

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры
им. О.Н. Носцовой»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБПОУ СО
«Сызранский колледж искусств и
культуры им. О.Н. Носцовой»
Алимаева Т.В./
« _____ 2019 г.

ПРОГРАММА
государственной итоговой аттестации выпускников
по программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
на 2019-2020 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
 2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
 3. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
 4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
 - 4.1. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
 - 4.2. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН
 5. ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИЕЙ
 6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
 - 6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
 - 6.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
 7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ФОРМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
 - 7.1. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
 - 7.2. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
- Приложение: ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТУДЕНТА С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности **53.02.05 Сольное и хоровое народное пение** по виду Сольное народное пение на основе федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования № 1388 от 27 октября 2014 года, является обязательной процедурой для выпускников, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (далее – колледж).

В соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 1, статья 59) государственная итоговая аттестация является формой оценки ступени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников колледжа по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение (далее – Программа) представляет собой совокупность требований к подготовке и проведению государственной итоговой аттестации на 2019/20 учебный год.

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- пункт 2 «б» Перечня поручений по итогам встречи Президента Российской Федерации с членами национальной сборной России по профессиональному мастерству 9 декабря 2016 года от 26 декабря 2016 года Пр-2582,
- пункты 1 «а», 1 «б», 3 Перечня поручений по итогам рабочей поездки Президента Российской Федерации в Свердловскую область 6 марта 2018 года от апреля 2018 года Пр-580,
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 3 марта 2015 года №349-р «Об утверждении комплекса мер, направленных на

совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015-2020годы»,

- план мероприятий реализации федерального проекта «Молодые профессионалы (Повышение конкурентоспособности профессионального образования)», утвержденный протоколом проектного комитета по национальному

проекту «Образование» от 7 декабря 2018 г. № 3,

- паспорт национального проекта «Образование», утверждённый президиумом

Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16),

- паспорт приоритетного проекта «Образование» по направлению «Подготовка высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров с учетом современных стандартов и передовых технологий» («Рабочие кадры для передовых технологий»), утвержденный протоколом заседания Президиума

Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 25 октября 2016 года №9,

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 года №968 «Об утверждении порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования»,

- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 года № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»,

- распоряжение Министерства просвещения Российской Федерации от 1 апреля 2019 года № Р-42 «Об утверждении методических рекомендаций о проведении аттестации с использованием механизма демонстрационного экзамена».

Программа разработана в соответствии с Методикой организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия, утвержденная приказом Союза «Ворлдскиллс Россия» от 31 мая 2019 г. № 31.05.2019-5 (далее – Методика Ворлдскиллс Россия).

Программа фиксирует основные регламенты подготовки и проведения процедуры государственной итоговой аттестации, определенные в нормативных и организационно-методических документах колледжа: Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденного приказом директора ГБПОУ СКИК от 31.10.2019г. № 66-С, Положения о выпускной квалификационной работе по программам подготовки специалистов среднего звена, методических указаний по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается и доводится до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

В Программе используются следующие сокращения:

ВКР - выпускная квалификационная работа

ГИА - государственная итоговая аттестация

ГЭК - государственная экзаменационная комиссия

ОК – общие компетенции

ПК – профессиональные компетенции

СПО - среднее профессиональное образование

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Специальность среднего профессионального образования
специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение

2.2. Наименование квалификации
Артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного коллектива

2.3. Уровень подготовки
Углубленной подготовки при очной форме получения образования

2.4. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена
3 года 10 месяцев

2.5. Исходные требования к подготовке и проведению государственной итоговой аттестации по программе подготовки специалистов среднего звена

Форма государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС СПО	- Защита выпускной квалификационной работы Государственный экзамен (в виде демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции «№ R57 Преподавание музыки в школе»)
Вид выпускной квалификационной работы	Выпускная квалификационная работа: <ul style="list-style-type: none"> • «Исполнение сольной концертной программы» по виду «Сольное народное пение»; • «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» по виду «Хоровое народное пение».
Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации	<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка выпускной квалификационной работы – 1 неделя; • Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – 1 неделя; • Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» - 1 неделя.
Сроки подготовки и проведения государственной итоговой аттестации	Подготовка с «01» июня по «7» июня 2020 г. Проведение с «8» июня по «28» июня 2020 г.

