

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.
Носцовой»

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБПОУ СКИК
В. Алмаева/
_____ 2019г.



ПРОГРАММА
государственной итоговой аттестации выпускников
по программе подготовки специалистов среднего звена
по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» (по
видам)

2019/20 учебный год

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
3. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
 - 4.1. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
 - 4.2. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН
5. ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИЕЙ
6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
 - 6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
 - 6.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ФОРМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
 - 7.1. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
 - 7.2. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА

Приложение:

ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТУДЕНТА С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

БИЛЕТЫ НА ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН ПО междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02 «Социально-культурная деятельность» является обязательной процедурой для выпускников, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (далее – Колледж)

В соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 1, статья 59) государственная итоговая аттестация является формой оценки ступени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Программа государственной итоговой аттестации разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования, 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 октября 2014 г. № 1356.

Программа разработана на основе законодательства Российской Федерации и соответствующих типовых положений министерства образования и науки Российской Федерации: федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. №968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2014г. №74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по

образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. №968», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «О внесении изменений в порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. N 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», приказа министерства образования и науки Российской Федерации 14 июня 2013 г. N 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

Программа фиксирует основные регламенты подготовки и проведения процедуры государственной итоговой аттестации, определенные в нормативных и организационно-методических документах колледжа: Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденного приказом директора ГБПОУ СКИК от 31.10.2019г. № 66-С, Положения о выпускной квалификационной работе по программам подготовки специалистов среднего звена, методических указаний по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается и доводится до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

В Программе используются следующие сокращения:

ВКР - выпускная квалификационная работа

ГИА - государственная итоговая аттестация

ГЭК - государственная экзаменационная комиссия

ОК – общие компетенции

ПК – профессиональные компетенции

СПО - среднее профессиональное образование

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт

2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2.1. Специальность среднего профессионального образования

51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

2.2. Уровень подготовки

Базовой подготовки в очной форме обучения.

2.3. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена

1 год 10 месяцев

2.4. Исходные требования к подготовке и проведению государственной итоговой аттестации по программе подготовки специалистов среднего звена

Форма государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС СПО	-Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа)- «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление); - Государственный экзамен по междисциплинарному курсу - «Организация социально-культурной деятельности».
Вид выпускной квалификационной работы	Выпускная квалификационная работа (дипломная работа)
Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации	-Подготовка выпускной квалификационной работы – 1 неделя; - Защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – 1 неделя; - Государственный экзамен по междисциплинарному курсу – 1 неделя;
Сроки подготовки и проведения государственной итоговой	Подготовка с 8 июня по 14 июня 2020 г.

аттестации	Проведение с 15 июня по 28 июня 2020 г.
-------------------	---

2.6. Итоговые образовательные результаты по программе подготовки специалистов среднего звена

Программа государственной итоговой аттестации (далее программа ГИА) – является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам) в части освоения видов профессиональной деятельности (ВПД).

Организатор социально-культурной деятельности должен обладать профессиональными компетенциями, соответствующими видам деятельности:

Профессиональные компетенции
Вид профессиональной деятельности Организационно-управленческая деятельность.
ПК 1.1. Разработать и реализовать социально-культурные проекты и программы.
ПК 1.2. Организовывать культурно-просветительную работу.
ПК 1.3. Обеспечивать дифференцированное культурное обслуживание населения в соответствии с возрастными категориями.
ПК 1.4. Создавать условия для привлечения населения к культурно-досуговой и творческой деятельности.
ПК 1.5. Использовать современные методики организации социально-культурной деятельности.
Вид профессиональной деятельности Организационно-творческая деятельность.
ПК 2.1. Обеспечивать функционирование коллективов народного художественного творчества, досуговых формирований (объединений).

ПК 2.2. Разрабатывать и реализовать сценарные планы культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений, культурно-досуговых программ.
ПК 2.3. Осуществлять организационную и репетиционную работу в процессе подготовки культурно-массовых мероприятий, театрализованных представлений.
ПК 2.4. Использовать современные методики и технические средства в профессиональной работе.
ПК.2.5. использовать игровые технологии в профессиональной деятельности.
Общие компетенции
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

3. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

3.1. Кадровое обеспечение подготовки и проведению государственной итоговой аттестации

