФ по физической культуре и спорту, олимпийский чемпион 2002 года в парном фигурном катании Антон Сихарулидзе. «Не секрет, что мы совсем недавно начали активно развивать волонтерское движение в России, — отметил Сихарулидзе. — Но этот процесс, на мой взгляд, сейчас у нас набрал достаточно хороший темп. Конечно, для того, чтобы волонтерское движение стало популярным и даже модным, необходимо время и, разумеется, усилия самих ребят — будущих волонтеров. Но мы движемся, считаю, в верном направлении» Сихарулидзе А. Волонтерское движение набрало в России хороший темп.

Цель волонтерского объединения состоит в создании условий для активизации потенциалов студентов в различных видах социально значимой деятельности. Объединение призвано способствовать развитию у студенческой молодёжи высоких нравственных качеств путём пропаганды идей добровольного труда на благо общества и привлечения студентов к решению социально значимых проблем (через участие в социальных, экологических, гуманитарных, культурно-образовательных, просветительских и др. проектах и программах).

Волонтерское объединение выполняет следующие задачи:

- формирование в молодежной среде установки на активную жизненную позицию, навыков социально-ответственного поведения, пропаганда ценностей здорового образа жизни.

- популяризация идей добровольчества в студенческой среде, создание условий для вовлечения молодежи в добровольческое движение;

- поддержка студенческих инициатив;

- содействие всестороннему развитию студентов, формированию у них активной жизненной позиции;

- расширение сферы внеучебной деятельности студентов;

- обеспечение возможности получения студентами необходимых профессиональных компетенций в процессе организации и проведения различных мероприятий (олимпиады, конкурсы, социальные акции и проекты);

оказание содействия общеобразовательным учреждениям, организациям и предприятиям в их деятельности по обеспечению занятости детей и подростков.

Направления деятельности волонтерского отряда:

- профилактическая работа по предупреждению девиантного поведения детей и подростков;

- пропаганда здорового образа жизни среди молодежи;

В Самарском техникуме кулинарного искусства волонтерское движение зародилось в 2019 году и имело не постоянную основу. Студенты неохотно участвовали из-за редких и спонтанных мероприятий. Со временем волонтерское движение техникума присоединилось к участию в мероприятиях регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы». Яркие мероприятия, запоминающаяся символика, масштабные областные акции стали привлекать волонтеров в движение. В 2021 году волонтерское движение техникума заключило соглашение о сотрудничестве с Всероссийским общественным движением «Волонтеры Победы» и организации на базе СТКИ Общественного центра гражданско-патриотического воспитания «Путь добра СТКИ».

С этого момента волонтеры техникума стали сами организовывать и проводить мероприятия на базе техникума и активно участвовать в Областных, Всероссийских акциях, проводимых региональным отделением.

По итогам рейтинга деятельности Общественных центров за 2022 год, на центр «Путь добра СТКИ» занял 1 место по области.

С 2023 году студент 4 курса техникума стал сотрудником регионального отделения Всероссийского общественного движения «Волонтеры Победы». Молодой человек активно продвигает движение и у себя в техникуме. Его важна и интересна работа в молодом коллективе, значимость для области и страны.

Так же студентка 2 курса стала координатором от Общественного центра «Волонтеров Победы», она создала сообщество «Волонтёры СТКИ» и на постоянной основе организует мероприятия (Квесты, РИСК, акции – Георгиевская ленточка, Огненные картины войны, участие в парадах Памяти и 9 мая, субботнике на кладбище воинских захоронений и т.д.) с привлечением новых волонтёров и публикует посты в соцсети Вконтакте.

Так же в рамках личных договоренностей волонтеры техникума были приглашены на мероприятия Ресурсного центра развития добровольчества Самарской области. Сначала волонтёры проходили обучение, потом были событийными волонтёрами на Всероссийской Студенческой весне, Волжском пируэте, Первенстве России по греко-римской борьбе, Всероссийских соревнованиях по ГТО, Добро. Конференции и т.д.

В 2023 году так же в рамках личных договоренностей волонтеры техникума стали активистами Спортивных волонтёров. Они принимали участие в спортивных забегах, хоккейных соревнованиях.

С 2023 года сотрудничаем с Центром социализации молодежи и активно участвуем в слетах волонтеров профилактики вредных привычек. Так же в батлах «Вне зависимости», играх «ЗОЖ квиз», «Поколение Z». Так как профилактическая работа – одна из неотъемлемых частей воспитательной работы.

Эковолонтерство присутствует во взаимодействии с «ЭкоСтройРесурсом» в акции «Сдай макулатуру – спаси дерево» и в акции Администрации Самарского района «Пожиратели незаконной рекламы», субботниках.

Так же на постоянной основе сотрудничаем с фондом «Звезда и лира» - сбор гуманитарной помощи, изготовление окопных свечей, плетение маскировочных сетей.

Вывод: сегодня волонтерство — это некая модная тенденция. Нельзя сказать, что это плохо, ведь неважно каковы мотивы помощи, главное то, что помощь эта поступает и она, возможно, спасет несколько жизней. Большую роль здесь играет государственная молодежная политика, объединяющая молодежь готовую прийти на помощь всем, кто нуждается в ней.

Все Общественные объединения, работающие с волонтерами, объединяет одно желание помочь и дружеское общение. Молодежь тянется с ним, с охотой вступает, находя так поддержку и опору. Они там на своей волне.

Список источников:

1. Азарова, Е.С. Психологические детерминанты и эффекты добровольческой деятельности: Дисс...канд. псих. наук : 19.00.01 / Е.С. Азарова, Кемерово. - 2008. - 192 с..

2. Бодренкова Г.П. "Добровольчество в России: состояние проблемы, перспективы", www.sbornet

3. Дьячек Т.П. Добровольчество: теория и практика: учебно-методическое пособие для волонтеров общественных организаций социального профиля / Т.П. Дьячек, Л.В. Болотова, А.О. Полякова. – Тамбов: Изд-во ИП Чеснокова А.В., 2008. – 93 с.

4. Кудринская Л.А. "Добровольческий труд: опыт теоретической реконструкции". Издательство Московского Университета 2006г. с. 114

5. Кузьменко И.В., Баркунова О.В. Добровольческая деятельность молодежи как технология сетевого взаимодействия / Вестник Томского гос. пед. университета TSPU Bulletin, 2012. - №8. – С. 88-91.

6. Кузьменко И.В. Добровольческая деятельность студентов педагогического вуза в их профессиональном становлении // Социально-педагогическое обеспечение профессионального становления личности в условиях многоуровневого образования в вузе – Кострома, 2011, с. 164-169.

7. Решетников О.В. Корпоративное добровольчество: Научно-методическое пособие. – М.: ООО «Изд-во «Проспект», 2010. – С.20.

8. Роль добровольческого труда в гражданской социализации молодежи // Социально-экономические и инновационные проблемы региона. Матер. Всероссийской науч.-практ. конф. Самара 2005. с.183-190.

9. Волонтерское движение. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.library.fa.ru/exhib.asp?id=252>. Загл. с экрана. - (Дата обращения 15.01.19)

10. Государственное профессиональное образовательное учреждение «Беловский многопрофильный техникум». [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

11. <http://www.pu5belovo.ru/index.php/vospitatelnaya-rabota/142-volonterskij-otryad-dorogoyu-dobra/1266-o-proekte> Загл. с экрана. - (Дата обращения 05.02.19)
12. Распоряжение Правительства РФ от 30 июля 2009 г. N 1054-р О Концепции содействия развитию благотворительной деятельности и добровольчества в РФ. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://base.garant.ru/6726429/>. Загл. с экрана. - (Дата обращения 01.02.19)
13. Монахова А.В. Корчакина Е.А Волонтерское движение в России: особенности и проблемы развития) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://be5.biz/ekonomika1/r2012/1803.htm>- (Дата обращения 03.02.19)

РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ, ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

СОЦИАЛЬНО ЗНАЧИМАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК ИНСТРУМЕНТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ В СИСТЕМЕ СПО

*Чухлеб Татьяна Сергеевна
ГБПОУ «Самарский техникум
промышленных технологий»*

«Важнейшей целью современного образования и одной из приоритетных задач общества и государства является воспитание, социально-педагогическая поддержка становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России».

Неотъемлемым условием гражданского становления личности является её осознанная гражданская активность. Сегодня подросток в состоянии взять на себя определённую долю ответственности за своё развитие и за изменение социальной ситуации в рамках своей школы, своего села.

Социально-значимая деятельность – это совокупность действий, направленных на реализацию социальных преобразований и проблем социума, способствующих позитивным изменениям в самом человеке и во внешней социальной среде. Другими словами, это – деятельность «на радость и пользу окружающих людей».

Социально-значимая деятельность является одним из приоритетных направлений воспитательной работы в образовательном учреждении.

Целями социально-значимой деятельности являются: формирование социальных компетенций на основе участия несовершеннолетних в социально-значимой деятельности и приобретение практических умений коммуникативной культуры в процессе осуществления различных социальных взаимодействий.

Часто понятие социально-значимой деятельности отождествляется с понятием добровольческой (волонтёрской) деятельности. Деятельность добровольцев направлена, в первую очередь, на помощь остро нуждающимся слоям населения, не имеющим возможности помогать себе самим (старость, беспризорность, инвалидность, стихийные бедствия, социальные катаклизмы).

Я являюсь классным руководителем двух групп. В одной группе 25 мальчиков специальности технологического профиля, а в другой 25 девочек специальности социально-экономического профиля, где социально-значимая деятельность выступает мощным инструментом в организации воспитательной работы.

Например, в конце каждого года обучения у группы среди различных дисциплин присутствует такая форма, как социально значимая деятельность (СЗД), которая оценивается как зачёт/незачёт.

Классному руководителю при такой нагрузке достаточно тяжело отслеживать, когда у ребёнка наберётся достаточное количество баллов для получения зачёта, да и сами обучающиеся не имеют представления, когда наступит период для его получения. Поэтому мной был придуман следующий вариант отслеживания: за каждое участие в мероприятие я ставлю студенту 1 звезду, но перед этим в начале учебного года я определила, сколько минимум звёзд нужно набрать. Всё это оформлено в таблицу, где указана фамилия студента, сколько ему звёзд необходимо, и сколько он заработал.

Как правило, пока ребята принимают участие в данной игре, то они заинтересовываются и далее уже принимают участие по своему желанию.

Остановлюсь наиболее подробно на тех проектах, где мы со студентами приняли участие.

Всероссийская акция «День финансиста», которая отмечается 8 сентября. В этот день была проведена игра «Путь финЗОЖника», где студенты смогли погрузиться в реальные условия и продемонстрировать навыки грамотного распределения денежных средств.

Международный день распространения грамотности, который отмечают 8 сентября. В этот день студенты обратились к цитатам лидеров общественного мнения о значимости грамотности в жизни человека. (<https://stpt-samara.ru/news-events-2/den-gramotnosti/>)

Международный день памяти жертв фашизма. В этот день (11 сентября) прошёл Кинолекторий «Зоя», в рамках которого был организован просмотр документального фильма «Зоя Космодемьянская» с последующим обсуждением в формате открытого микрофона. (<https://stpt-samara.ru/news-events-2/mezhdunarodnyy-den-pamyati-zhertv-fashizma/>)

1 октября – Международный день пожилых людей. В преддверие праздника мы со студентами подготовили поздравительные открытки для старшего поколения с тёплыми словами заботы и внимания. Далее

открытки были направлены в центр социального обслуживания населения, где нашли своих получателей. (<https://stpt-samara.ru/news-events-2/1-oktyabrya-mezhdunarodnyu-den-pozhilyh-lyudey/>)

В рамках празднования Международного дня музыки состоялся квартирник. Квартирник – это особый формат музыкального выступления, который представляет собой атмосферное мероприятие, во время которого музыкальные композиции исполняются перед небольшой аудиторией гостей в уютной обстановке. Студенты самостоятельно подобрали репертуар концерта и приняли участие в исполнении любимых песен под гитарный аккомпанемент.

Также мы со студентами присоединились к Всероссийской молодёжной акции «Наши семейные книги памяти». Акция предполагает организацию изучения студентами образовательных страниц историй своих семей, относящихся к участию родственников в Великой Отечественной войне, а также работе в тылу. В ходе мероприятия обучающиеся подготовили и презентовали материалы о своих предках, которые внесли вклад в Победу! На официальном сайте нашего техникума создана страница, где размещены подготовленные студентами материалы о своих семейных героях-участниках Великой Отечественной войны и тружеников тыла (<https://stpt-samara.ru/news-events-2/vserossiyskaya-molodezhnaya-aksiya-nashi-semeynye-knigi-pamyati/>).

Таким образом, осуществление социально-значимой деятельности является важным средством гражданского воспитания и социализации учащихся. Развиваются организаторские, творческие, коммуникативные способности, ребята познают мир. Практические навыки и умения, социальные установки и ценности, которые формируются в процессе самоуправления, во многом определяют социальные перспективы наших выпускников, их способность в дальнейшем участвовать в местном самоуправлении, и в управлении страной.

Список источников:

1.Морева Н.А. Педагогика среднего профессионального образования: Учеб. пособие для студ. пед. вузов / Н.А. Морева. – М.: Издательский центр «Академия», 2022. – 304 с.

2.Семущина Л.Г. Содержание и технология обучения в средних специальных учебных заведениях: Учебное пособие для преп. УСПО / Л.Г. Семущина, Н.Г. Ярошенко. – М.: Мастерство, 2021. – 272 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

*Янзина Лилия Валерьевна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Современный период, когда общество озабочено нестабильной экономикой, налаживанием рыночных связей, постоянно возникающими политическими катаклизмами, характеризуется разрушением социальных связей, падением нравственных устоев. В этом же списке проблемы патриотического воспитания молодежи.

Патриотизм не возникает на голом месте, патриотами не рождаются, ими становятся в непростом процессе развития, становления личности. Попытки родителей переложить ответственность на учителей и воспитателей, а последних – вернуть эти упреки родителям только усугубляют ситуацию. Отвечают за подрастающее поколение все: семья, школа, государственники, которым комфортно без внятной «политики партии», воспитатели ясельной группы.

Что бы лучше разобраться в сути проблем, рекомендуем ознакомиться с предыдущим материалом, где мы писали о целях патриотического воспитания.

Основные проблемы патриотического воспитания:

Отсутствие у молодых людей духовно-нравственных ценностей.

Слабые познания в области культуры, истории.

Недостаточная работа воспитателей по военно-гражданской тематике.

Патриотическое воспитание дошкольников и школьников – одна из частей всестороннего образования, где приоритет отдается нравственному развитию. Моральные ценности современного молодого поколения должны базироваться не только на личных интересах, достойном поведении, требовательном отношении к себе, уважительном – к окружающим. В современных подростках нужно выработать дисциплинированность, ответственность, равнодушие, принципиальность.

Дошкольное образование, школа должны опираться на разум и нравственность, помогать в ценностных ориентирах, прививать молодому человеку чувство ответственности за народ, государство, сохранение моральных устоев.

Основные пути формирования чувства патриотизма:

Мировоззрение современной молодежи отличается изрядным прагматизмом. Главной целью существования многих становится накопление материальных благ, высокий статус в обществе. Причем, учитывается мнение той части общества, для которой главным критерием успешности является материальное благополучие, умение шагать к вершинам, невзирая на интересы других людей.

В связи с этим перед родителями, учителями встает задача внедрения в воспитательный процесс новых методов и средств для развития у детей патриотических качеств. Современный подход должен базироваться не на изобретении инновационных методов. Как уже говорилось выше, всего лишь нужно вспомнить методы и приемы предыдущих поколений, адаптировать их к сегодняшним реалиям.

Воспитание морали, нравственности.

Нравственного человека характеризует его отношение к людям, труду, результатам труда других людей, уважение к представителям иных народов, своей культуре, культурам других наций. Общество предъявляет определенные требования к личности. Особенностью нравственного воспитания является то, что соблюдение моральных норм – дело добровольное. Наказание за несоответствие принятым нормам – это «всего лишь» общественное порицание.

Общечеловеческая ценность – жизнь. Дети еще в школе должны быть убеждены, что всякое посягательство на нее недопустимо. Необходимо выработать у ребят чуткое отношение к собственной жизни, к основному праву других людей. Это фундамент будущей ответственности за детей, престарелых родителей.

Право на свободу дети не должны понимать как вседозволенность. Еще в раннем возрасте нужно научить их разграничивать отсутствие дисциплинированности, вседозволенности и свободу.

В младшем возрасте воспитанникам приходится осваивать навыки послушания. Но воспитательный процесс нужно строить так, чтобы дети на практике ощущали весь негатив неправильного поведения, эгоизма. Акцент при этом делается не на самом ребенке, а на том плохом, что в нем есть, и хорошем, что предстоит развить.

Военно-патриотический аспект воспитания дает двойной эффект. Те морально-психологические качества, которые закладываются в молодом человеке, пригодятся как в военное время, так и в мирное. Смелость,

выносливость, твердость характера необходимы не только защитнику Отечества, но и инженеру, врачу, строителю. Терпение, силу развивают походы, всевозможные состязания, военизированные мероприятия. Интерес к службе в армии формируется в процессе изучения работы мотоцикла или трактора, знакомства с профессией кинолога, санинструктора.

Патриотизм объединяет в себе духовность, гражданственность, присущ только социально активной личности. Настоящего гражданина воспитывают не одним обучением, подрастающее поколение необходимо социализировать. От результатов всех этих процессов зависит в дальнейшем не только конкретный человек, но и благополучие всего общества. Творцы воспитательной системы – родители, учителя, весь народ в совокупности предыдущих и нынешних поколений.

Список источников:

1. Агапова И., Давыдова М. Патриотическое воспитание в школе. - М., Айрис-пресс, 2002 г. – 56 с.

2. Бабанский Ю.К. Методы обучения в современной общеобразовательной школе. – 60 с.

3. Дмитриенко Г.В. Система гражданского образования школьников. Методическое пособие/ сост.Г. В. Дмитриенко, Т.С. Зорина, Т.В. Черникова/ под ред.Т. В. Черниковой.– Москва: Глобус, 2006. – 224 с.

4. Леванова Е.А., Серякова С.Б., Пушкарева Т.В., Лисецкая Е.В. Основные направления деятельности по патриотическому воспитанию граждан: теория и практика. Методическое пособие. – М.,2011. – 87 с.

ФОРМИРОВАНИЕ И ВОСПИТАНИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ - КАК РЕЗУЛЬТАТ ЭФФЕКТИВНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Тачаева Лариса Геннадьевна
ГБПОУ СКИК*

Проблема организации самостоятельной работы традиционно является одной из наиболее актуальных в педагогике музыкального образования. Весь процесс обучения направлен на достижение определённой цели – формирование и воспитание многогранной, творческой личности, со сложившимися приоритетами, правилами поведения, с системой ценностей и верными представлениями о мире в

целом. Поэтому любая деятельность преподавателя должна носить целенаправленный характер. Очевидно, что преподаватель лишь организует и направляет познавательную деятельность обучающихся. Её эффективность зависит от собственных усилий последних. При правильной организации самоподготовка имеет решающее значение для развития самостоятельности как одной из ведущих черт учащегося. Самоподготовка способствует формированию высокой культуры умственного труда, приобретению приемов и навыков самостоятельной работы, умений разумно расходовать и распределять свое время, накапливать и усваивать необходимую для успешного обучения и профессионального становления информацию. Она развивает у учащихся такие качества, как организованность, дисциплинированность, инициативность, волю; вырабатывает мыслительные умения и операции (анализ, синтез, сравнение, сопоставление и др.), учит самостоятельному мышлению, позволяет сформировать свой собственный стиль работы, наиболее полно соответствующий личным склонностям и познавательным навыкам учащегося.

Основная задача дисциплины «Фортепиано» - развить художественно-образное мышление и творческие способности студента для профессиональной деятельности – исполнительской, педагогической, просветительской, воспитать умение инициативно и творчески созидательно заниматься на музыкальном инструменте. Необходимо сформировать творческую личность, способную к саморазвитию, самообразованию, инновационной деятельности. Необходимо перевести студента из пассивного потребителя знаний в активного их творца. В этом плане следует признать, что самостоятельная работа студента (СРС) является не просто важной формой образовательного процесса, а должна стать его основой. Это предполагает ориентацию на активные методы овладения знаниями, развитие творческих способностей студентов, переход от поточного к индивидуализированному обучению с учётом потребностей и возможностей личности.

Необходимо чётко определить, что же такое самостоятельная работа студента. Самостоятельная работа – это всегда труд, полный инициативы, воли, творческой фантазии. Главное в организации СРС – это создание условий высокой активности, самостоятельности и ответственности студентов в аудитории и вне её в ходе всех видов учебной деятельности.

Самостоятельная работа реализуется:

1. Непосредственно в процессе аудиторных занятий – на уроках.
2. В контакте с преподавателем вне рамок расписания (репетиции, прослушивания, в ходе творческих контактов).

3. В библиотеке, дома, в колледже, за фортепиано.

Таким образом, СРС может быть как в аудитории, так и вне неё. Тем не менее, рассматривая вопросы СРС, обычно имеют в виду в основном внеаудиторную работу.

Виды внеаудиторной самостоятельной работы разнообразны:

1. Овладение теоретическими знаниями:

- эпохи создания и стиля произведения;
- жанров;
- музыкальной терминологии;
- штрихов, динамических оттенков.

2. Закрепление и систематизация знаний:

- повторная работа с текстом;
- работа над возникшими техническими трудностями, используя различные упражнения, освоенные в классе;
- работа над выразительностью интонаций и ритмических рисунков;
- использование дополнительной литературы, аудио- и видеозаписей, интернета.

- подготовка теоретических анализов музыкальных форм.

3. Формирование умений:

- чтения нот с листа;
- ансамблевой игры;
- умение аккомпанировать солисту или ансамблю;
- решение технических задач на примере разучивания гамм, аккордов, арпеджио, упражнений и этюдов.

Активная СРС возможна только при наличии серьёзной и устойчивой мотивации. Самый сильный мотивирующий фактор – подготовка к дальнейшей профессиональной деятельности. Рассмотрим внутренние факторы, способствующие активизации самостоятельной работы. Среди них следующие:

1. Полезность выполняемой работы, активное применение результатов работы в профессиональной подготовке.

2. Участие студента в творческой деятельности. Это может быть участие в научно-исследовательской, методической работе.

3. Участие в фестивалях, конкурсах, концертах.

4.Использование мотивирующих факторов контроля знаний (накопительные оценки, рейтинг, нестандартные экзаменационные процедуры).

5.Поощрение студентов за успехи в учёбе и творческой деятельности и санкции за плохую учёбу. Например, за работу, сделанную досрочно, можно проставлять повышенную оценку, а в противном случае её снижать.

6.Мотивационным фактором в интенсивной учебной работе и, в первую очередь, самостоятельной является личность преподавателя. Преподаватель может быть примером для студента как профессионал, как творческая личность. Преподаватель может и должен помочь студенту раскрыть свой потенциал, определить перспективы своего внутреннего роста.

Каждый педагог старается научить своих учеников технике звукоизвлечения, технике интонирования, фразировке. Но, какие бы приемы он не показывал в классе, одними уроками технику ни у кого не выработать. Необходима еще тщательная работа дома. Многие учащиеся не умеют или не знают, как готовиться к занятиям, сколько по времени нужно заниматься. И здесь важно знать: каков его (кпд) домашних занятий. Но без систематической работы дома обучение обречено на провал. Поэтому учащемуся следует помочь в организации рабочего дня, хотя при большой загруженности сделать это трудно. Нужно бороться с привычкой откладывать приготовление урока на последний день. Для этого необходимы:

-организованность в работе: не просто играть, а ставить себе все время и решать определенные задачи. Не откладывать работу над трудными местами, а заниматься ими в первую очередь.

-настойчивость - целенаправленные повторения, а не механические. Основным фактором самоконтроля является - слух. Сосредоточенное пристальное и неотрывное вслушивание учащегося-исполнителя в свою игру. Не делать ни одного движения, не брать ни одной ноты «мимо слуха»- вот основное правило, от которого зависит успех в работе. Прежде всего, надо представить себе ясно, что и как должно звучать, а потом проверять слухом. У русского писателя и музыковеда Одоевского В.Ф.- в «Музыкальной азбуке» можно прочесть следующее: «Наша задача: довести ученика до того, чтобы его глаз понимал то, что ухо слышит, и ухо понимало то, что глаз видит, то есть, чтобы каждая видимая учеником нота имела для него звук». Поэтому при формировании навыков

самостоятельной работы в процессе изучения произведения особенно важно представлять музыкально-слуховой образ, к которому должен стремиться исполнитель. У музыкантов слуховые представления находятся в тесной связи с двигательными представлениями, которые играют важную роль в работе внутреннего слуха. Взаимодействуя в процессе обучения, слуховые и двигательные представления студента-музыканта стимулируют друг друга, участвуя в создании музыкально-слухового образа как необходимого компонента музыкального мышления. Таким образом, активизация музыкального сознания учащихся является одним из главных условий оптимизации самостоятельной работы личности в процессе учебно-музыкальной деятельности.

Итак, развитие самостоятельности студентов в ходе их обучения игре на фортепиано рассматривается как одно из ключевых направлений педагогической работы и формируется в виде важнейшего методического принципа данного процесса. В современной музыкально-педагогической науке самостоятельная работа исследуется в нескольких аспектах: в качестве характеристики личности («самостоятельность личности»), в качестве характеристики интеллектуальной деятельности обучаемого («интеллектуальная самостоятельность», «самостоятельность мышления») и в качестве наиболее общего показателя – «творческой самостоятельности». Самостоятельная деятельность студентов предполагает перенос ранее сформированных навыков и умений в новые условия (например, при освоении нового музыкального стиля, произведения и т.д.). Необходимое условие построения методики, направленной на развитие навыков самостоятельной работы будущего музыканта, – развитие самостоятельности его музыкального мышления. Основой развития самостоятельности в учебно-исполнительской деятельности является воспитание творческого мышления, важными условиями формирования которого являются активизация восприятия и музыкально - слуховых представлений, формирование музыкально-теоретических обобщений, основанных на взаимодействии в музыке логического и эмоционального начал. Таким образом, указанные параметры и являются основой для самостоятельной деятельности обучающихся.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ В ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ КЛАССНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

*Кучина Анна Юрьевна
ГАПОУ СО «Новокуйбышевский
нефтехимический техникум»*

Воспитание - это процесс целенаправленного, систематического формирования личности в целях подготовки её к активному участию в общественной, производственной и культурной жизни.

Под методами воспитания современная наука называет способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, т. е. такие способы взаимодействия педагогов и учащихся, в процессе которых происходят изменения в уровне развития качеств личности воспитанников.

Все методы условно делятся на 3 основные категории: пассивные, активные и интерактивные

При применении пассивных методов воспитания классный руководитель является главным организатором, он распределяет работу, предлагает заранее составленный план, лично контролирует все действия учащихся, единолично распределяет необходимую информацию.

При применении активных методов классный руководитель остаётся центральной частью дела, главным и единственным источником информации и экспертом, но дети уже не являются пассивными слушателями, они могут задавать вопросы, пояснять необходимые положения, предлагать собственные решения.

Интерактивные методы способствуют взаимодействию в активном режиме беседы, диалога с кем-либо или чем-либо.

При применении интерактивных методов роль классного руководителя резко меняется, перестаёт быть центральной, он лишь регулирует воспитательный процесс и занимается его общей организацией, формулирует вопросы или темы для обсуждения в группах, даёт консультации, контролирует время и порядок выполнения намеченного плана. Современный педагог должен владеть необходимым «арсеналом» интерактивных методов обучения и воспитания, уметь использовать их в учебно - воспитательном процессе.

К интерактивным методам относятся:

- работа в малых группах — в парах, ротационных тройках, «два, четыре, вместе»;
- дискуссия;
- лекции с проблемным изложением;
- эвристическая беседа;
- уроки семинары (в форме дискуссий, дебатов);
- конференции, видеоконференции;
- использование средств мультимедиа;
- метод проектов;
- дебаты;
- использование кейс-технологий;
- круглый стол;
- мозговой штурм;
- интерактивная экскурсия;
- деловые и ролевые игры;
- тренинги;
- социальные проекты;
- педагогический коллаж;
- социально-педагогический тренинг;
- работа с нравственными афоризмами;
- педагогическая инсценировка.

В своей воспитательной работе я применяю следующие интерактивные методы:

Использование средств мультимедиа. Мультимедиа — это контент, который благодаря использованию специального набора аппаратных и программных средств содержит информацию в дифференцированных формах: звук, анимированная компьютерная графика, видеоряд. Включение в воспитательный процесс наглядных средств через мультимедиа помогает глубже рассмотреть тему.

Работа в малых группах - это одна из самых популярных стратегий, так как она дает всем учащимся (в том числе и стеснительным) возможность участвовать в работе, практиковать навыки сотрудничества, межличностного общения (в частности, умение слушать, вырабатывать общее мнение, разрешать возникающие разногласия). Все это часто бывает невозможно в большом коллективе.

Групповая работа должна стать правилом, а не радикальным, единичным отступлением от традиционной практики применения

пассивных методов. В то же время не следует использовать малые группы в тех случаях, когда выполнение задания требует индивидуальной работы.

Тренинги. Воспитательный тренинг — это форма специально организованных действий, в ходе которых решаются вопросы:

- формирования у воспитанников определённых знаний, умений, отношений (к себе, людям, природе, труду, обязанностям и др.);
- повышения их познавательной активности;
- создания установки на творчество, на поиск.

Дискуссия - спор, публичное обсуждение аудиторией какого-нибудь вопроса, стремление обязательно переубедить противную сторону.

Дебаты (от фр. Debates) определяются как «прения, обмен мнениями на каком-либо собрании, заседании». В основе дебатов – свободное высказывание, обмен мнениями по предложенному тематическому тезису. Участники дебатов приводят примеры, факты, аргументируют, логично доказывают, поясняют, дают информацию и т.д. Процедура дебатов не допускает личностных оценок, эмоциональных проявлений. Обсуждается тема, а не отношение к ней отдельных участников.

Мозговой штурм («brain – storming») краткое по времени, и активное выдвижение идей с последующим анализом.

Деловая и ролевая игра представляет собой имитацию реальной деятельности (трудовой, познавательной, коммуникативной и т. д.) и направлена на усвоение в искусственных условиях социальных отношений и общественно-полезных норм поведения. Игра является одной из важнейших способов освоения мира и самовыражения в нем.

Работа с нравственными афоризмами. Афоризмы, высказывания замечательных людей, пословицы и поговорки заключают в себе глубокую мудрость, открытие которой побуждает учащихся к размышлениям по нравственным проблемам. Вместе с тем они чаще всего используются в этических беседах как иллюстративный материал, подтверждающий проводимую учителем мысль. Надо избегать такого подхода к их использованию, выбирать афоризмы и пословицы неоднозначные, смысл которых не лежит на поверхности, и создавать ситуацию размышления, раздумья, проникновения в их внутренний смысл.

Например, на классных часах, посвящённых теме буллинга, можно применить следующие методы:

Работа с нравственными афоризмами: на этапе рефлексии можно предложить студентам для обсуждения афоризм «Не поступай с другими

так, как ты не хотел бы, чтобы они поступали с тобой». Высказывание своего мнения помогает проработать негативные поступки обучающихся и сформировать у них гуманное отношение к окружающим.

Работа в малых группах. Групповая работа «Приоритеты человеческих ценностей». Участникам предлагаетсяделиться на группы по 5-6 человек. Каждая группа будет определять приоритеты общечеловеческих ценностей в разных возрастных категориях (7-10 лет, 10-14 лет, 15-17 лет, 18-20 лет, 30-35 лет, 45 лет, 50-60 лет).

Деловая и ролевая игра: Ролевая игра «Давайте жить дружно!»

Цель: формирование навыка разрешения конфликтов без агрессии.

Ход игры: Среди участников группы выбираются 2 добровольца, им дается конфликтная ситуация (Прохожий наступил на ногу, твой знакомый отдает лекции, которые брал переписывать, в столовой хотят пройти вне очереди и т.д.). Либо разыгрывается ситуация, предложенная группой. Добровольцы должны разыграть данную ситуацию двумя способами:

1. Со стороны агрессивного реагирования на проблемную ситуацию.
2. Найти способ спокойного разрешения конфликта.

В конце проводится обсуждение того, какой из способов разрешения конфликта наиболее предпочтителен и почему.

Использование средств мультимедиа. Дискуссия. Дебаты. При разборе темы моббинг и буллинг эффективно использовать фрагменты из фильма «Чучело». После просмотра можно подвести обучающихся к дискуссии или дебатам.

Тренинги. Для выявления уровня агрессии можно предложить студентам пройти «Тест агрессивности» (Опросник Л.Г. Почебут). После прохождения и получения результатов целесообразно провести упражнение «Качество на букву». Чтобы избегать конфликтов и не быть подверженным агрессии, нужно относиться терпимее к окружающим людям и видеть в них, а у тем более в себе, только положительные качества. Это упражнение поможет определять положительные качества людей.

Список источников:

1. Воспитание в современной школе: от программы к действиям. Методическое пособие / П. В. Степанов, Н. Л. Селиванова, В. В. Круглов, И. В. Степанова, И. С. Парфенова, И. Ю. Шустова, Е. О. Черкашин, М. Р. Мирошкина, Т. Н. Тихонова, Е. Ф. Добровольская, И. Н. Попова; под ред.