2.6. Итоговые образовательные результаты по программе подготовки специалистов среднего звена

Профессиональные компетенции
Вид профессиональной деятельности: Исполнительская деятельность
ПК 1.1. Целостно и грамотно воспринимать и исполнять музыкальные произведения, самостоятельно осваивать сольный, хоровой и ансамблевый репертуар (в соответствии с программными требованиями).
ПК 1.2. Осуществлять исполнительскую деятельность и репетиционную работу в условиях концертной организации в народных хоровых и ансамблевых коллективах.
ПК 1.3. Применять в исполнительской деятельности технические средства звукозаписи, вести репетиционную работу и запись в условиях студии.
ПК 1.4. Выполнять теоретический и исполнительский анализ музыкального произведения, применять базовые теоретические знания в процессе поиска интерпретаторских решений.
ПК 1.5. Систематически работать над совершенствованием исполнительского репертуара.
ПК 1.6. Применять базовые знания по физиологии, гигиене певческого голоса для решения музыкально-исполнительских задач.
Вид профессиональной деятельности: Педагогическая деятельность
ПК 2.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую деятельность в образовательных организациях дополнительного образования детей (детских школах искусств по видам искусств), общеобразовательных организациях, профессиональных образовательных организациях.
ПК 2.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и музыкально-теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.
ПК 2.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу образовательного процесса, методике подготовки и проведения урока в исполнительском классе.
ПК 2.4. Осваивать основной учебно-педагогический репертуар.
ПК 2.5. Применять классические и современные методы преподавания, вокальных и хоровых дисциплин, анализировать особенности народных исполнительских стилей.
ПК 2.6. Использовать индивидуальные методы и приемы работы в исполнительском классе с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
ПК 2.7. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся
Вид профессиональной деятельности: Организационная деятельность

ПК 3.1. Применять базовые знания принципов организации труда с учётом специфики деятельности педагогических и творческих коллективов.
ПК 3.2. Исполнять обязанности музыкального руководителя творческого коллектива, включающие организацию репетиционной и концертной работы, планирование и анализ результатов деятельности.
ПК 3.3. Использовать базовые нормативно-правовые знания в деятельности специалиста по организационной работе в учреждениях (организациях) образования и культуры.
ПК 3.4. Создавать концертно-тематические программы с учётом специфики восприятия различными возрастными группами слушателей.
Общие компетенции
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.
ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

3. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Кадровое обеспечение подготовки и проведению государственной итоговой аттестации

Подготовка государственной итоговой аттестации	
Руководитель выпускной квалификационной работы	Рачкова Вера Ивановна преподаватель высшей квалификационной категории, ГБПОУ СКИК Утенкова Ирина Петровна, преподаватель высшей квалификационной категории, ГБПОУ СКИК
Рецензент выпускной квалификационной работы	Строганова Н.В. преподаватель ГБПОУ СКИК
Проведение государственной итоговой аттестации	
Председатель государственной экзаменационной комиссии	Бикметова Наталья Владимировна- заведующая кафедрой хорового и сольного народного пения ФГБОУ ВО «Самарский государственный институт культуры», кандидат искусствоведения, профессор
Члены государственной экзаменационной комиссии	Лица, приглашенные из сторонних организаций, педагогические работники, имеющие ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую квалификационную категорию; представители работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников или специалист из числа педагогических работников ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.Носцовой»
Секретарь государственной экзаменационной комиссии	Сатарова А.В. – преподаватель ГБПОУ СКИК

3.2. Документационное обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование документа
1	Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденного приказом директора ГБПОУ СКИК от 31.10.2019г. № 66-С

2	Программа государственной итоговой аттестации выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение по виду Сольное народное пение на 2019-2020 учебный год
3	Положение о выпускной квалификационной работе по программам подготовки специалистов среднего звена ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
4	Методические указания по выполнению и защите выпускной квалификационной работы (дипломная работа), «Исполнение сольной концертной программы» по виду «Сольное народное пение», «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» по виду «Хоровое народное пение», для студентов специальности Сольное и хоровое народное пение ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
5	Задания на выполнение выпускной квалификационной работы
6	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
7	Распорядительный акт министерства образования и науки Самарской области об утверждении председателя государственной экзаменационной комиссии;
8	Методика организации и проведения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия, утвержденная приказом Союза «Ворлдскиллс Россия» от 31 мая 2019 г. № 31.05.2019-5
9	Приказ директора ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» о составе государственной экзаменационной комиссии, апелляционной комиссии;
10	Приказ директора ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;
11	Документы, подтверждающие освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения практики по каждому из видов профессиональной деятельности (зачетные книжки, сводные ведомости и т.п.)
12	Протокол (ы) заседаний государственной экзаменационной комиссии.

3.3. Техническое обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование	Требование
1	<i>Оборудование</i>	Декорационное оформления сцены, реквизит, костюмы, нотный материал.
2	<i>Материалы</i>	• Исполняемые программы по

		<p>междисциплинарным курсам: «Сольное и ансамблевое исполнительство» по виду Сольное народное пение, «Хоровое и ансамблевое пение» по виду «Хоровое народное пение», «Основы сценической подготовки»;</p> <ul style="list-style-type: none"> • КОС по ПМ.01 Исполнительская деятельность; • видеозапись открытого урока по педагогической практике; • КОС по МДК.02.01. «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин», МДК.02.02. «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса»
--	--	--

3.4. Организационное обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации (демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия)

