

Министерство образования и науки Самарской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой»



«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор ГБПОУ СКИК

Алмаева Т.В./

«5» декабря 2019

## **ПРОГРАММА**

**государственной итоговой аттестации выпускников  
по программе подготовки специалистов среднего звена  
по специальности**

**54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные  
промыслы»  
по виду «Художественная роспись по дереву»**

**2019/2020**  
учебный год

## СОДЕРЖАНИЕ

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
  2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
  3. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
  4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
  - 4.1. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
  - 4.2. ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН
  5. ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИЕЙ
  6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ
  - 6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
  - 6.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
  7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ФОРМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
  - 7.1. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ
  - 7.2. ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ И ЗАДАНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА
- Приложения:
- ПРИЛОЖЕНИЕ №1.  
ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ СТУДЕНТА С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ
  - ПРИЛОЖЕНИЕ №2,
  - ПРИЛОЖЕНИЕ №3.

## 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Государственная итоговая аттестация является частью оценки качества освоения программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» по виду «Художественная роспись по дереву» и является обязательной процедурой для выпускников, завершающих освоение программы подготовки специалистов среднего звена в государственном бюджетном профессиональном образовательном учреждении Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

В соответствии с федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (часть 1, статья 59) государственная итоговая аттестация является формой оценки степени и уровня освоения обучающимися образовательной программы.

Программа государственной итоговой аттестации выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» (по виду «Художественная роспись по дереву») (далее – Программа) представляет собой совокупность требований к подготовке и проведению государственной итоговой аттестации на 2019/2020 учебный год.

Программа разработана на основе законодательства Российской Федерации и соответствующих типовых положений министерства образования и науки Российской Федерации: федерального закона от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. №968 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 31.01.2014г. №74 «О внесении изменений в Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 16.08.2013г. №968», приказа министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968 «О внесении изменений в порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», приказа министерства образования

и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. N 291 «Об утверждении положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования», приказа министерства образования и науки Российской Федерации 14 июня 2013 г. N 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования».

Программа фиксирует основные регламенты подготовки и проведения процедуры государственной итоговой аттестации, определенные в нормативных и организационно-методических документах колледжа: Положение о проведении государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования выпускников государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденного приказом директора ГБПОУ СКИК от 31.10.2019г. № 66-С, Положения о выпускной квалификационной работе по программам подготовки специалистов среднего звена, методических указаний по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации.

Программа государственной итоговой аттестации разрабатывается и доводится до сведения студентов не позднее, чем за шесть месяцев до начала государственной итоговой аттестации.

В Программе используются следующие сокращения:

ВКР - выпускная квалификационная работа

ГИА - государственная итоговая аттестация

ГЭК - государственная экзаменационная комиссия

ОК – общие компетенции

ПК – профессиональные компетенции

СПО - среднее профессиональное образование

ФГОС СПО - федеральный государственный образовательный стандарт

## 2. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

**2.1. Специальность среднего профессионального образования**  
54.02.02. «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»  
(по виду «Художественная роспись по дереву»)

**2.2. Наименование квалификации**  
Художник-мастер, преподаватель

**2.3. Уровень подготовки**  
углубленная подготовка

**2.4. Срок получения среднего профессионального образования по программе подготовки специалистов среднего звена**  
3года 10 месяцев.

**2.5. Исходные требования к подготовке и проведению государственной итоговой аттестации по программе подготовки специалистов среднего звена**

<b>Форма государственной итоговой аттестации в соответствии с ФГОС СПО</b>	Защита выпускной квалификационной работы и (или) Государственный(ые) экзамен(ы)
<b>Вид выпускной квалификационной работы</b>	Дипломная работа (дипломный проект)
<b>Объем времени на подготовку и проведение государственной итоговой аттестации</b>	Подготовка 7 недель Проведение 2 неделя
<b>Сроки подготовки и проведения государственной итоговой аттестации</b>	Подготовка с «27 » апреля по «14 »июня 2020г. Проведение с « 15 » июня по « 28 » июня 2020 г.