Подготовка государственной итоговой аттестации	
Руководитель выпускной квалификационной работы	Преподаватель с высшим профессиональным образованием соответствующего профиля: Ушакова О.Н.
Рецензент выпускной квалификационной работы	Специалисты из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных организаций, деятельность которых соответствует профилю специальности и тематике выпускной квалификационной работы или специалист из числа педагогических работников колледжа
Проведение государственной итоговой аттестации	
Председатель государственной экзаменационной комиссии	Тютина Наталья Анатольевна Руководитель муниципального учреждения Управление культуры, молодежной политики и спорта администрации муниципального района Шигонский
Члены государственной экзаменационной комиссии	Лица, приглашенные из сторонних организаций, педагогические работники, имеющие ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую квалификационную категорию; представители работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников или специалист из числа педагогических работников колледжа
Секретарь государственной экзаменационной комиссии	Преподаватель ГБПОУ СКИК – Тачаева Л.Г.

3.2. Документационное обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование документа
1	Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденное приказом директора Колледжа от 31.10.2019г. № 66-С.
2	Программа государственной итоговой аттестации выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).
3	Положение о выпускной квалификационной работе
4	Методические указания по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации
5	Индивидуальные задания на выполнение выпускной квалификационной работы
5	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 51.02.02. Социально-культурная деятельность (по видам).
7	Распорядительный акт министерства образования и науки Самарской области об утверждении председателя государственной экзаменационной комиссии
8	Распорядительный акт колледжа о составе государственной экзаменационной комиссии, апелляционной комиссии
9	Распорядительный акт колледжа о допуске студентов к государственной итоговой аттестации
10	Документы, подтверждающие освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения практики по каждому из видов профессиональной деятельности (зачетные книжки, сводные ведомости и т.п.)
11	Протокол(ы) заседаний государственной экзаменационной комиссии.

3.3. Техническое обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование	Требование
1	<i>Оборудование</i>	Декорационное оформления сцены, реквизит, костюмы, гримировальные принадлежности
2	<i>Материалы</i>	Программа спектакля ПК.02 «Организационно-творческая деятельность»; Билеты по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности»
3	<i>Документы</i>	-Федеральные государственные требования к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников; -Программа государственной итоговой аттестации; -Приказ директора колледжа о допуске студентов к государственной итоговой аттестации; -Сводные ведомости об успеваемости студентов; -Зачетные книжки студентов; -Книга протоколов заседания государственной экзаменационной комиссии; -Экзаменационные билеты; -Отчёт по всем видам практик.
5	<i>Аудитория</i>	Концертный зал, аудитория ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

4.1. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

4.1.1. Требования к теме выпускной квалификационной работы

Выпускная квалификационная работа представлять собой самостоятельное законченное исследование в избранной научной области, относящейся к профилю основной специальности, и демонстрировать глубину профессиональных знаний и умений выпускника, готовность к профессиональной деятельности.

Выпускная квалификационная работа выполняется на последнем курсе обучения. Время, отводимое на подготовку работы, определяется учебным планом соответствующей программой подготовки специалистов среднего звена.

К выпускной квалификационной работе предъявляются следующие требования:

- соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей;
- целевая направленность работы на достижение конкретных практически значимых результатов;
- способность применять теоретические знания в профессиональной деятельности;
- самостоятельность, способность вырабатывать и защищать оригинальные подходы к решению практических задач.
- целостность, логичность, четкое и ясное изложение материала, а также убедительность представленного материала.
- культура представления выпускной квалификационной работы (дипломная работа) «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление);

- представление работы в соответствии с установленными требованиями.

4.1.2. Требования к структуре и объему выпускной квалификационной работы (дипломная работа)- «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление)

Составляющая дипломной работы (проекта)	Краткая характеристика
театрализованное представление	Показ театрализованного тематического представления по выбранному сценарию. Продолжительность показа 40-60 минут.
сценарно-режиссёрская разработка	Тематическое содержание представления, творческие задания (распределение ролей) для каждого студента определяются на заседании ПЦК.