П. В. Степанова. – М.: ФГБНУ «ИСРО РАО», 2020. 119 с. — URL: <https://http://form.instrao.ru/> (дата обращения 11.05.2024). – Текст электронный.

2. Волконская, С. А. Инновационные методики воспитания в свете ФГОС / С. А. Волконская. — Текст: непосредственный // Молодой ученый. — 2017 — № 8 (142). — С. 323-325. — URL: <https://moluch.ru/archive/142/40028/> (дата обращения: 11.05.2024).

РЕАЛИЗАЦИЯ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В ЦИФРОВОМ ПРОСТРАНСТВЕ НА БАЗЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

*Сосильникова Анастасия Алексеевна
ГБПОУ СКИК*

Перед профессиональными образовательными организациями появляются задачи использования в воспитательном процессе новых форм, методов, приемов и средств воспитания, в том числе с применением цифровых средств. Актуальность решения этих задач подтверждается и Указом Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», в котором ставится приоритетная задача — ускоренное внедрение цифровых технологий в образование [3]. Мнения по поводу цифровизации образования часто расходятся, но нельзя отрицать огромный потенциал цифровой образовательной среды для воспитательного процесса, направленный на развитие у студентов:

- информационной активности и медиаграмотности;
- умения мыслить глобально;
- способности к непрерывному образованию и решению творческих задач;
- готовности к совместной деятельности и работе в команде; профессиональной мобильности;
- гражданского сознания и правовой этики;
- установления коммуникаций, позволяющих повысить уровень адаптации к требованиям социальной среды.

Благодаря реализации с 2020 года воспитательного проекта, направленного на формирование ценностного отношения к культурному наследию родного края, был приобретен опыт работы по использованию современных образовательных технологий, который позволил организовать воспитательный процесс в онлайн-пространстве. Проект

ориентирован на нравственно-патриотическое воспитание, суть которого состоит в том, чтобы посеять и вырастить в душе учащегося семена любви к родной природе, к родному краю, семье, к истории и культуре страны. Наследование, изучение и популяризация нравственных и эстетических ценностей родной культуры – самый естественный, а потому и верный способ патриотического воспитания, воспитания чувства любви к Отечеству, чувства причастности к родной земле. Народное искусство в нашей многонациональной стране занимает особое место. Оно отражает самобытность, художественный гений народа: его поэтичность, фантазию, образное мышление, мудрую простоту взглядов и чувств; воспитывает лучшие черты народного характера – смелость, гуманность, преданность гражданскому долгу, честность, оптимизм: вносит свои наиболее значительные достижения в сокровищницу единой культуры российского народа. Народ веками стремился в художественной форме выразить свое отношение к жизни, любовь к природе, свое понимание красоты. Патриотическое воспитание в данном направлении регламентирует главные векторы развития, решаемые в процессе реализации проекта: развитие чувства собственного достоинства личности, как представителя своего народа или нации; формирование уважительного отношения к культурным особенностям своей страны; формирование уважительного отношения к сверстникам, родителям, людям других национальностей; развитие нравственно-духовных качеств и характеристик человека. Знание духовного богатства своего народа, его культуры, является первостепенной задачей в воспитании гражданина и патриота, любящего свою Родину, а декоративно-прикладное искусство, как вид народного творчества – это неисчерпаемый источник эстетического, нравственного и патриотического воспитания.

Актуальность и социальная значимость проекта определены в соответствии с работой региональной инновационной площадки, действующей на базе колледжа и приоритетными задачами в системе развития образования и культуры Самарской области, важными направлениями которых являются:

- поддержка культурных инициатив, направленных на укрепление российской гражданской идентичности на основе духовно-нравственных и культурных ценностей народов Российской Федерации, включая мероприятия, связанные с популяризацией народных художественных промыслов и ремёсел;

- внедрение и широкое распространение современных инновационных форматов и технологий демонстрации культурных проектов для обеспечения доступа граждан к культурным ценностям независимо от места проживания (в том числе путем создания виртуальных выставочных проектов)

- сохранение и популяризация объектов культурного наследия;

- межведомственное взаимодействие по модернизации региональной системы выявления, сопровождения талантливых детей и молодежи и их профориентации;

- повышение доступности и качества предоставляемых услуг;

- повышение эффективности привлечения активной молодёжи в интересах инновационного, социально-ориентированного развития региона [4].

Использование в воспитательном процессе привычных для студентов средств коммуникации обусловлено определенными психологическими особенностями, оказывающими большое влияние на их развитие: как отрицательное (нежелание взрослеть; ограничение общения между детьми и взрослыми; проявление одиночества; бегство от реальности; игровая/ виртуальная зависимость; приоритет потребительских мотивов и др.), так и положительное (способность к многозадачности; свобода выбора; использование различных точек зрения; креативность; открытость; стремление к самосовершенствованию; высокая скорость переработки информации и принятия решений и т. д.). Для определения оптимальных действий был проведен мониторинг среди студентов, родителей и преподавателей колледжа по выявлению наиболее востребованной социальной сети. 97% респондентов ответили, что они активно пользуются социальной сетью «ВКонтакте». Поэтому вся информация для студентов и их родителей размещается не только на официальном сайте колледжа, но и дублируется в созданной в этой социальной сети группы отделения. Для реализации деятельности региональной инновационной площадки, культурно-творческого направления и освещения деятельности отделения создан онлайн-музей «ЭТНО». Одной из ключевых задач организации воспитательного процесса в дистанционном формате является мотивация студентов к участию в онлайн-мероприятиях. С этой целью в группе в Вконтакте часто проходят активности в виде тестов по истории искусств, розыгрышей художественных принадлежностей, голосований за лучшую работу по заданной теме, ведется публикация результатов участия в

конкурсах, фестивалях, конференциях. Результативность воспитательного проекта в цифровой среде хорошо показывают такие критерии, как достижения учащихся в мероприятиях разного уровня, в том числе дистанционных конкурсах и онлайн-выставках. Был выполнен видео - проект об интересных местах Самарской земли. На сайте музея «ЭТНО» организована онлайн-выставка, направленная на патриотическое воспитание подрастающего поколения, «Мы помним! Мы гордимся!», посвященная героям ВОВ и СВО.

Подводя итоги, выделим основные направления эффективности цифровых технологий в воспитательном процессе:

- экономичность (возможность размещения большого количества информационного материала и сокращение временных ресурсов для доступа к этому материалу);

- наглядность и мультимедийность (возможность представить материал с учетом разных модальностей восприятия);

- творческое развитие личности (возможность самореализации и самообучения).

- повышение качества обратной связи (возможность оперативного взаимодействия между преподавателями, студентами и родителями).

Нужно отметить, что в современном воспитательном процессе информационные технологии не решают всех проблем, они остаются хорошим многофункциональным техническим средством. Цифровые технологии, в совокупности с правильно подобранными технологиями воспитательной работы, создают необходимый уровень качества, вариативности, дифференциации и индивидуализации воспитания. Современная профессиональная среда требует способности синтеза междисциплинарных знаний и цифровой культуры. В связи с этим традиционное образование становится неполным, не охватывает все сферы формирования личности в современном обществе. К выпускнику, как к специалисту, предъявляются новые требования - владение цифровой грамотностью и обладание гибким и креативным мышлением, как к гражданину Российской Федерации - приверженность духовно-нравственным ценностям, сложившимся в процессе культурного развития страны. Задача колледжа на данном этапе - раскрытие творческого потенциала студентов, создание условия для дальнейшего развития и совершенствования, повышение цифровой грамотности и сохранение культурных традиций родного края.

Список источников:

1. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года: распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р // Legalacts.ru: [сайт]. — 2022. — URL: <https://legalacts.ru/doc/rasporjazhenie-pravitelstva-rf-ot-29052015-n-996-r/> (дата обращения: 20.04.2022).

2. Санько А. М.: Средства обучения в условиях цифровизации образования: учебное пособие / А.М. Санько. – Самара: Издательство Самарского университета, 2020. – 100 с.

3. О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года: Указ Президента // Президент России: [официальный сайт]. — 2022. — URL: <http://www.kremlin.ru/acts/news/57425> (дата обращения: 20.04.2022).

4. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2025 года

(http://pravo.gov.ru/proxy/ips/?doc_itself=&backlink=1&nd=156103779&page=1&rdk=0&ysclid=lwdyeo346a635807903#I0)

5. Башарина О. В. Реализация инновационного проекта как условие повышения качества организации образовательного процесса профессиональной образовательной организации / О. В. Башарина, М. Н. Пономарева // Инновационное развитие профессионального образования. — 2019. — № 4 (24). — С. 48-53.

6. Макарова И. А. Воспитание в эпоху цифровизации / И. А. Макарова // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. — 2021. — № 1 (154). — С. 41-46.

7. Молчанов С. Г. Дистанционная технология воспитания в условиях аутоизоляции в семье / С. Г. Молчанов // Инновационное развитие профессионального образования. — 2021. — № 1 (29). — С. 119-128.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ХИМИЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Арефьева Анна Сергеевна
ГБПОУ «СТКИ»*

*Никакой человек в мире не рождается готовым, то есть вполне сформировавшимся, но всякая жизнь его есть не что иное, как непрерывно движущееся развитие, беспрестанное формирование.
В.Г. Белинский.*

*Учитель и ученик растут вместе.
Конфуций.*

Обучение в профессиональном образовательном учреждении – сложный, многоплановый процесс формирования личности обучающегося, подготовки их к профессиональной деятельности, труду, к социализации в обществе, который включает в себя не только обучение основам наук, но и развитие мышления, способности к различным видам деятельности, а также личностное становление. При этом формируется мировоззрение студентов, их ценностные установки и отношения к природе и окружающей действительности, воспитываются черты их характера, активная жизненная позиция.

Изучение учебных предметов «Химия» и «Химия и пища» традиционно ориентировано не только на усвоение научного химического содержания, но и на развитие личности студентов, включает освоение естественнонаучных аспектов культуры, ценностей и норм общества, имеет профессиональную направленность.

Методы воспитания при обучении химическим дисциплинам определяются общими целью и задачами воспитательной деятельности, которые, в свою очередь, обусловлены требованиями ФГОС СПО к личности выпускника техникума и психологическими закономерностями её формирования. Каждое из направлений, будучи тесно связанным с другими, способствует формированию существенных аспектов духовно-нравственного развития личности человека.

«Воспитательный потенциал учебных занятий – это специально организованное, развивающееся в рамках определенной воспитательной системы взаимодействие преподавателей и студентов, осуществляемое с целью обеспечения равных возможностей, с одной стороны, а с другой стороны, для реализации каждым ребенком своих потребностей, способностей и интересов в процессе воспитания» [1,2,4].

Реализация воспитательного потенциала учебных занятий предусматривает:

- включение преподавателя в рабочие программы учебных предметов, курсов, тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы техникума;
- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся

российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- отбор содержания учебного материала, что включает в себя планирование, составление технологической карты урока.

- профессионализм и компетентность преподавателя;

- умение преподавателем определять образовательные и воспитательные возможности урока.

Существуют эффективные методы и приемы, использование которых, позволяет преподавателю СПО повлиять не только на восприятие, но и на личностное развитие студента, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, на достижение тех целей, которые сформулированы в программе воспитания техникума. В том числе адаптивной основной образовательной программы. Стоит обратить внимание, что воспитательный потенциал находит отражение на учебном занятии тогда, когда учитываются и реализуются следующие признаки:

- создана развивающая и коррекционно-развивающая среда, что является важным социально-адаптивным средством воспитания и развития студентов, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

- личностная значимость изучаемого материала; материал духовно близок и доступен студентам, актуален по проблематике;

- присутствие обсуждаемого спектра позиций и мнений; действия, упражнения, задания, игры, ситуации вплетены в нить единого разговора, используются ситуации, требующие нравственного и социального выбора, вопросы, оставшиеся для размышления и эмоционального переживания, студенты формулируют нравственные выводы;

- наличие благоприятного психологического климата. Особенно важно для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья. Студенты чувствуют себя комфортно, имеют преимущество для проявления своих способностей, для сопоставления своего поведения, мыслей, чувств с поведением, мнениями и ощущениями сверстников;

- яркое, сильное воздействие на эмоциональную сферу: новый поворот разговора, неожиданное эмоциональное решение, захватывающий эксперимент, юмор или трагизм содержания пробуждают ощущение новизны, позволяет увидеть скрытые пласты знаний в, казалось бы, давно знакомом;

- обогащение жизненного опыта путем достижения моральной истины, осознания духовно-нравственной ценности;

- дифференцированный подход к студентам в зависимости от их психолого-эмоционального состояния и вовлеченности в ход учебного занятия.

Остановимся на методах и приемах, применяемых мною на учебных занятиях и во внеурочной деятельности по химическим дисциплинам.

1. Метод персонализации.

Рассказ и обсуждение фактов из истории жизни и творчества великих химиков, роль их открытий и путей применения новых знаний помогают не только поддерживать мотивацию к изучению предмета, но и способствуют осмыслению мотивов и ценностей другого человека, раскрывают его варианты решения в ситуациях нравственного выбора [3,5].

О великой силе любви – М. Склодовской –Кюри, о предприимчивости – А. Лавуазье, о гениальности и работоспособности Д.И. Менделеева, о желании учиться всем наукам, упорство в достижении своей цели, сила воли и проявление характера в решении трудных задач, жажде получения знаний и стремлении к наукам М.В. Ломоносова. Метод персонализации пересекается с профессиональной направленностью обучения химии. И был успешно реализован в технологии проектного обучения студентов – «Кулинарное наследие Д.И. Менделеева» в рамках регионального форума «Научное наследие великого ученого Д.И. Менделеева», посвященного 190-летию со дня рождения Д.И. Менделеева на базе ФГБОУ ВО «Самарский государственный социально-педагогический университет».

2. Метод «Поиск аналогий».

2.1. Атом - природа наделила ядро атома положительным зарядом, что именно число положительно заряженных частиц определяет специфику химических элементов. А электроны – отрицательным зарядом. Нейтроны – нейтральны. Оценить качества личности как положительные, нейтральные или отрицательные? Как не переступить грань, за которой человек теряет человечность? Пусть исчерпывающий ответ на эти непростые для студентов первокурсников вопросы не будет найден на данном уроке, но в том и состоит суть реализации воспитательного потенциала, чтобы активизировать саморазвитие ученика, стимулировать его самовоспитание.

2.2. Тема: «Степень окисления, ионы». Почему атомы превращаются в положительные и отрицательные ионы. Кто всегда отдает, делиться –

положительный человек. Кто отбирает – отрицательный герой. Поиск аналогии заключаются в принятии опыта из социальной среды.

2.3. В теме о механизме образования ковалентной связи прообраз человеческой дружбы, семьи. Когда, делишься собственной радостью, успехами, приобретаешь большее. Постепенно ценностное видение педагога передается студентам. Притяжение разно заряженных ионов в одной группе трактуют как модель любви, в другой – как сочетание в человеке положительных и отрицательных качеств личности. Осваивая метод аналогий, студенты внимательнее воспринимают химические знания, осознают их личностную значимость для преподавателя, осмысливают свое восприятие единства законов природы. Становление индивидуальной системы ценностных ориентаций становится обязательной частью воспитательного и развивающего результата химического образования.

2.4. Установление аналогий между химическим содержанием и социальными процессами помогает ученикам осмыслить возможность протекания реакций замещения между солями металлов и металлами. Занять чужое место в социуме может только тот, кто более активен! Вот и в химическую реакцию замещения вступит только более активный элемент по сравнению с имеющимся в системе. Неметаллы в зависимости от того с какими веществами встречаются, проявляют или восстановительные, или окислительные свойства, а ведь и у людей разные качества проявляются при общении в разном окружении! Одним найденная аналогия поможет лучше запомнить химическое правило, а у других вызовет размышления о жизненных ситуациях.

3. *Метод убеждения* состоит в необходимости строгого соблюдения правил техники безопасности, а также принятия и соблюдения правил на уроках химии и занятиях предмета «Химия и пища». Доступные в понимании правила на химических учебных занятиях следующие:

- Относитесь к себе и другим студентам с уважением.
- Умейте выслушать другого оппонента до конца.
- Если что-то непонятно, задавайте вопросы.
- Попробуйте самостоятельно выполнить предложенное задание.
- Если что-то не получается, обратитесь к товарищу или преподавателю за помощью.

- При выполнении практических и лабораторных работ будьте осторожны и внимательны к студентам, с которыми работаете в одной группе.

- Будьте ответственным при работе с кислотами и другими опасными веществами, ведь ваше здоровье важнее всего!

4. Прием: «Сомнение в истинности предлагаемой информации» (например, рекламы, мифы о веществах, об их пользе и т.п.) Прием позволяет сделать аргументированный личный выбор. Высказать свое мнение, вызвать практико-ориентированный подход на явление химии. Варианты вопросов и заданий, содержащих предлагаемый прием воспитания.

4.1. «Добрый сола» – безвредный напиток? Это правда или миф? Какие вещества входят в состав этого напитка. Содержатся ли в напитке знакомые нам вещества, свойства, которых мы знаем?

4.2. Очень часто в начале приготовления шашлыка мясо маринуют. Для чего? Приведите ваши аргументы.

4.3. Почему не рекомендуют квасить капусту йодированной солью? Приведите ваши аргументы.

4.4. Хозяйка на кухне мариновала огурцы, в рецептуру маринада входила аскорбиновая кислота. Ей захотелось усовершенствовать рецепт, добавить клюкву, бруснику. Можно ли это сделать? Какими фактами вы можете обосновать ответ.

4.5. Почему в Японии рыба фугу считается деликатесом?

5. Прием «Эмоциональный отклик на событие или явление». Это и патриотическая гордость при изучении открытий русских химиков, и негодование при рассмотрении последствий техногенных экологических катастроф, и восторг перед красотой вещества.

6. Организация акций, недель предмета, конференций. Организация студенческих экологических марафонов: «Сдай макулатуру – спаси дерево!», совместно с представителями регионального оператора Самарской области по обращению с твердыми коммунальными отходами ООО «ЭкоСтройРесурс» показала эффективность лекция «Откровенный разговор об экологии» и долгосрочный проект «Добрые крышечки». Дни науки «Удивительный мир глазами ученого», предметная неделя «Научное наследие великого учёного», посвященная 190-летию со дня рождения Д.И. Менделеева».

7. *Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Анализ качества продуктов питания».* Цель занятий данной дополнительной программы – воспитание у обучающихся интереса и любви к своей профессии, развитие творчества, формирование у них умений и навыков познавательной деятельности.

Совместные научно-исследовательские работы «Анализ качества безалкогольных газированных напитков», «Исследование кислотности продуктов с помощью индикаторов», «Исследование ассортимента состава пищевой соли и ее роль в кондитерском производстве», «Выращивание кристалла соли, исследование структуры и формы кристаллов» позволили ребятам приобрести хороший опыт по корректному проведению дискуссий и способности аргументированно обосновывать основные положения выступления перед аудиторией. Следовали воспитательным целям: развитие духа соревнования, эстетического вкуса, пропаганда здорового образа жизни при анализе качества продуктов питания и их биологической ценности. При одном и том же содержании учебного материала урок может производить разный воспитательный эффект в зависимости от методов и приемов, которые использует преподаватель. Из всех стилей педагогического общения нужно стараться придерживаться стиля педагогической поддержки, что важно для работы со всеми категориями обучающихся. Охарактеризовать этот стиль можно так: преподаватель понимает студента, принимает его таким, каков он есть, и помогает ему. Достижения обучающегося должны сравниваться не с успехами других, более сильных учеников, а со своими собственными. При этом студент познает радость своего успеха. Важно заметить малейшее продвижение обучающегося вперед и поощрить его за это. Ситуация успеха – это эффективное средство воспитания положительного отношения к учению. Успешная реализация воспитательного потенциала урока и внеурочных занятий по химическим дисциплинам зависит и от эмоционального уровня общения – это методика разнообразных воздействий на чувства студентов. Чтобы определить, достигнута ли воспитательная цель урока или мероприятия, достаточно посмотреть на обучающихся: они активны, глаза горят, внимание сконцентрировано. В этом случае учебное занятие способно повлиять на общий уровень воспитанности, который проявляется в общении студентов, в их потребностях, поведении и высказываниях.

Вышеуказанные методы и приемы способствуют реализации воспитательного потенциала урока химии и внеурочной деятельности в системе среднего профессионального образования. Воспитательный потенциал – это прекрасные возможности студенческого химического образования актуализировать в подростковом сознании ценности Человека, Красоты Природы, Научного мышления, Патриотизма, Свободы ответственного выбора, стимулирует развитие потребностей ученика в самопознании, самоопределении, самовыражении, саморегуляции, закрепляет успех и веру в себя, свои возможности.

Список источников:

1. Медушевский В.В. Воспитательные возможности естественнонаучных предметов <http://www.bestreferat.ru/referat-3214.html> .
2. Варга Л.Н., Методическая разработка «Аналогии на уроках химии и биологии», публикация на сайте www.art-talant.org , электронный текст, 2024.
3. Нечаев М. П. Воспитательный потенциал учебного занятия в контексте реализации ФГОС / М. П. Нечаев, Е. С. Бурлакова. – Текст: непосредственный // Балтийский гуманитарный журнал. – 2016. – Т. 5, № 2 (15). – С. 120-123.
4. Программа развития воспитания в системе образования России. <http://mon.gov.ru/press/reliz/1463/>.
5. Сало В.М. Парацельс – знаменитый врач алхимик. // Химия в школе. – 2004. - №4.

ПРИМЕНЕНИЕ КОНТЕНТА ЦИФРОВЫХ СЕРВИСОВ В УЧЕБНОМ ПРОЦЕССЕ СПО

*Кирюшкина Екатерина Александровна
ГБПОУ «СТКИ»*

В современном мире все большее место занимают цифровые технологии. Они входят в жизнедеятельность человека с большой скоростью. Постоянное развитие техники упрощает жизнь общества. Особое место цифровизации уделяется в образовательной среде. Без современных технологий уже нельзя представить учебный процесс [2].

Цифровизация охватила все ступени современного образования, в младшей школе в основном пользуются образовательным контентом платформы «Учи.ру», в средней и старшей школе «РЭШ», «Якласс», «Моя

школа», которые в некотором смысле синхронизируются, многие задания схожи в формулировке и выполнении. Если говорить про систему образования СПО (колледжей, техникумом, училищ), то конечно помимо профильной составляющей обязательными остаются общеобразовательные предметы, такие как русский язык, математика, история, физика, география, литература. Для таких предметов удобно использовать цифровые платформы, хорошо знакомые бывшим школьникам, темы 10-11 класса, а также повторение 9 класса. Цифровая среда образовательной организации и используемые в ней автоматизированные обучающие системы (АОС) управления учебным процессом облегчают учебную работу не только со всеми учащимися в совокупности, но и с каждым в отдельности. Информационные системы для управления учебным процессом позволяют увидеть, кто из учащихся и когда нуждается во внимании и поддержке [4].

В образовательном процессе СПО в настоящее время можно использовать такие цифровые сервисы, как «1С:Урок», «Издательство Просвещение», «Яндекс учебник», «Stepik», «Видеотека экспериментов». «1С:Урок» – сервис, содержащий много образовательного контента, видеуроков, кроссвордов, анимационных презентаций и карт. С помощью данного сервиса, обучающиеся могут осваивать материал дома и на учебном занятии. Сервис не предназначен для выполнения тестовых заданий и отправки их учителю, скорее работает, как понятная, яркая визуализация.

«Издательство Просвещение» и «Яндекс учебник» – платформы, позволяющие найти оцифрованные и неизданные в широком масштабе письменные материалы, источники, учебники. Данные платформы хороши тем, что в случае пробела в календарно-тематическом планировании или недостаточно раскрытой в учебнике темы, педагог может воспользоваться материалами данных сервисов для более глубокого погружения обучающихся в тему урока.

На сервисе «Stepik» размещены образовательные курсы, можно овладеть необходимыми компетенциями с помощью онлайн-обучения, получить сертификат после его окончания. Платформа содержит платные и бесплатные курсы, обладает многофункциональностью, а также существует конструктор «Stepik», для активизации собственного контента на сайте.

«Видеотека экспериментов» – база знаний, созданная по всем предметам и темам школьной программы в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами. Большое разнообразие материалов, видеоуроков по физике и химии от 7 до 11 класса. Этот сервис удобно применять педагогам естественных дисциплин, когда нет возможности использовать реактивы, лабораторию, провести опыт вживую. Видеоуроки не продолжительны по времени, в среднем не более 5 минут, информация сжатая, но увлекательная и понятная.

Помимо образовательного контекста следует обратить внимание на сервисы для коммуникации учителей, родителей и обучающихся, такие как «Сферум», «VK Мессенджер», «Яндекс мессенджер». Данные платформы позволяют сохранять важные документы, учебные материалы в облаке, транслировать презентации и другой наглядный материал учителем, обучающиеся могут отправлять домашнее задание и существует возможность организовывать групповые звонки. Доступна функция создания чатов: родительских, педагогических, студенческих групп.

Благодаря подобным сервисам, учебное заведение может улучшать свои показатели, за счёт того, что обучающиеся в большинстве своём достигают образовательных результатов, формируется такая компетенция, как учебная самостоятельность [3]. Обучаемый сознательно берет на себя ответственность за учебу, что создает условия для упорной работы по преодолению неизбежно возникающих трудностей, выработки характера и развития способностей.

Для активного внедрения цифровых технологий учителя используют модели смешанного обучения, такие как: «автономная группа», «смена рабочих зон», «перевернутый класс». Модель «автономная группа» используется учителем в том случае, если обучающиеся в классе сильно различаются по своим психологическим особенностям, уровню мотивации. В таком случае пространственная организация класса должна иметь две зоны, для традиционного урока и зону онлайн-занятий.

Модель «смена рабочих мест» требует сложного зонирования учебного помещения либо выделения дополнительных помещений, а также наличие тьютора. За урок все группы обучающихся должны поработать во всех учебных зонах.

Модель «перевернутый класс» подразумевает под собой освоение материала и выполнения домашнего задания учащимися наоборот. Другими словами студенты сначала дома в индивидуальном темпе

самостоятельно изучают теоретический материал, а после на уроке отрабатывают эту же тему с учителем. Каждая из представленных моделей имеет ряд плюсов и минусов, но имеет место быть в рамках освоения цифровых сервисов студентами.

На современном этапе развития экономики инновации в управлении, организации и технологиях существенно зависят не только от объёмов финансовых инвестиций, но также и от подготовки специалистов и компетенций исполнителей. Огромная роль при этом отводится образовательным учреждениям, работающим в различных подразделениях профессионального образования, и которые, обязаны, чтобы не отстать от требований времени, предлагать свои проекты реформирования педагогических технологий в контексте реформирования российского социума [1].

В целом можно утверждать, что цифровые технологии при профессиональном подходе способны обогатить образовательный процесс, расширить мультимедийную составляющую и подготовить студентов к новым вызовам профессии. Суть цифровой трансформации в том, чтобы эффективно и гибко применять новейшие технологии для перехода к персонализированному и ориентированному на результат образовательному процессу.

Список источников:

1. Башта А.И., Буряк В.В., Ротанов Г.Н., Смирнов В.О., Шостка В.И., Шостка Н.В. Университетское образование: инновационные педагогические тренды для профессионального обеспечения оптимальной устойчивости ноосферного развития региона // Устойчивое инновационное развитие: проектирование и управление. 2016. Т. 12. № 2 (31). С. 89-96.

2. Бушуева Е.В. Зачем нужна цифровизация образования: понятие и задачи цифровизации // Педагогика. Психология. Общество: от теории к практике. 2022. Чебоксары. С.81–82.

3. Розин В. М. Концепция «посткультуры» // Культура и искусство. 2019. № 6. С. 45-52. Розин В. Системный подход и описание социальности современности как условие проектирования посткультуры // Вопросы философии. 2020. Т. № 1. С. 27-36.

4. Розин В. М. Цифровизация в образовании (по следам исследования «Трудности и перспективы цифровой трансформации образования») // Культура культуры, Институт философии РАН. 2023. №1. С. 1–13.

РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ, ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ

*Попова Елена Владимировна
ГБПОУ «ЛГК»*

Современная образовательная организация активно занимается с подрастающим поколением детей, которые растут в новых социальных условиях, где главной задачей является раскрытие индивидуальности, а также общих личностных черт каждого обучающегося, таких как: патриотизм, стрессоустойчивость, инициативность, в том числе воспитание личности, готовой к конкурентоспособности в современной и высокотехнологичной среде проживания.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» указывает, что воспитание детей занимает первостепенное место в образовательной деятельности. Расширению требований к внедрению инноваций в работу и организации воспитательных систем в образовательных учреждениях способствуют разработанные стандарты.

В своем учебно-методическом пособии С. В. Сидоров (на основании работ В. С. Кукушина, В. А. Сластенина, Н. Е. Щурковой и некоторых других исследователей) указывает, что воспитание реализует следующие функции:

- 1) культурно-творческая (сохранение, передача новому поколению и воспроизведение культурного наследия человечества);
- 2) гуманистическая (развитие потенциала личности ребенка);
- 3) функция социализации и социальной адаптации (подготовка обучающегося и введение его в социальную среду).

«Воспитательная система - это единый социальный организм, появляющийся в результате сотрудничества основных элементов воспитания, отличающийся объединенными характеристиками, например: коллективный образ жизни»[3].

Признается, что основой воспитания выступают отношения, а целью – сформированные ценности человеческих отношений. Первоначальным выводом педагогических исследований является определение воспитания как процесса, обязательными элементами которого выступают цели, задачи, методы и оценка совместной деятельности воспитателя и воспитанника. Установлены принципы и функции воспитания, названы

ведущие закономерности влияния воспитания на развитие личности, доказана ценность опосредованного влияния воспитания на человека в коллективе и через коллектив, определены возрастные особенности воспитания детей и подростков. Значительные фундаментальные знания получены при исследовании влияния на характер и результаты воспитания таких частных педагогических факторов, как игра, общение, общественная деятельность. Глубоко проработана теория воспитательных систем [1].

Анализ проблем и научной новизны диссертационных исследований по воспитанию, выполненных аспирантами кафедры педагогики и психологии за последние пять лет, показывает, что: – происходит обогащение теории воспитания за счет введения в аналитический контекст терминов смежных областей научного знания (социальная ответственность, социальная мобильность, участие, социальная инициативность, корпоративное взаимодействие).

Сегодняшний курс, направленный на укрепление патриотизма в нашей стране, поддерживается Президентом Российской Федерации В.В. Путиным, что позволяет обеспечить активизацию процесса патриотического воспитания населения и в первую очередь молодого поколения.

Патриотизм представляет собой важнейший духовно-нравственный фактор, который позволяет сохранить общественную стабильность, независимость и безопасность целой страны, особенно в экстренных военных и экономических ситуациях. Наша страна должна быть подготовлена к таким ситуациям заблаговременно. Анализируя литературные источники, многие ученые и специалисты по разному трактуют понятие патриотизма и патриотического воспитания, но суть остается единой - это любовь к Родине и к своему народу. Приведем некоторые примеры.

Очень важно для современного поколения эстетическое воспитание. Приоритетную роль в эстетическом воспитании приобретает создание условий для расширения опыта самореализации в различных видах творческой деятельности, системного восприятия культуры, сотрудничество профильных объединений подростков с учреждениями культуры, социальные инициативы подростков в сфере культуры, системное участие подростков в художественном творчестве, литературных и музыкальных мероприятиях, эстетика повседневной школьной жизни. Примерным содержанием социальных инициатив

учащихся в контексте задач эстетического воспитания является инициирование творческих конкурсов, проекты в сфере литературного краеведения, создания художественных салонов, студий, персональных и коллективных художественных выставок, проведения музыкальных фестивалей, а также проекты, направленные на украшение повседневной школьной жизни [2].

Рассматриваются варианты воспитания молодежи посредством активных и интерактивных методов обучения, целью и ценностью которых является не только передача знаний и опыта от предыдущих поколений последующим. Важным представляется идея о том, что, используя методы активного и интерактивного обучения, педагог формирует навыки практического взаимодействия и создает условия для апробирования профессиональных действий, необходимых для решения той или иной жизненной или профессиональной задачи. Предлагаемый вариант использования активных методов обучения состоит в том, чтобы преодолеть традиционную позицию обучающихся в качестве исполнителя и добиться активной позиции субъекта совместной деятельности и воспитывать активных, способных к самостоятельному принятию решений специалистов.

На наш взгляд, интересным представляется идея использования потенциала учебного сотрудничества в образовательном процессе для реализации воспитательной функции учебного занятия. Сотрудничество в группе на занятиях формирует мотивацию к выполнению задания, повышает заинтересованность обучающихся, позволяет демонстрировать наличествующий объем знаний и дает обучающимся возможность личностного творческого самовыражения в процессе учебной деятельности.

Так, для формирования навыков командной работы, способности к самообразованию и самосовершенствованию предлагается использовать технологию обучения в сотрудничестве как инструмент гуманизации педагогического процесса и активизации всех его участников.