## 2.6. Итоговые образовательные результаты по программе подготовки специалистов среднего звена

<b>Профессиональные компетенции</b>	
<b>Вид профессиональной деятельности</b>	<b>Творческая и исполнительская деятельность.</b>
<p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.</p> <p>ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.</p> <p>ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>	
<b>Вид профессиональной деятельности</b>	<b>Производственно-технологическая деятельность.</b>
<p>ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.</p> <p>ПК 2.3. Составлять технологические карты исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.</p> <p>ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</p>	
<b>Вид профессиональной деятельности</b>	<b>Педагогическая деятельность.</b>
<p>ПК 3.1. Осуществлять педагогическую и учебно-методическую</p>	

деятельность в детских школах искусств, детских художественных школах, других учреждениях дополнительного образования, в общеобразовательных учреждениях, учреждениях СПО.

ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.

ПК 3.3. Использовать базовые знания и практический опыт по организации и анализу учебного процесса, методике подготовки и проведения урока.

ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.

ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.

ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.

#### **Общие компетенции**

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.

ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

ОК 7. Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.

ОК 10. Использовать умения и знания учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования

в профессиональной деятельности.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

### 3. УСЛОВИЯ ПОДГОТОВКИ И ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 3.1. Кадровое обеспечение подготовки и проведению государственной итоговой аттестации

<b>Подготовка государственной итоговой аттестации</b>	
<b>Руководитель выпускной квалификационной работы</b>	Специалист с высшим профессиональным образованием соответствующего профиля. Шабалин В.П., Смирнова А.Г., Хрипунова Н.В., Михеев А.В.
<b>Рецензент выпускной квалификационной работы</b>	Специалисты из числа работников предприятий, организаций, преподавателей образовательных организаций, деятельность которых соответствует профилю специальности и тематике выпускной квалификационной работы. Котлярова А.А., Евсеева В.Г., Леднев А.А.
<b>Проведение государственной итоговой аттестации</b>	
<b>Председатель государственной экзаменационной комиссии</b>	Лицо, не работающее в ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», из числа: <ul style="list-style-type: none"> <li>- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих ученую степень и (или) ученое звание;</li> <li>- руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность по профилю подготовки выпускников, имеющих высшую квалификационную категорию;</li> <li>- представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.</li> </ul>
<b>Члены государственной экзаменационной комиссии</b>	Лица, приглашенные из сторонних организаций, педагогические работники, имеющие ученую степень и (или) ученое звание, высшую или первую квалификационную категорию;



	представители работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников
<b>Секретарь государственной экзаменационной комиссии</b>	Лицо из числа педагогических работников и учебно-вспомогательного персонала ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» Тачаева Л.Г.

### 3.2. Документационное обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование документа
1	Положение о проведении государственной итоговой аттестации
2	Программа государственной итоговой аттестации выпускников по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности
3	Положение о выпускной квалификационной работе
4	Методические указания по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательной организации
5	Индивидуальные задания на выполнение выпускной квалификационной работы
6	Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)
7	Распорядительный акт министерства образования и науки Самарской области об утверждении председателя государственной экзаменационной комиссии;
8	Приказ директора ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» о составе государственной экзаменационной комиссии, апелляционной комиссии;
9	Приказ директора ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» о допуске студентов к государственной итоговой аттестации;
10	Документы, подтверждающие освоение обучающимися компетенций при изучении теоретического материала и прохождения практики по каждому из видов профессиональной деятельности (зачетные книжки, сводные ведомости и т.п.)
11	Протокол(ы) заседаний государственной экзаменационной комиссии.