Требования к исполнению программы выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление) представлены в Положении о ВКР по программам подготовки специалистов среднего звена, Методических указаниях по выполнению и защите выпускной квалификационной работы (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление) для студентов специальности 52.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

4.1.3. Требования к процедуре защиты выпускной квалификационной работы (дипломная работа) -«Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление)

№ п/п	Этапы защиты	Содержание
1.	Исполнение роли в театрализованном	Представление студентом результатов своей работы: публичное выступление в качестве

	представлении (40-60 минут)	артиста в итоговой выпускной работе
2	Представление характеристики руководителя выпускной квалификационной работы и председателя ПЦК на выпускника.	Выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также председателя ПЦК на заседании ГЭК.
3.	Принятие решения ГЭК по результатам защиты выпускной квалификационной работы	Решения ГЭК об оценке выпускной квалификационной работы принимаются на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.
4.	Документальное оформление результатов защиты выпускной квалификационной работы	Фиксирование решений ГЭК в протоколах.

4.3. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

Государственный экзамен по междисциплинарному курсу – «Организация социально-культурной деятельности».

Государственный экзамен охватывает содержание следующих структурных единиц программ подготовки специалистов среднего звена:

1	МДК 01.01. Организация социально-культурной деятельности
2	УП 01. Учебная практика
3.	Производственная практика (по профилю специальности)

4.1.1. Требования к составу оценочных средств

Составляющая	Краткая характеристика
Теоретическая часть	Экзаменационный билет состоит из вопросов которые входят в МДК; теоретические вопросы, позволяющие оценить степень освоения программного материала МДК.

4.2.3 Требования к процедуре сдачи государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».

	Краткая характеристика
Требования	Экзаменационные билеты.
Время на подготовку выполнения задания	1 час
Время выполнения задания	15 минут
Место выполнения задания	Аудитория ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
Используемое оборудование	Лис А4 с печатью колледжа, ручка.
Другие характеристики, отражающие сущность задания	- в модельных условиях профессиональной деятельности; - исполнение публичное в концертном варианте.

5. ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИЕЙ

Решение государственной экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом установленного образовательной организацией образца.

Протокол подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя – его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

**6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ
КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ (ДИПЛОМНАЯ РАБОТА) -
«Постановка и проведение культурно-массового мероприятия
(театрализованное представление)**

«Отлично»:

- методически правильно выполнено задание;
- методическая грамотность при выборе методов и приемов работы, направленных на результативность работы над ролью;
- высокое качество творческой работы;

- творческая самостоятельность, индивидуальность;
- глубина замысла, раскрывающая полноту теоретических знаний студентов.
- хорошее владение психофизическими основам актерского мастерства;
- владение координацией сценического движения и речи;
- полное использование телесного аппарата воплощения.

«Хорошо»:

- методически правильно выполнено задание;
- методическая грамотность при выборе методов и приемов работы, направленных на результативность;
- хорошее качество творческой работы;
- творческая самостоятельность;
- владение психофизическими основам актерского мастерства;
- неполное использование телесного аппарата воплощения.

«Удовлетворительно»:

- методически правильно выполнено задание;
- методическая грамотность при выборе методов и приемов работы, направленных на результативность;
- удовлетворительная результативность;
- удовлетворительное качество творческой работы;
- удовлетворительное владение психофизическими основам актерского мастерства.

«Неудовлетворительно»:

- неудовлетворительное качество творческой работы;
- не владение психофизическими основам актерского мастерства;
- методически не правильно выполнено задание.

6.2. Критерии оценки государственного экзамена по междисциплинарному курсу «Организация социально-культурной деятельности».

Критерии оценки

«Отлично» – ответ полный, правильный, понимание материала глубокое, основные умения сформированы и устойчивы. Изложение материала логично, доказательно, выводы и обобщения точны и связаны с областью будущей специальности, использование специальной терминологии правильное.

«Хорошо» – материал усвоен хорошо, но изложение недостаточно систематизировано, отдельные умения недостаточно устойчивы, в терминологии, выводах и обобщениях имеются отдельные неточности, легко исправляемые с помощью дополнительных вопросов членов комиссии.

«Удовлетворительно» – ответ обнаруживает понимание основных положений темы, однако, наблюдается неполнота знаний; определение терминов нечеткое, умения сформированы недостаточно, выводы и обобщения слабо аргументированы, в них допущены ошибки. Умеет применять теоретический материал на практике. Владеет общими критериями оценивания ситуации, но не показывает специфику их применения при решении профессиональной задачи.

«Неудовлетворительно» – речь непонятная, скудная; отсутствует элементарное представление об основных понятиях профессиональной деятельности. Ни один из вопросов экзаменационного билета не раскрыт, ответ не по существу вопросов. Педагогическая ситуация не объяснена, навыки, необходимые преподавателю, отсутствуют.

Студенты, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту.