№ п/п	Наименование	Характеристика
1	Компетенция	№R57 Преподавание музыки в школе
2	КОД	1.1
3	Место проведения ДЭ	ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой» Самарская область, г. Сызрань, Переулок Лодочный, 22
4	Логистика проведения ДЭ	Централизованно под руководством куратора на общественном транспорте/ Самостоятельно/ Централизованно под руководством куратора на транспорте колледжа
5	График проведения ДЭ	22-23.06.2020
6	Количество участников ДЭ	7

3.5. Материально-техническое обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации (демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия)

№ п/п	Наименование	Характеристика
1	Оборудование	В соответствии с Комплектом оценочной документации 1.1 (https://worldskills.ru/nashi-
2	Рабочие места	

3	Материалы	proektyi/demonstraczionnyij-
4	Инструменты, приспособления	ekzamen/demonstraczionnyij-ekzamen- 2020/demonstraczionnyij-ekzamen-2020/

4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

4.1.1. Требования к защите выпускной квалификационной работы (дипломная работа)

- Исполнение сольной концертной программы по виду «Сольное народное пение»
- Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах по виду «Хоровое народное пение»

Программы (тематика) выпускных квалификационных работ определяются ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Студенту предоставляется право:

выбора программы выпускной квалификационной работы из предложенных (см. раздел 7 - Примерная тематика программ выпускных квалификационных работ (дипломная работа)).

Программа выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Закрепление за студентами программ выпускных квалификационных работ осуществляется приказом по ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

4.1.2. Требования к исполнению программы выпускной квалификационной работы

«Исполнение сольной концертной программы» по виду «Сольное народное пение»

Исполнение концертной программы проводится в виде открытого концертного выступления. В программу включается шесть произведений одного из регионов или разных регионов России, подготовленных

выпускниками. Программа может быть показана в форме номерного концерта.

Продолжительность 20 – 30 минут, тематическое содержание программы определяются на ПЦК.

Требования к исполнению репертуара:

- Студент обязан продемонстрировать умение на практике применять базовые художественные практические знания.
- Студент обязан принять участие в постановке концертных номеров и продемонстрировать практические умения в процессе исполнения программы.
- Студент обязан продемонстрировать практические умения по междисциплинарным курсам Сольное и ансамблевое пение, Основы сценической подготовки;

Программы для защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение сольной концертной программы» по виду «Сольное народное пение»

Репертуарный список
<p>Щепакина Анастасия Викторовна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Ветер занавесочку»- романс, Юг России; 2. «Стороною дождь»- лирическая Смоленской области; 3. «Веселуха» слова и музыка А.Токмакова 4. «Ох, ты Ваня»- лирическая Смоленской области; 5. «Я любила сокола»- припевки, слова и музыка Н. Куртуковой; 6. «Барыня»- частушки. <p>Конькова Вера Анатольевна</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. «Кого нету-того, девки, жаль» - лирическая Белгородской области; 2. «Елем» - бытовая баллада, Юг России;

3. «Балалаечка, гуди» - девичьи припевки;
4. «Ох, матушка, тошно мне»- лирическая Харьковской области;
5. «За долами, за горами» - лирическая Псковской области;
6. «Перепляс» - припевки.

Борисенко Анастасия Вячеславовна

1. «Ой, матушка, тошно» - лирическая Белгородской области;
2. «Через садик, через вишенью» - плясовая Белгородской области;
3. «Самарка» - саратовские частушки;
5. «Ой, вы девки, раздурёнки» - лирическая Брянской области;
4. «Ой, выходьтя, девочки» - лирическая Белгородской обл.
6. «Летят утки» - припевки Воронежской области из репертуара М. Мордасовой

Колчина Валентина Викторовна

1. «Коло нашей хаты» - лирическая украинская песня, село Старые кони, Зареченского района;
2. «Сине море разыгралося» - плясовая казаков – некрасовцев;
3. «Рябина» - семейно-бытовая Псковской области, из репертуара ансамбля «Белорыбица»;
4. «Цвели в полюшке цветочки» - лирическая свадебная песня Тульской области;
5. «Что было, то было» - музыка Г. Пономаренко, слова М. Агашиной;
6. «Военная Семеновна» - частушки военных лет

«Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» по виду «Хоровое народное пение»

Исполнение концертной программы проводится в виде открытого концертного выступления. В программу включаются два произведения

одного из регионов или разных регионов России, подготовленных выпускниками. Программа может быть показана в форме постановки обрядового действия или спектакля.

Продолжительность 20 – 40 минут, тематическое содержание спектакля определяются на ПЦК.