Одной из отличительных особенностей технологии обучения в сотрудничестве является то, что в основании используется метод групповой работы. В отличие от привычного метода обучения данная технология способна вызвать у студентов эмоциональные переживания, связанные со стремлением к общему успеху и коллективным достижениям. Рассматривая предлагаемую технологию, автор акцентирует внимание, что

рассматриваемая технология обладает воспитывающим потенциалом и способствует формированию способности и готовности к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к взаимодействию с коллективом, партнерами. [4].

Актуальной сферой социальных инициатив учащихся основной школы в контексте задач гражданского и патриотического воспитания являются проекты социальной помощи ветеранам войны и труда, проекты краеведческого содержания, изучения истории края, помощи в восстановлении памятников культуры; проведения акций, творческих дел, посвященных государственным праздникам; изучения и развития этнокультурных традиций; создания музеев историко-краеведческого содержания, проведения трудовых десантов по благоустройству своего населенного пункта, сотрудничества с различными общественными объединениями патриотической направленности.

Методами воспитания современная наука называет способы взаимосвязанной деятельности воспитателей и воспитанников, направленной на решение задач воспитания, т.е. такие способы взаимодействия педагогов и учащихся, в процессе которых происходят изменения в уровне развития качеств личности воспитанников.

Важным основанием использования интерактивных методов обучения и воспитания является развитие способности противостоять многочисленным трудностям, находить выход из кризисных ситуаций, способности предлагать нестандартные решения, постоянно осуществлять контроль над своей деятельностью и поведением.

Ролевая игра используется для решения комплексных задач усвоения нового материала, закрепления и развития творческих способностей, а также для формирования общеучебных умений. Она дает возможность учащимся понять и изучить материал с различных позиций.

Мозговой штурм – это техника генерации идей, которую применяют для выявления проблем или поиска решений. Главная цель методики — собрать как можно больше идей, а потом отобрать из них те, которые можно воплотить в жизнь.

Анализ конкретных учебных ситуаций (метод кейсов, англ. case study) – метод активного проблемно-ситуационного анализа, основанный на обучении путём решения конкретных задач – ситуаций (решение кейсов). □ Цель метода case-study – совместными усилиями обучающихся проанализировать ситуацию – case, возникающую

при конкретном положении дел, и выработать практическое решение; окончание процесса – оценка предложенных алгоритмов и выбор лучшего в контексте поставленной проблемы.

Список источников:

1. Материалы международной научно-практической конференции (8–10 декабря 2020 г., Новосибирск) / под редакцией Т. А. Ромм, З. И. Лаврентьевой, Е. М. Скрыпниковой. – Новосибирск: ООО «Немо Пресс», 2020. – 504 с.

2. Михеева С. М. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях [Электронный документ]. – URL: <https://multiurok.ru/files/vospitaniie-tsiennostnogho-otnoshieniia-k-priekrasnomu-formirovaniie-priedstavlienii-ob-estietichieskikh-idealakh-i-tsiennostiakh.html> (дата обращения: 31.03.2024).

3. Сидоров С.В. Воспитательная работа в системе работы школы [Электронный документ] // Сидоров С. В. Сайт педагога-исследователя – URL: <http://si-sv.com/publ/4-1-0-13> (дата обращения: 30.03.2024).

4. Тагиров З. Т., Шабанова Э. Т. Воспитание в современном образовательном процессе [Электронный документ] // Международный журнал экспериментального образования. – 2022. – № 1. – С. 26-30; URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=12072> (дата обращения: 30.03.2024).

РЕАЛИЗАЦИЯ СОВРЕМЕННЫХ, В ТОМ ЧИСЛЕ ИНТЕРАКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

*Степанова Елена Викторовна
ГБПОУ «БГСХТ им. Героя
Советского Союза Смолякова И.И.»*

На сегодняшний день в современном мире происходит быстрое устаревание профессиональных навыков, общество постоянно развивается, прогресс идет неумолимо, поэтому способность организации постоянно повышать квалификацию своих сотрудников и предоставлять им профессиональное обучение является одним из важнейших факторов успеха. Управление профессиональным обучением и развитием

превратилось в последние два десятилетия в ключевой элемент управления современной организацией.

Одним из ведущих направлений развития системы СПО является совершенствование воспитания, создание условий для развития, саморазвития и самоорганизации личности студента, становление его духовно-нравственных, умственных, профессиональных, физических качеств.

Перед каждым творчески работающим преподавателем возникает множество проблем, над разрешением которых он порой трудится всю свою педагогическую жизнь. Ключевые из них, на мой взгляд:

- как обеспечить успешность в обучении каждого студента;
- каким образом обеспечить не механическое усвоение суммы знаний, а, прежде всего, приобретение каждым учеником социального опыта.

Внедрение интерактивных форм воспитания – одно из важнейших направлений совершенствования подготовки учащихся в современном профессиональном образовательном учреждении. Основные методические инновации связаны сегодня с применением именно интерактивных методов воспитания – это воспитание, погруженное в общение.

Такой подход в воспитании позволяет решать следующие образовательные задачи:

- содействие более глубокому пониманию учебных материалов;
- развитие навыков групповой работы по восприятию согласованного решения (от восприятия через навыки общения и конструктивные дискуссии, ролевые игры, имитационные игры, к жизненной практике);
- развитие навыков комплексного решения проблем.

Интерактивное воспитание – это специальная форма организации познавательной деятельности, когда воспитательный процесс протекает таким образом, что практически все учащиеся оказываются вовлеченными в процесс познания, они имеют возможность понимать и рефлексировать по поводу того, что они знают и думают.

Деятельность учащихся в процессе познания, освоения воспитательного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности.

Происходит это в атмосфере доброжелательности и взаимной поддержки, что позволяет учащимся не только получать новое знание, но и

развивать свои коммуникативные умения: умение выслушивать мнение другого, взвешивать и оценивать различные точки зрения, участвовать в дискуссии, выработать совместное решение.

Очень значительны воспитательные возможности интерактивных форм работы. Они способствуют установлению эмоциональных контактов между учащимися, приучают работать в команде, помогая испытать чувство защищенности, взаимопонимания и собственной успешности.

Интерактивное обучение вне зависимости от форм и способов его организации и воспитательного поля содержания обучения будет активно развиваться как в теоретическом, так и в практическом плане.

Важным основанием использования интерактивных методов обучения и воспитания является развитие способности противостоять многочисленным трудностям, находить выход из кризисных ситуаций, способности предлагать нестандартные решения, постоянно осуществлять контроль над своей деятельностью и поведением.

Применение интерактивного воспитания дает конкретному обучающемуся опыт активного освоения воспитательного содержания во взаимодействии с учебным окружением, развитие личностной рефлексии, освоение нового опыта взаимодействия, развитие толерантности и творческого мышления, возможность самосовершенствования, духовного развития; учебной группе – развитие навыков общения и взаимодействия в малой группе, а также формирование ценностно-ориентационного единства в группе, поощрение к гибкой смене социальных ролей в зависимости от ситуации, принятие нравственных норм и правил совместной деятельности.

Основными отличиями форм и методов интерактивного воспитания от традиционного являются:

- активизация познавательной деятельности учащихся;
- самостоятельный (индивидуальный или групповой) поиск решения проблемы;
- создание эмоционально-волевого фона (напряжения) для активной деятельности;
- непрерывно-действующие прямые и обратные связи между воспитательной системой и обучающимися;
- изменение роли воспитателя на роль организатора учебного процесса, консультанта;

- организация внешнего взаимодействия обучающихся как стимула к внутреннему переживанию.

Интерактивное воспитание одновременно решает несколько задач:

- развивает коммуникативные умения и навыки, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися;

- решает информационную задачу, поскольку обеспечивает учащихся необходимой информацией, без которой невозможно реализовывать совместную деятельность;

- развивает общие воспитательные умения и навыки (анализ, синтез, постановку целей и пр.),

- обеспечивает решение воспитательных задач, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к чужому мнению, способствует обмену ценностными установками.

- интерактивное обучение отчасти решает еще одну существенную задачу. Речь идет о релаксации, снятии нервной нагрузки, переключении внимания, смене форм деятельности и т.д.

В режиме занятий происходит постоянная смена режимов деятельности: игры, дискуссии, работа в малых группах, мини-лекции (небольшие теоретические части).

Эффективность интерактивного воспитания связана также с особенностями человеческого восприятия.

Таким образом, можно выделить следующие характерные черты интерактивного воспитания:

взаимодействие учащихся между собой и преподавателем (непосредственно или опосредованно), которое позволяет реализовывать в воспитании идеи взаимообучения и коллективной мыследеятельности;

процесс общения «на равных», где все участники такого общения заинтересованы в нем и готовы обмениваться информацией, высказывать свои идеи и решения, обсуждать проблемы и отстаивать свою точку зрения, именно это отражает коммуникативную сторону интерактивного воспитания, в том числе и с использованием современных информационных технологий;

обучение реальности, или, можно сказать, обучение, основанное на опыте обучающихся, на реальных проблемах и ситуациях окружающей нас действительности;

обучение, активизирующее внутренний диалог, способствующий обретению учащимися ценностных ориентиров, что позволяет преодолеть

противоречие между их потребностью в духовном развитии и недостаточным вниманием к этим проблемам в процессе воспитания.

Формы и методы интерактивного воспитания можно разделить на:

- дискуссионные: диалог, групповая дискуссия, разбор ситуаций из практики, анализ ситуаций морального выбора и др.;

- игровые: дидактические и творческие игры, в том числе деловые (управленческие) игры, ролевые игры, организационно-деятельностные игры;

- тренинговые формы проведения занятий (коммуникативные тренинги, тренинги сензитивности), которые могут включать в себя дискуссионные и игровые методы воспитания.

По типу коммуникации можно выделить несколько инновационных групп методов и приемов:

1) работа с понятиями - это метод самообучения, при котором обучаемые работают индивидуально, в паре, в группе, взаимодействуют с информацией, где участие воспитателя минимально;

2) мультимедийная лекция; поиск информации в Интернете или мультимедийных справочниках, работа с интерактивной доской;

3) интерактивное воспитание (активное взаимодействие между всеми участниками воспитательного процесса).

Следует выделить несколько методов интерактивного воспитания, активно используемых на воспитательных занятиях: «Мозговой штурм», ролевая и деловая игра, дебаты, метод «Синквейна», активное чтение, проектная деятельность и другие.

Интерактивные занятия способствуют углубленному изучению той или иной темы, овладению определенной методологией применительно к особенностям изучаемой отрасли науки, приобретению навыков научного подхода к решению проблем.

Коллективная форма взаимодействия и общения учит студентов формулировать мысли, владеть устной речью, слушать, слышать и понимать других, корректно и аргументировано вести спор.

Совместная работа требует не только индивидуальной ответственности и самостоятельности, но и самоорганизации работы коллектива, требовательности, взаимной ответственности и дисциплины.

К психолого-педагогическим условиям организации интерактивного воспитания относят:

- доверительные, позитивные отношения между воспитателем и учащимися;
- демократический стиль воспитания;
- сотрудничество в педагогическом процессе воспитатель и учащихся, учащихся между собой;
- опора на личный опыт, включение в воспитательный процесс ярких примеров, фактов, образов.

Таким образом, интерактивное воспитание повышает мотивацию участников в решении обсуждаемых проблем, что дает эмоциональный толчок к последующей поисковой активности участников, побуждает их к конкретным действиям.

В интерактивном воспитании каждый успешен, каждый вносит свой вклад в общий результат групповой работы, процесс обучения становится более осмысленным и увлекательным. Ведь задача и конечная цель воспитания на современном этапе развития общества в профессиональном образовании состоит в формировании личности профессионала, субъекта профессиональной деятельности с развитыми чувствами порядочности, справедливости, с чувством собственного достоинства.

Кроме того, интерактивное воспитание формирует способность мыслить неординарно, по-своему видеть проблемную ситуацию, выход из нее; обосновывать свои позиции, свои жизненные ценности; развивает такие черты, как умение выслушивать иную точку зрения, умение сотрудничать, вступать в партнерское общение, проявляя при этом толерантность по отношению к своим оппонентам, необходимый такт, доброжелательность к участникам процесса совместного нахождения путей взаимопонимания, поиска истины.

При интерактивном воспитании педагог выполняет функцию помощника в работе, одного из источников информации; центральное место в его деятельности должен занимать не отдельный учащийся как индивид, а группа взаимодействующих учащихся, которые стимулируют и активизируют друг друга. Для успеха дела при использовании разных форм работы с детьми, педагог должен представлять их скрытые возможности и на основе этого наиболее оптимально их организовывать.

ПОИСК ЭФФЕКТИВНЫХ ФОРМ И МЕТОДОВ ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

*Чупрова Анна Александровна
ГБПОУ «СТКИ»*

Современная молодежь основным источником информации выбирает интернет-пространство и цифровое взаимодействие. По статистике каждый подросток имеет смартфон или планшет и является их пользователем. Чем заняты студенты: играют, смотрят фото, видео, общаются с друзьями, смотрят фильмы, ищут информацию, учатся, слушают музыку, читают новости. Но можно же и производить продукт, как например медицентр, который в доступной форме поможет раскрыть свои внутренние потребности, укрепить духовно-нравственные позиции и принять традиционные ценности культурной среды современного общества нашей страны.

Создание в образовательном заведении медицентра позволяет обучающимся приобрести навыки работы в креативной команде по сбору информации, составлению сценария, умения говорить, строить и выражать собственную мысль, поиску интересных фактов, осуществления видеозаписи, озвучивания видеоматериала, монтажа и выпуска видео продукта, статей, пресс-релизов. Кроме того, предоставленные материалы будут способствовать становлению у подростков культурно-нравственных ценностей, укреплению мотивации к самоопределению, расширению опыта в выбранной профессиональной области.

В нашем учебном заведении создан «Медицентр СТКИ». Новостная лента обеспечивает широкое освещение событий техникума. Это и профессиональные конкурсы, конференции, научно-практическая деятельность, интервью с выпускниками, с работодателями, что позволяет поддержать и закрепить интерес к выбранной профессии. И это далеко не все возможности медицентра. Он способствует укреплению семейных ценностей, и духовно-нравственных, так как проводятся конкурсы «Лучший семейный рецепт», «Бабушкины пироги», «Пасхальный кулич», «Масленица», «Солдатская каша» и т. д.

Таким образом, создание «Медицентра СТКИ» способствует превращению рутинного учебного процесса в результативную созидательную творческую работу, позволяет сохранить для истории традиции и лучшие моменты студенческой жизни, является продуктивным

методом в воспитательной работе, где студенты могут через свое самовыражение, простым языком донести все новости своим же сверстникам.

В воспитательном процессе медиасреда является одним из основных инструментов позволяющим не только держать руку на пульсе того, что же там творится у обучающихся в «интернетах», но и направлять их энергию в определённое русло. Не контролировать, а именно направлять. Ещё круче - вовлекать.

В заключение хочется сказать, главной целью, является научить наших студентов видеть вокруг себя красоту и уметь делиться этим с близкими и окружающими. «Красота спасёт мир» — крылатая фраза из романа Ф. М. Достоевского «Идиот».

Список источников:

1. Стоянская, С.Л. Основы медиа педагогики: учеб. -метод. пособие. – Ижевск: Удмуртский университет, 2023 – 131 с.

2. Носкова, Т.Н. Воспитательное влияние медиасреды: в поисках равновесия//Наука и образование. – 2021. - №3. С. 21-22.

3. Диссертация, автореферат:

4. Мечин, А.А. Развитие педагогического потенциала медиаобразования старшеклассников в условиях школьного медиасреда: автореф. дис. ... канд. наук. - Москва 2014. – 212 с.

СОВРЕМЕННЫЕ ПРОБЛЕМЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ: ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ИХ РЕШЕНИЯ

ЭФФЕКТИВНЫЕ ПРАКТИКИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ В ГАПОУ «СЭК ИМ. П. МАЧНЕВА»

*Дементьева Мария Александровна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Воспитание – деятельность, направленная, в том числе, на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей. Такое определение воспитания приводится в Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и это является одной из важнейших характеристик деятельности образовательной организации СПО. Воспитание

осуществляется по многим направлениям, формируя личность на основе общечеловеческих ценностей, развивая профессиональные качества и творческие способности.

Профессиональное воспитание - одно из важнейших направлений воспитательной работы образовательной организации СПО, когда студент интегрируется в будущую профессиональную деятельность. В ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева» такая интеграция проходит посредством практической подготовки, развитой системы дуального обучения, подготовки и участия студентов в конкурсах и олимпиадах профессионального мастерства, других подобных мероприятиях.

Задачи олимпиад и конкурсов многогранны и тесно связаны с воспитанием и самоопределением обучающихся.

В колледже ежегодно проходят конкурсы и олимпиады профессионального мастерства обучающихся по укрупненным группам специальностей среднего профессионального образования 08.00.00 Техника и технология строительства, 13.00.00 Электро- и теплоэнергетика, которые поддерживаются ЦПО и Советом директоров профессиональных образовательных организаций Самарской области, а также иницируются организациями – социальными партнерами.

Проведению конкурсов способствует и постоянное неуклонное расширение материально-технической базы колледжа.

Так, в 2023 году в колледже состоялась торжественная церемония открытия нового учебно-тренировочного полигона «Подстанция 35/10 кВ Мачневская», который был построен и оснащен с помощью основного партнера колледжа – ПАО «Россети Волга». Это уникальный проект был реализован в рамках исполнения договоренностей руководства предприятия и главы нашего региона в части взаимодействия с ПОО СПО. На торжественной церемонии открытия присутствовали Губернатор Самарской области Дмитрий Игоревич Азаров, представители Правительства, министерства образования и науки Самарской области, Средне-Поволжского управления Федеральной службы по экологическому, технологическому и атомному надзору, предприятий Самарской области.

На новой производственной площадке состоялся конкурс профессионального мастерства работников филиала ПАО «Россети Волга» – «Самарские распределительные сети», а команда студентов колледжа попробовала свои силы в работе с оборудованием [1].

Колледж является победителем в конкурсном отборе на предоставление из федерального бюджета грантов национального проекта «Образование» (Грант). В результате масштабной работы по реализации Гранта был создан комплекс из 5 высокотехнологичных мастерских. В связи с этим, ещё одним направлением профессионального воспитания в колледже является взаимодействие студентов с представителями профильных предприятий в рамках учебного процесса. Например, на базе мастерской «Обслуживание и ремонт оборудования релейной защиты и автоматики» регулярно проходят мастер-классы специалистов ОАО «Электроцит» по работе с новым оборудованием производства Электроцит Самара КРУ-СЭЦ-80 [2].

Оборудование мастерских расширило спектр возможностей для проведения конкурсов профессионального мастерства. Так, в рамках ежегодного Всероссийского фестиваля науки и техники, проходят конкурсы: «Монтажник санитарно-технических систем», «Монтаж электронных приборов и устройств», «Электромонтаж» [3].

Кроме того, обновленная материальная база позволяет готовить участников чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы». В региональном этапе чемпионата в 2024 году студенты колледжа стали победителями и призерами по компетенциям: Обслуживание и ремонт оборудования релейной защиты и автоматики, Электроника, Производство металлоконструкций. Так же студенты колледжа явились победителями и призерами по компетенциям: Сухое строительство и штукатурные работы, Малярные и декоративные работы, Облицовка плиткой [4].

Стало традицией проведение на базе колледжа регионального этапа Национального конкурса профессионального мастерства «Строймастер», организаторами которого являются Ассоциация «Национальное объединение строителей» и Минстрой России. Основной целью конкурса является популяризация строительных профессий, широкое информирование о них и пробуждение интереса подрастающего поколения к отрасли строительства и ЖКХ. Конкурс проходил по следующим номинациям: «Лучший сварщик», «Лучший штукатур», «Лучший монтажник каркасно-обшивочных конструкций» [5].

В 2024 году колледж вошел в федеральный проект «Профессионалитет» (образовательно-производственный центр (кластер) для строительной отрасли Самарской области). Главным итогом станет интеграция системы СПО в непрерывную систему подготовки кадров для

предприятий строительной отрасли, синхронизация системы подготовки кадров по специальностям и профессиям СПО, востребованным строительной отрасли, и кадровых потребностей отрасли по количеству и качеству трудовых ресурсов [6].

Реализации профессионального воспитания также способствует подготовка и проведение демонстрационного экзамена.

Одним из направлений профессионального воспитания можно считать и систему дуального обучения. Так, студенты по специальностям «Прикладная геодезия» и «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» набирают практический опыт, например, в ООО «Нова».

Еще одним направлением профессионального воспитания является внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учётом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования в рамках Федерального проекта «Современная школа». В 2023 году, в рамках данного проекта, колледж принял участие в конкурсе «Лучшая модель профессионально-ориентированного содержания дисциплин общеобразовательного блока с учётом профессиональной направленности ОП СПО». Организатором конкурса является ЦМС СПО ФГБОУ ДПО ИРПО [7].

Хочется отметить, что над освещением всех мероприятий, проводимых в образовательной организации, работают сами студенты. Они делают фото- и видеоотчёты, пишут статьи и заметки для размещения на официальном сайте колледжа и в официальной группе одной из социальных сетей (https://vk.com/sek_ma4neva), и это тоже является одним из направлений профессионального воспитания.

Таким образом, профессиональное воспитание – это всеобъемлющий и многогранный процесс, который является одной из эффективных практик воспитательной работы в ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева».

Список источников:

1.Объединяя усилия// Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL: <https://sek-kampus.ru/obedinyaya-usiliya/>.

2.Новости по реализации гранта // Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL: <https://sek-kampus.ru/grant/> .

3.VII Всероссийский Фестиваль науки и техники 2024 // Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL: [73](https://sek-</p></div><div data-bbox=)

kampus.ru/dnevnik-festivalya-den-3-j-publichnaya-lekcziya-delovye-igry-olimpiada-i-konkurs-profmasterstva/.

4. Наши победы. Региональный этап чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы-2024» // Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL: <https://sek-kampus.ru/nashi-pobedy/>.

5. Региональный этап Национального конкурса профессионального мастерства // Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL: <https://sek-kampus.ru/regionalnyj-etap-naczionalnogo-konkursa-professionalnogo-masterstva/>.

6. Образовательно-производственный центр (кластер) строительной отрасли Самарской области // Официальный сайт ГАПОУ «СЭК им.П.Мачнева» – URL: <https://sek-kampus.ru/professionalitet/>.

7. Разработка и внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования, реализуемых на базе основного общего образования // Официальный сайт ФГБОУ ДПО ИРПО – URL: <https://firpo.ru/activities/projects/razrabotka-i-vnedreniye-metodik-prepodavaniya/> .

ВОСПИТАНИЕ В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ

*Безбородова Елена Алексеевна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Вопросы воспитания в педагогике, воспитания подрастающего поколения не теряют свою актуальность во все времена. Меняется воспитательный идеал как ориентир для деятельности социальных институтов воспитания, но сохраняется обязанность педагога осуществлять воспитательную функцию в образовательном процессе.

В современных научных публикациях рассматриваются вопросы духовно-нравственного воспитания, воспитания ответственности личности в современных условиях развития общества, воспитание патриотизма как основы воспитания личности, национальных приоритетов образования, воспитание профессионально важных качеств личности будущего специалиста.

Исследования, посвященные вопросам воспитания детей и молодежи, подчеркивают важную роль педагога в процессе становления личности обучающегося, представляют возможности образовательной среды в реализации требований образовательных стандартов по формированию социальных, коммуникативных компетенций.

Цель исследования – изучение способов реализации воспитательной функции педагогами в образовательном процессе.

Материалы и методы исследования

Методами исследования являются анализ научных публикаций по рассматриваемой проблеме и изучение нормативно-правовых документов в области воспитания и образования в Российской Федерации.

Результаты исследования и их обсуждение

Реализация Стратегии развития воспитания в Российской Федерации предполагает качественные изменения в отечественной системе воспитания, направленные на эффективное обеспечение таких личностных результатов развития детей, как их духовно-нравственные ценностно-смысловые ориентации, мотивация к непрерывному личностному росту, коммуникативные и другие социально значимые способности, умения и навыки, обеспечивающие социальное и гражданское становление личности, успешную самореализацию в жизни, обществе и профессии [1].

Педагогические коллективы образовательных организаций в своей деятельности ориентируются на интерпретацию понятия воспитание, записанное в законе «Об образовании в РФ»: «воспитание – это деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения...» [2].

В своих работах А.А. Ставцев поднимает проблему необходимости соблюдения баланса воспитания и обучения в процессе образовательной деятельности и обращает внимание на необходимость их слияния в образовательной практике [3].

Идея соблюдения баланса воспитания и обучения имеет под собой нормативно-правовую основу. В законе «Об образовании в РФ» читаем определение: «образование – единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства...» [4]. Однако на практике мы наблюдаем недостаточное внимание

воспитанию в учебном процессе, так как воспитательной работе посвящено в основном внеурочное время.

Ученые связывают такой переко с существованием дидактической доминанты, характерной для современного образовательного процесса. Дидактическая доминанта описывается как дисбаланс в педагогическом процессе, связанный с преобладанием целевой установки на интеллектуальное развитие обучающихся, использование форм и способов передачи академических знаний, умений и навыков над практикой личностного развития и формирования социальных знаний, умений и навыков [5].

В то же время социальные коммуникации в обществе претерпели значительные изменения. Несмотря на большее число социальных контактов у каждого из нас, сформировалась тенденция к уменьшению качества и глубины межличностного взаимодействия. Вместе с этим и у подрастающего поколения наблюдается ограниченное разнообразие форм социального взаимодействия, что приводит к уменьшению социальной компетентности и делает систему преподавания с перевесом в академические знания, умения и навыки. А это не отвечает современным подходам к обучению и воспитанию личности [3].

Сложившиеся новые условия организации обучения мотивируют к более пристальному изучению вариантов развития как академических, так и социальных компетенций обучающихся. На наш взгляд, сформированная социальная компетенция в школе будет способствовать более успешной адаптации обучающегося на следующем уровне образования, обеспечивая таким образом преемственность ступеней образования. Совершенствуя далее (после школьного обучения) свои социальные способности и готовности, индивид приобретает качества специалиста, необходимые на конкурентном рынке труда специалистов.

Ученые – исследователи и практики – предлагают различные способы решения обозначенной проблемы. Например, рассматриваются особенности социально-ориентированного воспитания обучающихся учреждений среднего профессионального образования [6].

Предлагается пересмотр традиционных подходов к организации учебного процесса в высшей школе посредством увеличения доли интерактивных вариантов организации педагогического процесса и включение новых информационных технологий в учебный процесс [7].

Рассматривается проблема интеграции обучающихся в поликультурное образовательное пространство вуза. Использование сотрудничества на учебных занятиях предлагается в качестве варианта психологической адаптации иностранных граждан в поликультурную среду единого образовательного пространства вуза, возможности их взаимной интеграции [8].

Анализируются варианты воспитания молодежи посредством активных методов обучения, целью и ценностью которых является не только передача знаний и опыта от предыдущих поколений последующим. Важным представляется идея о том, что, используя методы активного обучения, педагог формирует навыки практического взаимодействия и создает условия для апробирования профессиональных действий, необходимых для решения той или иной жизненной или профессиональной задачи [9]. Предлагаемый вариант использования активных методов обучения состоит в том, чтобы преодолеть традиционную позицию обучающихся в качестве исполнителя и добиться активной позиции субъекта совместной деятельности и воспитывать активных, способных к самостоятельному принятию решений специалистов.

На наш взгляд, интересным представляется идея использования потенциала учебного сотрудничества в образовательном процессе для реализации воспитательной функции учебного занятия. Сотрудничество в группе на учебном занятии формирует мотивацию к выполнению задания, активизирует заинтересованность обучающихся, позволяет демонстрировать наличествующий объем знаний и дает обучающимся возможность личностного творческого самовыражения в процессе учебной деятельности.

Так, для формирования навыков командной работы, способности к самообразованию и саморазвитию предлагается использовать технологию обучения в сотрудничестве как инструмент гуманизации педагогического процесса и активизации всех его участников [10]. Автор берет во внимание, что мотивация в обучении является ключевым толчком и предполагает концентрацию внимания на важности выполнения учебных заданий, при этом одним из вариантов организации обучающихся на занятии предлагает использование обучения в сотрудничестве на основе групповых целей. Одновременно с этим автор настаивает, что технология

обучения в сотрудничестве эффективна при организации социального взаимодействия в учебном процессе.

Одной из отличительных особенностей технологии обучения в сотрудничестве является то, что в основании используется метод групповой работы. В отличие от традиционного обучения данная технология способна вызвать у студентов эмоциональные переживания, связанные со стремлением к общему успеху и коллективным достижениям [11]. Рассматривая предлагаемую технологию, автор акцентирует внимание, что рассматриваемая технология обладает воспитывающим потенциалом и способствует формированию способности и готовности к сотрудничеству и разрешению конфликтов, к взаимодействию с коллективом, партнерами [11].

Изучив отличительные особенности технологии обучения в сотрудничестве, ее психолого-педагогические основания, варианты организации обучающихся на занятиях, мы используем метод обучения в команде.

Например, использование технологии сотрудничества на учебных занятиях обучения в педагогическом процессе строительного энергетического колледжа им.П.Мачнева при изучении темы «Бетоны» успешно используется метод групповой работы. На занятии студенты делятся на несколько подгрупп по 4 – 5 человек каждая. Подгруппа должна подобрать состав бетона так, чтобы его прочностные свойства оказались выше, чем у других. Преподаватель дает студентам конкретное задание: самостоятельно подобрать необходимую литературу (первоисточники, ГОСТы по бетонам и бетонным смесям), в том числе, используя Интернет, провести анализ нормативных документов (изучить свойства бетонной смеси: удобоукладываемость и подвижность и основные свойства бетона), спланировать эксперимент. Каждая подгруппа производит свой расчет, на основе тех материалов, которые они выбрали в качестве заполнителей для бетона. Затем каждая подгруппа делает замес бетонной смеси, проверяет ее свойства и изготавливает по три куба, в течение 28 суток студенты «ухаживают» за своим бетоном (поддерживают необходимую влажность) и по истечении этого срока испытывают кубы на сжатие на гидравлическом прессе. Влияние воспитательной деятельности в процессе обучения формирует самостоятельную исследовательскую деятельность студентов, которая является одной из важнейших средств повышения уровня подготовки специалистов среднего звена – строителей, и как

следствие становление техников – строителей как будущих профессионалов, готовых к выполнению профессиональных функций, востребованных на рынке труда.

Это помогает студентам развивать умения строить совместную деятельность, основанную на принципах сотрудничества, и участвовать в ней, понимать свою роль в качестве коллеги. Это стимулирует развитие важных качеств таких как способность учитывать чужую точку зрения, вырабатывать умение слышать различные точки зрения, нести ответственность за результаты совместной работы, слышать коллегу, вести деловое обсуждение, достигать согласия в конфликтных ситуациях и спорных вопросах.

Результаты анкетирования студентов представлены ниже. Всего приняли участие в анкетировании 50 чел. В результате качественной и количественной обработки ответов обучающихся, нами были получены следующие результаты:

70 % обучающихся ранее обучались с использованием технологии сотрудничества и групповой работы;

100 % обучающихся в целом положительно относятся к сотрудничеству в группах на занятиях;

50 % обучающихся привлекает в занятиях с групповой работой возможность обсудить учебный материал с одноклассниками;

20 % обучающихся отмечают, что необходимость взаимодействовать в команде позволяет преодолевать барьеры в общении;

30 % обучающихся отмечают, что в результате общения и сотрудничества в учебной группе улучшается усвоение знаний по предмету.

В беседе студенты отмечают, что на занятиях с использованием метода групповой работы появляется чувство комфорта, они испытывают положительные эмоции от совместного решения проблемных задач, подобный учебный опыт позволяет им организовывать самостоятельно сотрудничество при подготовке к занятиям по другим дисциплинам.

Обобщая результаты, полученные при анкетировании студентов колледжа, приходим к заключению, что использование в педагогическом процессе технологии обучения в сотрудничестве, метода групповой работы позволяет создать на занятиях воспитательное пространство, направленное на социализацию обучающихся. Тем самым реализуется воспитательная функция учебного занятия, в том числе в плане мотивации

к учению, стимуляции познавательной деятельности и возможности обучающемуся занять активную позицию субъекта обучения.

Таким образом, подготовка обучающегося к дальнейшей самореализации является формированием социальных компетенций, необходимых для успешной адаптации на следующей ступени обучения и умения социально взаимодействовать с другими обучающимися. Эти задачи решаются в том числе через реализацию воспитательной функции учебного занятия.

Современный образовательный процесс предусматривает трансформацию позиций педагога и обучающегося. В актуальной парадигме все субъекты учебной деятельности рассматриваются как равноправные участники образовательного процесса.

Тема сотрудничества в образовательном процессе в настоящее время является актуальной для всех ступеней образования. Способность к сотрудничеству в профессиональной деятельности, социальной жизни необходима и востребована в обществе. Для образовательного учреждения одной из задач обозначена обязанность воспитать будущего профессионала, в том числе способного к сотрудничеству и взаимодействию в реальной практике.

Использование технологии обучения в сотрудничестве на разных образовательных ступенях позволяет выстроить линию преемственности в воспитании коммуникативной компетенции обучающихся и готовности к социальному взаимодействию.

Также использование технологии обучения в сотрудничестве обеспечивает разнообразие форм социального взаимодействия для обучающихся, что, по нашему мнению, приводит к развитию социальной компетентности всех участников образовательного процесса.