Студенту, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной экзаменационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы.

Студентам, не проходившим аттестационных испытаний по уважительной причине, предоставляется возможность пройти государственную итоговую аттестацию без отчисления из колледжа.

7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ФОРМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Примерная тематика выпускных квалификационных работ (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление)»

Примерная тематика ВКР (дипломная работа) – «Постановка и проведение культурно-массового мероприятия (театрализованное представление)»	
1.	Музыкальный спектакль «Бременские музыканты».
2.	Музыкально-развлекательная программа «В гостях у Берендея».
3.	Музыкально-игровая программа «Рыцарский турнир».

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТУДЕНТА
С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

52.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

№ п/п	ФИО студента	Подпись	Дата
1.			
2.			
3.			
4.			
5.			
6.			
7.			
8.			
9.			
10.			
11.			
12.			
13.			
14.			
15.			
16.			
17.			
18.			

19.			
20.			
21.			
22.			
23.			
24.			

Билет № 1

1. Основные подходы к определению сущности понятия «досуг». Досуг и свободное время.
2. Характер и специфика экономических отношений в сфере культуры

Билет № 2

1. Понятие «социально-культурная деятельность». Основные черты и функции социокультурной деятельности.
2. Основные категории экономики социально-культурной сферы: «потребность», «услуга». Взаимосвязь данных понятий.

Билет № 3

1. Взаимосвязь социальных институтов в решении проблем культуры. Роль и назначение государства в развитии культуры
2. Содержание и результаты труда в культуре.

Билет № 4

1. Методика организации массовых форм работы в учреждениях культуры.
2. Культурные блага как непосредственный результат деятельности организаций культуры.

Билет № 5

1. Методика организации групповых форм работы в учреждениях культуры.
2. Экономические и материально-технические ресурсы учреждений культуры.

Билет № 6

1. Клуб как общественная организация, основные формы и направления работы клубов.
2. Источники и порядок финансирования учреждения культуры.

Бюджетные и внебюджетные средства учреждения.

Билет № 7

1. Детские праздники как форма социально –культурной деятельности. Особенности их организации и проведения.

2. Понятие программно- целевой подход в развитии сферы культура. Виды и особенность планов и программ развития учреждения культуры.

Билет № 8

1. Конкурсно-досуговые программы. Методика проведения конкурсной программы.

2. Содержание и организация хозяйственной деятельности учреждений культуры.

Билет № 9

1. Основные этапы развития социокультурной деятельности в России.

2. Услуга – форма культурного блага. Особенности услуг культуры. Доступность услуг культуры.

Билет № 10

1. Сущность, принципы, функции и методы социально-культурной деятельности

2. Понятие «экономика социально-культурной сферы».

Билет № 11

1. Семья как социально-культурный институт. Формы организации семейного досуга.

2. Правовой статус учреждений культуры. Нормативно-правовое обеспечение деятельности учреждений культуры.

Билет № 12

1. Профессиональная этика специалиста социально-культурной деятельности.

2. Отношения собственности в культуре: объекты и субъекты собственности. Специфика имущественных отношений в учреждениях культуры.

Билет № 13

1. Реклама и информационно-рекламные технологии в социально-культурной деятельности.

2. Материальные ресурсы в культурно-досуговых учреждениях. Порядок учета и списания.

Билет № 14

1. Сценарно-режиссерские технологии организации культурно-досуговых программ.

2. Структура тарификации труда в культуре. Единые тарифно-квалификационные требования к должностям работников учреждений культуры.

Билет № 15

1. Сущность и стратегия социально-культурной политики в современной России.

2. Меценатство и благотворительность в социально-культурной сфере.

Билет № 16

1. Технологии социально-культурной деятельности. Цели и содержание социально-культурных технологий.

2. Система оплаты труда в организациях культуры. Структура заработной платы.

Билет № 17

1. Типология технологий социально-культурной деятельности.

2. Организация работы с кадрами в учреждении культуры. Эффективный контракт.

Билет № 18

1. Культуротворческие технологии социально- культурной деятельности.

2. Внебюджетные средства учреждения: источники доходов.

Билет №19

1. Рекреативные технологии социально- культурной деятельности.

2. Планирование финансово-хозяйственной деятельности учреждения.

Основные статьи доходов и расходов.

Билет №20

1. Этнокультурные технологии.

2. Особенности формирования цен на услуги в культуре. Расчет себестоимости платной услуги.