Требования к исполнению репертуара:

- Студент обязан продемонстрировать умение на практике применять базовые художественные практические знания.
- Студент обязан принять участие в постановке спектакля и продемонстрировать практические умения в процессе исполнения концертной программы.
- Студент обязан продемонстрировать практические умения по междисциплинарным курсам: Хоровое и ансамблевое пение, Основы сценического движения;

Программы для защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» по виду «Хоровое народное пение»

Репертуарный список

Манахов Никита Алексеевич

1. «Утром на светанке» - песня времен ВОВ Свердловской области, запись Л. Христиансена;
2. «Богородице Дево» - молитва, греческий распев;
3. «Баллада о солдате», слова и и музыка С. Трофимова;

Кулешов Евгений Александрович

1. «По полюшку, по широкому» - духовный стих, записанный в Саратовской области, с. Новые Бурасы;
2. «Темная ночь» - музыка Н. Богословского, слова В. Агатова;
3. «Крутится вертится шар голубой» - городская песня середины XIX в.

Копя Василиса Сергеевна

1. «Когда мы покидали свой родимый край» - песня времен ВОВ из репертуара Ю. Щербакова, обработка Д. Морозова;
2. «Мать пресвятая» - духовный стих Саратовской области;
3. «Как родная меня мать провожала» - слова Д. Бедного музыка народная;

Требования к исполнению программы выпускной квалификационной работы (дипломная работа) представлены в Положении о ВКР по программам подготовки специалистов среднего звена, Методических указаниях по выполнению и защите выпускной квалификационной работы (дипломная работа) для студентов специальности 53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение».

4.1.3. Требования к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа)

№ п/п	Этапы защиты	Содержание
1.	Исполнение концертной программы с участием в сольных, ансамблевых и хоровых номерах (20-30 минут)	Представление студентом результатов своей работы: публичное выступление в качестве артиста-вокалиста в итоговой выпускной работе
2	Представление характеристики руководителя выпускной квалификационной работы и председателя ПЦК на выпускника.	Выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также председателя ПЦК на заседании ГЭК.
3	Принятие решения ГЭК по результатам защиты выпускной квалификационной работы	Решения ГЭК об оценке выпускной квалификационной работы - «Исполнение сольной концертной» принимаются на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.
4	Документальное оформление результатов защиты выпускной квалификационной работы	Фиксирование решений ГЭК в протоколах.

4.2. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН (ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО СТАНДАРТАМ ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ)

4.2.1. Структура заданий демонстрационного экзамена

При проведении демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия используются комплекты оценочной документации (далее – КОД). КОД разрабатывается на основе Технического описания компетенции Ворлдскиллс Россия и представляет собой набор требований к

выполнению заданий определенного уровня, оборудованию, оснащению и застройки площадки проведения демонстрационного экзамена, а также требований к составу экспертных групп, участвующих в оценке заданий.

Задания представляют собой комплекс задач и работ для демонстрации участниками знаний, умений и навыков в соответствии с требованиями, содержащимися в КОД в рамках процедуры демонстрационного экзамена.

КОД и задания разрабатываются на основе актуального опубликованного Технического описания по компетенции.

Используемые на демонстрационном экзамене КОД содержит:

- паспорт КОД;
- инструкция по охране труда и техники безопасности;
- образец задания для демонстрационного экзамена.

В Паспорте КОД указывается:

- наименование КОД;
- компетенция, код и наименование профессии и/или специальности, по которым проводится демонстрационный экзамен из перечня профессий или специальностей среднего профессионального образования;
- квалификация, определенная в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования (при возможности установления);
- перечень навыков и умений из Спецификации стандарта компетенции;
- обобщенная оценочная ведомость;
- количество экспертов, участвующих в оценке выполнения задания;
- список оборудования и материалов, запрещенных на площадке (при наличии).

4.2.2. Условия проведения демонстрационного экзамена

Демонстрационный экзамен по стандартам Ворлдскиллс Россия в рамках государственной итоговой аттестации организуется и проводится в соответствии с требованиями, установленными в Методике Ворлдскиллс Россия и других распорядительных документах Союза «Ворлдскиллс Россия», а также в соответствии с распорядительными актами Минобрнауки Самарской области.

Результаты демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации признаются международным и российским сообществом WorldSkills при выполнении следующих обязательных условий:

применение оценочных средств для проведения демонстрационного экзамена, стандартизированных Союзом «Ворлдскиллс Россия»;

соответствие материально-технического обеспечения мест проведения демонстрационного экзамена требованиям Союза «Ворлдскиллс Россия»;

участие экспертов, имеющих право от Союза «Ворлдскиллс Россия» оценивать в оценке выполнения заданий демонстрационного экзамена;

регистрация данных организации и проведения демонстрационного экзамена в информационных системах, определенных Союзом «Ворлдскиллс Россия».

Оценочные средства для проведения демонстрационного экзамена разрабатываются экспертами Ворлдскиллс на основе конкурсных заданий и критериев оценки национального чемпионата «Молодые профессионалы» (WorldSkillsRussia).

Применяемые на демонстрационном экзамене оценочные средства являются едиными для всех лиц, сдающих демонстрационный экзамен в профессиональных образовательных организациях Российской Федерации.