### 3.3. Техническое обеспечение подготовки и проведения государственной итоговой аттестации

№ п/п	Наименование	Требование
1	<i>Оборудование</i>	Компьютер, проектор, экран

2	<i>Рабочие места</i>	В специализированных аудиториях
3	<i>Материалы</i>	Различного характера художественной направленности (бумага, акварель, гуашь, пастель, масляные краски, холст и т.п..)
4	<i>Инструменты, приспособления</i>	Различного характера художественной направленности (кисти, карандаши и т.д..)
5	<i>Аудитория</i>	аудитория ГБПОУ СКИК

## 4. ФОРМА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

### 4.1. ЗАЩИТА ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ

#### 4.1.1. Требования к теме выпускной квалификационной работы

Темы выпускных квалификационных работ определяются ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Обучающемуся предоставляется право:

- выбора темы выпускной квалификационной работы из предложенных (см. раздел 7. Примерная тематика выпускных квалификационных работ),
- предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения.

Тематика выпускной квалификационной работы должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей, входящих в образовательную программу среднего профессионального образования.

Закрепление за обучающимися тем выпускных квалификационных работ осуществляется приказом по ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

#### 4.1.2. Требования к структуре и объему выпускной квалификационной работы

Составляющая дипломной работы (проекта)	Краткая характеристика	Минимальный объем, стр
<b>Теоретическая часть</b>		
<i>Титульный лист</i>	Включает название учебного заведения, тему работы, ф.и.о. автора, ф.и.о. руководителя проекта, ф.и.о. рецензента, год выполнения проекта.	1 стр..

<i>Задание на ВКР</i>	Включает срок сдачи законченной ВКР; исходные данные по ВКР;  содержание разделов ВКР (наименование глав); перечень приложений к ВКР; практическая часть ВКР;  дата выдачи задания.	1 стр..
<i>Календарный график работы</i>	Содержит наименование этапов работы; плановый срок выполнения; отметку о выполнении	1 стр..
<i>Содержание</i>	Содержание с указанием страниц	Рекомендуемый объем выпускной квалификационной работы студента (без приложений) – должен составлять не менее 50 страниц печатного текста, но не более 70 страниц.
<i>Введение</i>	Раскрывается актуальность, значимость представленной темы	
<i>Глава 1.</i>	Теоретическое освещение темы на основе анализа имеющейся литературы	
<i>Выводы по 1-ой главе</i>	Содержит выводы по 1-ой главе	
<i>Глава 2.</i>	Содержит поэтапную методику выполнения продукта творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности	
<i>Выводы по 2-ой главе</i>	Содержит выводы по 2-ой главе	
<i>Заключение</i>	Выводы и рекомендации относительно возможностей применения полученных в работе результатов	
<i>Информационные источники</i>	Перечень использованных литературных источников, альбомов, дискографию, интернет-ресурсов.	

<i>Приложение</i>	Иллюстрирует главу 1,2, методику работы над практической частью	Не менее 10 стр.
Отзыв руководителя	<p>Отзыв на выпускную квалификационную работу должен включать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— заключение по выбору разработанной темы в части актуальности и новизны;</li> <li>— оценку практической значимости работы;</li> <li>— выводы по качеству выполненной работы;</li> <li>— вывод о сформированности общих компетенций;</li> <li>— вывод о сформированности профессиональных компетенций;</li> <li>— оценку выпускной квалификационной работы в целом;</li> <li>— рекомендации по присвоению квалификации.</li> </ul>	2 стр.
Рецензия	<p>Рецензия должна включать в себя:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>— заключение о соответствии темы и содержания выпускной квалификационной работы;</li> <li>— оценку качества выполнения каждого раздела выпускной квалификационной работы;</li> <li>— оценку степени разработанности новых вопросов, оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы;</li> <li>— оценку выпускной квалификационной работы (отлично, хорошо,</li> </ul>	2 стр.

	удовлетворительно, неудовлетворительно).	
<b>Практическая часть</b>	Представлена продуктом творческой деятельности в соответствии с видами профессиональной деятельности	

Требования к структуре выпускной квалификационной работы представлены в Положении о ВКР/Методических указаниях по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательной организации.