Список источников:

1. Тагиров З.Т., Шабанова Э.Т. Воспитание в современном образовательном процессе // Международный журнал экспериментального образования. – 2022. – № 1. – С. 26-30;
URL: <https://expeducation.ru/ru/article/view?id=12072> (дата обращения: 27.10.2022)

ВОСПИТАНИЕ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ МАТЕМАТИКЕ

*Куликова Евгения Александровна
ГБПОУ СО "ТПК"*

Качество хорошего обучения требуют, чтобы преподаватель знал не только, чему учить, не только как учить, но и зачем он учит. Этим автор руководствуется при составлении рабочей программы дисциплины «Математика». В каждой специальности личностные результаты программы воспитания разные. Ведь главная задача, не просто преумножить знания, а воспитать личность. А.И. Маркушевич писал: «Нельзя сводить всю проблему математического образования к передаче учащимся только определенной суммы знаний и навыков. Это закономерно ограничивало бы роль математики в общем образовании». Но чтобы воспитывать человека, надо знать какими качествами, должен он обладать. При том, что к каждому человеку индивидуальный подход, учитывая качества человека.

Автор выделяет следующие качества личности, для развития которых может сделать математика:

Умственное воспитание — это умение логически мыслить, анализировать ход действий и результат;

Творческий характер — это умение самим познавать материал, заниматься его поиском, совмещать творчество с предметом.

Мировоззрение — это понимать математическую дисциплину, связывать и понимать математику с действительностью окружающего мира и понимать связь с другими дисциплинами. Например, математики и астрономии и т.д.

Воспитание патриотизма и толерантности.

Воспитание этики и эстетики.

Трудовое воспитание.

«Воспитание — это введение ребенка в контекст современной культуры, содействующее таким новообразованиям в структуре личности, как: знания о мире; умение взаимодействовать с миром; ценностное отношение к миру».

Преподавателю всегда необходимо заранее обдумывать средства, приемы и методы обучения дисциплины, но при этом он не должен забывать про воспитание. Отсюда следует, что каждое занятие несет в себе

воспитательную роль. Но, конечно же, существуют определенные факторы для этого:

1. Между преподавателем и студентом должно существовать доверие, для позитивного настроения на занятие;
2. Воспитывать дисциплину, нормы этики и эстетики.
3. Научить и давать возможность высказывать свое мнение в рамках норм этики и эстетики.
4. Использовать воспитательные возможности содержания учебного предмета
через демонстрацию жизненных примеров.
5. Применять на уроке инновационные формы работы.
6. Использовать на занятии методы, которые мотивируют студентов к получению знаний.
7. Поддерживать участие студентов в исследовательской деятельности, участие в конкурсах.

Начало занятия всегда можно начинать с высказываний известных людей, это позволяет заинтересовать обучающихся и мотивировать запланированную работу. Чтобы обеспечить на занятии воспитательное влияние, преподавателю нужно следить, чтобы содержание учебного материала предлагалось с точки зрения жизни как основного объекта изучения. Каждое занятие должен содержать что-то, что может вызывать удивление, изумление обучающихся то, что, они будут помнить, когда все забудут. То, что отложится в памяти надолго, а может и навсегда. Это может быть интересный факт, неожиданное открытие, глубокое исследование, нестандартный подход.

На занятиях по математике можно рассказывать интересные факты о великих ученых. Например, перед тем как обучающиеся начинают работать с учебником, можно рассказать, что, по мнению некоторых историков или философов знаменитые “штаны Пифагора”, или доказательство Евклида, не изобрёл сам, а нашёл в библиотеке Вавилона. Тем самым наводя их на мотивацию чтению и поиск знаний. О том, что первой женщиной профессором в России стала Софья Ковалевская, знают все, но что ее послужило мотивацией для достижения успехов, никто не знает. Семья Софьи была бедной, и на обои денег не было, поэтому ее комнату обклеили страницами из учебников по высшей математике. Так она узнала впервые о том, что существует математика, как наука и ее

внутренний мир богат многими разделами. И так она стала выдающимся великим ученым.

Откуда взялись математические символы, и кто первый начал использовать?

Франсуа Виет писал много научных работ по математике, в XVI веке был дефицит бумаги и редактор потребовал сделать статьи короче. Он никогда не боялся трудности, а всегда их преодолевал и тогда он придумал сокращенные обозначения для записи математических выражений. Эти сокращения оказались настолько удачными, что их используют до сих пор.

Франсуа Виет известен тем, что первым начал обозначать буквами не только неизвестные, но и данные величины. Благодаря этому произошло внедрение в математику идеи о возможности выполнять алгебраические преобразования над символами. Другими словами, ввести понятие математической формулы и создать буквенную алгебру.

Как пример мотивации к тяге к знаниям и стремлением к успешным оценкам, автор использует инновационные методы. Например, Google Формы. Предоставлены тесты, которые решая их, обучающиеся проявляют интерес.

Ссылки на тесты: тест по теме: «Сфера и шар» [https://docs.google.com/forms/d/1xsN3qYR0lhtCudv_YJMxTqnQsswBxCpbghG3LhP3s44/edit?usp=sharing].

Современные технологии позволяют детям стать более активными участниками образовательного процесса, а педагогам создавать новые подходы, методы, модели обучения и воспитания. Например, педагог может провести онлайн-опрос на любом этапе лекции для выяснения уровня усвоения изучаемого материала

Процесс обучения становится динамичнее с использованием цифровых учебников, когда ученик может воспользоваться ссылками на соответствующие материалы или ресурсы. Дети могут искать ответы на заданные вопросы, формировать свою позицию, а потом отстаивать ее.

Соответствующая работа по воспитанию мировоззрения необходима во всех образовательных учреждениях, т.к. многие обучающиеся, уйдя из учреждения, могут никогда не встретиться с математикой. И у них останется представление о математике, как сухой, никому не нужной науке.

ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПОТЕНЦИАЛА НА УРОКАХ «ОБЩЕСТВОЗНАНИЯ»

*Дорохова Светлана Юрьевна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Современные преобразования в мире влекут за собой значительные перемены в сфере образования. На сегодняшний день ученые и практики ищут эффективные пути, способы, средства, технологии подготовки молодежи к жизни и профессиональной деятельности. Существует значительное число научных трудов, посвященных проблеме воспитательного потенциала различных видов деятельности, методов и средств.

Стоит отдельно рассмотреть понятие «воспитание». В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023) воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, формирование у обучающихся трудолюбия, ответственного отношения к труду и его результатам, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде [1].

Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования сформулированы в ФГОС. Стандарт устанавливает требования к личностным результатам ее освоения, в которых формулируются ценностные ориентиры. Конечно же, на формирование данных личностных результатов призвано оказать всемерное влияние и изучение учебного предмета «Обществознание», формирующего у обучающихся представление об основах российской гражданской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации.

Воспитательный потенциал курса «Обществознание» наиболее полно исследован академиком РАО Л. Н. Боголюбовым в монографии «Обществознание в современной школе: актуальные вопросы теории и методики» (2013 г.) [2].

В рамках данного учебного предмета предоставляется возможность анализировать многоуровневые проблемы функционирования различных социальных систем, знакомиться с социально-политическими, экономическими, культурными, духовно-нравственными, правовыми основами жизни общества, обсуждать задачи развития личности, выстраивать парадигму собственного развития на профессиональном, социальном, культурном, нравственном и иных уровнях. «Обществознание» дает учащимся также уникальную возможность в рамках учебного процесса опираться на собственный социальный опыт, расширяя его границы и обогащая новыми знаниями, позволяющими успешно адаптироваться к социальным нормам и требованиям, социализировать ее в зоне индивидуального и общественного благополучия [3].

Обращение к различным социальным, духовно-нравственным и иным сюжетам в рамках учебного предмета «Обществознание» создает условия для решения многообразных воспитательных задач.

Каждый урок обществознания должен иметь свое воспитательное содержание, которое реализуется не только через текстовый компонент, но и с помощью вопросов для анализа, заданий, дополнительных документов и справок, выводов по главам, позволяющих учащимся более глубоко проработать и осознать важность идей, представленных в том или ином разделе учебника [4, С. 76-84].

В рамках данного курса следует активнее использовать различные формы организации уроков (урок-лекция, урок-семинар, урок-дискуссия, урок-конференция, учебная экскурсия и др.) в целях создания возможностей широкого и активного обсуждения дискуссионных вопросов современности, накопления опыта социального взаимодействия, знакомства с позитивным опытом разрешения многоуровневых социальных проблем и т.д. Именно активные формы организации учебной деятельности содействуют развитию нравственной рефлексии у учащихся, приобщают их к анализу ситуации, мотивируют к демонстрации собственной нравственной позиции, развивают умение отстаивать свою точку зрения. В педагогике термин "обществознание" обычно применяется

для обозначения учебного предмета, изучение которого позволяет получить представление о современном обществе и личности в социуме [3, С. 11].

В содержании курса обществознания сделан акцент на духовно-нравственное значение обществоведческих знаний, что обеспечивает определенный воспитательный потенциал курса [5, С. 10-16].

Среди эффективных методических средств можно назвать учебные задачи, работу с документами, художественными и публицистическими текстами, яркое слово учителя, использование аудио- и видеоматериалов в обучении, изобразительную наглядность, написание эссе, проведение дискуссий, проектную деятельность и др. В зависимости от формируемого компонента ценностного отношения эти средства могут быть ориентированы либо на формирование знаний о ценности, либо призваны вызвать эмоциональные переживания, связанные с рассматриваемой на уроке ценностью, либо должны подвести ученика к пониманию значимости той или иной ценности для социума и для себя лично.

Таким образом, содержание современных образовательных программ должна обладать значительным воспитательным потенциалом, реализация которого зависит от специальной, продуманной организации воспитывающей среды, содержания и форм взаимодействий детей и взрослых, как в рамках учебного процесса, так и во внеурочное время. Так воспитательная работа учителя должна носить системный, планируемый характер и быть ориентированной на конкретный прогнозируемый результат. Нравственность, патриотизм и гражданская позиция могут формироваться в течение всего периода обучения.

При этом работа на каждом занятии – это процесс воздействия на личность ребенка, возможность раскрытия его лучших качеств, воспитания ценностных ориентиров. Для учителя важно грамотно определить приоритетный круг ценностей, которые он стремится формировать у обучающихся.

Список источников:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 04.08.2023) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2023) // Правовая система КонсультантПлюс /.URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_140174/ (дата обращения 16.11.2023);

2. Боголюбов Л.Н. Обществознание в современной школе: актуальные вопросы теории и методики. / Л.Н. Боголюбов, М. ; СПб.: Нестор-История, 2013. - 254 с.;

3. Бахмутова, Л. С. Методика преподавания обществознания : учебник и практикум для вузов / Л. С. Бахмутова, Е. К. Калущкая. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 274 с.;

4. Методика обучения обществознанию : учебник и практикум для вузов / О. Б. Соболева [и др.]; под редакцией О. Б. Соболевой, Д. В. Кузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 474 с.;

5. Крутова И. В., Разбегаева Л. П. Воспитательный потенциал уроков истории и обществознания // Преподавание истории в школе. 2019. № 6. С. 10-

ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА В СИСТЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ СОВРЕМЕННОГО СПЕЦИАЛИСТА В СПО

*Озерова Ирина Олеговна
ГБПОУ СКИК*

Миссия Сызранского колледжа искусств и культуры им.О.Н.Носцовой: Формирование творческой личности конкурентоспособного специалиста, достойного гражданина России. Огромную роль в формировании будущего специалиста играет не только учебная, но и воспитательная работа. Воспитание — это творчески целенаправленный процесс взаимодействия педагогов и воспитанников по созданию оптимальных условий организации усвоения социально-культурных ценностей общества и, как следствие, развития их индивидуальности, самоактуализации личности.

В воспитательном процессе колледж ставит следующие цели и задачи:

- формирование у студентов гражданской ответственности и правового самосознания;
- развитие духовности и культуры поведения, инициативности и самостоятельности;
- организация социально значимой, творческой деятельности студентов;
- формирование толерантности, способности к успешной социализации в обществе и активной адаптации на рынке труда.

Поставленные задачи направлены на то, чтобы в колледже присутствовала доброжелательная и творческая атмосфера, вера в силы и

возможности каждого студента. Одной из важнейших задач колледжа является сплочение коллектива, привитие студентам нравственных и человеческих качеств. В группах должна царить дружественная атмосфера, взаимоуважение. На сегодняшний день это очень актуально, потому что группа - это психологическая общность, ей присущи функционально-ролевая структура, состав лидеров, психологический климат, типичные конфликты.

Для организации досуга студентов и сплочения коллектива в течение года проводятся традиционные мероприятия: «День знаний», «Петровская Ассамблея», «Петровский звездопад», День отказа от курения, День Учителя, Новый год, «День Святого Валентина», День Защитника Отечества, Масленица, 8 Марта, День Победы. Огромное внимание уделяется работе с родителями. Организация работы с родителями в колледже строится в соответствии со следующими целями: просветительская - научить родителей видеть и понимать изменения, происходящие с детьми. Здесь активно используется такая форма работы как родительское собрание. Темы собраний не сводятся только к ознакомлению родителей об успеваемости, посещаемости и дисциплине. Темы подобраны грамотно и целенаправленно. Одни из них это - «Воспитание здорового в нравственном и физическом отношении человека», «Как наладить общение с ребенком в семье», «Любовь в семье», «Необходимость семейных традиций в жизни ребенка» и др.: консультативная - совместный педагогический поиск методов эффективного влияния на ребенка в процессе приобретения учебных навыков. Многие классные руководители проводят тестирования, анкетирования среди родителей; во всех группах используется такая форма работы как «телефон доверия», работает консультативный пункт для родителей, проводятся вечера вопросов и ответов; коммуникативная - это обогащение семейной жизни эмоциональными впечатлениями, взаимодействия детей и родителей.

В колледже проводятся совместные собрания детей и родителей; приглашения родителей для выступления перед учащимися группы о своей профессии; участия родителей в родительском комитете и др. формы работы.

Воспитательный процесс образовательного учреждения - это самый сложный многогранный процесс прямого, непосредственного воздействия образовательной среды на обучающихся, где сама

образовательная среда определяется через систему влияний и условий формирования личности по заданному образцу, а также возможностей для ее развития, содержащихся в социальном и предметном окружении.

В Госстандарте профессионального образования указаны единые требования, которые позволяют смоделировать содержательную сторону образовательного процесса и сформулировать основные, достаточно точно показатели качества обучения. Это является основой для более четкого определения контуров модели специалиста, позволяющих отобрать объём и структуру знаний и умений, формируемых качеств по конкретной профессии. В свою очередь это определяет содержание всего учебно-воспитательного процесса профессионального образования. Педагог профессионального обучения должен понимать прямую взаимосвязь организации учебно-воспитательного процесса и его согласования с возможностями обучаемых в рамках ФГОСа. Подготовка молодежи по избранной специальности должна проводиться на основе личностно ориентированного обучения.

Практика показывает, что единые требования к обязательному минимуму получаемых знаний всегда выполняются там, где для обучающихся создана атмосфера последовательного и целенаправленного их включения в решение учебно-воспитательных и производственных задач разной сложности. Посильность и постепенность позволяют использовать обучение как способ развития и воспитания личности.

Воспитательная работа в профессиональных учебных заведениях имеет свои особенности. Здесь идет продолжение воспитательного процесса на заключительном этапе формирования личности. Это самый сложный этап, когда перед педагогическим коллективом стоит задача выпустить из учебного заведения квалифицированного специалиста, современного рабочего с наименьшим наследием вредных привычек. Оптимальной считается такая организация учебно-воспитательного процесса, которая обеспечивает в максимально возможной мере решение всего комплекса задач обучения, воспитания и развития при минимально необходимых расходах времени, усилий педагога и обучающихся. Направления работы:

- активация самоуправления на отделениях (актив групп, клубов и спортивных секций);
- организация внеучебной деятельности и свободного времени студентов;
- профилактика вредных привычек и пропаганда здорового образа жизни;

- профилактика опозданий и пропусков занятий без уважительной причины;
- совершенствование документации по ведению дополнительных образовательных услуг.

В начале учебного года приказом по колледжу к каждой учебной группе был прикреплен классный руководитель. В течение учебного года классные руководители проводили не только организационные собрания в группах, но и тематические классные часы, для студентов были организованы тематические экскурсии.

Одним из направлений воспитательной работы в колледже является студенческое самоуправление, которое в настоящее время скорее можно назвать соуправление. Студенческое самоуправление - это явление, безусловно, сложное, требующее длительной работы педагогического и ученического сообщества. В ситуации самоуправления студентов педагоги не должны вмешиваться в межличностные, внутри- и межгрупповые отношения. Однако в профессиональную обязанность педагога как воспитателя входит диагностика состояния этих отношений. Педагоги, кураторы должны оказывать помощь и поддержку тем детям, которые нуждаются в укреплении собственной позиции.

Смысл студенческого самоуправления заключается не в управлении одних студентов другими, а в обучении их управлять собой, своей жизнью в коллективе. Участие в самоуправлении способствует формированию у обучающихся умения самостоятельно действовать, принимать решения.

Основными задачами самоуправления обучающихся являются:

- защита прав;
- приобретение студентами навыков организаторской, управленческой, юридической и других видов деятельности;
- совместное решение педагогами и обучающимися наиболее значимых вопросов учебно-воспитательного процесса.

Самоуправление, безусловно, необходимо. Ведь оно способствует воспитанию инициативных, сильных, целеустремленных личностей, хозяев своей собственной жизни. Чтобы уверенно прогнозировать искомый результат, принимать безошибочные научно обоснованные решения, педагог должен профессионально владеть методами воспитания. Под методами воспитания следует понимать способы профессионального взаимодействия педагога и обучающихся с целью решения образовательно-воспитательных задач.

Главной целью и результатом воспитательного воздействия на личность является самовоспитание - это сознательное и целенаправленное освоение человеком многообразного социального опыта, самосовершенствование подрастающего поколения в различных направлениях в соответствии с интересами личности и общества, необходимое условие и средство обновления воспитательной работы в профессиональных учебных заведениях.

В процессе самовоспитания обучающиеся должны осуществлять следующие действия:

- анализировать свой внутренний мир, посредством самонаблюдения, сравнивая себя с другими, идеалом, давать оценку; выделять свои «плюсы» и «минусы», от которых предстоит избавиться;
- ставить цели и разрабатывать программу деятельности по самосовершенствованию одних и устранению других качеств;
- участвовать в деятельности - трудовой, учебной, профессиональной, познавательной и др. - по достижению поставленных задач с помощью волевых усилий;
- осуществлять саморегуляцию этой деятельности: самоанализ, самоконтроль, самооценку ее хода и результатов, при необходимости корректировать, т.е. уточнять цели.

Воспитательный процесс в колледже является неотъемлемой частью целостного образовательного процесса. Он строится на основе гуманистической направленности воспитательной работы, на основе развития социальной и культурной компетентности личности.

Таким образом, к специфическим особенностям организации воспитательной деятельности учреждений профессионального образования можно отнести следующее:

1. Ориентированность на формирование социальной и профессиональной мобильности выпускника. Исходя из стремления социально защитить своих выпускников, учебные заведения предлагают своим обучающимся не только наиболее перспективные специальности, но и проводят с ними специальные деловые игры, социально-психологические тренинги по поиску работы, ведению переговоров.
2. Перевод процесса воспитания в плоскость самовоспитания. Педагогические коллективы работают над созданием механизма развития способностей обучающихся к самоопределению, саморазвитию и самореализации.

3. Компенсация недостаточной роли семьи в воспитании подрастающего поколения. Сохранение роли семьи в воспитании заставляют всех работников профессионального образования в особенности уделять большое внимание вопросам социализации личности, укрепления и сохранения здоровья обучающихся, их психической и материальной поддержки, воспитанию у подрастающего поколения ценности семьи, полноценного родительства, здорового образа жизни.

4. Четвертое условие, отражающее специфику воспитательной работы учреждений профессионального образования - профессионализм педагога.

Субъектом воспитательной деятельности в любой педагогической системе является педагог - носитель ценностных ориентаций, культуры. Принципами планирования воспитательной работы являются: целеустремленность, систематичность (воспитательный процесс как система); конкретность (конкретные дела, направленные на реализацию цели); оптимистичность (наилучший вариант организации жизнедеятельности); диалогичность (учет мнения всех); индивидуальность (целостное отношение к личности каждого, обеспечение условий для его самоактуализации); научность (научное понимание процессов воспитания); непрерывность, последовательность; разнообразие содержания форм и методов.

Список источников:

1. Бутко, Е.Я. «Начальное профессиональное образование: новый этап развития» Профессиональное образование №10 2003.

2. Воспитательный процесс: изучение эффективности /Под ред. Е.Н.Степанова- М.,2001.

3. Демакова, И.Д. «Воспитательная деятельность педагога» Профессиональное образование №10 2002.

4. Кругликов, Г.И. Методика профессионального обучения с практикумом. Уч. пособие для студ. вузов - М.: Изд. центр «Академия», 2005 - 288 с.

5. Морева Н.А. М793 Педагогика среднего профессионального образования: учебник для студ. высш. учеб. заведений: в 2 т. Т. 2: Теория воспитания / Н.А. Морева. — М.: Издательский центр «Академия», 2008. — 192 с.

6. Рыкова, Е.А. «Новые педагогические исследования» Профессиональное образование №4 2003.

7. Слостенин, В.А. Педагогика профессионального образования: Уч. пособие для студ. вузов/ Е.П. Белозерцев, А.Д. Гонеев, А.Г. Пашков и колл. авторов; Под ред. В.А. Слостенина. - М.: Изд. центр «Академия», 2004. - 368с.

ПАРТНЁРСТВО ТЕХНИКУМА И СЕМЬИ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ КОМПЕТЕНТНОГО СПЕЦИАЛИСТА

*Мерлушкина Наталья Николаевна
ГАПОУ СО «Новокуйбышевский
нефтехимический техникум»*

Воспитание – это процесс социализации личности, создание условий для самореализации личности, формирование ценностных ориентаций личности.

Миссия Новокуйбышевского нефтехимического техникума: подготовка компетентного специалиста как ресурс социально-экономического развития региона. Подготовка компетентного специалиста не может быть без воспитания специалиста. Основы воспитания закладываются в семье, а в техникуме процесс воспитания осуществляется во время учебной деятельности, во время производственного обучения, во внеурочной деятельности. При подготовке к занятию я обращаю внимание на формирование воспитательных целей занятия. При постановке воспитательных целей важно увидеть направленность на формирование понимания научной, практической и жизненной значимости законов, открытий, изобретений, на осознание значимости саморазвития. Необходимо вызвать интерес к содержанию изучаемого материала, т.е. создать установку на её восприятие. Главная задача профессионального образования – подготовка функционально грамотного специалиста, адаптированного в обществе, умеющего применять сформированные компетенции для решения профессиональной задачи, обладающего способностью к общению.

Правильное педагогическое общение создаёт условия для развития мотивации учения, творческого характера учебной деятельности. Этого можно добиться общей творческой деятельностью. Я хочу научить, ученик хочет научиться. Добиться этого очень трудно. В основу я положила дружелюбие, но с соблюдением дистанции. Прежде всего, добиваюсь, чтобы ученики мне поверили и поняли необходимость в формировании

общих и профессиональных компетенций. Во время занятия нас объединяет занятость общим делом. [1]

Стаж моей педагогической работы 26 лет в техникуме. За это время я поняла, что легче добиться реализации поставленных целей в содружестве с семьёй. Как классный руководитель я знаколюсь со студентами и их родителями. На первом родительском собрании вместе с психологом провожу анкетирование родителей по комфортности семейной обстановки. Анализ анкет показывает проблемы семьи. Вместе с психологом планируем мероприятия по выравниванию проблемных ситуаций семьи. Работа очень сложная, деликатная. Не все члены семьи открыты к общению. Анкетирование студентов показало, что некоторые не знают дни рождения, образование и место работы родителей, плохо знают историю семьи. Второе родительское собрание я провела совместно с детьми. Моя цель была показать положительные стороны детей. На экране были показаны фотографии и ролики с уроков. Несколько студентов выступили с сообщением на тему «Я горжусь своей семьёй». А родителям предложила рассказать о своём ребёнке. Решились только 3 человека. Это вызвало живой интерес родителей и детей. Закончили собрание совместным чаепитием. Таким образом, я начала налаживать контакт с родителями. Теперь я уже могла сказать родителям о моих требованиях, и они их восприняли доброжелательно.

Планирование классных часов и внеклассных мероприятий направлено на осознание семейных ценностей и воспитание компетентного специалиста:

- мои родственники защищали нашу Родину;
- я продолжаю семейные производственные традиции;
- приносить пользу стране;
- история нашего города;
- как стать профессионалом;
- я горжусь своими родителями.

Для подготовки этих мероприятий студентам приходится больше общаться с родителями. Несколько родителей присутствовали на мероприятиях и рассказывали о заводе, важности выпускаемой продукции, о нехватке специалистов. Заводы нуждаются в молодых квалифицированных специалистах.

В результате я ожидаю:

- улучшение микроклимата в семье;

- новый уровень общения с родственниками студентов;
- возможность восстановления родительского авторитета;
- помощь родителей в учебном процессе.

Студентов группы, в которой я являюсь классным руководителем, я вовлекла в добровольческое движение. Они убрали территорию детского сада, могилы ветеранов, участвовали в сборе помощи беженцам, писали письма солдатам специальной военной операции, готовили концерт ветеранам. Помогали ветеранам зимой расчищать снег возле дома.

Основная работа по воспитанию компетентного специалиста происходит в учебном процессе. Для развития технического мышления, организаторских умений надо студентов ставить в такие условия, которые позволили бы им упражняться в том или ином виде профессиональной деятельности. Это анализ производственных ситуаций (оценивать ситуацию и на основе этого анализа принимать правильные решения), решение ситуативных профессиональных задач (описание ситуации с исходными данными и задания для студента), деловые игры (направлены на формирование таких профессиональных умений и навыков, которые потребуются специалистам среднего звена). [2]

Выбор технологий обучения играет важную роль в реализации воспитательной функции. Методы, имеющие положительный воспитательный эффект: [3]

- дискуссии, диспуты – формируют активность
- творческие занятия – побуждают к деятельности
- поисковый метод – активизирует инициативность
- исследовательский метод – воспитывает самостоятельность
- проблемный метод – добивается настойчивости
- игровая технология – воспитывает сотрудничество
- практические занятия – формируют деловитость
- критическое мышление через чтение и письмо – активизирует умение применять знания.

Обучение и воспитание неразрывно связаны в педагогическом процессе. Педагогические требования всегда должны быть оправданы и доведены до логического конца.

Обучение без воспитания есть средство без цели, а воспитание без обучения есть цель, лишённая средств.

И.Гербарт

Список источников:

1.В.С.Кукушкин: Теория и методика воспитательной работы: Учебное пособие Издательский центр «МарТ», 2004 – 352 с.

2.Л.А.Байкова. Л.К.Гребенкина, О.В.Еремкина Методика воспитательной работы: Учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений - М.: Издательский центр «Академия», 2002. – 144 с.

3.Зверева Н.М. Практическая дидактика для учителя: Учебное пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2000

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ В СТКИ

*Никитина Елена Владимировна
ГБПОУ «СТКИ»*

Актуальной задачей системы профессионального образования в настоящее время является формирование конкурентоспособного и компетентного выпускника.

Процесс воспитания тесно связан с процессом обучения. Они не могут существовать и функционировать по отдельности. Тем не менее, воспитание на протяжении всех исторических этапов развития общества занимало приоритетное положение в педагогике. Ему отводилось и отводится более важное значение. Воспитанию подвергаются все представители рода человеческого, начиная с рождения. И этот процесс продолжается в течение всего жизненного периода человека.

Воспитание – это огромный труд. Сначала это труд педагогов, воспитателей, родителей. В дальнейшем это труд самого человека над самим собой. «Воспитание не только должно развивать разум человека и давать ему известный объем сведений, но должно зажечь в нем жажду серьезного труда, без которого жизнь его не может быть ни достойной, ни счастливой», – писал Ж. Ж. Руссо.

В процессе формирования важнейшую роль играет профессионально-трудовое воспитание, сущность которого заключается в приобщении студентов к профессиональной деятельности. Каждая профессия предъявляет к профессиональным качествам человека свои специфические требования.

Профессиональное воспитание — это «деятельность по управлению процессом профессионально-личностного становления человека,

включающая освоение норм общества и профессии. Профессиональное воспитание является сложным процессом воздействия на личность, оно способствует умственному развитию, охватывает всю совокупность элементов обучения, воспитания и трудовой подготовки.

В Самарском техникуме кулинарного искусства разработана программа профессионального воспитания студентов, которая предполагает поэтапное формирование осознанной профессиональной мотивации студентов, их профессиональных компетенций и основ педагогического мастерства.

Основной целью профессионального воспитания студентов техникума является подготовка профессионально и культурно ориентированной личности, способностями к профессиональному, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей.

Профессиональное воспитание студентов техникума имеет следующие задачи:

- формирование сознательного отношения к выбранной профессии, профессиональному долгу, понимаемому как личная ответственность и обязанность;
- воспитание чувства ответственности за уровень своих профессиональных знаний и качество труда, осмысленного отношения к последствиям своей профессиональной деятельности;
- формирование творческого подхода к труду, к самосовершенствованию в избранной специальности;
- приобщение студентов к традициям и ценностям профессионального сообщества, формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;
- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, конкурентоспособности будущих специалистов в изменяющихся условиях;
- воспитание у студентов бережливости, формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

В процессе формирования профессионального воспитания применяются следующие формы работ:

1. Организация работы со студентами первого курса по адаптации к профессиональной системе обучения, проведение квеста старшими курсами с ознакомлением правил поведения в техникуме;

2. Анкетирование с целью изучения мотивации избранной профессии;
3. Освещение вопросов профессионального обучения и воспитания в студенческой газете «Вкусные истории»;
4. Участие студентов в работе органов студенческого самоуправления;
5. Участие студентов в конкурсах профессионального мастерства;
6. Наставничество «Студент-студент»;
7. Шефство над ветеранами педагогического труда;
8. Участие студентов в поисковом движении;
9. Участие студентов в Параде Победы;
10. Участие студентов в участие в научно-практических конференциях;
11. Экскурсии различного направления;
12. Деятельность службы содействия трудоустройству и профессиональной ориентации выпускников;
13. Участие студентов в работе Центра «Студенческих инициатив»;
14. Просмотр и обзор литературы профессиональной направленности библиотекой техникума;
15. Участие в праздниках «День здоровья»; «День повара»; «День хлеба»;
16. Участие в памятных датах «Блокадный хлеб»; «День Победы».

Программа профессионального воспитания студентов предусматривает постановку конкретных задач:

1. формирование мотивационной стабильности выбора профессии;
2. формирование современного конкурентноспособного специалиста на рынке труда;
3. развитие профессиональных компетенций и профессионального мастерства;

Формы воспитательной работы:

1. Конкурс «Студент года»;
2. Конкурсы профессионального мастерства «Профессионалы»; «Арктические игры»; «Дельфийские игры»; «Абилимпикс»; «Шелковый путь»
3. Классные часы;
4. Индивидуальные и групповые психологические консультации;
5. Мероприятия в рамках службы содействия трудоустройству и профессиональной ориентации выпускников;
6. Участие в научно-практических конференциях;
7. участие в творческих конкурсах профессиональной направленности «Муляжи»;

В результате профессионального воспитания у студентов должны быть сформированы такие качества личности, как трудолюбие, целеустремленность, экономическая рациональность, профессиональная этика, способность принимать ответственные решения, умение работать в коллективе, развиты творческие способности и другие качества, необходимые специалисту.

ПРОБЛЕМЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ВОСПИТАНИЯ СТУДЕНТОВ ТЕХНИКУМА

*Юдина Юлия Владимировна
ГБПОУ «СТКИ»*

Актуальной задачей системы профессионального образования в настоящее время является повышение качества подготовки специалистов. В условиях модернизации профессионального образования, внедрения государственных образовательных стандартов значительно повышаются требования к выпускникам педагогических колледжей и техникумов.

В процессе формирования конкурентоспособного и компетентного выпускника техникума важнейшую роль играет профессионально-трудовое воспитание, сущность которого заключается в приобщении студентов к профессиональной деятельности и связанным с нею социальным функциям в соответствии со специальностью и уровнем квалификации.

Каждая профессия предъявляет к профессиональным качествам человека свои дополнительные требования.

Формирование профессиональных компетенций в сочетании с профессиональными знаниями — это и есть содержательная сторона процесса профессионального воспитания учащихся профессиональных учебных заведений. Профессия пекарь исходит из того, что профессиональная подготовка и целеустремленность — это единый процесс.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» определяет образование как единый целенаправленный процесс воспитания и обучения, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции определенных объема и

сложности в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого, физического и (или) профессионального развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов, а воспитание как деятельность, направленную на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающегося на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

В ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» не выделяется профессиональное воспитание как отдельная категория. Между тем, профессиональное воспитание составляет часть общей системы воспитания, формирующей отношения в сфере «Человек-профессия». Оно способствует умственному развитию, охватывает всю совокупность элементов обучения, воспитания и трудовой подготовки.