Оценочные средства для проведения демонстрационного экзамена размещаются на официальном сайте WorldSkillsRussia «Молодые профессионалы» (<https://esat.worldskills.ru/competencies>).

Демонстрационный экзамен проводится на площадках, материально-техническая база которых соответствует требованиям Союза «Ворлдскиллс Россия».

Решение о соответствии материально-технической базы площадок проведения демонстрационного экзамена принимается Союзом «Ворлдскиллс Россия» по итогам анализа документации, представленной организациями в соответствии с порядком отбора Центров проведения демонстрационного экзамена, утвержденным Союзом «Ворлдскиллс Россия».

Оценка результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена осуществляется исключительно экспертами Ворлдскиллс Россия.

К организации и проведению демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия допускаются:

- сертифицированные эксперты Ворлдскиллс;

- эксперты, прошедшие обучение, организованное Союзом «Ворлдскиллс Россия» и имеющие свидетельства о праве оценки выполнения заданий демонстрационного экзамена;

- эксперты, прошедшие обучение, организованное Союзом «Ворлдскиллс Россия» и имеющие свидетельства о праве проведения корпоративного или регионального чемпионата.

В целях соблюдения принципов объективности и независимости при проведении государственной итоговой аттестации не допускается оценивание результатов работ выпускников, участвующих в экзамене, экспертами, принимавшими участие в их подготовке или представляющими одну с экзаменуемыми профессиональную образовательную организацию.

Регистрация участников и экспертов демонстрационного экзамена осуществляется в электронной системе мониторинга, сбора и обработки данных.

Для регистрации баллов и оценок по результатам выполнения заданий демонстрационного экзамена используется международная информационная система Competition Information System (CIS).

4.2.3. Условия проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации

Демонстрационный экзамен в рамках государственной итоговой аттестации организуется и проводится в соответствии с установленными требованиями Порядка.

Демонстрационный экзамен в рамках государственной итоговой аттестации проводится за счет объема времени, отведенного в соответствующих федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования на государственную итоговую аттестацию выпускников.

Демонстрационный экзамен в рамках государственной итоговой аттестации проводится в течение времени, определенного в оценочных средствах Союза «Ворлдскиллс Россия» на выполнение задания.

График проведения аттестационных испытаний в составе государственной итоговой аттестации определяется профессиональной образовательной организацией.

Демонстрационный экзамен в рамках государственной итоговой аттестации не может быть организован в один день с другим государственным аттестационным испытанием.

Требования к проведению демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации утверждаются в локальных нормативных актах профессиональной образовательной организации, в том числе в положении о проведении государственной итоговой аттестации и программе государственной итоговой аттестации.

В процессе организации и проведения демонстрационного экзамена в рамках государственной итоговой аттестации профессиональная образовательная организация несет ответственность за выполнение регламентов Порядка и Методики, в том числе:

правильность и своевременность оформления локальных нормативных, распорядительных и организационно-распорядительных актов;

правильность внесения персональных данных в систему мониторинга, сбора и обработки результатов демонстрационного экзамена;

организацию информационной открытости и публичности проведения демонстрационного экзамена (например, посещение школьников, видеотрансляция, фото- и видеосъемка и др.);

соблюдение всеми участниками демонстрационного экзамена правил и норм охраны труда и техники безопасности.

4.2.4. Порядок организации и проведения демонстрационного экзамена

Не позднее, чем за 6 месяцев до государственной итоговой аттестации образовательная организация разрабатывает и утверждает программу государственной итоговой аттестации, предусматривающую проведение демонстрационного экзамена.

Не позднее, чем за 1 месяц до проведения демонстрационного экзамена образовательная организация информирует зарегистрированных участников демонстрационного экзамена о сроках и порядке проведения демонстрационного экзамена.

Не позднее, чем за 3 недели до проведения демонстрационного экзамена образовательная организация проводит регистрацию всех заявленных участников в системе, а также обеспечивает заполнение всеми участниками личных профилей.

Не позднее, чем за 3 недели до государственной итоговой аттестации издается распорядительный акт (приказ) о составе государственной

экзаменационной комиссии по определенной образовательной программе среднего профессионального образования.

Не позднее, чем за 2 недели до государственной итоговой аттестации издается распорядительный акт (приказ) о допуске студентов к государственной итоговой аттестации.

Не позднее, чем за 2 недели до государственной итоговой аттестации формируется расписание проведения государственной итоговой аттестации.

Образовательная организация обеспечивает информационную открытость и публичность проведения демонстрационного экзамена. В целях обеспечения информационной открытости и публичности при проведении демонстрационного экзамена образовательная организация организует видеотрансляции в режиме онлайн на площадках демонстрационного экзамена.

В установленный день осуществляется распределение рабочих мест участников на площадке в соответствии с жеребьевкой. Жеребьевка проводится в присутствии всех участников способом, исключающим спланированное распределение рабочих мест или оборудования. Итоги жеребьевки фиксируются в Протоколе жеребьевки.