#### 4.1.3. Требования к оформлению выпускной квалификационной работы

Формат листа бумаги	A4.
Шрифт	Times New Roman
Размер	14
Межстрочный интервал	1,5
Размеры полей	Левое –3 см, правое –1,5 см, верхнее – 2 см, нижнее – 2 см.
Вид печати	На одной стороне листа белой бумаги формата А4 (210 x 97) по ГОСТ 7.32-2001

Требования к оформлению выпускной квалификационной работы представлены в Положении о ВКР/Методических указаниях по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для обучающихся образовательной организации

#### 4.1.4. Требования к процедуре защиты выпускной квалификационной работы

№ п/п	Этапы защиты	Содержание
1.	Доклад обучающегося по теме выпускной квалификационной работы (7 – 10 минут)	Представление обучающимся результатов своей работы: обоснование актуальности избранной темы, описание научной проблемы и формулировка цели работы, основное содержание работы.
2.	Ответы обучающегося на вопросы	Ответы обучающегося на вопросы членов ГЭК, как непосредственно связанные с рассматриваемыми вопросами работы, так и имеющие отношение к обозначенному

		проблемному полю исследования. При ответах на вопросы обучающийся имеет право пользоваться своей работой.
3	Представление отзывов руководителя и рецензента.	Выступление руководителя выпускной квалификационной работы, а также рецензента, если он присутствует на заседании ГЭК
4	Ответы обучающегося на замечания рецензента	Заключительное слово обучающегося, в котором обучающийся отвечает на замечания рецензента, соглашаясь с ними или давая обоснованные возражения
5	Принятие решения ГЭК по результатам защиты выпускной квалификационной работы	Решения ГЭК об оценке выпускной квалификационной работы принимаются на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.
6	Документальное оформление результатов защиты выпускной квалификационной работы	Фиксирование решений ГЭК в протоколах.

## 4.2 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭКЗАМЕН

### 4.2.1. Требования к содержанию государственного экзамена

Государственный экзамен по профессиональному модулю «Педагогическая деятельность» охватывает содержание следующих структурных единиц программы подготовки специалистов среднего звена:

1. МДК.03.01 «Педагогические основы преподавания творческих дисциплин»;
2. МДК.03.02 «Учебно-методическое обеспечение учебного процесса».

Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" процесса проходит в 1 этап, в течение времени, определенного учебным планом.

### 4.2.2. Требования к процедуре сдачи государственного экзамена

Государственный экзамен по профессиональному модулю

«Педагогическая деятельность» проходит в форме демонстрационного экзамена.

Жеребьевка тем демонстрационного экзамена производится за 5 минут до подготовки к выполнению задания. Обучающимся предоставляется 13 конвертов с темами проведения уроков. Они выбирают по одному из предложенных конвертов, вскрывают их и озвучивают темы.

	Краткая характеристика
<b>Форма проведения</b>	Демонстрационный экзамен
<b>Время на подготовку ответа</b>	15 минут.
<b>Время на ответ</b>	20 минут.
<b>Задание</b>	Провести фрагмент урока с обучающимися в соответствии с программными требованиями, используя педагогические методы и приемы, при помощи которых предполагается оптимальный вариант достижения поставленных целей и задач в контексте формируемых данным модулем профессиональных компетенций.
<b>Место выполнения задания</b>	Аудитория ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
<b>Используемое оборудование</b>	Бумага формат А3, карандаш, ручка
<b>Методическое обеспечение</b>	Отсутствует
<b>Документация</b>	Отчет по педагогической практике с наличием документации: - Введение - Индивидуальный план работы - Дневник - Характеристика учреждения - Характеристика группы (первичная, вторичная, итоговая) - Планы открытых уроков - Заключение - Список учебной и методической литературы - Приложение

Задания связаны

- с пониманием сущности концепций образования, воспитания и современных подходов к их проектированию;
- с планированием, проектированием и организацией педагогического процесса, с методиками обучения;

- с анализом текущей деятельности субъектов педагогического процесса (учитель, ученик) в конкретной ситуации и прогнозированием собственной педагогической деятельности;
- с анализом и оценкой уровня сформированности умений, подготовленности учеников по результатам наблюдений на педпрактике;
- с анализом психологических особенностей детей разных возрастных категорий с последующим проектированием их развития;
- с представлением результатов практической, творческой подготовки выпускников: проект урока, портфолио, методические рекомендации.
- с анализом педагогической ситуации.