В Самарском техникуме кулинарного искусства разработана программа профессионального воспитания студентов, которая предполагает поэтапное формирование осознанной профессиональной мотивации студентов, их профессиональных компетенций и основ пекарского мастерства.

Основной целью профессионального воспитания студентов техникума является подготовка профессионально и культурно ориентированной личности, обладающей мировоззренческим потенциалом, способностями к профессиональному и социальному творчеству, владеющей устойчивыми умениями и навыками выполнения профессиональных обязанностей.

Профессиональное воспитание студентов техникума имеет следующие задачи:

- формирование сознательного отношения к выбранной профессии, понимаемому как личная ответственность и обязанность;
- формирование осознанной профессиональной мотивации;
- воспитание гордости и любви к профессии пекарь, понимания общественной миссии своей профессии;
- воспитание чувства ответственности за уровень своих профессиональных знаний и качество труда, осмысленного отношения к последствиям своей профессиональной деятельности;
- формирование творческого подхода к труду, к самосовершенствованию в избранной профессии;

- формирование дополнительных условий для психологической и практической готовности студентов к осуществлению трудовой деятельности по выбранной профессии и адаптации молодого специалиста в профессиональной среде;

- приобщение студентов к традициям и ценностям профессионального сообщества, формирование профессиональной культуры, этики профессионального общения;

- формирование личностных качеств, необходимых для эффективной профессиональной деятельности, конкурентоспособности будущих специалистов в изменяющихся условиях;

- воспитание у студентов бережливости, формирование уважительного отношения к материальным ценностям.

В результате профессионального воспитания у студентов должны быть сформированы такие качества личности, как трудолюбие, целеустремленность, экономическая рациональность, профессиональная этика, способность принимать ответственные решения, умение работать в коллективе, развиты творческие способности и другие качества, необходимые специалисту.

Формирование профессиональных компетенций подготовки квалифицированных рабочих:

- Понимать сущность и социальную значимость будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

- Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов ее достижения, определенных руководителем.

- Анализировать рабочую ситуацию, осуществлять текущий и итоговый контроль, оценку и коррекцию собственной деятельности, нести ответственность за результаты своей работы.

- Осуществлять поиск информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач.

- Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

- Работать в команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, клиентами.

У студентов техникума осуществляется в различных формах. Компетенции формируются через изучение предметов, различные виды практик, экскурсии в образовательные учреждения, предметные недели, олимпиады и внеаудиторные формы воспитательной работы по изучаемым

дисциплинам. Учебная деятельность, включающая обучение дисциплинам и профессиональным модулям учебного плана профессии влияет также на профессиональную мотивацию студентов.

В процессе формирования социальной компетенции используются следующие формы работы:

- организация работы со студентами первого курса по адаптации к профессиональной системе обучения, усвоению ими традиций техникума и правил поведения;

- пешеходные экскурсии по историческим местам зарождения хлебопекарной промышленности. Знакомство с историей возникновения первых мельниц для производства основного сырья, как мука.

- освещение вопросов профессионального обучения и воспитания в студенческой газете «Вкусные истории»

- проведение регулярных встреч с профессионалами-наставниками профессии Пекарь, технологами, разработчиками, руководителями.

- деятельность в содействии по трудоустройству и профессиональной ориентации выпускников, в рамках которой проходят профессиональные семинары-встречи с работодателями

- участие студентов в работе органов студенческого самоуправления в центре студенческих инициатив;

- подготовка и участие студентов техникума в реализации различных внутренних профессиональных конкурсов («День хлеба», «Праздник пирогов», «Пасхальный кулич», «Моя будущая профессия»);

- подготовка и участие студентов техникума в реализации различных профессиональных российских конкурсов («Абилимпикс», «Профессионалы», «Дельфийские игры»).

Личностная компетентность формируется через организацию работы волонтеров, проведение открытых занятий с участием старших курсов студентов, посвящённых памяти блокады Ленинграда, исторические рецептуры и приготовления народных сортов хлеба.

Массовое участие в российских праздниках.

Формированию методических компетенций способствуют:

- самостоятельный поиск профессиональной информации студентами (презентации, доклады, олимпиады, «круглые столы» и т.п.);

- развитие научно-исследовательской деятельности студентов: участие в научно-практических конференциях «Через

творчество - в науку», «Погружаясь в мир науки», «Дебют наука и образование»;

- организация книжных выставок, просмотров и обзоров литературы профессиональной направленности библиотекой техникума, Самарская областная универсальная научная библиотека.

Большую роль в формировании психолого-педагогических компетенций у студентов техникума играет социально-психологическая служба медиации (примирения) и служба содействия трудоустройству и профессиональной ориентации выпускников.

Программа профессионального воспитания студентов предусматривает постановку конкретных задач на каждой ступени обучения и их поэтапную реализацию через различные формы воспитательной работы.

Например, на первом курсе ставятся следующие задачи профессионального воспитания:

- воспитание интереса к профессии Пекарь;
- знакомство с требованиями к личностным и профессиональным качествам пекаря;
- мотивация студентов к глубокому освоению выбранной профессии, потребности в самопознании и самосовершенствовании;
- развитие коммуникативных навыков общения, личностного роста;
- формирование умений и навыков самовоспитания и самообразования.

На первом этапе используются такие формы воспитательной работы, как:

- тематические экскурсии в музеи, пешеходные экскурсии, экскурсии в образовательные организации, экскурсии на предприятия нашего города;
- посещение кружка «Хлебных дел мастер»
- посещение музея СТКИ Русской кухни
- классные часы: «Как найти своё место в обществе»;
- участие в реализации социальных проектов, психологические тренинги;
- участие в творческих конкурсах профессиональной направленности;
- встречи с ветеранами педагогического труда, выпускниками техникума, работающими в сфере пищевой промышленности;
- семинар-презентация и участие в праздниках.

Задачи и формы профессионального воспитания выпускников техникума (3 курс) имеют свою специфику:

Задачи профессионального воспитания:

- формирование мотивационной стабильности выбора профессии;
- формирование современного профессионального сознания;
- развитие профессиональных компетенций и способностей.

Формы воспитательной работы:

– конкурсы профессионального мастерства и классные часы;
– мероприятия в рамках службы содействия трудоустройству и профессиональной ориентации выпускников:

- индивидуальные и групповые психологические консультации;
- семинар-презентация профессиональной деятельности

– практикум по написанию резюме, анкеты при поступлении на работу;

– правовые консультации «Государственная поддержка молодых специалистов»;

– классные часы: «Профессиональная этика и культура общения», «Моя профессия Пекарь»;

- установочные и отчетные конференции по всем видам практик;
- участие в научно-практических конференциях;

– социальное проектирование, участие в реализации социальных проектов;

– участие в творческих конкурсах профессиональной направленности (фотоконкурсе «Мои первые шаги в профессии» и др.).

Педагогический коллектив самарского техникума кулинарного искусства стремится совершенствовать формы и методы профессионального воспитания студентов в процессе учебных занятий и во внеучебное время.

Список источников:

1.ФЗ от 29.12 2012 № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации». [ru>document/cons_doc_LAW_146342/](http://www.consdoc.LAW_146342/)

2.Газета ГБПОУ СТКИ Вкусные истории

3.Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по профессии 19.01.04 Пекарь, утвержденной приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 799 от 09 апреля 2015 г.

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕННОСТЕЙ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ ЧЕРЕЗ ПРИВЛЕЧЕНИЕ СТУДЕНТОВ К ЗАНЯТИЯМ В СПОРТИВНЫХ СЕКЦИЯХ

Тимошенко Денис Иванович
Колледж филиала
ФГБОУ ВО "СамГТУ" в г. Сызрани

Физкультура является частью общей культуры человека, а также частью культуры общества и представляет собой совокупность - ценностей, знаний и норм, которые используются обществом для развития физических и интеллектуальных способностей человека.

Цель работы: формирование у студентов ценностей здоровья и здорового образа жизни через привлечение к занятиям физической культурой.

Задачи:

1. Раскрыть роль и функции физкультуры в обществе.
2. Изучить отношение студентов к здоровому образу жизни и занятиям физической культурой.
3. Сформировать у студентов положительное отношение к занятиям физической культурой и спортом на учебных занятиях и в спортивных секциях колледжа.

Объект: студенты колледжа.

Предмет: физическая культура как часть здорового образа жизни.

Проблема: не у всех студентов сформирована потребность в занятиях физической культурой и здоровом образе жизни.

Методы исследования: теоретический; социологический опрос; анализ и обобщение полученных данных по проблеме.

На современном этапе развития общества возрастают требования к физической подготовленности граждан, необходимой для успешной трудовой деятельности. Из совокупности понятия «здоровый образ жизни», объединяющего все сферы жизнедеятельности личности, коллектива, социальной группы, нации, наиболее актуальной составляющей является физическая культура и спорт.

В рамках данного исследования в колледже было проведено анкетирование студентов по вопросам их отношения к здоровому образу жизни (далее - ЗОЖ) и к занятиям физической культурой и спортом. В опросе приняли участие обучающиеся 1 курса. По итогам анкетирования

26% студентов продемонстрировали высокий уровень ЗОЖ; 39 % - средний уровень; 35 % - низкий уровень. 55% опрошенных вкладывают в понятие «вести здоровый образ жизни» наряду с отсутствием вредных привычек и здоровым питанием ежедневные занятия физкультурой и чувствуют потребность в этом. Для 35% респондентов физическая культура – единственный способ быть в форме, источник бодрости и сил, для 25 % - это очень редкие занятия, как правило, по необходимости, 70% чувствуют потребность в занятиях физкультурой, в то же время, лишь иногда занимаются спортом в свободное время, 30% ежедневно делают зарядку по утрам, редко посещают спортивный зал.

95% опрошенных студентов посещают занятия физической культурой и считают свой уровень физической активности средним или низким. Посещая занятия, 35% студентов испытывают приподнятое настроение, остальные – усталость, напряжение. При этом 75% отметили, что им нравится существующая форма проведения занятий, а 20% выразили желание заниматься в спортивных секциях, т.к. занимаются спортом самостоятельно. 30% опрошенных считают, что занятия по физической культуре можно проводить с использованием нетрадиционных развивающих методик, в форме соревнований, веселых и разнообразных подвижных и спортивных игр.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что для студентов колледжа неотъемлемой и значимой ценностью здорового образа жизни являются занятия физической культурой и спортом. Следует отметить, что организация занятий в постоянно действующих спортивных секциях является актуальной.

Среди задач спортивно-массовой работы выделены: укрепление здоровья обучающихся на основе систематических внеурочных спортивно-оздоровительных занятий; закрепление и совершенствование умений и навыков обучающихся, полученных на уроках физической культуры, формирование жизненно необходимых физических качеств; профилактика асоциальных проявлений в студенческой среде (наркомании, курения, алкоголизма), выработка потребности в здоровом образе жизни.

Основными направлениями спортивно-массовой работы являются:

- обеспечение систематического проведения внеурочных физкультурно-спортивных мероприятий с обучающимися;
- организация постоянно действующих спортивных секций и групп общей физической подготовки для обучающихся;

- проведение внутриколледжных соревнований, товарищеских спортивных встреч между учебными группами и другими образовательными учреждениями согласно плану спортивно-массовых мероприятий на учебный год;

- организация участия в спортивных соревнованиях, проведение спортивных праздников;

- организация широкой пропаганды физической культуры и спорта.

В колледже действуют несколько секций по различным видам спорта. Разработаны и реализуются дополнительные общеобразовательные программы секций, планы работы на учебный год. Структура рабочих программ включает цели и задачи, образовательные результаты, тематический план, объем и виды учебной работы, условия реализации, формы и методы контроля и оценки результатов обучения.

Для повышения интереса занимающихся к занятиям и более успешного решения образовательных, воспитательных и оздоровительных задач применяются разнообразные формы и методы проведения занятий.

Формы проведения занятий: тренировочные занятия, беседы, соревнования, тестирования, спортивные конкурсы, праздники, просмотры соревнований, семинары по судейству.

Словесные методы создают у обучающихся предварительные представления об изучаемом движении. Для этой цели преподаватель использует: объяснение, рассказ, замечание, команды, указания.

Наглядные методы применяются в виде показа упражнения, наглядных пособий, видеофильмов. Эти методы помогают создать у обучающихся конкретные представления об изучаемых действиях.

Практические методы: метод упражнений, игровой, соревновательный, круговой тренировки.

Формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, поточная. Продолжительность занятия - 2 часа, периодичность - 2 раза в неделю, количество часов в год - 144 часа.

Физическая культура - важное социальное средство ценностной ориентации молодежи на здоровый образ жизни. Занятия физической культурой и спортом готовят человека к жизни, содействуют его гармоничному физическому развитию, способствуют воспитанию необходимых черт личности, моральных и физических качеств, необходимых будущим специалистам в их профессиональной трудовой и оборонной деятельности.

Список источников:

1. Алхасов, Д. С. Организация и проведение внеурочной деятельности по физической культуре: учебник для среднего профессионального образования / Д. С. Алхасов, А. К. Пономарев. — Москва: Издательство Юрайт, 2020. — 176 с.

ИНТЕГРАЦИЯ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ КАК ОСНОВА ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

ПРОЕКТИРОВАНИЕ И АПРОБАЦИЯ ДИДАКТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ С УЧЕТОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СОСТАВЛЯЮЩЕЙ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ УРОВНЯ ОРФОГРАФИЧЕСКОЙ ЗРЕЛОСТИ СТУДЕНТОВ СТРОИТЕЛЬНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ КАМПУСА «СЭЖ ИМ. П. МАЧНЕВА»

*Гейда Елена Александровна
ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»*

Социологи доказали, что образование – стратегическая отрасль государства. Процветание населения напрямую коррелирует с уровнем мыслительной культуры человека, его образованности и воспитания.

Трудно встретить сейчас человека, полностью равнодушного к современной речи и удовлетворенного ее состоянием. < ... > Впрочем, образованная часть общества никогда не была безразлична к своему языку.

< ... > Неослабный и возрастающий интерес к языку и повышение требований к форме речи знаменует собой новый этап в культурном развитии нашего общества. Все более укрепляется в сознании современников то, что речь человека – это лакмусовая бумажка его общей культуры, что владение литературным языком составляет необходимый компонент образованности, интеллигентности и что, наоборот, «языковая малограмотность», - как еще говорил М. Горький, - всегда является признаком низкой культуры и всегда сопряжена с малограмотностью идеологической» (Открытое письмо А. С. Серафимовичу, 1934 г.). [1], [1,2, с. 3].

Ежегодная акция «Тотальный диктант для всех желающих», независимо от возраста, национальности, уровня культуры и социального статуса проводится на территории России уже 19 лет. И с каждым годом,

по мнению специалистов, уровень грамотности незначительно, но снижается. Количество работ, получивших оценку «5», составляет меньше 5% от общего количества.

Нельзя не отметить и тот факт, что в тотальном диктанте по русскому языку, проведенном коллегами-русистами в мае 2023 года, приняло участие около 457 тысяч человек, а это свидетельствует, прежде всего, о желании людей проверить свои орфографические и пунктуационные навыки, а во-вторых, демонстрирует, что быть грамотным в России модно!

В настоящее время, как показало анкетирование среди студентов первого курса специальности 08.02.01 Строительство и эксплуатация зданий и сооружений, (табл.1) в среде молодежи сформированы следующие критерии успешности: 1. Уровень финансового благосостояния, измеряющегося в возможности заниматься любимым делом (хобби) большую часть времени; 2. Уровень физического и психологического здоровья; 3. Наличие/отсутствие близкого окружения, способного оказать моральную поддержку в трудных жизненных обстоятельствах; 4. Уровень образованности/интеллигентности человека, его культурного развития. Студентам одной группы (27 человек) было предложено по шкале от 1 до 10 определить для себя важность (значимость) каждого критерия.

Таблица 1

<i>Жизненные приоритеты</i>	<i>Шкала значимости</i>	<i>Процент опрошенных от общего количества студентов</i>
Уровень финансового благосостояния	10	100%
Уровень физического/психологического здоровья	10	100%
Наличие/отсутствие близкого окружения, способного оказать моральную поддержку в сложных ситуациях	10	100%
Уровень образованности/интеллигентности	10	100%

Небезынтересно, что такие критерии, как наличие модной (брендовой) одежды считают важным маркером успешности только 12 % опрошенных, а проживание в респектабельном районе отмечают существенным лишь 8 %.

Одна из главных потребностей подростка – стремление стать нужным, востребованным (а значит конъюнктурным) специалистом, а также мода на ЗОЖ: следить за здоровьем – своей и планеты в целом - вести подчеркнуто рациональный, здоровьесберегающий образ жизни и, разумеется, обладать отличными softskills, где львиную долю компетенций составляют развитые коммуникативные навыки, в том числе хорошие и отличные языковые умения.

Таким образом, потребность хорошо владеть языковым ресурсом у человека сформирована, а вот средства обучения вслед за техническим прогрессом меняются не так быстро, как хотелось бы. Экономически незащищенный, социально незащищенный учительский (преподавательский) корпус объективно не успевает перестроиться на дидактический материал, спроектированный с учетом профессиональной составляющей.

На сегодняшний день актуален запрос на разработку нового, технологически современного дидактического оборудования: тестов, карточек, викторин, онлайн-тренажеров - с помощью которого можно будет успешно обучать русскому языку подрастающее поколение специалистов строительной отрасли. Насколько быстро этот запрос может удовлетворить современное научно-педагогическое сообщество – вопрос открытый, тем не менее, современные добровольческие объединения студентов уже сегодня готовы (с большой охотой!) проводить языковые практикумы, направленные на повышение орфографической культуры будущего специалиста.

На сегодняшний день уже ни у кого не вызывает сомнения тот факт, что применение в учебном процессе мультимедийных технологий, по сравнению с традиционными методами, позволяет оптимизировать проведение рабочих уроков, практических и комбинированных занятий, повысить продуктивность самостоятельной работы студентов, стимулировать и поддерживать интерес к предмету. Однако не самый высокий уровень языковой культуры, читательской грамотности некоторых студентов затрудняет обучение будущей специальности, так как мешает адекватно воспринимать учебный материал.

В настоящее время в регионах страны, имеющих финансовые возможности, строительство стало вновь выходить на современный уровень. Появились новые эффективные строительные машины и материалы, передовые технологии и методы труда. [2, с.7]. Инновационные преобразования в отрасли требуют воспитания

грамотного специалиста, владеющего функциональной (читательской, языковой) грамотностью на высоком уровне.

Новизна исследовательской работы заключается в разработке дидактических средств на профессионально ориентированном содержании (технологический профиль), а также в том, что над разработкой эффективного обучающего контента трудились сами студенты СПО технического профиля (16-20 лет).

Цели работы: изучить электронную базу имеющихся интернет-ресурсов (бесплатных!) для проектирования и создания новых, адаптированных под предметную область (строительная спецификация) дидактических средств по русскому языку; провести апробацию разработанных тестов, чтобы определить коэффициент повышения орфографических навыков; определить преимущества (практическую пользу) использования дидактических средств по совершенствованию орфографической зрелости студентов строительных специальностей и студентов факультета землеустройства и геодезии; определить недостатки использования интерактивных тренажеров в учебном процессе со студентами ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева».

Задачи работы: выяснить, какие средства помогут выстроить такую систему работы, при которой можно достичь следующих целей: а) остановить темпы снижения уровня грамотности, б) направить этот нежелательный процесс в противоположную сторону.

Объект исследования: орфографические навыки студентов первого курса строительных специальностей кампуса «СЭК им. П. Мачнева». *Предмет исследования:* изменение (повышение) уровня орфографической культуры студентов первого курса гр. ОСР-11, ОСД-11, ЖКХ-11, СЭЗ-12.

Гипотеза: разработанные прогрессивным студенческим сообществом (не преподавателями!) дидактические средства: интерактивные презентации, тренажеры, викторины, тесты, практические работы, различный раздаточный материал в виде карточек и т.д. - можно внедрять в учебный процесс при обучении русскому языку студентов других (не строительных) специальностей, потому что дидактические средства, составленные с учетом профессиональной составляющей, могут совершенствовать языковую культуру будущего специалиста. *Методы исследования:* работа с различными источниками информации: электронные словари, журналы, научная литература, анализ данных интернет-источников; описание, сбор, систематизация опорного

материала; анкетирование, сравнение учебных результатов до и после; моделирование по шаблону и без него.

Этапы работы: проектирование и создание (по каждой теме разрабатывают тест два-три волонтера-исследователя) дидактических средств по повышению уровня орфографической культуры; выход в группы на занятия по русскому языку с целью апробации новых тестов; обработка полученных данных, анализ результатов, подведение итогов, определение эффективности разработанных дидактических средств. Каждый этап работы занял от одного до трех дней. Результаты повторного замера уровня орфографической компетентности представлены в таблице 2.

Таблица 2

Данные (повторный замер) уровня орфографической компетентности студентов первого курса специальности 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»

Определение в группе студентов специальности 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»	
Общее количество студентов, писавших работу	28 чел.
Количество студентов, написавших работу на оценку «5»	12 чел.
Количество студентов, написавших работу на оценку «4»	10 чел.
Количество студентов, написавших работу на оценку «3»	6 чел.
Количество студентов, написавших работу на оценку «2»	- чел.
Неаттестованные студенты	-

Успеваемость 100%; Качество знаний 78.57%; Степень обученности (СОУ) 73.43%; Средний балл 4.21.

Выводы: разработанные студентами-волонтерами дидактические средства являются эффективными, что доказывается данными повторного замера; наибольшей популярностью среди студентов пользовались интерактивные ресурсы и тесты в виде раздаточного материала; вне учебного занятия студенты самостоятельно не тренируют орфографические компетенции; высокие результаты повторного замера свидетельствуют об эффективности дидактических средств обучения, спроектированных с учетом профессиональной составляющей, а значит, их можно внедрять в учебный процесс при обучении русскому языку студентов других (не строительных) специальностей. Ссылка на интерактивный тренажер [3] «Правописание Н и НН» <https://disk.yandex.ru/i/zOxCOeK95bFPGw>, или по QR-коду:

Список источников:

1. Горбачевич, К. С. Нормы современного русского литературного языка: учебное издание / К.С. Горбачевич. – 3-е изд., испр. – Москва: Просвещение, 1989. – 208 с.

2. Соколов, Г.К. Технология и организация строительства: учебное издание / Г.К. Соколов. – 5-е изд., испр. – Москва: Издательский центр «Академия», 2008. – 528 с.

3. Ссылка на интерактивный тренажер «Правописание Н и НН» <https://disk.yandex.ru/i/zOxCOeK95bFPGw>, или по QR-коду:



НРАВСТВЕННОСТЬ В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ: СТРОИМ МОСТЫ К МОРАЛЬНОМУ РАЗВИТИЮ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Репина Анна Андреевна
ГАПОУ СО «Новокуйбышевский
нефтехимический техникум»

Интеграция обучения и воспитания является ключевым принципом современного образовательного процесса, направленным на гармоничное развитие личности обучающихся. Этот подход предполагает не только усвоение знаний и навыков, но и формирование нравственных ценностей, уважения к культурному наследию, развитию критического мышления и гражданской позиции.

Духовно-нравственное развитие обучающихся становится ключевой задачей образовательной системы, поскольку оно способствует не только усвоению знаний, но и формированию ценностных ориентаций, моральных принципов и навыков саморегуляции.

Интеграция обучения и воспитания позволяет создать благоприятную образовательную среду, где учащиеся могут развивать свои когнитивные, эмоциональные и социальные компетенции. Важно помнить, что учебный процесс должен быть не только информативным, но

и ценностно насыщенным, способствующим формированию духовно-нравственной сферы личности.

Одним из ключевых аспектов интеграции обучения и воспитания является взаимодействие педагогов и родителей. Совместная работа учителей и семьи позволяет создать единое образовательное пространство, где ценности, принципы и нормы будут одинаково приняты и поддержаны как в школе, так и дома.

Духовно-нравственное развитие обучающихся необходимо для формирования граждан ответственных, толерантных и уважающих других. Интеграция обучения и воспитания помогает создать основу для развития таких качеств, способствуя формированию гармоничной личности, способной к самореализации и взаимодействию в обществе.

Духовно-нравственное развитие обучающихся через интеграцию обучения и воспитания может быть реализовано через следующие аспекты:

1. «Нравственное воспитание»: включает в себя формирование у обучающихся чувства справедливости, ответственности, сострадания, уважения к правам других людей. Это достигается через изучение и обсуждение нравственных проблем в рамках учебных предметов, а также через внеучебные мероприятия и проекты.

Нравственное воспитание является неотъемлемой частью образовательного процесса и направлено на формирование у обучающихся высоких нравственных качеств, таких как честность, справедливость, сострадание, уважение к другим людям и их правам. Примеры нравственного воспитания могут включать в себя:

1. Уроки этики и морали, проводимые в рамках учебных предметов, таких как история, обществознание, литература и др.
2. Проведение тематических классных часов, на которых обсуждаются нравственные проблемы и способы их решения.
3. Организация воспитательных мероприятий, таких как благотворительные акции, экологические проекты, мероприятия, посвященные памятным датам и др.
4. Регулярное участие школьников в общественных работах, направленных на улучшение окружающей среды и благоустройство территории.
5. Проведение кружков и секций, посвященных нравственному воспитанию, таких как театральные студии, кружки гражданского воспитания и др.

Влияние нравственного воспитания на духовное развитие школьника заключается в следующем:

1. Формирование у обучающихся чувства ответственности за свои поступки и их последствия.
2. Развитие способности к сопереживанию и сочувствию к другим людям, что способствует формированию гуманных отношений между учениками.
3. Воспитание уважения к традициям и культуре своего народа, а также к культурам других народов, что способствует развитию толерантности и взаимопонимания.
4. Формирование у обучающихся чувства справедливости и готовности к активному участию в общественной жизни, что способствует развитию гражданской позиции.
5. Воспитание у школьников стремления к самосовершенствованию и духовному росту, что способствует развитию личности и формированию зрелой нравственной позиции. Таким образом, нравственное воспитание играет ключевую роль в духовно-нравственном развитии обучающихся, способствуя формированию гармоничной и социально-адаптированной личности.

«Духовное развитие»: подразумевает знакомство обучающихся с различными духовными традициями и религиозными учениями, что способствует пониманию мировоззренческих основ культуры и развитию толерантности. В России, где действует принцип светскости образования, духовное развитие осуществляется в рамках изучения истории религий и культуры.

В процессе изучения различных религиозных традиций и культурных практик ученики:

1. Учатся понимать и уважать различные взгляды и верования, что способствует развитию толерантности и открытости.
2. Получают представление о духовной составляющей человеческой жизни, что помогает им сформировать собственные ценности и смыслы.
3. Развивают критическое мышление и способность анализировать и оценивать информацию с различных точек зрения.
4. «Гуманитарное образование»: включает в себя изучение литературы, истории, искусства, философии, что помогает обучающимся понять и оценить духовные ценности человечества, развивать эстетический вкус и культуру мышления.

1. Изучение литературы позволяет школьникам познакомиться с различными культурными традициями, стилями и жанрами, а также с разными точками зрения и идеями. Это способствует развитию эмпатии, критического мышления и способности к самоанализу. Кроме того, литература часто затрагивает нравственные и этические вопросы, что помогает школьникам лучше понять и оценить различные аспекты человеческой жизни и поведения.

2. Изучение истории дает школьникам представление о развитии цивилизаций, культур и обществ на протяжении веков. Это помогает им понять причины и следствия исторических событий, а также оценить роль различных лидеров, идеологий и социальных движений в формировании современного мира. Изучение истории также способствует развитию чувства гражданской ответственности и пониманию важности сохранения культурного наследия.

3. Изучение искусства позволяет школьникам познакомиться с различными формами выражения и творческими методами, а также с культурными традициями и ценностями разных народов. Это способствует развитию эстетического чувства, способности к визуальному анализу и критическому мышлению. Кроме того, искусство часто затрагивает духовные и философские темы, что помогает школьникам лучше понять и оценить различные аспекты человеческой жизни и сущности.

4. Изучение философии дает школьникам возможность исследовать основные вопросы бытия, знания, морали и красоты. Это способствует развитию критического мышления, способности к логическому анализу и аргументации, а также к формированию собственных убеждений и ценностей. Кроме того, философия помогает школьникам лучше понять различные культурные и религиозные традиции, а также их влияние на общество и личность.

В целом, изучение этих предметов способствует духовному развитию школьника, поскольку оно помогает им лучше понять мир, себя и других людей, а также способствует формированию их собственного мировоззрения и ценностной системы.

5. «Профориентация и профессиональная этика»: обучение должно быть направлено не только на получение профессиональных знаний и навыков, но и на формирование профессиональной этики, понимание роли и места человека в профессиональной деятельности.

6. «Развитие гражданской позиции»: через изучение истории и прав человека, обсуждение актуальных социальных проблем, участие в общественных проектах и мероприятиях, обучающиеся приобретают навыки гражданского участия и ответственности. Понимание роли и места человека в профессиональной деятельности играет важную роль в формировании нравственности и морали у школьника. Знание того, каким образом каждый человек своим трудом и усилиями вносит вклад в общество, помогает школьнику осознать ценность труда, ответственность за свои действия и их последствия.

Через понимание роли и значимости своей профессиональной деятельности школьник начинает осознавать важность честности, трудолюбия, уважения к окружающим и их труду. Он понимает, что его поступки могут влиять не только на его собственное будущее, но и на благополучие общества в целом.

7. «Интеркультурное и межрелигиозное обучение»: способствует развитию толерантности и уважения к культурному и религиозному разнообразию, что особенно важно в современном мире, где взаимодействие между различными культурами и религиями становится все более интенсивным. Интеграция обучения и воспитания требует от педагогов совмещения образовательных и воспитательных задач, использования разнообразных методов и форм работы, ориентированных на развитие личности обучающихся. Это также предполагает активное участие родителей и общественности в образовательном процессе, чтобы создать целостную систему духовно-нравственного развития молодого поколения.

Эти области обучения способствуют формированию терпимости, уважения к различиям, пониманию и принятию разнообразия культур и религий.

Через интеркультурное обучение дети учатся видеть мир шире, понимать и уважать культурные особенности других народов, развивать межкультурное взаимодействие. Это помогает школьникам быть открытыми к новым идеям, уважать и ценить многообразие культур и точек зрения.

Межрелигиозное обучение, в свою очередь, способствует пониманию различных религиозных убеждений, уважению к вере других людей и содействует духовному развитию ребенка. Школьники,

проходящие такое обучение, учатся строить гармоничные отношения с представителями различных религий и культур.

Таким образом, интеграция обучения и воспитания играет ключевую роль в формировании духовно-нравственного развития обучающихся, создавая условия для всестороннего развития личности и ее успешной адаптации в современном мире.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ И НАПРАВЛЕНИЯ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТИ СТУДЕНТА

*Мутовалова Елена Васильевна
ГАПОУ «СЭЖ им. П. Мачнева»*

Под понятием студент (от лат. students - усердно работающий) обычно подразумевают учащийся профессиональных учреждений. Так, начиная с Древнего Рима и в средних веков, под студентами подразумевали любых лиц, занимающихся процессом познания. С появлением в 12 веке университетов термин «студент» начали применять для обозначения обучающихся в них лице.

Студента, как личность можно охарактеризовать с 3 позиций:

1) с психологической, как единство психологических состояний, процессов и свойств личности. Главной чертой данной позиции можно выделить психические свойства (способности, характер и темперамент), от которых зависит возникновение психических состояний, протекание психических процессов и проявление психических образований. При этом нужно не забывать, что конкретного студента, надо учитывать вместе с тем особенности каждого данного индивида, его психических процессов и состояний.

2) с социальной, через которую воплощаются общественные качества и отношения, возникающие от принадлежности студента к определенной социальной группе, национальности и т.д.

3) с биологической, как безусловные рефлексы, тип высшей нервной деятельности, инстинкты, телосложение, черты лица, цвет кожи, глаз, рост физическую силу и т.д. Эта сторона в основном определяется наследственностью и врожденными задатками, но может изменяться под влиянием условий жизни.

Изучение всех этих сторон способствует раскрытию качеств и возможностей студента, а также его возрастные и личностные особенности.

Кроме того именно юношеский возраст отличается наивысшей скоростью оперативной памяти и переключения внимания, решением логических задач и другие. Таким образом, студенческий возраст характеризуется достижением наивысших результатов, опирающихся на все предшествующие процессы биологического, психологического, социального развития.

Если рассматривать студента с точки зрения личности, то возрастные рамки в 18- 20 лет - это период наиболее активного развития нравственных и эстетических чувств, становления и стабилизации характера, а также овладения полным комплексом социальных ролей взрослого человека: гражданских, профессионально-трудовых и других.

С точки зрения отечественных ученых, как Ананьев Б.Г., Дмитриев А. В., Кон И.С., Лисовский В. Т., Есарева З. Ф и других, время обучения человека в университете совпадает со 2-ым периодом юности, который характеризуется сложностью становления личностных черт. Отличительной чертой нравственного развития в этом возрасте является усиление сознательных мотивов поведения. Заметно укрепляются все те качества, которых не доставало в полной мере в старших классах - решительность, целеустремленность, самостоятельность, настойчивость и умение владеть самим собой. Кроме того возрастает интерес к моральным проблемам (образу жизни, целям, долгу, любви, верности и др.). Одним из ключевых факторов можно выделить адаптацию студентов к процессу обучения в вузе.