Участники должны быть ознакомлены с режимом и условиями проведения демонстрационного экзамена:

- время начала и завершения экзаменационных заданий/модулей;
- время перерывов;
- условия допуска к рабочим местам;
- условия, разрешающие участникам покинуть рабочие места и площадку;
- время и способ проверки оборудования;
- место и график питания;
- условия оказания медицинской помощи;
- ответственность за безопасное использование всех инструментов, оборудования, вспомогательных материалов;

характер и диапазон санкций, которые могут последовать в случае нарушения регламента проведения демонстрационного экзамена.

В установленный день проведения демонстрационного экзамена участник проходит регистрацию при наличии документа, удостоверяющего личность (паспорт), и полиса обязательного медицинского страхования.

5. ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИЕЙ

Для оценки результатов выполнения аттестационных испытаний в составе государственной итоговой аттестации по образовательной программе среднего профессионального образования формируется государственная экзаменационная комиссия.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников профессиональной образовательной организации и лиц, приглашенных из сторонних организаций, в том числе педагогических работников, представителей работодателей или их объединений, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники.

При проведении демонстрационного экзамена в состав государственной экзаменационной комиссии входят также эксперты союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)». В соответствии с Методикой Ворлдскиллс Россия для проведения демонстрационного экзамена формируется экспертная группа (оценщики результатов выполнения заданий демонстрационного экзамена

Члены экспертной группы включаются в состав государственной экзаменационной комиссии по определенной образовательной программе среднего профессионального образования, участвующей в демонстрационном экзамене.

Демонстрационный экзамен проводится на открытых заседаниях государственной экзаменационной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

Решение государственной экзаменационной комиссии об оценке выпускной квалификационной работы принимается на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протокол(ами) установленной образовательной организацией образца, в котором(ых) фиксируются:

- количество набранных баллов при выполнении заданий демонстрационного экзамена каждым выпускником;
- итоговая оценка выпускной квалификационной работы каждого выпускника,
- вопросы и особые мнения членов комиссии по защите выпускной квалификационной работы каждого выпускника,
- присвоение квалификации каждому выпускнику,
- решение о выдаче документа об уровне образования каждому выпускнику.

Протокол подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя – его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНАЯ РАБОТА) – «ИСПОЛНЕНИЕ СОЛЬНОЙ КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЫ», «ИСПОЛНЕНИЕ КОНЦЕРТНОЙ ПРОГРАММЫ С УЧАСТИЕМ В АНСАМБЛЕВЫХ И ХОРОВЫХ НОМЕРАХ»

«Отлично» - исполнение отличается яркостью образов, характерными особенностями стиля исполняемых произведений, артистизмом и культурой поведения на сцене.

«Хорошо» - исполнение предусматривает единство музыкально-художественного понимания содержания и технику владения голосом.

«Удовлетворительно» - грамотное исполнение программы, понимание содержания произведения.

«Неудовлетворительно» – неграмотное и не стабильное исполнение программы, неэмоциональное воспроизведение содержания произведения и низкий технический уровень исполняемых произведений.

6.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА (ДЕМОНСТРАЦИОННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО СТАНДАРТАМ ВОРЛДСКИЛЛС РОССИЯ)

Результаты государственного экзамена в виде демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции №R 57 Преподавание музыки в школе, определяются в соответствии со схемой начисления баллов за выполнение задания демонстрационного экзамена.

Количество баллов по выполнению аттестационного испытания в виде демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции №R57 «Преподавание музыки в школе» зафиксировано в комплекте оценочной документации №1 для демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия по компетенции №R57 «Преподавание музыки в школе», утвержденном Правлением Союза «Агентство развития профессиональных сообществ и рабочих кадров «Молодые профессионалы (Ворлдскиллс Россия)»

Результаты демонстрационного экзамена определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» в соответствии со схемой начисления баллов за выполнение задания демонстрационного экзамена и шкалой перевода результатов демонстрационного экзамена в пятибалльную систему оценок.

Результаты демонстрационного экзамена (доля набранных баллов в процентах от максимального возможного количества баллов)	Оценка государственной итоговой аттестации
От 63 до 100	отлично
От 30 до 62	хорошо
От 10 до 29	удовлетворительно
До 10	неудовлетворительно

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной экзаменационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы.

7. ПОРЯДОК АПЕЛЛЯЦИИ И ПЕРЕСДАЧИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

По результатам государственной аттестации выпускник, участвовавший в государственной итоговой аттестации, имеет право подать в апелляционную комиссию письменное апелляционное заявление о нарушении, по его мнению, установленного порядка проведения государственной итоговой аттестации и (или) несогласии с ее результатами

(далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации.

Апелляция о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации подается непосредственно в день проведения государственной итоговой аттестации.