Социальная адаптация студентов в университете можно подразделить на:

а) профессиональную адаптацию, как приспособление к содержанию характеру, условиям и организации учебного процесса, выработка основных навыков самостоятельности в учебной и научной работе;

б) социально-психологическую адаптацию, которая заключается через приспособление индивида к своей группе, взаимоотношения с ней и выработки собственного стиля поведения [1].

Таким образом, под адаптационной способностью понимают способность человека адаптироваться к различным условиям среды (как

социальным, так и физическим) без ощущения внутреннего дискомфорта и конфликта со средой.

М.В. Буланова-Топоркова выделяют следующие особые черты развития студента в процессе обучения на различных курсах [2]:

На первом курсе решаются задачи приобщения к студенческой жизни. На данном этапе поведение студентов отличается высокой степенью конформизма, при этом отсутствует дифференцированный подход к своим социальным ролям.

На втором курсе выделяют период самой напряженной учебной деятельности студентов, так как включены все формы обучения и воспитания. При этом студенты получают общую подготовку, формируются их широкие культурные запросы и потребности.

На третьем курсе начинается специализация, заключающаяся в сужении сферы разносторонних интересов личности и укрепления интереса к научной работе как отражение дальнейшего развития и углубления профессиональных интересов студентов.

На четвертом курсе происходит первое реальное знакомство с будущей специальностью за счет прохождения учебной практики. Поведения студентов на данном этапе характеризуется активным поиском более рациональных путей и форм специальной подготовки, происходит переоценка студентами многих ценностей жизни и культуры.

На пятом курсе появляется перспектива скорого окончания учебного заведения - формирует четкие практические установки на будущий род деятельности. Проявляются новые ценности, связанные с материальным и семейным положением, местом работы и т.п. Студенты постепенно отходят от коллективных форм жизни университета.

Развитие личности студента как будущего специалиста с высшим образованием идет по следующим направлениям:

- закрепляются идейная убежденность, профессиональная направленность, развиваются необходимые способности;
- повышается чувство долга и ответственности за успех профессиональной деятельности студента;
- возрастают притязания личности студента в области своей будущей профессии;
- за счет формирования нужных качеств растут общая зрелость и устойчивость личности студента;

- повышается удельный вес самовоспитания студента в формировании качеств, необходимых ему как будущему специалисту;
- укрепляется профессиональная самостоятельность и готовность к будущей практической работе.

Под психологическим развитием личности студента понимают диалектический процесс возникновения и разрешения противоречий перехода от внешнего во внутреннее и активной работы над собой.

Развитие личности студента с точки зрения Ананьева Б.Г. понимается, как возрастающая интеграция подструктур и их усложняющийся синтез. С другой стороны, происходит параллельный процесс дифференциации психических функций (развитие, усложнение, "разветвление" психических процессов, состояний, свойств).

Список источников:

1.Абдулина, О. А. Личность студента в процессе профессиональной подготовки / О. А.Абдулина // Высшее образование в России. - 1993. - №3.

2.Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. (ред. М. В. Буланова-Топоркова) Педагогика и психология высшей школы: Учебное пособие. - Ростов н/Д:Феникс, 2002. - 544 с.

3.Берак, О., Шибеева, Л. Установка на развитие личности студента // Вестник высшей школы. - 1990. - № 10.

4.Ищенко, Т. В. Место студенчества в социальной структуре общества. Томск, 1970, С. 243.

АКТУАЛЬНОЕ НАПРАВЛЕНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ВОСПИТАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ, РЕАЛИЗОВАННОЕ ЧЕРЕЗ УЧАСТИЕ СТУДЕНТОВ В РЕАЛИЗАЦИИ ГРАНТА ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА «МОЛОДЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЫ»

*Юлина Елена Владимировна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Профессиональное воспитание - современная педагогическая технология, реализованная в колледже как процесс формирования личности будущего специалиста, его профессионально важных качеств. Участие педагогов и студентов в работе национального и федерального проектов расширяет эти возможности. Когнитивная сфера воздействия в профессиональном воспитании включает инфраструктурную среду организации, состав которой направлен на расширение профессиональных интересов и профессионального кругозора студентов, формирование

профессионально значимых ценностей, идеалов и привычек, а также позволяет развивать направленность личности на содержание профессии.

Вместе с преподавателями студенты колледжа участвуют в реализации целого комплекса задач:

- приемка и запуск оборудования в мастерских «Обслуживание и ремонт оборудования релейной защиты и автоматики», «Интеллектуальные системы учета электроэнергии», «Сантехника и отопление», «Электроника», «Производство металлоконструкций»;

- обучение с учетом возможностей нового оборудования по образовательным программам СПО, по расширенному перечню актуальных программ профессионального обучения и дополнительного профессионального образования;

- использование современных образовательных технологий, включая электронное обучение и дистанционные образовательные технологии (ДОТ), при реализации образовательных программ;

- расширение практики применения современных технологий оценки компетенций и квалификации обучающихся / выпускников образовательных программ в формате демонстрационного экзамена;

- обеспечение информационной поддержки проекта и тиражирование его результатов в системе образования Самарской области, в том числе посредством организации сетевого взаимодействия.

Эмоциональная обстановка при реализации таких проектов позволяет расширять систему нравственно-этических и эмоциональных чувств будущих специалистов, позволяет совершенствовать их индивидуальность, включать обучающихся в активную деятельность по профилю будущей профессии и в профессионально направленный досуг.

В колледже широко распространен опыт профессионального воспитания через мастер-классы не только преподавателей, но и представителей работодателей. В прошлом учебном году на базе мастерской «Обслуживание и ремонт оборудования релейной защиты и автоматики» представители постоянного партнера колледжа ОАО «Электроцит» (главный специалист по КРУ Самара Олег Белый, специалист по работе с блоками микропроцессорной защиты БМРЗ Виктор Закалин, руководитель группы пусконаладочных работ Денис Наганов) проводили для студентов серию мастер-классов по работе с новым оборудованием производства Электроцит Самара – комплектным распределительным устройством КРУ-СЭЦ-80.

Нами накоплен так же опыт раннего профессионального воспитания обучающихся школ. Ежегодно проходят профессиональные пробы по всем пяти направлениям созданных мастерских (Обслуживание и ремонт оборудования релейной защиты и автоматики; Интеллектуальные системы учета электроэнергии; Электроника; Сантехника и отопление; Производство металлоконструкций). Для обсуждения актуальных вопросов реализации раннего профессионального воспитания в колледже состоялся круглый стол «Новая модель системы дополнительного образования JuniorSkills» при участии главы Ленинского района г.о. Самара Бондаренко Е. Ю., главного специалиста Самарского управления Минобрнауки Самарской области Остапенко Т.И. и директоров школ Ленинского района. Обсуждались вопросы сотрудничества в использовании новых высокотехнологичных мастерских для подготовки к чемпионату JuniorSkills, для профориентационной работы и организации предпрофильных курсов.

Профессиональное воспитание через работу в мастерских, представляющих собой современные инновационные площадки, пробуждает в студентах любовь к обучению и раскрывает их способности. Ребята смогут гораздо легче и быстрее адаптироваться на производстве. Обучение на столь значительно усиленной материальной базе позволит обеспечить будущим молодым специалистам высокую конкурентоспособность на рынке труда.

В конечном итоге, технология профессионального воспитания, реализованная через участие студентов в инновационной деятельности, направлена на формирование профессионального мировоззрения личности, организацию деятельности и формирования опыта профессионального поведения.

Список источников:

1. Гузеев, В.В. Планирование результатов образования и образовательная технология.- М.: «Нар. образование», 2001.- 87 с.

2. Лаврентьев, Г.В., Лаврентьева, Н.Б. Инновационные обучающие технологии в профессиональной подготовке специалистов.- Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2002.- 156 с.

3. Анкудинова, Е.В., Понкратенко, Г.Ф., Анкудинова, М.А., Федотова, А.В. Использование технологии чемпионатного движения «Ворлдскиллс» в процессе профессионального воспитания бакалавров педагогического образования // Современные проблемы науки и

образования. – 2020. – № 6. URL: <https://science-education.ru/ru/article/view?id=30417> (дата обращения: 27.04.2024).

ТРЕБОВАНИЯ К ЛИЧНОСТНЫМ КАЧЕСТВАМ ПЕДАГОГОВ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

*Алямскова Ольга Борисовна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

В настоящее время особое внимание уделяется воспитанию в учебном процессе. Мы в этом усматриваем возврат к классическому отечественному образованию. Выдающийся русский педагог К.Д. Ушинский был глубоко убежден в том, что обучение само по себе, вне воспитания, есть бессмыслица, ничего, кроме вреда, не приносящая. Поэтому обучение должно служить не только передаче знаний и развитию рассудка, но и духовному, нравственному развитию чувств и воли человека. Об этом говорил и советский педагог-гуманист В.А. Сухомлинский: «Учение – это лишь один из лепестков того цветка, который называется воспитанием» [8, с. 13].

Воспитать высоконравственную личность может только педагог, обладающий истинными представлениями о добре и зле, радости и горе, справедливости и несправедливости, благородстве и подлости, честности и лжи, должном и желаемом и т.д. Педагог должен быть образцом, на который стоит ориентироваться. К.Д. Ушинский подчеркивал, что «нет сомнения, что многое зависит от общего распорядка в заведении, но главнейшее всегда будет зависеть от личности непосредственного воспитателя, стоящего лицом к лицу с воспитанником: влияние личности воспитателя на молодую душу составляет ту воспитательную силу, которую нельзя заменить ни учебниками, ни моральными сентенциями, ни системой наказаний и поощрений». По мнению известного психолога, в области девиантологии М.Ю. Кондратьева, авторитетом называется человек, с мнением которого считаются, которому стремятся подражать и которому доверяют решение тех или иных вопросов [3, с. 20]. Автор подчеркивает, что педагог, являющийся для учащихся авторитетом, оказывает на них сильное воспитательное воздействие.

Требования к личностным качествам педагогов в современном обществе значительно возросли. Совершенствование и обновление всей системы образования в России возможно лишь при высоком уровне

сформированности у преподавателя интегральных характеристик личности, то есть его компетентности и качеств, которые «являются характеристиками его личности как субъекта жизнедеятельности и обуславливают не только эффективность педагогического труда в целом, но и профессиональное развитие учителя, понимаемое как динамический и непрерывный процесс самопроектирования личности» [6, с. 59] и «сознательного управления развитием личности, своих качеств и способностей» [5, с. 83].

Суть профессии педагога – передавать опыт и знания подрастающему поколению, создавать личность. Поэтому к педагогу всегда предъявляются высокие требования. В частности, это требования к личности, к эрудиции, к тем качествам, которые определяют отношение к детям и педагогической деятельности в соответствии с моральными нормами современного общества:

- подлинная интеллектуальность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими;
- потребность в постоянном самообразовании и готовность к нему;
- высокая ответственность гражданина и социальная активность;
- высокий профессионализм, инновационный стиль научно-педагогического мышления, готовность к созданию новых ценностей и принятию творческих решений;
- физическое и психологическое здоровье, профессиональная работоспособность;
- любовь к детям.

Отмеченные характеристики существенно влияют на качество и продуктивность педагогической деятельности, на удовлетворенность трудом и возможность самореализации педагога в профессии. Особая роль принадлежит качествам преподавателя, которые, интегрируя личностный и профессиональный аспекты выполнения педагогической деятельности, обеспечивают «конкурентоспособность, профессиональную мобильность, продуктивность профессиональной деятельности, способствуют профессиональному росту, повышению квалификации и развитию карьеры» [2, с. 224].

Проведенный анализ научной литературы дает основания отметить, что значение термина «профессионально-личностные качества» окончательно не устоялось в отечественной педагогике, но понятие активно используется в психологической и педагогической литературе.

Определяется сущность профессиональных и личностных качеств по-разному, в зависимости от целей конкретных педагогических и психологических исследований.

Т.В. Литвиненко в своем исследовании «Развитие профессионально-важных качеств педагога» рассматривает изучаемое понятие «... как совокупность личностных качеств педагога, которые развиваются в профессиональном обучении и профессиональной деятельности и определяют их эффективность, положительное отношение педагога к профессии, к себе как к ее субъекту; к людям, с которыми он работает, и которые способствуют профессионально-личностному развитию педагога» [4, с. 8].

В работе Е.Г. Ромициной дается следующее определение профессионально-значимых личностных качеств педагога: «... совокупность общечеловеческих, профессионально-отраслевых и профессионально специфических качеств, оказывающих влияние на эффективность осуществления его профессиональной деятельности и выступающие в роли внутренних условий формирования компетентности» [7, с. 7].

Изучая проблему профессионально-личностного развития педагога, Н.А. Подымов, Л.С. Подымова, А.В. Репринцев отмечают влияние не только профессиональных качеств на эффективность труда, но и личностных качеств – ответственность, самоконтроль, профессиональную самооценку, эмоциональную устойчивость и т.п. [1, с.63]. Но ученые называют их практически важными для любого вида профессиональной деятельности.

Анализ исследований разных авторов показал, что ученые по-разному подходят к определению понятий «личностные качества» и «профессионально-личностные качества» педагога, подчеркивая многоаспектность изучения. Но каждый отмечает, что от личности педагога зависит формирование личностей его воспитанников. Поэтому результативность профессиональной деятельности напрямую зависит от личностных особенностей педагога. Подлинная интеллигентность, духовная культура, желание и умение работать вместе с другими, способность найти верное применение своим силам и возможностям в коллективном педагогическом творчестве и, конечно, любовь к детям обеспечат его успешность.

Список источников:

1. Белозерцев, Е.П., Гонеев А.Д., Пашков А.Г. Педагогика профессионального образования: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2004. - 368 с.
2. Зеер, Э.Ф. Психология профессионального образования: учеб. пособие. 2-е изд., перераб. - Воронеж: МОДЭК, 2003. - 480 с.
3. Кондратьев, М.Ю. Слагаемые авторитета / М.Ю. Кондратьев. – М.: Знание, 1998. – 36 с.
4. Литвиненко, Т.В. Развитие профессионально-важных качеств педагога в процессе самообразования: автореф. дис. канд. пед. наук. 2010.- 24 с.
5. Маралов, В.Г. Основы самопознания и саморазвития: учеб. пособие для студ. сред. учеб. заведений. - М.: Академия, 2002. - 256 с.
6. Митина, Л.М. Психология труда и профессионального развития учителя: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений. - М.: Академия, 2004. - 320 с.
7. Ромицына, Е.Г. Развитие профессиональных качеств педагога психолога в системе повышения квалификации: автореф. дис. канд. пед. наук. 2007. - 24 с.
8. Сухомлинский, В.А. Сердце отдаю детям. - М.: Концептуал, 2016. - 312 с
9. Ушинский, К.Д. Человек как предмет воспитания: опыт педагогической антропологии. Т. 1. - М.: Л., 1950. - 574 с.

ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОЕ ВОСПИТАНИЕ В УЧЕБНО-ПРОИЗВОДСТВЕННОМ ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ

*Чечина Лидия Николаевна
Почетный работник СПО РФ
ГБПОУ СОЧГК им.О.Колычева*

Сегодня образование не может оставаться в «замкнутом пространстве», когда профессиональное образование живет само по себе, а духовно-нравственное воспитание студентов само по себе, возникают большие проблемы их стыковки. Многие свойства личности на начальном этапе формируются в семье. Духовно пробудить ребенка – первостепенная задача, не только преподавателя, но и родителей. Вот как об этом пишет И.А. Ильин: “...из духа семьи и рода, из духовного приятия своих родителей и предков родится и утверждается в человеке чувство

собственного духовного достоинства”, поэтому в работе я стараюсь постоянно поддерживать связь с родителями. Параллельно с учебным процессом, происходит процесс изучения личности ребенка, взаимоотношения между студентами в колледже, взаимоотношение студент– преподаватель. Необходимо выявить склонности, интересы, потребности подростков. Нередко поведение детей в общеобразовательной школе отличается от поведения в колледже.

Студент колледжа попадает в атмосферу «обучение-производство», в условия наиболее приближенные к условиям взрослой жизни, он приобщается к знаниям о жизни, что в свою очередь влияет на личность подростка. С одной стороны перед нами - ученик-подросток, с другой – подросток - «будущий специалист».

Обучение профессиям «Мастер общестроительных работ» и «Сварщик» дает возможность студентам общаться с людьми различных поколений и различного социального положения в обществе. Студент, развивая свои профессиональные навыки, формирует свою линию поведения, ценностные ориентиры в процессе совместной деятельности с людьми в ходе общения с ними. В нашем колледже создается система отношения между людьми, которые порождают определенные отношения данной личности к другим людям, труду, обществу, самому себе, то есть ребенок формируется как личность в процессе совместной деятельности с людьми.

Производственная практика, проводимая в различных предприятиях города и области, развивает у студентов способность общения с наставниками, мастерами, технологами, профессиональными сварщиками, позволяет им приобщаться к знаниям о жизни. Для них опыт специалистов старшего поколения становится фундаментом собственного опыта. Специфика нашего профессионального обучения дает возможность контакта с людьми более зрелого возраста.

В процессе работы я использую все виды внеурочной деятельности, такие как познавательная, ценностно-ориентированная, общественная, эстетическая, что представляет подростку - студенту духовно расти и доставляет ему удовлетворение. Воспитательная деятельность направлена на развитие познавательных интересов, накопление знаний, формирование умственных способностей.

В колледже стали традиционными такие мероприятия, как проведение «Недели по профессии». Доминирующей составляющей моей

воспитательной работы является эстетическая деятельность. Этим обусловлено включение в план работы классных часов: «Профессиональный этикет», «Дисциплина трудовая и учебная», беседы «Равнодушие в наше время», «О дружбе и взаимоотношениях между собой», «Что стоит за матерщиной и сквернословием?». Они способствуют формированию психологической и нравственной готовности студента жить в мире общения, то есть у него формируется умение воспринимать культуру общения в гармонии.

Сварочное производство, художественная обработка металла, декоративная кладка, способны втянуть студента в мир красоты изделий, которые можно выполнить из различного металла, камня и других строительных материалов. Студенты активно участвуют в конкурсах профессионального мастерства, где оценивается качество сварочных швов, кирпичной кладки, что способствует их эстетическому развитию. В течение учебного года проводятся экскурсии на различные производства, строительные площадки. Усвоение социальных ценностей моими студентами осуществляется путем проведения бесед по социально-нравственной тематике, например «Милосердие», «Толерантность», с просмотром различных видеороликов.

Проблемы, возникающие в учебном процессе, плотно переплетены с проблемами отношения между студентами в коллективе, отношения с педагогами и родителями. Все дело в том, что воспитание не дает ощутимого результата, минуя самоадаптацию и его самоопределение. Не педагог, не родители воспитывают ребенка, а ребенок адаптируется к поведению родителей и также адаптируется к жизненным ситуациям, из которых складывается его жизненный путь. Поэтому для результата важны не воспитательные беседы, а культурное взаимодействие, как совместное практическое освоение культурных норм и образцов общения и поведения. В нашем конкретном случае примером может служить прохождение производственной практики в различных предприятиях. В одном случае для студента, проходящего практику в рентабельном и преуспевающем предприятии, примером является высокий уровень трудовой дисциплины и профессионального этикета, а в другом предприятии он сталкивается с потребительским, нетактичным поведением работников, что соответственно оставляет негативный отпечаток в сознании студента. Учебно-производственный процесс дает возможность студенту встать на

путь самостоятельного опытного присвоения принятых и выработанных им самим ценностей.

В настоящее время перед нами стоит основная задача воспитания: вобрать в себя внешнюю и внутреннюю красоту, гармоничное соответствие нравственного и эстетического в характере совершенного человека, в котором внутренний мир и внешний облик гармонически уравновешены, красота которого нам доставляет духовную радость, удовольствие, рождает оптимизм.

Список источников:

1. Арефьев, И. П. Духовно-нравственное воспитание: нерешенные вопросы / И. П. Арефьев // Педагогика. – 2012. – №7. – С. 49-54. – Библиогр. : с. 54 (15 назв.).

2. Багашев, А. Духовно-нравственное воспитание молодежи / А. Багашев // Воспитание школьников. – 2008. – №9. – С. 10-13.

3. Германова, Е. А. Стимулирование учащихся к духовному развитию / Е. А. Германова // Воспитание школьников. – 2012. – №3. – С. 27-31. В

4. Данилюк, А. Я. Концепция духовно-нравственного развития личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков // Народное образование. – 2010. – №1. – С. 39-58.

5. Клепиков, В. Н. Из опыта духовно-нравственного воспитания школьников / В. Н. Клепиков // Педагогика. – 2012. – №3. – С. 59-64.

ДУХОВНО-НРАВСТВЕННОЕ И ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ УЧАЩИХСЯ В ДШИ

*Яшагина Любовь Львовна
МБУ ДО ДШИ №4 г.о. Сызрань*

Современное воспитание осуществляется в сложноорганизованном, динамичном и противоречивом мире. Человек в нем находится под влиянием различных, не редко противоречивых систем ценностей, мировоззрений, моделей жизни. В одночасье изменить мир нельзя, но создать в нем среду, благоприятную для духовно-нравственного развития личности необходимо и педагогически возможно.

В настоящее время воспитание молодого поколения является одним из приоритетных направлений развития современного общества. Для государства особую актуальность приобретает проблема духовного и

патриотического воспитания детей и молодежи, так как будущее нашей страны зависит от подрастающего поколения.

И перед педагогом стоит непростая задача сформировать в каждом молодом человеке все необходимые качества, которые создадут устойчивый фундамент для дальнейшего развития личности¹. Для этого с раннего детства детям необходимо давать знания о Родине, о нашей стране, прививать любовь к героическому прошлому и культуре своего народа.

Работая преподавателем в детской школе искусств, я считаю, что гражданско-патриотическое воспитание детей является одной из важных задач моей деятельности.

Каждый год в преддверии празднования Победы в Великой Отечественной войне, мы с ребятами проделываем разнообразную творческую работу в этом направлении: это и поисково-исследовательские проекты о подвигах русского народа в годы войны, беседы о книгах и фильмах о войне, героизме, смелости, храбрости, любви к Родине, переживаниях, мыслях, чувствах народа. Нужно, чтобы молодое поколение понимало и знало, что такое война, что пришлось пережить нашему народу, с уважением вспоминали дедов, прадедов – ветеранов своей семьи, их подвиги. А их подвиги помнят, о них рассказывают своим детям, внукам, правнукам. И эта цепочка памяти не будет прервана. Ребята готовили презентации о своих родственниках, участвовавших в Великой Отечественной войне. Также мы с учащимися готовили проект в рамках предмета «Музичирование» о песнях Великой Отечественной войны под названием «Песни Великой Победы».

Целью проекта было изучить историю создания патриотической песни и ее жизнь в разные времена, и что в годы войны песня являлась мощным средством агитации. Военная песня шла нога в ногу рядом с солдатом, помогала ему в трудную минуту. Она понимала дух, возвращала силы, звала к подвигу.

По данной теме было найдено много материала. Ребята открыли для себя новые факты об истории создания песен, об их авторах.

Военные годы – это самое страшное время для нашего народа, и именно поэзия, творчество помогало выжить.

¹ Кутьина, А. А. Научные подходы к проблеме патриотического воспитания молодежи / А.А. Кутьина // Вестник СамГУ. – 2007. – с. 141.

Патриотическая песня имела большую силу, ее боялись больше, чем пушки. Песня являлась таким же оружием, как и граната. С песней легче жить, она поднимает дух, возвращает силы, зовет к подвигу. У каждой песни, как и у человеческой жизни, есть своя судьба и своя история. Мы продолжаем любить и помнить эти песни, они веселые и грустные, но самое главное – это песни победители («Священная война» А.А. Александрова и В. Лебедева-Кумача, «Катюша» М. Исаковского и М. Блантера, «Синий платочек» Я.М. Галицкого и Петербургского, «В землянке» А. Суркова и К. Листова, «Эх, дороги» Л. Ошанина и А. Новикова и другие).

Готовясь к этой концертной программе, ребята много слушали военные песни, пели их, играли. Мы сделали инсценировку к одной из любимых песен из кинофильма «Офицеры».

Также мы подготовили музыкально-литературную композицию «Помните...». За годы войны произошло бесчисленное количество сражений. Они навечно вошли в военную историю. В этом проекте ребята рассказали о некоторых из них. Звучали стихи, посвященные Советской Армии, защитникам Брестской крепости, подвигу Подольских курсантов, подвигу героев-Панфиловцев, Сталинградской битве. А также песни «Баллада о солдате» М. Матусовского, В. Соловьева-Седого, «На безымянной высоте» М. Матусовского, В. Баснера, «У деревни Крюково» С. Острового, М. Фраткина и другие. В заключении прозвучали стихи Р. Рождественского «Помните...», ведь 9 мая – это не только День Победы, но и день священной памяти.

Все участники этих проектов были одеты в военную форму, тем самым ребята окунулись в ту атмосферу, как бы становились свидетелями тех событий, о которых говорилось, переживали за русских солдат, каждый хотел совершить подвиг, помочь раненому.

Проделанная работа позволила сформировать уважение к гражданскому подвигу защитников нашей страны, защитников Отечества.

Хочется сказать, что планирование по данным темам проходило при тесном взаимодействии с педагогами нашей школы (концертные номера, костюмы), а так же в тесном сотрудничестве с родителями. В семье выполнялись совместные художественно-творческие работы, подбирались иллюстрации, фотографии, были сделаны декорации для инсценировки песни, презентации.

Таким образом, привлекая преподавателей и родителей к совместному с детьми решению проектных проблем по патриотическому воспитанию, мы убеждаемся в ценности взаимодействия двух миров: детей и взрослых.

Патриотическое воспитание – это воспитания патриота России, формирование у человека важнейших духовных ценностей, отражающих специфику развития нашего общества и государства, национального самосознания, образа жизни. Это фактор сохранения общественной стабильности, мобилизации сил в чрезвычайных ситуациях, к которым страна должна быть готова заблаговременно. В словаре С.И. Ожегова патриотизм трактуется как «преданность и любовь к своему отечеству, к своему народу». Поскольку ключевым является слово «любовь», то можно говорить о патриотизме как о чувстве.

Прекрасное дополнение находим у Д.С. Лихачева: «Патриотизм – это благороднейшее чувство. Это даже не чувство, это важнейшая сторона и личной, и общественной культуры духа...».

Иными словами, формируя патриота, мы формируем культурного человека. Чем выше культурный уровень человека, тем богаче чувство патриотизма.

Список источников:

1. Витовтова, М.С. Патриотическое воспитание во внеурочной деятельности учителя / М.С. Витовтова // Народное образование. -2012;
2. Кутьина, А. А. Научные подходы к проблеме патриотического воспитания молодежи / А.А. Кутьина // Вестник СамГУ. – 2007;
3. Педагогическое наследие академика Д.С. Лихачева // Культура: взгляд из России. - СПб.: СПбГУП; М.: Наука, 2014;
4. Лихачев. Д.С. Письма о добром / Д.С. Лихачев// СПб.: СПбГУП; М.: Наука, 2006;
5. Филипповский, Н. О воспитании патриотизма, о преемственности в освоении культуры // Возраст познания / сост. Н. Филипповский. — М., 1974.

ТЕАТРАЛЬНАЯ СТУДИЯ КАК СПОСОБ ИНТЕГРАЦИИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ

*Габитова Юлия Геннадьевна,
Погудалина Татьяна Анатольевна
ГБПОУ «СТКИ»*

Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины. [1].

Достижению поставленной цели воспитания будет способствовать решение следующих основных задач, поставленных в Программе воспитания в ГБПОУ «СТКИ»:

- реализовывать воспитательные возможности общих ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа;
- реализовывать потенциал классного руководства в воспитании, поддерживать активное участие групповых сообществ в жизни техникума;
- вовлекать обучающихся в кружки, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по программам, реализовывать их воспитательные возможности;
- использовать в воспитании обучающихся возможности учебного занятия, поддерживать использование на занятиях интерактивных форм занятий с обучающимися;
- инициировать и поддерживать самоуправление – как на уровне техникума, так и на уровне групповых сообществ;
- поддерживать деятельность функционирующих на базе техникума общественных объединений и организаций;
- организовывать экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- организовать работу службы медиа, реализовывать его воспитательный потенциал;
- развивать предметно-эстетическую среду и реализовывать ее воспитательные возможности.

На современном этапе развития общества профессиональное образование должно формировать не просто профессионально подготовленного человека, а личность с богатым духовно-нравственным потенциалом, способным воспринимать и развивать национальные и мировые достижения во всех сферах общественной жизни. В контексте формирования творческой личности рассматриваются такие задачи воспитания личностных качеств, как развитие самостоятельного художественного творчества студенческой молодежи, выявление новых ярких дарований и развития их творческих способностей.

Содержание Программы воспитания обеспечивает разностороннее ценностное взаимодействие всех субъектов процесса воспитания.

Формы работы инициируют активность обучающихся и формируют его субъектную позицию в деятельности и саморазвитии.

Одной из технологий воспитания и развития в контексте компетентностного подхода является метод проектов, в том числе организационно-деятельностные мероприятия. Театральная студия является способом интеграции обучения и воспитания духовно-нравственного развития обучающихся.

С целью повышения интереса к художественному слову, приобщения обучающихся к творческой работе, развития у обучающихся стремления изучать поэтические произведения, реализации познавательной потребности в рамках изучения основ художественного слова на базе ГБПОУ «СТКИ» организована театральная студия «Вкусные истории».

Целью работы студии является содействие становлению обучающегося как духовно-нравственной, свободной, саморазвивающейся, социально активной, творческой личности как гражданина и патриота:

- расширение интеллектуального кругозора обучающихся;
- помощь в формировании интереса культурного наследия предков;
- развитие умения самостоятельно работать с различными источниками информации;
- овладение различными видами научно-исследовательской деятельности: исследовательская работа, проект, презентация, подготовка к олимпиадам и конкурсам;
- создание условий для развития творческих и коммуникативных способностей обучающихся;
- активизация творческих способностей.

В основе работы лежат принципы: добровольности, учета возрастных и индивидуальных особенностей каждого обучающегося, доброжелательного психологического климата на занятиях, творческого поиска, личностно-деятельного подхода к организации учебно-воспитательного процесса, оптимального сочетания форм деятельности, расширения и интереса к театральному искусству, доступность.

Театрализованная деятельность позволяет интегрировать образование и воспитание обучающихся: проявить себя в группе, раскрыть свои, творческие возможности, предстать перед окружающими в неожиданном облике, показать публично достигнутый результат. Самый короткий путь эмоционального раскрепощения, снятия зажатости, заторможенности, обучение чувствованию и художественному воплощению происходит через игру. Создание спектакля - это многогранный, творческий процесс, который по своему замыслу и воплощению близок методу проектов. Метод проектов - совокупность последовательных учебно-познавательных приемов, которые позволяют обучающимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения определенных практических заданий с обязательным представлением результатов.

В рамках работы студии обучающимися осваиваются личностные, метапредметные и предметные результаты в соответствии с требованиями ФГОС среднего общего образования: личностные (ЛР), метапредметные (МР):

Личностные результаты (ЛР)	
ЛР 05	сформированность основ саморазвития и самовоспитания в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества; готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
ЛР 06	толерантное сознание и поведение в поликультурном мире, готовность и способность вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения, способность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям;
ЛР 07	навыки сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
ЛР 08	нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
ЛР 09	готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
ЛР 10	эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и

	технического творчества, спорта, общественных отношений;
ЛР 13	осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем.
Личностные результаты программы воспитания (ЛРВР)	
ЛРВР 4.2	Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»
ЛРВР 7	Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности.
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные Самарской областью	
ЛР 15	Стремящийся к саморазвитию и самосовершенствованию, мотивированный к обучению, к социальной и профессиональной мобильности на основе выстраивания жизненной и профессиональной траектории. Демонстрирующий интерес и стремление к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями социально-экономического развития Самарской области.
Метапредметные результаты (МР)	
МР 01	умение самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
МР 02	умение продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
МР 03	владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
МР 04	готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владение навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
МР 05	умение использовать средства информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
МР 07	умение самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учетом гражданских и нравственных ценностей;
МР 08	владение языковыми средствами - умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
МР 09	владение навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

В работе студии предусматривается развитие общих компетенций обучающихся: ОК 1, ОК 2, ОК 3, ОК 4, ОК 5, ОК 9, ОК 10.

Студией «Вкусные истории» реализованы следующие проекты:

1. «Каша из топора»
2. «Колобок»
3. «Масленица»
4. «Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен, солдат»
5. «Жаворонки»
6. «Реликвия»
7. «Провинциалка»
8. Семейные Гайдаровские чтения
9. Урок Памяти, посвященный Дню героев Отечества
- 10.80 – летие со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады
11. День памяти А.С.Пушкина
12. Всероссийский конкурс «Живая классика» и др.

В целях обеспечения поддержки семейного воспитания, содействия формированию ответственного отношения родителей к воспитанию детей осуществлен проект:

«Провинциалка». В создании спектакля активное участие приняли родители обучающихся (театральная студия «Фонарь») во взаимодействии с классным руководителем и преподавателем русского языка и литературы.

«Гайдаровские семейные чтения». Интегрированное занятие, посвященное 120 - летию Аркадия Гайдара. Произведения классика советской детской литературы, кулинарные предпочтения, любимое блюда писателя. Музей русской кухни ГБПОУ «СТКИ».

В рамках федерального проекта Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации предусмотрена не только организация деятельности по обновлению и использованию актуальных форм по патриотическому воспитанию детей и молодежи, но и развитие форматов взаимодействия с педагогическим составом, специалистами и организаторами по работе с молодежью по направлению патриотического воспитания. Осуществлен проект:

Урок Памяти, посвященный Дню героев Отечества.

80 – летие со Дня полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады

Результат воспитательной деятельности – становление социально-личностных и индивидуальных компетенций, способствующих успешной самореализации и проявлению ответственности в решении социально

значимых задач в интересах общества, государства и собственного развития.

Основными традициями воспитания в техникуме являются:

- реализация воспитательной работы через проектную деятельность;
- стержень годового цикла воспитательной работы - ключевые общие дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов и обучающихся;

- важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и обучающихся является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов;

- в проведении общих дел отсутствует соревновательность между учебными группами, поощряется конструктивное меж групповое и межвозрастное взаимодействие обучающихся, а также их социальная активность;

- педагоги техникума ориентированы на формирование коллективов в рамках учебных групп, кружков, секций и иных объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

- ключевой фигурой воспитания является классный руководитель, реализующий по отношению к обучающимся защитную, личностно-развивающую, организационную, посредническую функции.

Список источников:

1. Программа воспитательной работы ГБПОУ «СТКИ» на 2023/2024 г.

2. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года от 29 мая 2015 г. № 996-р.

3. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 43.02.15. Поварское и кондитерское дело.

4. Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» <https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/>

«Провинциалка»



«Имя твое неизвестно, подвиг твой бессмертен, солдат»

«Жаворонки»



Гайдаровские семейные чтения

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ,
ПОВЫШЕНИЕ РОДИТЕЛЬСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ,
ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ РОДИТЕЛЬСТВА

**ОСОБЕННОСТИ ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ
СЕМЕЙНЫХ ЦЕННОСТЕЙ**

*Жданова Влада Викторовна,
доцент, кандидат философских наук
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Формирование понимания и представления о системе ценностных ориентаций, предложенных мыслителями античной эпохи, во много повлияли на мировоззренческие концепции Восточной философии, в недрах которой были выработаны и прописаны нормы, а также критерии человеческого поведения, определяющие благопристойность, церемониальность, этикет представляющие собой совокупность разработанных и регламентированных правил и норм поведения, обрядов, обязанностей, которые необходимо соблюдать каждому человеку.

Конфуций утверждал о том, что механизмом формирования этических ценностей выступает «гуманность», которую философ характеризует, как «любовь к людям» и «преодоление себя, а также возвращение к благопристойности». Ценности зависят от идеалов, которые, в свою очередь, формируются на священных законах. К

сожалению, на сегодняшний день современное восточное общество разнородно и эклектично. Так как преследует различные политико-культурные ценности. Но родственные отношения в восточных семьях до сих пор имеют патриархальный характер, соответственно, каждый член семьи имеет свою роль, которая должна соответствовать его рангу.

Уважение к старшим по возрасту и званию, а также послушание, являлось всегда главной чертой в отношениях между родственниками. Семья, которая состоит из нескольких поколений, была и остается главной ценностью для восточного человека. Так повелось, что воспитанием ребенка занималось все общество, соответственно, с одной стороны отношения в восточной семье были более тесными, но, в тоже время, ограничивались рамками принятых социальных ролей. Правовое положение женщины в Индии полностью находилось в зависимости от мужчины, за которым она была обязана следовать во всем. Даже существовал обряд самосожжения жены при погребении мужа.

В Вавилоне женщина имела более широкие права, которые касались, прежде всего, сферы имущественных отношений и права на расторжение брака. В Египте положение женщины было наиболее независимым. Законы Ману не предусматривали заключения брачного договора, но был обязателен обряд вступления в брак, причем, брать в жены можно было женщину только своей варны. Также было принято, что в детстве женщина должна подчиняться отцу, в молодости - мужу, сыновьям - в старости. Вместе с тем, женщина не была полностью бесправна. В законах Хаммурапи закреплены некоторые права женщин, в том числе, и имущественные. Так, при заключении брака, женщина могла требовать включения в договор специальной статьи, запрещающей закладывать ее за долги.

Следует отметить, что для Западной цивилизации понятия ценность и ценностная ориентация изначально имели большое значение.

Классик античного периода Аристотель впервые в разговорный диалог вводит термин «тимиа», что означает ценное. Философ акцентирует внимание на ценимые, такие как, - душа, ум («божественные») и хвалимые (оцененные, вызывающие похвалу) блага, а также блага-возможности (власть, богатство, сила, красота), которые могут использоваться как для добра, так и для зла.

Этот же термин в ходе философских размышлений используют стоики, утверждая, что предпочтительное — это то, что имеет ценность, избегаемое — то, что не имеет ценности.

С точки зрения стоиков ценность носит инструментальный характер, позволяющий достичь блага, которое обязательно должно являться конечной идеальной целью любого здравомыслящего человека.

Брак в Риме считался священным таинством и опорой государства. Большинство браков в богатых семьях заключались по расчёту: для продолжения рода, для объединения владений, а также для укрепления политических союзов. Партнёрства супругов в современном понимании не требовалось, т.к. в Древнем Риме считалось, что жена должна была посвятить свою жизнь поддержке мужа и заботе о нём. Кажущаяся гармония не всегда была таковой. Семья играла стратегическую роль в развитии общества с точки зрения демографии, культуры и воспитания нравственного поколения.

Средневековье - это период формирования социальных отношений под влиянием церковных догм, схоластических воззрений, посредством которых большое внимание уделялось порядку и стабильности, в связи с чем, брак рассматривался как социальный институт, требующий защиты. Разводы были редким явлением, и социальное давление способствовало сохранению брака. Возрастные особенности детей часто не учитывались. Их считали «маленькими взрослыми», но, тем не менее, дети подвергались всем судебным процедурам, предусмотренным для взрослых, вплоть до смертной казни. Соответственно, период «детства» был весьма ограниченным. Да и продолжительность жизни в средние века была небольшой в силу слабо развитой медицины, недостаточного питания и постоянных междоусобиц.

В высших слоях общества, в первую очередь, среди монархов, браки заключались для достижения политических выгод. Такие браки оформлялись как династические союзы, а о чувствах между супругами речи не шло.

Основными нравственными критериями общества были: следование учению Церкви и поклонение Создателю. Духовное возвышение - отказ от плотских потребностей, вера в бессмертие души и страх перед Божьей карой. Ценности, которых придерживалось средневековое общество, определили доминирующую культуру того периода

В эпоху Возрождения брак рассматривался как высшее состояние по сравнению с безбрачием. По численности женское население преобладало практически в два раза за счет гибели мужчин в проводимых военных экспедициях, на поле боя, в результате тяжелого физического или опасного труда и т.д. Женщине брак давал возможность более или менее устроить свою жизнь, так как женских профессий было чрезвычайно мало. По большей части девушки уходили в монастырь (для женщин низших слоев этот путь был закрыт) или занимались проституцией.

Большая роль отводилась репродуктивной функции. Благополучие семьи оценивалось количеством детей. Но не все поддерживали данное утверждение. Например: Ф. Петрарки считал, что семья и дети являются обузой и источником беспокойства, но, в тоже время, именно он предложил подробную оценку семейным ценностям.

М.Монтень (1533-1592), который считает, что не следует целовать новорождённых детей ещё лишённых душевных или определённых физических качеств, которыми они способны были бы внушить нам любовь к себе. Подлинная и разумная любовь должна была бы появляться и расти по мере того, как мы узнаём их [5, С.455].

Таким образом, мы приходим к выводу, что отношения человека эпохи Возрождения к репродуктивно-семейным ценностям на протяжении времени были неоднозначными. А динамика репродуктивной культуры обозначенной эпохи схематично представляет собой определённый цикл, стадии которого характеризуются тем или иным соотношением рационального и чувственного, духовного и материального начала.

Для современного этапа развития одним из значимых понятий духовных и семейных ценностей являются семейные традиции. Жизнь взрослых членов семьи накладывает свои отпечатки в сознании детей гораздо раньше, чем они начинают отдавать себе отчет, что у них уже сложились привычки, потребности, вкусы, готовые представления и т.д. Родители воспитывают, а дети воспитываются той семейной жизнью, которая складывается намеренно или ненамеренно. В связи с этим, личный пример родителей по применению традиций в воспитании можно характеризовать, как одно из педагогических условий приобщения детей к семейным традициям.

Русский философ Иван Александрович Ильин называет семью «первичным лоном человеческой культуры». В общении с близкими взрослыми у ребенка формируются человеческие формы поведения:

навыки мышления и речи, ориентации и деятельности в мире предметов и человеческих отношений, нравственные качества, жизненные ценности, стремления, идеалы.

Вывод: семья – один из наиболее стабильных социальных институтов общества. Сменялись цивилизации, эпохи, государства, но семья оставалась одной из фундаментальных структур, на которых было основано существование устойчивого социума.

Как это было в римском обществе, так это и происходит сейчас – в наши дни. Западная семья стала неустойчивой и податливой деструктивным тенденциям в обществе. Инертность родовой жизни в сознании женщины, упадок моральных и нравственных ценностей, поиск индивидуального раскрепощения и личностного начала лишают семью фундамента. Поэтому нужна новая основа. Как считает С. Анисина, «Единственным основанием стабильности семьи может быть только нравственность, так как семья является личным уровнем жизни для женщины и мужчины, а значит, есть единственная система, действенная для личности, – нравственный закон, который может помочь сохранить семью важной ячейкой развития общества».

Список источников:

1. Аристотель. Соч. в 4 томах. М; 1984. Т.4.
2. Архимандрит Николаос Эмм. Аркас. Брак и деторождение: современные проблемы. М.: Русский Хронограф, 2000. — 176 с.
3. Баянова, Е. В. Структура семьи в западной и восточной культурах / Е. В. Баянова, Е. В. Кузеванова. - Текст : непосредственный // Молодой ученый. - 2016. - № 9 - С. 1014-1017.
4. Лесгафт П. Ф. «Семейное воспитание ребенка и его значение» М.: Педагогика, 1991.
5. Монтень М. Опыты: В 3 кн. - СПб.: Кристалл, Респекс, 1998. КН. 1-я и 2-я. - 960с.
6. Носевич В. Л. Еще раз о Востоке и Западе: структуры семьи и домохозяйства в истории Европы // Круг идей: Историческая информация в информационном обществе: Тр. VII конф. Ассоциации «История и компьютер»: — М., 2001. — С. 15–38.
7. Хайнал Дж. Европейский тип брачности в перспективе // Брачность, рождаемость, семья за три века: Сб. статей / Под ред. А. Г. Вишневского и И. С. Кона. — М.: Статистика, 1979. — С. 14–70.

8. Якубовская Е. И. Традиционный народный праздник как средство приобщения детей к культурному опыту родного народа // Педагогика культуры. 2005. № 3/4.

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

Намычкина Ирина Александровна
ГБПОУ СО «Самарский политехнический колледж»

В наш стремительный век, когда все заняты, все спешат и бегут, можно встретить много семей, где простые и необходимые семейные традиции не соблюдаются, где дети едят на ходу, взрослые спешат быстро поесть в одиночку и убежать по своим делам. Семья, в которой растёт ребёнок, становится моделью будущей семьи ребенка. Семья - самое ценное в жизни. Семья и семейные ценности во всех странах мира всегда лежали в основе любого общества.

У нынешнего поколения при создании молодой семьи материальные ценности преобладают над духовными. Без духовных ценностей не будет единства семьи и существования её в целом.

На смену совести, ответственности, бескорыстности, взаимопонимания пришли материальные интересы, карьерный рост, эгоизм, цинизм. У большинства взрослых происходит падение нравственности и неопределенной духовности.

У родителей в современном ритме жизни на беседы с детьми почти не остается времени. Так и получается, что ребёнок оказывается в ситуации диссонанса относительно семейных ценностей.

На основании изучения научных источников, семья – это одна из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю своего существования. Ни одна нация, ни одна культура не обошлась без семьи.

Семья всегда была одной из самых важных ценностей человеческой жизни, потому что каждый человек связан с семьей. Семья - это единица общества, которая требует постоянного внимания. Семья – это сложный организм, недаром же она называется «семь я».

Социальная необходимость в семье действительно есть, потому что исчезни она, само существование человечества оказалось бы под угрозой. И именно потому ни в одном обществе семья не была «личным делом», ибо любое общество вправе ожидать от семьи выполнения определенных

функций, и, прежде всего двух важнейших, тесно взаимосвязанных: воспитательной и репродуктивной.

Воспитательная функция достаточно ясна, потому что именно через семью наши дети входят в общество. В семье ребенок совершает свои первые шаги в осмыслении окружающего мира. В семье ему вручается эстафета опыта поколений, которую он обязан понести дальше, чтобы передать ее своим детям и тем самым будущему. В семье закладывается фундамент идейного, эстетического, нравственного, философского опыта ребенка, его представления о добре и зле, честном и бесчестном, хорошем и плохом и т.п.; основы умственного, морального и физического облика будущего гражданина современного общества.

За всю свою историю человечество так и не создало - и, наверное, никогда не создаст - лучшего института воспитания. Специальные исследования психологов и педагогов убедительно доказали: ни одно воспитательное учреждение не может дать детям того, что дает нормальная семейная атмосфера, общение ребенка с отцом и матерью. Дети, выросшие в этих учреждениях (как, впрочем, и те, хотя и меньше, кто в ранние годы лишился отца или матери и воспитывался в неполной семье), обычно отстают в чем-то от своих сверстников, растущих в полноценной семье, и они значительно труднее находят свое место в жизни. А раз так, нужно постоянно помнить, что мы воспитываем не только ребенка, но гражданина и человека.

Семейные ценности – это обычаи и традиции, которые передаются из поколения в поколение. Это – чувства, благодаря которым семья становится крепкой. Это – всё то, что люди переживают вместе внутри дома – радость и горе, благополучие или проблемы и трудности.

Выделяют две основные классификации семейных ценностей – классическую или традиционную, и прогрессивную или современную.

Что же относят к традиционным ценностям?

Патриархальный уклад жизни. Браки, в которых мужчина – главный, он основной добытчик и за ним остается последнее слово – далеко не редкость. Слово отца, его мнение не подвергается сомнению, его уважают и ему подчиняются. Обратная сторона этой модели – это единоличная ответственность за своих родных и близких. Глава семейства взваливает на свои плечи решение всех проблем и сложных ситуаций. Женщина здесь, в первую очередь, жена и мать. Она самореализуется посредством рождения

и воспитания детей, создания уютной и доверительной атмосферы, берет на себя все домашние хлопоты.

Многодетность, или, по крайней мере, наличие двух детей. Появление каждого ребенка в таких союзах – это продолжение рода, счастье и радость.

Воспитание ценностей, неполный список которых включает в себя любовь, доброту по отношению друг к другу, уважение ко всем членам рода.

Традиция сватовства, когда родители молодых подбирают жениха или невесту, а дети обязательно просят благословения у старших.

Назовем ценности современной ячейки общества.

В основе по-прежнему лежат любовь, доверие и взаимопомощь. Однако времена меняются, каждая эпоха несет с собой что-то новое, прогрессивное. Наше общество стало более свободным и открытым. Эти факторы оказывают влияние на формирование мировоззрения наших граждан.

Некоторые изменения коснулись и брачных устоев:

Женщина теперь выполняет не только роль матери и хозяйки дома. Она успешно реализует себя в профессии, строит карьеру, зарабатывает деньги наравне с мужем. А домашние обязанности часто делятся поровну, по взаимному согласию.

Практичные люди стали заключать брачные контракты или просто сожительствовать без официального оформления отношений.

Вступать в брак начали позже – темп жизни изменился. Молодым людям хочется все успеть – получить высшее образование, поработать, получить какой-то опыт, встать на ноги. Только добившись всего намеченного, они всерьез начинают задумываться об образовании новой ячейки общества.

Все эти явления присутствуют сегодня в нашем обществе и это нормально. Здесь главное не переусердствовать в своих стремлениях, знать меру и помнить о заветах наших предков. Все должно быть в свое время – любовь, свадьба, дети и внуки.

Отношение молодых семей к семейным ценностям, как правило, детское, незрелое. Сложно воспитать в ребенке правильное понимание семейных ценностей, их значение и ответственность за их возникновение и присутствие.

Для того чтобы родители смогли передать свой опыт взращивания семейных ценностей ребёнку, а ребенок начал этот опыт привносить в общество, важно понимать все психологические проблемы, связанные с семейными ценностями.

Какие же проблемы семейных ценностей видят психологи?

Очень много молодых людей создают семейный союз, беря за основу для будущей семьи свое чувство влюблённости. Это чувство хорошее, но для создания семьи обманчивое. Во внешности или характере человека, в которого влюбляются, как правило, есть одна или несколько особых черт, на которые очень обращают внимание. Для влюблённости всегда достаточно психофизиологической и психологической совместимости, а иногда даже только психофизиологической. Ценностные ориентации у партнёров могут и не совпадать, но они либо игнорируют этот факт, либо вообще из-за пылкости чувств, даже и не думают о каком-то там совпадении своих взглядов на жизнь, убеждений и идей. Когда молодой человек влюбляется только в привлекательную внешность девушки и её весёлость нрава, очень нравится ему то, что она «заводная». При создании семьи, опираясь только на такие параметры это огромная ошибка. Внешность девушки со временем будет изменяться, и порой очень сильно, особенно во время беременности и после родов. Соответственно влюблённость молодого человека утрачивается и видоизменяется. Пылкость чувств остывает. Что останется, если социальной совместимости между молодыми супругами так и не было? Штамп в паспорте, общее имущество и общий ребенок и всё. И тогда начинаются скандалы: кто и кому должен, ты был другим, ты была другой. Зачастую подобные браки распадаются. Иногда существуют достаточно долго, но при этом они мертвы. Очень сложно уже в этом случае привить с воспитанием семейные ценности.

В современном обществе, в наше время, когда материальное преобладает над духовным, молодые девушки влюбляются во внешние атрибуты молодого человека, в наличие хорошего дохода, красивой машины. Они женятся, но если потом по какой-то причине, материальное положение этого молодого человека меняется, то жена утрачивает смысл нахождения рядом с мужем. Для неё счастливая картинка рушится, утрачивается первоначальная влюбленность, он её раздражает.

Если дети выросли в неблагополучной семье, то где взять пример благополучной? Той, где супруги совпадают своими взглядами на

семейные ценности и заботливо возвращают их? В образовательных учреждениях надо говорить больше об отношениях в семье и семейных ценностях.

Как сохранить семейные ценности в современных условиях?

1. Восстановление уважения к старшим поколениям и культурным традициям. Наша история имеет богатое наследие, которое следует ценить и уважать. Необходимо слушать рассказы старших поколений, узнавать об их опыте и ценностях, и передавать эту информацию молодому поколению.

2. Активное семейное взаимодействие. Необходимо восстановить семейные ритуалы, такие как совместное времяпрепровождение, общие праздники и традиции. Нужно проводить время вместе, слушать друг друга, обсуждать важные вопросы и принимать совместные решения. Например, ежемесячный или ежегодный семейный ужин, когда все собираются вокруг стола, чтобы разделить опыт и приятную беседу. Совместные праздники нескольких поколений.

3. Образование и просвещение. Для успешного развития и сохранения семейных ценностей и традиций важно внимательно изучать их историю. Образование играет ключевую роль в формировании поведенческих стереотипов и мировоззрения, поэтому необходимо обращать большее внимание на воспитание и обучение детей.

4. Стоит помнить, что семейные традиции могут развиваться вместе с нами. Семейные традиции не должны быть застывшими и неподвижными, но могут адаптироваться к современным условиям и интересам семьи. Например, многие семьи используют семейные блоги или социальные сети, чтобы делиться своими воспоминаниями, фотографиями и идеями.

Только знаний о важности семейных ценностей и традиций не достаточно, поэтому при проведении уроков со студентами важно применять особые технологии, которые помогут достичь осознанности и понимания на чувственном уровне передаваемого содержания обучения. Формой взаимодействия со студентами важно выбирать не лекции, а беседы-рассуждения, не опрос, а взаимопрос, не демонстрационный опыт, а фронтальный эксперимент. Технология деятельностного метода и проблемного обучения, помогут в постановке для студентов проблемных ситуаций, подборе и проигрывании имитационных действий, что способствует самостоятельной постановке

ними задач, поиску способов их решения, организации самоконтроля их деятельности, рефлексии проведенной деятельности. Личностно-ориентированная технология позволит установить благоприятный психологический контакт со студентами, партнерское общение, поможет учитывать индивидуальные особенности и интересы каждого из студентов.

Ежедневно обращаясь к опыту студентов и привлекая внимание к их чувствам, удастся достичь высокого уровня дискуссий в группе студентов, эмоционального обсуждения детских проблем и проблем современной семьи. За полгода систематической работы над проблемой формирования традиций и семейных ценностей у студентов, можно говорить об определенных результатах. Студенты понимают, что семейные традиции – это мама, каждый вечер рассказывающая детям сказку, это папа, который превращается в Деда Мороза, и миллион мелочей, которые есть только в определенной семье и которые остаются сладкими воспоминаниями о детстве. Они могут определить и назвать традиции в своих родительских семьях, которые действительно им ценны

Основное назначение традиций – подсказывать, как вести себя в той или иной ситуации. Семейные обычаи и традиции позволяют ощущать стабильность жизненного уклада, дают чувство уверенности в окружающем мире и защищенности, настраивают на оптимизм и позитивное восприятие жизни, создают неповторимые воспоминания, позволяют ощутить гордость за себя и свою семью. Несомненно, семья для всех ее членов должна являться «маленькой крепостью», за стенами которой можно спрятаться от невзгод и проблем, отдохнуть душой. Семья всегда основана на традициях. Достаточно их не соблюдать, отталкивать, насмехаться над ними, чтобы разрушить семью.

Таким образом, мы можем сделать следующий вывод – семейные ценности не в полной мере осознаются детьми как социальный институт. Семья является ценностью, однако у них нет установок, ценностных ориентаций на семейную жизнь.

В семейных отношениях, должно быть ценно взаимное уважение и доверие, чувствовать любовь и заботу друг о друге, возможность реализовать себя вне семьи, семейное единство и сплоченность, общение, возможность получить поддержку в трудную минуту, дружеские отношения детей и родителей.

Список источников:

1. Москвичева Н. Л. Семья в системе ценностных ориентаций личности студента. СПб, 2000.

2. Шнейдер Л.Б. Семейная психология, - М.: Академический проект, Екатеринбург 2006. - 768с.

3. Докучаева С. О. Влияние родительской семьи на построение супружеской семьи в следующем поколении [Электронный ресурс] // Психологическая наука и образование: электрон. научн. журн. 2005. №. URL: <http://psyjournals.ru/psyedu/2005/n3/Dokuchaeva.shtml>

4. Леонова С. Мой дом – моя крепость /С.Леонова // Класное руководство и воспитание школьников. Газета «Первое сентября». – 2001. -№14.-с.20-21

КУЛЬТУРА РОДИТЕЛЬСТВА И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

*Алексеева Анна Андреевна,
Павлушина Диана Александровна
ГАПОУ «СЭК им. П. Мачнева»*

Ориентированность на семейные ценности рассматривается немаловажной частью духовно-нравственного развития и воспитания личности обучающихся. Семья является непреходящей парадигмой для роста каждого индивида и играет значимую роль в государстве, воспитании нового поколения, поддержании устойчивости и функционирования общества.

Так как семья играет огромнейшую роль в современном обществе, то у каждого человека есть свое понятие семьи, которое усваивается с младенчества - это и отношения отца и матери, и отношения старшего поколения, а самое главное – микроклимат семьи, уют, комфорт родительского дома. Поэтому крайне важно с самого рождения, чтобы ребенок был окружен комфортом, добротой, уважением, любовью, взаимопониманием и удовольствием. Это неотъемлемая часть семейных ценностей, благоприятно влияющая на воспитание подрастающего поколения. Если в семье есть семейные традиции и семейные ценности, то в будущем ребенок будет строить свою семью через их внедрение. Семейные традиции – это, прежде всего, атмосфера дома и образ жизни, привычки каждого из членов семейного коллектива. Ребенок принимает взгляд родителей на мир. Они являются для него примером. У

каждой семьи есть свои традиции: занятия спортом, летние загородные прогулки, воскресные гуляния всей семьей, совместные обеды, ужины, чаепития и т.д. [2].

Тем не менее, сегодняшняя реальность обуславливается динамическими социокультурными изменениями, чаще всего не совсем позитивными, которые затрагивают семью, а также молодое поколение.

Сегодня самоценности индивидуализма, например, взаимопомощь, благотворительность, альтруизм, сострадание к близким, которые считались ценнейшими в обществе и семье в былое время, все больше теряют свою индивидуальность. Взрослое поколение на своем примере показывает, что чаще учитываются базовые цели и интересы, которые часто не соответствуют семейным, желание верить только в себя, рассчитывать на личный успех, а иногда и откровенно эгоистичное и удовлетворяющее только собственные потребности [5].

В большинстве случаев каждодневное взаимодействие между родителями и обучающимися ограничивается обсуждением того, что было на обеде, что было на учебе, каково было их поведение. Но для обучающегося очень важно внимание родителей, понимание его любви, прислушивание к его мнению.

В большинстве современных семей, где все связано с работой, бытом, профессиональной карьерой, многие родители не хотят беспокоиться о том, что семейные ценности и традиции напрямую влияют на воспитание положительных качеств ребенка. У многих родителей есть мнение, что ребенку достаточно заботиться о своем здоровье, питании, одежде и создании условий для его развития. Но всего этого недостаточно для основы его будущей семейной жизни.

Всем известно, что обучение ребенка напрямую связано с воспитанием в семье. Поэтому-то взаимодействие с родителями играет громадную роль, так как для большинства родителей на данный момент важнее, чтобы ребенок рос самостоятельной личностью, а послушание и почтение к близким родственникам перестали быть добродетелью [1].

Проблема сохранения семейных традиций становится релевантной и определяется огромнейшим вкладом семьи в становление и воспитание социально-нравственной культуры ребенка. Семейные традиции и взаимоотношения налагают отпечаток на структурирование нравственных качеств ребенка.

Для обучающихся актуальны ценности, связанные с родством: значимость принадлежности к семье, значимость наличия близких и дальних родственников, ценность семейной истории и семейных традиций.

Большинство семейных ценностей приблизительно одинаковы - любовь, рождение, вера, доверие, связи с предками и домом. Основная нравственная ценность семьи - это дети, родительский долг - это ответственность за воспитание в семье достойного человека, здорового физического и духовного уровня [4]. Несмотря на то, что каждая культура имеет свою собственную шкалу ценностей, эти семейные ценности характерны практически для любой культуры. В то же время этнографы подчеркивают, что каждая национальная общность или этническая группа имеет свои традиции, которые формировались веками и были закреплены, в том числе и в семейных ценностях.

Таким образом, традиции семьи представляют собой богатейшую возможность для формирования системы ценностей у детей.

Поэтому главной проблемой сохранения семейных ценностей является возрождение роли семейных традиций, которую семья и семейные традиции играют в развитии и формировании социально-нравственной культуры ребенка. Формирование ценностей - это процесс личностного воспитания и результат этого воспитания. Процессы формирования ценностных знаний начинаются в раннем детстве и продолжаются на протяжении всей жизни человека в процессе его социального развития.

Основной задачей педагога при организации взаимодействия с родителями является активизация педагогической, воспитательной деятельности семьи, придание ей целенаправленного, социально значимого характера. Взаимодействие всех учащихся в процессе обучения, положительные жизненные примеры и духовные ценности способствуют формированию личности. Большое социальное значение имеет целенаправленное взаимодействие с семьей и сохранение семейных традиций и ценностей [3].

Занимаясь воспитанием и формированием основ семейной принадлежности у обучающихся, рекомендуется в работе:

- пробудить интерес обучающихся и родителей к семье, ее истории;
- повысить роль семейных ценностей в формировании личности ребенка.

- вовлекать родителей в работу по ознакомлению детей с семейными ценностями, семейной историей;

- предоставить родителям теоретические знания и практические навыки позитивного взаимодействия с детьми в различных видах деятельности;

- воспитывать у детей любовь и уважение к родительскому дому, семье, своим близким, старшему поколению.

Как правило, если не уделять должного внимания процессу формирования семейных ценностей, они становятся "неполноценными".

Упуская определенные детали, родители провоцируют у детей чувство отстраненности, ограниченности и беспокойства. Взрослые члены семьи в большинстве случаев не замечают, что неправильно взаимодействуют с ребенком. Именно поэтому необходимо целенаправленно организовывать формирование семейных ценностей у обучающихся. Поэтому главной целью образовательного процесса по формированию семейных ценностей и традиций является усвоение детьми вечных ценностей, воспитание милосердия, уважения, любви к родным и близким.

Формирование образа семьи у обучающихся наиболее эффективно осуществлялось совместными усилиями педагогов и родителей. Таким образом, важнейшим средством приобщения ребенка к ценностям семьи становится специальная воспитательная и воспитательная работа – проведение совместных мероприятий с родителями разной направленности, позволяющих сформировать в сознании детей культурно-исторический идеал семьи:

- оформление семейных альбомов и семейных видеороликов (с последующим просмотром в приемной групповой комнате);

- создание семейных музыкальных библиотек (с последующим ознакомлением в процессе совместного досуга детей и родителей).

Одним из направлений этой деятельности может быть проведение тематических консультаций для родителей, с целью дальнейшего вовлечения членов семьи в практическую работу: "Родословная - традиция русской культуры", "Как составить свою родословную", "Что в моем имени?", "Термины родства", "Создание семейного музея", "Домашний кинотеатр - с чего начать?".

Совершенствование интересов семейных традиций и преданий может реализоваться на совещаниях детских и семейных клубов, которые

позволяют детям рассматривать и узнавать, что такое семейные фотоальбомы, памятные вещи, письма, хранящие память о семейном прошлом. Организация тематических зон семейного досуга также содействует укреплению в воспитанниках чувство любви и привязанности к близким и дорогим людям, позволяя им прививать гордость за свою семью [6].

Счастливая и дружная семья – это тыл, который позволяет жить полноценной и самостоятельной жизнью, расти и совершенствоваться, восторгаться каждому дню. Ценности семьи и ее традиции необходимо растить, заботиться за ними и оберегать, ибо это лучшее, что у нас есть.

Становление семейных ценностей – продолжительный и созидательный процесс. Это процесс переноса всего самого лучшего из семьи своих родителей в свою собственную семью: конструирование ласковых и доверительных взаимоотношений, доверие и уважение, ответственность за свои поступки, умение прощать, доброжелательность и заботливость, любовь и самообладание.

Список источников:

1. Анненкова, Н.В. Педагогическая поддержка семьи как стратегия социальной политики государства // Изв. Рос. гос. пед. ун-та им. А.И. Герцена. – 2009. – № 12 (91). – С. 64–70.
2. Артюхова, И. С. Ценности и воспитание/ И. С. Артюхова// Педагогика, 1999- №4. - С. 78-80.
3. Каратаева, Н. А. Воспитание уважительного отношения к традициям семьи у детей старшего возраста. М.: Академия, 2007. – 265с.
4. Кондаков, М.И. Семейное воспитание. М.: Педагогика, 2014, с.3-6.
5. Метлякова, Л.А. Инновационные технологии поддержки семейного воспитания в учреждениях образования: учеб.-метод. пособие / Перм. гос. гуманитар.-пед. ун-т. – Пермь, 2013. – 330 с. _
6. Утёмов В. В., Зиновкина М. М. Структура креативного урока по развитию творческой личности учащихся в педагогической системе НФТМ-ТРИЗ // Современные научные исследования. Выпуск 1. - Концепт. - 2013.

КУЛЬТУРА РОДИТЕЛЬСТВА И СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ

*Мацибора Анна Романовна
ГБПОУ СКИК*

Широко известно, что семья является важнейшим институтом культуры и социализации подрастающего поколения. Выступая основным звеном воспитания и формирования личности, семья способна быть союзником общества в решении актуальных проблем, транслятором от поколения к поколению общечеловеческих и этнонациональных культурных ценностей.

Особую актуальность приобретает разработка таких подходов к формированию культуры родительства, которые способствовали сохранению жизненно важных характеристик нашего общества, в то же время анализ проблем развития культуры родительства в современном российском обществе приобретает социально-практическое значение.

Родительство является объектом изучения многих областей гуманитарного знания. В отечественной литературе предприняты исследования семьи как социального института, рассмотрены особенности ее репродуктивного поведения, характерные для современных семей, новые социальные статусы родителей. Это позволяет сделать вывод, что проблематика формирования культуры родительства и процесс целенаправленного воздействия на пространство современной семьи для формирования «осознанного», «ответственного», «просвещенного», «компетентного» родительства относится к одной из наиболее актуальных в условиях сегодняшнего дня.

Процессы целенаправленного формирования культуры родительства в современном российском обществе приобретают более эффективный характер при условии гармонического синтеза в подобных процессах традиционных и конструктивных инновационных практик, отвечающих как современным родительским запросам и возможностям, так и целям социокультурного развития российского общества в условиях XXI века.