Апелляция о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов государственной итоговой аттестации.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается образовательной организацией одновременно с утверждением состава государственной экзаменационной комиссии.

Апелляционная комиссия состоит из председателя, не менее пяти членов из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данном учебном году в состав государственных экзаменационных комиссий и секретаря. Председателем апелляционной комиссии является руководитель образовательной организации либо лицо, исполняющее в установленном порядке обязанности руководителя образовательной организации. Секретарь избирается из числа членов апелляционной комиссии.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава.

На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей государственной экзаменационной комиссии.

Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции.

С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один

из родителей (законных представителей).

Указанные лица должны иметь при себе документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является передачей государственной итоговой аттестации.

При рассмотрении апелляции о нарушении порядка проведения государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из решений:

об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника не подтвердились и/или не повлияли на результат государственной итоговой аттестации;

об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях порядка проведения государственной итоговой аттестации выпускника подтвердились и повлияли на результат государственной итоговой аттестации.

В последнем случае результат проведения государственной итоговой аттестации подлежит аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию для реализации решения комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при защите выпускной квалификационной работы, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию выпускную квалификационную работу, протокол заседания государственной

экзаменационной комиссии и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при защите подавшего апелляцию выпускника.

Для рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь государственной экзаменационной комиссии не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания государственной экзаменационной комиссии, письменные ответы выпускника (при их наличии) и заключение председателя государственной экзаменационной комиссии о соблюдении процедурных вопросов при проведении государственного экзамена.

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами государственной итоговой аттестации апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата государственной итоговой аттестации либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата государственной итоговой аттестации. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в государственную экзаменационную комиссию. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов государственной итоговой аттестации выпускника и выставления новых.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим.

Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника (под роспись) в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

8. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ ДЛЯ ВЫПУСКНИКОВ ИЗ ЧИСЛА ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников (далее - индивидуальные особенности).

При проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих общих требований:

проведение государственной итоговой аттестации для лиц с ограниченными возможностями здоровья в одной аудитории совместно с выпускниками, не имеющими ограниченных возможностей здоровья, если это не создает трудностей для выпускников при прохождении государственной итоговой аттестации;

присутствие в аудитории ассистента, оказывающего выпускникам необходимую техническую помощь с учетом их индивидуальных особенностей (занять рабочее место, передвигаться, прочесть и оформить задание, общаться с членами государственной экзаменационной комиссии);

пользование необходимыми выпускникам техническими средствами при прохождении государственной итоговой аттестации с учетом их индивидуальных особенностей;

обеспечение возможности беспрепятственного доступа выпускников в аудитории, туалетные и другие помещения, а также их пребывания в указанных помещениях (наличие пандусов, поручней, расширенных дверных проемов, лифтов, при отсутствии лифтов аудитория должна располагаться на

первом этаже, наличие специальных кресел и других приспособлений).

Дополнительно при проведении государственной итоговой аттестации обеспечивается соблюдение следующих требований в зависимости от категорий выпускников с ограниченными возможностями здоровья:

а) для слепых:

задания для выполнения, а также инструкция о порядке государственной итоговой аттестации оформляются рельефно-точечным шрифтом Брайля или в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением для слепых, или зачитываются ассистентом;

письменные задания выполняются на бумаге рельефно-точечным шрифтом Брайля или на компьютере со специализированным программным обеспечением для слепых, или надиктовываются ассистенту;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется комплект письменных принадлежностей и бумага для письма рельефно-точечным шрифтом Брайля, компьютер со специализированным программным обеспечением для слепых;

б) для слабовидящих:

обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;

выпускникам для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство;

задания для выполнения, а также инструкция о порядке проведения государственной аттестации оформляются увеличенным шрифтом;

в) для глухих и слабослышащих, с тяжелыми нарушениями речи:

обеспечивается наличие звукоусиливающей аппаратуры коллективного пользования, при необходимости предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;

по их желанию государственная экзамен может проводиться в письменной форме;

д) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата (с тяжелыми нарушениями двигательных функций верхних конечностей или отсутствием верхних конечностей):

письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением или надиктовываются ассистенту;

по их желанию государственный экзамен может проводиться в устной форме.

28. Выпускники или родители (законные представители) несовершеннолетних выпускников не позднее чем за 3 месяца до начала государственной итоговой аттестации подают письменное заявление о необходимости создания для них специальных условий при проведении государственной итоговой аттестации.

9. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ФОРМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ (дипломная работа)

«Исполнение сольной концертной программы» по виду «Сольное народное пение»

Примерная тематика ВКР (дипломная работа) – «Исполнение сольной концертной»	
1.	Сольная программа: 1. «Соловей» - лирическая 2. «Эх, молодой» - лирическая 3. «Заливочка» - припевки 4. «Уж, ты Ваня» - лирическая 5. «Жито жала» - лирическая 6. «Ох, на зорьке» - припевки
2.	Сольная программа: 1. «Не пой соловушек» - лирическая Ульяновской области 2. «Ой, дева дева что с тобою» - романс Воронежской области 3. «Вы комарики мои» - из репертуара Плевицкой 4. «Ох гармошка заливуха» - частушки Воронежской области 5. «Везут сундук» – свадебная Воронежской области; 6. «Голубь, голубочек» – лирическая поморская песня;
1.	Сольная программа: 1. «Ох, матушка тошно мне» - лирическая песня Белгородской области с.Подсереднее 2. «Идет инок по дороге» - духовный стих из репертуара Д.Парамонова 3. «Ванюша, Ванюша» – сибирская качельная песня; 4. «Дубравушка» – свадебная Ростовской области; 5. «Затрубили в трубушку» – свадебная Белгородской области; 6. «Как на талую на землю» – хороводная Красноярского края;
4.	Сольная программа: 1. «Стороною дождь» -лирическая песня, Смоленское Подднепровье, из репертуара О.В. Трушиной; 2. «Кругом я сиротела» - лирическая песня Ульяновской области; 3. «Я по цветикам ходила» - лирическая песня Донских казаков; 4. «Ходил Ванька по базару» - лирическая песня Курской области; 5. «Разнесуха» - Воронежские частушки; 6. «Ночь проходит» - романс казаков Дона;

«Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах» по виду «Хоровое народное пение»

Примерная тематика ВКР (дипломная работа) – «Исполнение концертной программы с участием в ансамблевых и хоровых номерах»	
1.	1. Горы Жигулевские – лирическая песня Куйбышевской области; 2. Горы Закубанские – лирическая песня Краснодарского края; 3. Жаворонок, ой, да в темном лесе – лирическая песня Краснодарского края; 4. Из-за лесу свою любит – походная песня Ростовской области;
2.	1. «Что ты, улка» – плясовая песня Архангельской области; 2. «Ходила Катюша» – свадебная песня Краснодарского края; «Ах, да ты долина» – лирическая песня Белгородской области; 3. «В островах охотник» – баллада Ставропольского края;
3.	1. «Ой, да за кипучий ключ, белый колодезь» – лирическая песня Курской области; 2. «Повяжу я белый платок» – страдания Липецкой области; 3. «Птичка-невеличка» – лирическая песня Оренбургской области; 4. «Ай, да, как и шел молодец» – лирическая песня Белгородской области;
4.	1. «Травка подкошена» – лирическая песня Белгородской области; 2. «У нас во лугу» – плясовая песня Белгородской области; «Над горами тучи вьются» – современная партизанская Ставропольского края; 3. «Разводимая сторонка» – лирическая Ростовской области;
5.	1. «Светит месяц» – лирическая песня Ростовской области; 2. «Там во поле» – лирическая песня Белгородской области; 3. «Не вейтесь, чайки, над морем» – современная партизанская семейских Забайкалья; 4. «Ой, да ты, калинушка» – лирическая Ростовской области;
6.	1. «На вольных степях Саратова» – лирическая песня Ростовской области» 2. «Ой, да не кукуй, али не кукуй» – лирическая песня Ставропольского края; 3. «Протянись наша степь» – лирическая песня Воронежской области; 4. «Соловка» – лирическая песня Белгородской области;
7.	1. «Да у нас ныне белый день» – свадебная песня Белгородской области; 2. «Девка моя была, долина» – лирическая песня Ставропольского края; 3. «Дубровушка» – лирическая уральская песня; 4. «Загорелась во поле калина» – лирическая песня Ставропольского края;
8.	1. «Головушка моя бедная» – лирическая песня оренбургской области; 2. «Голубчик мой, Ванюша» – шуточная песня Московской области; 3. «Гуляю, гуляю я до полуночи» – плясовая песня Белгородской области; 4. «Да приехал мой миленький с поля» – лирическая песня Курской области;
9.	1. «Ах, зачем эта ночь» – романс 2. «Туман, затуманился» – рекрутская песня, Пензенской обл. 3. «Э, свят вечер» - календарная песня, Иркутская обл. 4. «Да на ярость Алёшеньку Поповича» - былина, Средний Кулой
10.	1. «У ворот сосна зеленая» – плясовая песня 2. «Милый отъезжая» – лирическая песня из реп. Воскресение 3. «Коток, коток» - колыбельная Белгородской обл. 4. «Мы думали масленка» - масленичная песня, Брянская обл.

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТУДЕНТА
С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ****53.02.05 «Сольное и хоровое народное пение»**

№ п/п	ФИО студента	Подпись	Дата
1.	Борисенко Анастасия Вячеславовна		
2.	Конькова Вера Анатольевна		
3.	Колчина Валентина Викторовна		
4.	Копя Василиса Сергеевна		
5.	Кулешов Евгений Александрович		
6.	Манахов Никита Алексеевич		
7.	Щепакина (Гусева) Анастасия Викторовна		