В условиях трансформации ценности родительства в современном российском обществе выявлены его основные особенности и основные типы семей с детьми, функционирующие сегодня.

Проблема родительства является областью исследования целого ряда социальных и гуманитарных наук, что подчеркивает значимость данного

феномена в жизни, как каждого отдельного человека, так и общества в целом.

По мнению Э.Р. Алексеевой, родительство может рассматриваться как:

- «биологический, психологический, а также социокультурный феномен;
- как социальный институт, включающий в себя два других института: отцовство и материнство;
- как деятельность родителя по уходу, содержанию, воспитанию и обучению ребенка;
- как этап в жизни человека, начинающийся с момента зачатия ребенка и не заканчивающийся после смерти ребенка;
- как отношения кровного родства между родителем и ребенком;
- как субъективное восприятие человека себя родителем».

«Родительство» определяется И.С. Коном как «система взаимосвязанных явлений:

родительские чувства, любовь, привязанность к детям;
специфические социальные роли и нормативные предписания культуры;

обусловленное тем и другим реальное поведение, отношение родителей к детям, стиль воспитания и т.д.».

Исходя из понимания семьи как неразрывного триединства родства – родительства – супружества, А.И. Антонов рассматривает родительство как стержневое для конструирования семьи отношение.

Основная задача родительства как социального института – обеспечить воспроизводство, взросление, социализацию, а также передачу духовных ценностей подрастающему поколению. Эта задача осуществляется через родительско-детские отношения, реализацию родительских функций, родительское поведение. В современной России родительство представлено множеством вариативных форм, моделей, образцов поведения, что актуализировало многочисленные и разнообразные по характеру проблемы в области родительства.

Дополнить представления о родительстве может классификация основных типов семей, в которых проживают не совершеннолетние дети. По критерию наличия родителей и их биологической и юридической связи с детьми Т.А. Гурко выделяет различные нуклеарные типы семей.

Трансформация социально-экономических условий жизни в России, поляризация доходов привели к дифференциации общества. Эти перемены изменили взгляд на детей и молодое поколение, по-новому определили их роль и функции.

Сегодня семья становится все более независимой и автономной ячейкой общества, претерпевает серьезные изменения, где среди основных – изменение и упрощение функций семьи, сокращение ее размеров, изменение типа главенства. Одновременно существенно меняются роли и функции в семье: с одной стороны, семья воспринимается как единственное прибежище, а дети рассматриваются как важнейшая ценность, а с другой – человек стремится к собственному благополучию, поскольку сегодня все большее значение для него получает развитие собственных способностей.

Перемены в социуме существенно изменяют место детей в семье, формируют новое отношение к ним. Известно, что роль семьи в становлении личности исключительна, ее не могут подменить иные социальные институты, а детство как уникальный период в жизни человека – во многом определяет взрослую жизнь человека. Поэтому социально-психологический климат жизни семьи направляет развитие личности ребенка в настоящем и ориентирует в будущее.

Семья подвержена различным влияниям, колебаниям и изменениям, но как фактор социализации семья занимает значительно более высокий ранг, чем образовательные учреждения и другие социальные институты. Именно она, с ее постоянным и естественным характером воздействия, призвана формировать принципы, убеждения, взгляды, мировоззрение ребенка. Поэтому выделение воспитательной функции семьи как основной имеет общественный смысл. И все же семья по-прежнему считается одной из величайших ценностей, созданных человечеством за всю историю его существования. В прочной, надежной семье нуждается каждый человек. Тепло и уют домашнего очага позволяют человеку быть более стрессоустойчивым к условиям современной беспокойной жизни.

В настоящее время проблемы семьи перешли из разряда личных в разряд общественных, социальных, требующих конструктивных решений не на уровне отдельной семьи, а на уровне государства. Повышенное внимание к семье сегодня со стороны всех социальных институтов объясняется тем, что в современных российских условиях существует конфликт между объективными потребностями общества и социальными

условиями, в которых живет семья – главный институт, «воспроизводящий» и воспитывающий человека. Медленно, но происходит процесс понимания приоритетности семьи в развитии, воспитании и социализации детей. Планомерные инвестиции в семью, в детей дают моральный, интеллектуальный, социальный, экономический, политический эффекты. Наше общество завтра будет таким, какой сегодня будет семья, в которой формируется и растет новое поколение. В конечном счете, именно семья как первичная клетка во многом именно предопределяет здоровье организма – моральный климат общества, в значительной мере формируя его. Разрушив традиционную семью– нашу основу, – мы окажемся в полном вакууме с точки зрения морали, с точки зрения культуры, с точки зрения нашей жизни.

Список источников:

1. Гиппенрейтер Ю. Б. Большая книга общения с ребенком: [безусловное принятие, помощь ребенку, активное слушание, понимание ребенка : 12+]/ Юлия Борисовна Гиппенрейтер. - Москва : АСТ, печ. 2017. - 492 с.
2. Иванова Д. Н. Методы диагностики психолого-педагогической компетентности родителей обучающихся [Электронный ресурс] // Молодой ученый. Электронный журнал. 2019. № 19. URL: <https://moluch.ru/archive/257/58841/> (дата обращения: 27.05.2024)
3. Илюхина, Т. Г. Развитие родительской компетентности в условиях деятельности дошкольных образовательных организаций / Т. Г. Илюхина. — Текст : непосредственный // Молодой ученый. — 2020. — № 42 (332). — С. 37-38.
4. Рычкова В. В. Проблемы воспитания детей в семье // Молодой ученый. – 2011. – №10. Т.2. – 181-184 с.
5. Сохраняя традиции семьи : сборник материалов / [сост. Ю. П. Брюхова и др.]. – Архангельск : Изд-во Арханг. обл. института открытого образования, 2017 – 78 с.

ТРАДИЦИОННЫЕ СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ КАК ОСНОВА ФОРМИРОВАНИЯ КУЛЬТУРЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА И ЛИЧНОСТИ

*Емелина Людмила Васильевна
ГБПОУ СКИК*

*Счастлив тот – кто счастлив у себя дома.
Л.Толстой.*

Для каждого из нас слово «семья» имеет свое значение. Но как много вложено в это слово.

Что такое семья? Слово понятное всем, как «хлеб» и «вода». Оно с первых мгновений жизни рядом с каждым из нас. Семья - это дом, папа и мама, близкие люди. Это общие заботы, радости и дела. Это любовь и счастье.

Семья, - как говорил русский философ И.А. Ильин, - это форма человеческого духовного единения. И только через нее человек способен подняться к другим нормам духовного единения – Родине и государству.

Из семьи складываются представления ребенка о справедливости, вежливости, внимательности, доброте, о честности, о сострадании, о правилах поведения в обществе.

В принципах семейной жизни закодирована вечная мудрость сотен поколений.

Как много ошибок мы могли бы избежать, если бы никогда не забывали, что каждый из нас - звено в цепи поколений. Наши добрые дела и поступки окрыляют детей и внуков, а плохие - ложатся на них тяжким бременем. Ведь они наследуют не только наши внешние данные, но и историю нашей жизни.

Во все времена традиционные семейные ценности и традиции были и остаются оплотом государственности и сильной державы. Семья – основа настоящего и будущего России. Все мы прекрасно понимаем, что нравственно здоровая и духовно крепкая семья и есть основа полноценного общества. Какой быть России, во многом зависит от того, какими мы воспитаем наших детей.

Семья и семейные ценности всегда лежат в основе любого общества. Независимо от культурных особенностей, дети рождаются, воспитываются и подрастают в семьях, постепенно перенимая опыт и традиции старшего поколения, становясь полноправными представителями своего народа. Все

хорошее и плохое закладывается человеку с детства. Все нормы, правила поведения ребенок получает от родителей, бабушек и дедушек. На их примерах он учится, перенимает опыт, модель поведения и отношения к окружающим. Поэтому воспитывать детей, прививать им правила нужно с самого раннего возраста. Одним из наиболее доступных способов, как это сделать естественно и непринужденно, являются традиции. В каждой семье они могут быть совершенно разными, но решающими одну важную задачу – сплотить и укрепить. Семья – это начало всех начал, это – связь между прошлыми, нынешними и будущими поколениями, это самое главное в жизни каждого человека. В ней формируется человек, его взгляды, навыки, духовные и нравственные ценности. Главная семейная ценность – это любовь. Она проявляется в нежности по отношению к любимым, желанием о них заботиться, защищать, быть постоянно рядом. Союзы, основанные на любви – счастливые и благополучные. Они представляют собой крепкий оплот, тихую гавань, в которую всегда можно вернуться, получить поддержку и утешение. Важно научиться доверять друг другу и приучить к этому своих детей. С каждой проблемой, неудачей, любыми переживаниями вы должны делиться со своими родными. Доверие невозможно купить за какие-то деньги, его можно только заслужить, и часто на это уходят многие года. Учить добру. Это желание помочь слабому, незащищенному, оказать ему поддержку, потребность быть полезным. Важно понимать друг друга, уважать интересы и стремления родных нам людей. Такие отношения делают семью более гармоничной. Создание семьи и воспитание ценностей – тяжелая задача. Она требует большой самоотдачи и кропотливого многолетнего труда. Но, не смотря на трудности, каждая семья должна стремиться к этому. Без семьи человек не счастлив. И наша задача – сделать все для ее сохранения!

Список источников:

1. Прохорова, О.Г. Семейное воспитание [Текст]: словарь-справочник: учебное пособие для студентов вузов / Авт.-сост.: О.Г. Прохорова, В.А. Румянцев. – М.: АНО «СПО «СОТИС», 2006. – 292 с.

2. Дюльдина, Ж. Семейные ценности и традиции как основа основ Российского общества и государства [Текст] / Ж. Дюльдина // Власть. – 2013. – №11. – С.97-100.

3. Андреева, Т.В. Семейная психология: учеб. пособие / Т.В. Андреева. – СПб.: Речь, 2004. – 244 с.

4. Семейные ценности. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://www.b17.ru/article/274243/>

5. Что такое семейные ценности. [Электронный ресурс]: Режим доступа: <https://дом-родословия.рф/blog/chto-takoe-semejnye-cennosti>

СОЦИАЛЬНО-КУЛЬТУРНЫЙ ПРОЕКТ «СЕМЬЯ.RU» КАК ФАКТОР УКРЕПЛЕНИЯ ИНСТИТУТА СЕМЬИ

*Дерябина Татьяна Сергеевна,
Елгина Юлия Анатольевна
ГБПОУ «СОУКИ»*

Владимир Владимирович Путин 22 ноября 2023 года подписал указ о проведении в 2024 году в Российской Федерации Года семьи. Наш президент считает, что «семья – это не просто основа государства и общества, это духовное явление, основа нравственности» [1].

Наиболее эффективной формой воспитания и обучения в среднем профессиональном образовании является проектирование.

В современном обществе наблюдается процесс ослабления семьи как социального института, изменение ее социальных функций. Семья утрачивает свои ведущие позиции в социализации индивидов, в организации досуга и других важнейших функциях.

Для укрепления семейных традиций и развития института семьи в современном обществе социально-культурный проект «Семья.ru» считаем актуальным и востребованным. Это семейная игра, состоящая из 12 уровней, которая проходит в течение 9 месяцев. Каждый уровень включает в себя одно мероприятие, которое проводится в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр внешкольной работы «Парус» г.о. Самара. Уровень считается пройденным, если семья приняла участие в мероприятии и разместила семейную фотографию в социальной сети Вконтакте с пометкой #Семья.ru. Организаторы проекта заходят в социальную сеть и подводят итоги семейной игры. Победитель определяется, если семья прошла все 12 уровней, а также учитывается количество лайков, полученных каждой семьей.

Цель проекта: проведение культурно-массовых мероприятий с целью укрепления института семьи, детско-родительских отношений на основе общности интересов и увлечений.

Задачи проекта: провести социологический опрос обучающихся и их

родителей; привлечь максимальное количество обучающихся и их родителей на культурно-массовые мероприятия в рамках проекта; способствовать активному взаимодействию родителей и детей в процессе проведения культурно-массовых мероприятий; расширить формы деятельности семейного досуга.

Целевая аудитория: обучающиеся в учреждениях дополнительного образования в возрастной категории от 7 до 14 лет и их родители.

Для реализации проекта предполагается проведение социологического опроса семей обучающихся в Муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования Центр внешкольной работы «Парус» г.о. Самара.

Примерная тематика вопросов: устраивает ли Вас микроклимат Вашей семьи? (Да/Нет); ежедневно ли в семье Вы обмениваетесь мыслями по вопросам семейной жизни, школьных делах, текущих происшествиях? (Да/Нет); любите Вы проводить свободное время с семьёй? (Да/Нет); как, по Вашему мнению, члены семьи должны проводить свой досуг? (Обязательно вместе/Раздельно); какой вид отдыха предпочитает Ваша семья? (Активный/Пассивный) и другие вопросы.

В рамках предпроектного этапа планируется проведение социологического опроса; анализ опроса; согласование с Администрацией МБОУ ДО ЦВР «Парус» г.о. Самара; составление плана мероприятий и разработка сценариев, входящих в план мероприятий; согласование с пекарней «БИКО» о предоставлении сладких призов; закупка и изготовление реквизита, призов, декораций. В рамках реализации проекта предполагается организация и проведение мероприятий, которые будут проводить волонтеры Самарского областного училища культуры и искусств; награждение победителей. В рамках послепроектного проекта определение победителя и подведение итогов проекта; фото и видеоотчёт о проведенных мероприятиях; дальнейшее участие в городском конкурсе «Её Величество – Семья» или Всероссийском конкурсе «Семья года».

Планируется провести следующие мероприятия: спортивная эстафета «На старте вся семья»; пресс – конференция (встреча родителей и педагогов с психологом, социальным педагогом); творческий конкурс «Герб семьи»; интерактивная форма общения «Зачем человеку семья»; интеллектуально-познавательная игра «Музыкалити»; мастер-класс «Рисование всей семьёй»; игровая программа «Про семью дружную, всем такую нужную»; кулинарный мастер-класс «Готовим всей семьёй!»;

викторина «Я как ты»; конкурс видеороликов «Family челлендж»; фотоконкурс «Счастливы вместе»; флешмоб «Семья в танцах»; концертная программа «Семь счастливых «Я» (подведение итогов фотоконкурса и конкурса видеороликов, награждение победителей).

Бюджет проекта составил 55.675 рублей. В него входят: маркетинговые и рекламные расходы; аренда оборудования; реквизит; ингредиенты для проведения кулинарного мастер-класса; канцелярские товары; товары для награждения и прочие непредвиденные расходы.

Ожидаемые результаты:

- улучшение взаимоотношений родителей и детей;
- повышение социального партнерства семьи и учреждений дополнительного образования;
- создание условий для совместных мероприятий взрослых и детей;
- выявление творчески активных детей и родителей.

В целом, можно сделать вывод, что семья впитывает тенденции времени, меняются семейные традиции, поэтому, сегодня институт семьи занимает особое место в социокультурном пространстве. Считаем, что социально-культурный проект «Семья.ру» поможет семьям укрепить семейные традиции и развить креативные способности детей и родителей в совместных видах деятельности.

Список источников:

1. Официальный интернет-портал правовой информации
Форма доступа: <http://pravo.gov.ru>

СЕМЕЙНЫЕ ТРАДИЦИИ В КУЛИНАРИИ

*Михальченко Мария Николаевна
ГБПОУ «СТКИ»*

В основе воспитания человека заложены определенные правила и порядки, которые имеют свое начало в семье. С самых ранних лет ребенку прививаются такие положительные качества, как чувство справедливости, уважение к старшим, трудолюбие. В дальнейшем эти черты характера формируют будущих граждан нашего общества. Все изначально идет из семьи.

В наше непростое время важно сохранить и передать из поколения в поколение семейные традиции, ведь добрые начала помогают идти по жизни, проявлять отзывчивость, доброту и понимание.

На протяжении многих столетий на Руси мирно сосуществовали разные народности: мордва, чуваша, татары, русские. В каждой национальности можно найти отдельные «жемчужины» положительных нравственных принципов. Все они учат добру, справедливости, трудолюбию, уважению к своим родителям. Особо хочу уделить внимание семейным традициям приготовления различных кулинарных и кондитерских изделий к различным национальным праздникам.

В современной кухне зачастую, особенно молодежь, увлекается только блюдами ресторанной кухни. Но в тех семьях, где чтут обряды своих предков, к различным праздникам готовят свои любимые кушанья. Их рецепты передаются из уст в уста.

В Самарском техникуме кулинарного искусства, где я работаю преподавателем спецдисциплин, ежегодно проводится фестиваль национальных кухонь народов. Студенты с большим интересом готовятся к этому мероприятию: пишут интересные доклады об истории национальной кухни. Кроме того, занимаются приготовлением того или иного кулинарного шедевра. Важно при этом приобщиться не только к национальным кушаньям, но и постараться узнать, какие праздники при этом отмечались. Ребята с большим интересом рассказывают про традиции конкретной национальности, угощают приготовленными традиционными блюдами, посвящают в тонкости рецептов и технологий приготовления, которые они переняли именно в своей семье от мам, бабушек и т.д.

В семьях, где неразрывна связь всех поколений, детям прививают уважение к праздникам, обрядам и традициям. В кругу родных раньше часто решались важные дела. Старшие давали мудрые советы. В дальнейшей жизни человеку пригодятся добрые советы своих родителей, бабушек и дедушек, других старших родственников.

В современном мире зачастую интернет занимает большую часть жизни. Поэтому необходимо прививать любовь к традициям семьи, чаще собираться в кругу семьи, вынося положительный опыт. Даже простые вещи, такие как рецепты приготовления блинов, помогают привнести в семейные традиции что-то родное

Можно бесконечно перечислять положительные моменты сохранения семейных традиций в любой семье. Это начинается в семьях, затем под руководством талантливых воспитателей в детских садах, учителей в школах, преподавателей в колледжах раскрывается в детях. Все это несет в себе только положительные начала, что ведет к

индивидуальности, неповторимости национальных традиций различных народов.

СЕМЕЙНЫЕ ЦЕННОСТИ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ

*Чернова Екатерина Павловна
ГБПОУ СО «Тольяттинский
Политехнический Колледж»*

Проблема духовно-нравственного развития и воспитания молодого поколения становится всё более острой и актуальной. Духовно-нравственное развитие и воспитание молодого поколения становится основой всех основ. От того, что будет вложено в душу ребёнка в младшем возрасте, насколько устойчиво будут сформированы нравственные качества личности, будет зависеть, что возведёт он сам в дальнейшем, как будет строить свои отношения с окружающим миром. Главными и первыми воспитателями своих детей являются родители. Подрастающее поколение будет таким, какой будет семья. Ведь «ребёнок учится тому, что видит у себя в дому».

Воспитание ребёнка начинается с отношений, которые царят в семье между родителями. В сознании детей откладываются привычки, подобные взрослым, слова, эмоции, жесты, вкусы, пристрастия, предпочтения задолго до того, как начинается процесс осознания происходящего. Ведь построение поведения детей идёт по примеру копирования. Не зря в народе говорят, что «Дети – зеркало родителей». Семья рождает ощущение любви и заботы, преемственности поколений, а через это, причастность к истории своего рода, и развитие идеалов патриотизма. Особенности семейного микроклимата определяют поведение самых близких взрослых – мамы, папы, бабушек, дедушек, братьев, сестёр. И ребенок, не осознавая, эмоционально воспринимает этот климат. А для растущего малыша несоизмеримо важно мирное и радостное общение с родителями и другими членами семьи, стойкий и надёжный контакт с ними. Радость человеческого общения остаётся для растущего ребёнка основной и непреходящей семейной ценностью. Семейные ценности – вещь многогранная.

Найдётся тысяча определений, каждое из которых будет верным. Это как раз тот случай, когда говорят, сколько людей – столько и мнений. Несомненно, семейные ценности – это определённые правила и идеалы, по

которым живёт семья. Если собрать воедино список всех ценностей, то он будет бесконечным, но без них считают специалисты невозможно построить счастливую и дружную семью. Ведь это не просто слова. Это принципы, которых придерживаются. Это цели и задачи на совместное будущее. Это семейные традиции и устои. Перечень основных семейных ценностей, без сомнения, для каждой семьи будет уникальным. Каждый из нас должен иметь четкое представление о тех семейных ценностях, которые способствуют укреплению фундамента для создания крепкой и дружной семьи. Для формирования семейных ценностей у современных детей необходимо выбрать такие ценности, которые остаются важными, значимыми в любые времена для создания, укрепления и сохранения семьи; будут приемлемы для формирования в любом школьном возрасте; смогут выступить как простые семейные истины, способствующие семейному счастью.

В условиях семьи, формируются и человеческие формы поведения: мышление и речь, ориентация в мире предметов и отношений, нравственные качества, стремления, идеалы. Дети воспитываются не только родителями как таковыми, а ещё и той семейной жизнью, которая складывается вокруг них. Семья – это первый коллектив, в котором у маленького ребенка начинают складываться основы нравственности. О нравственном здоровье семьи, ее духовных ценностях и, следовательно, ее потенциальных воспитательных возможностях можно судить по установившимся в ней традициям. Таким образом, семейные традиции – это основное средство трансляции социально-культурных ценностей, норм семьи, установления ее связей с объектами, которые включены в сферу ее жизнедеятельности. Именно в семье ребенок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях. Очень важно, чтобы то, чему родители учат ребенка, подкреплялось конкретными примерами, чтобы он видел, что у взрослых теория не расходится с практикой.

В связи с особой воспитательной ролью семьи возникает вопрос о том, как сделать так, чтобы максимизировать положительные и свести к минимуму отрицательные влияния семьи на воспитание ребенка. Для этого необходимо точно определить внутрисемейные социально-психологические факторы, имеющие воспитательное значение. Нравственное воспитание в семье является стержнем отношений, формирующих личность. Здесь на первый план выступает воспитание

непреходящих моральных ценностей – любви, уважения, доброты, порядочности, честности, справедливости, совести, достоинства, долга. Родительская любовь – источник и гарантия благополучия человека, поддержания телесного и душевного здоровья, а значит духовно-нравственного развития личности.

Список источников:

1. Данилюк А.Я., Кондаков А.М., Тишков В.А. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. – М., 2009.

2. Данилюк А.Я. Духовно-нравственное развитие и воспитание младших школьников. Методические рекомендации, ч 1, ч 2. – М.: Просвещение, 2011. 3. Мищенко Л.В. Уроки нравственности или «Что такое хорошо и что такое плохо». Методическое пособие. – М.: издательство РОСТ, 2013.

3. Советы родителям // Макаренко А.С. Избранные произведения: в 3-х т. / Ред: Н.Д. Ярмаченко и др. – К.: Рад. Школа, 1984.

**ФОРМЫ ЭФФЕКТИВНОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
ПРЕПОДАВАТЕЛЯ-МУЗЫКАНТА С СЕМЬЯМИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
В ДЕТСКОЙ ШКОЛЕ ИСКУССТВ**

*Гагарина Светлана Владимировна,
Шкаева Яна Николаевна
МБУ ДО «ДШИ № 12» г.о. Самара*

Теория модернизации отечественного образования оценивает значимость семьи в решении вопросов воспитания детей и формировании семейных ценностей. Поскольку семья — это важнейший элемент в процессе формирования детской личности.

Педагогика сможет стать наукой как для учителей, так и для родителей обучающихся, потому что родители ищут всевозможные пути в воспитании и образовании своих детей. Следовательно, какими бы профессиональными не были наши учреждения дополнительного образования и педагоги, главными «специалистами», формирующими сознание детей, будет семья. «Учителям, прежде всего, необходимо заботиться о повышении педагогической культуры родителей, разъяснять им смысл воспитания и работать с ними в одном направлении» (В.А. Сухомлинский).

В наше время выбор семьей учреждений дополнительного образования детей очень разнообразен. Повсюду появляются для детей центры внешкольного образования, музыкальные школы и школы искусств. Задачами таких образовательных учреждений являются:

- 1) развитие творческих способностей и задатков в воспитании и образовании детей;
- 2) профессиональное ориентирование в будущую профессию;
- 3) взаимосвязь образовательного учреждения и семьи с целью совместного воспитания обучающегося и мн. другие.

Учреждения дополнительного образования несут, прежде всего, воспитательную роль, где педагоги совместно с родителями занимаются воспитанием и развитием личности ребенка, чтобы приобщить детей к культуре, науке, искусству и другим современным областям жизнедеятельности человека. Семья вместе с работниками учреждений дополнительного образования создают ряд факторов и условий, которые определяют эффективность всего образовательного процесса.

Взаимодействие педагога-музыканта с семьей учащегося, основывается на организации целостного учебно-воспитательного и музыкально-образовательного процесса в детской школе искусств. К сожалению, в настоящее время педагог сталкивается с «непростыми» семейными ситуациями, в которой происходят недоверчивые отношения между ребенком и родителями, между семьей и педагогом. Хорошим взаимоотношениям детей и родителей мешают постоянная занятость родителей (домашние дела, работа и т.п.). При работе с детьми педагогу-музыканту необходимо учитывать сложности, которые встречаются в семьях, и опираться на слова известного отечественного педагога И.П. Подласого: «При хорошо организованной совместной деятельности образовательное учреждение и семья становятся действительными партнерами в воспитании детей, где каждый имеет вполне определенные задачи и выполняет свою часть работы». Зачастую родители, не понимают специфику обучения в исполнительском классе. Они думают, что школа искусств как это «кружок» и не контролируют надлежащим образом работу над домашним заданием. Объясняется это тем, что они не знают, какую помощь можно оказать ребенку.

Опираясь на теоретический материал в области музыкальной педагогики, а также на практический опыт преподавания в школе искусств, авторы! Статьи предлагают ряд эффективных форм взаимодействия

педагога-музыканта с семьей обучающегося для установления партнерства меж педагогом, ребенком и его семьей:

1. Мотивационный компонент. В настоящее время современная педагогика заостряет особое внимание на проблеме формирования у ребенка желания учиться. Часто случается, что в музыкальную школу ребенка приводят родители, то есть, особого явного желания учиться у ребенка нет. И сложные систематические музыкальные занятия становятся для учащегося непреодолимой борьбой с самим собой. В первую очередь, педагог должен хорошо владеть педагогикой формирования мотивации у ребенка и уметь грамотно заинтересовать его обучением. А родителям педагог рекомендует беседовать с детьми на темы результативности занятий в том случае, что желание заниматься на музыкальном инструменте появится только тогда, когда ребенок сможет видеть плоды своего труда (об этом говорил еще Л.С. Выготский в «Психологии искусства»). Задача родителей – помочь ребенку преодолеть кризисный момент, поддерживая в нем желание, стремление и веру в свои силы, а задача педагога музыканта подобрать правильные «ключи» к ребенку, найти новые, интересные для ребенка формы, методы, технологии обучения.

2. Помощь ребенку со стороны родителей в выполнении домашнего задания. На первоначальном этапе обучения детей в школе искусств родителям необходимо разъяснить, что ребенку потребуется их помощь в организации и выполнении домашнего задания. Ребенку могут быть непонятны некоторые из задач педагога, либо он может забыть то, о чем говорилось на занятии. В этом случае присутствие родителей на уроке просто необходимо на первом году обучения. Задача педагога – объяснить о необходимости систематического выполнения домашнего задания, которое состоит в формировании правильных исполнительских движений, которые невозможны без систематической, ежедневной выработки навыка. Только в этом случае можно говорить об успешном овладении инструментом, на котором ребенок играет.

3. Приобщение ребенка к концертной деятельности. С целью достижения результативности музыкального воспитания детей, необходимо разнообразить семейные формы музыкального образования. К этим формам относятся: заинтересованное посещение музыкальных театров, концертных программ филармонии и других концертных площадок города. В этих условиях успешнее закрепляются знания,

полученные на музыкальных занятиях. Родители не должны быть безразличны к концертам, проводимым в музыкальной школе, особенно, в которых принимает участие ребенок. Такие концерты полезны с музыкально-просветительской точки зрения.

4. Стоит упомянуть о родительских собраниях, на которых объясняется методика обучения детей, музыкально-педагогические мастер-классы и советы по организации и проведению семейных музыкальных праздников и вечеров, созданию домашней фонотеки, видеотеки по музыке.

5. Периодическое присутствие родителей (или других заинтересованных в обучении членов семьи) на уроках. С одной стороны, для некоторых учащихся, чаще всего дошкольного или младшего школьного возраста, которые не могут запомнить и воспроизвести задания педагога, которые были продемонстрированы на уроке в виду малого объема памяти, недостаточной концентрации внимания, сложности восприятия материала и других физиологических факторов ребенка. В этом случае родители выступают для ребенка лучшими помощниками, которые смогут объяснить, как выполнять домашнюю работу, составленную совместно с педагогом, проконтролировать результат ее выполнения. Однако на практике встречаются гиперактивные дети, внимание которых рассеивается на уроке и может быть направлено не на педагога и музыкальный материал, а на реакцию родителя, и превращают урок в театральное представление. Поэтому, педагогу необходимо учитывать обе стороны данного аспекта и подобрать необходимый вариант присутствия или отсутствия членов семьи на уроке. Особенно в этой части необходимо отметить открытые уроки, на которых будет продемонстрирована часть работы и достигнутый результат. Такие действия педагога помогут простимулировать ребенка на выполнение определенной части работы, напоминая ученику, что результат своего труда необходимо показать родителям.

6. Совместное музицирование в семье ребенка, если есть родственники, обладающие какими-либо музыкальными навыками, то очень интересным для таких семей становится опыт совместного музицирования. В таком роде музыкальных занятий происходит формирование партнерских, сплоченных отношений, ощущений взаимной поддержки. В дальнейшем, такие выступления закрепляют первостепенное

значение музыкальных занятий в семье, поскольку основаны на приятном времяпровождении ребенка и старших членов семьи.

7. Домашние концерты. Важным аспектом музыкально-эстетического воспитания являются семейные праздники и концерты, прослушивание аудиозаписей совместно родителями и детьми. Одним из стимулирующих аспектов к обучению в музыкальной школе Л. Мадорский, преподаватель музыкальной школы, и А. Зак, детский психолог, предлагают рассматривать домашние концерты. Данный прием применяется в практике некоторых семей, однако, авторы предлагают несколько расширить основное понимание данного вида деятельности: «Домашние концерты можно организовывать, например, к семейным праздникам, другим праздничным датам. Такие концерты дети любят, с удовольствием к ним готовятся и, не только усиленно повторяя музыкальную программу, но и оформляя пригласительные билеты или самостоятельно приглашая гостей по телефону.

8. Формирование единых целей и задач педагога и родителей в музыкальном развитии ребенка. Приобщаясь к знаниям о музыкальном воспитании детей, родители могут стать единомышленниками педагога в деле приобщения ребенка к музыке. В большинстве своем, именно родители закладывают основы мировоззрения, эстетические вкусы ребенка. Наибольший эффект в музыкальном развитии ребенка достигается там, где действие педагога-музыканта совпадает с действием семьи. Такая общая работа по художественно-творческому воспитанию должна создать широкий общекультурный фон, который сможет обеспечить ребенку «ситуацию успеха», будет способствовать самореализации его личности. Успех музыкального развития детей зависит от того, насколько верно родители понимают цели и задачи музыкально-эстетического воспитания детей, а также от того, насколько осознается ими огромная сила эмоционального воздействия музыки на личность ребенка. Педагог в этом случае выступает как наставник, поясняя необходимость и важность музыкального образования, его перспективу в отношении развития образного музыкального мышления ребенка, его эстетической культуры, воли, дисциплины и других важных личностных качеств. Все эти рекомендации родителям, важны и необходимы для того, чтобы обучение музыке стало триединым заинтересованным процессом со стороны ребенка, родителей и педагога. Таким образом, совместная работа семьи и педагога-музыканта по воспитанию ребенка и формированию у

него любви к музыкальным занятиям, безусловно, сложна и интересна. «Хорошие родители важнее хороших педагогов», – говорил Г.Г. Нейгауз, имея в виду, что самые лучшие педагоги будут бессильны, если родители равнодушны к музыке и музыкальному воспитанию своих детей. Следует отметить, что приобщение семей к музыкальному искусству способствует их сплоченности. В таких семьях дети становятся более дисциплинированными, ответственными за свои успехи, серьезно относятся к своим занятиям и увлечениям.

Список источников:

1. Байбородова, Л.В. Взаимодействие школы и семьи. – М.: «Академия развития», 2009. – с. 224.
2. Зак А., Мадорский Л. Ваш ребёнок – ученик музыкальной школы (Электронный ресурс). – <http://www.7ya.ru/pub/music/>.
3. Кирнарская Д.К. Десять причин отдать ребёнка в музыкальную школу //Музыкальная психология и психотерапия, 2009 – № 6 – с. 75-78
3. Матвеева Л.В. Педагогическое сопровождение ребёнка и семьи в процессе музыкального образования//Актуальные проблемы теории и практики музыкального образования: межвуз. сб. науч. тр./ Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург, 2010. – с. 63-80.
4. Меренков А.В. Родители и педагоги: растим ребенка вместе – М.: «Дома учителя», 2009 – с.143.
5. Подласый, И.П. Педагогика в 2-х томах. Том 2. Практическая педагогика Юрайт-Издат, 2013.– 799 с.