Государственный экзамен по профессиональному модулю "Педагогическая деятельность" проводится в аудитории, оснащенной наглядными методическими пособиями.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя - его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

## **5. ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ КОМИССИЕЙ**

Решение государственной экзаменационной комиссии принимается на закрытом заседании открытым голосованием простым большинством голосов членов комиссии, участвовавших в заседании. При равном числе голосов голос председателя является решающим.

Решение государственной экзаменационной комиссии оформляется протоколом установленного образовательной организацией образца.

Протокол подписывается председателем государственной экзаменационной комиссии (в случае отсутствия председателя – его заместителем) и секретарем государственной экзаменационной комиссии.

Результаты государственной итоговой аттестации определяются оценками «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно» и объявляются в тот же день после оформления в установленном порядке протоколов заседаний государственных экзаменационных комиссий.

## **6. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ**

### **6.1. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ЗАЩИТЫ ВЫПУСКНОЙ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ РАБОТЫ**



**«Отлично»** – работа исследовательского (практического) характера: соответствует заявленной теме, актуальность темы обоснована убедительно и всесторонне, цель и задачи исследования сформулированы верно, целесообразно определены объекты, предметы и различные методы исследования, выдвинута гипотеза исследования, проведён глубокий последовательный сравнительный анализ литературных источников (не менее двадцати), собственное практическое исследование соответствует индивидуальному заданию, выводы отражают степень достижения цели, работа оформлена в соответствии с «Методическими указаниями по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации», имеются положительные отзывы рецензента и руководителя выпускной квалификационной работы. При публичном выступлении на защите студент демонстрирует свободное владение материалом работы, чётко и грамотно отвечает на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, мультимедийная презентация полностью соответствует содержанию доклада.

**«Хорошо»** – работа исследовательского (практического) характера: работа соответствует заявленной теме, актуальность темы обоснована убедительно, цель и задачи исследования сформулированы верно, целесообразно определены объекты, предметы и методы исследования, проведён глубокий последовательный сравнительный анализ литературных источников (не менее шестнадцати), собственное практическое исследование соответствует индивидуальному заданию, выводы отражают степень достижения цели, в оформлении работы допущены отступления от «Методическими указаниями по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации», имеются положительные отзывы рецензента и руководителя выпускной квалификационной работы. При публичном выступлении на защите студент демонстрирует свободное владение материалом работы, испытывает затруднения при ответах на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, мультимедийная презентация полностью соответствует содержанию доклада.

**«Удовлетворительно»** – работа исследовательского (практического) характера: работа соответствует заявленной теме, актуальность темы обоснована неубедительно, цель и задачи исследования сформулированы некорректно, объекты, предметы и методы исследования определены нечётко или нецелесообразно, поверхностный анализ литературных источников (менее шестнадцати), собственное практическое исследование частично соответствует индивидуальному заданию, выводы не полностью соответствуют цели, в

оформлении работы допущены отступления от «Методическими указаниями по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации», имеются замечания со стороны рецензента и (или) руководителя выпускной квалификационной работы. При публичном выступлении на защите студент непоследовательно излагает работу, затрудняется при ответах на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, мультимедийная презентация частично отражает содержание доклада.

Работа реферативного характера оценивается не выше «удовлетворительно».

**«Неудовлетворительно»** – работа не соответствует заявленной теме, актуальность темы не обоснована, цель и задачи исследования сформулированы некорректно или не сформулированы, объекты, предметы и методы исследования определены нецелесообразно или не сформулированы, теоретическая часть представлена выписками из литературных источников, собственное практическое исследование не соответствует индивидуальному заданию, выводы не соответствуют цели, работа оформлена без учёта требований, изложенных в «Методическими указаниями по выполнению и защите выпускной квалификационной работы для студентов образовательной организации», имеются замечания со стороны рецензента и (или) руководителя выпускной квалификационной работы. При публичном выступлении на защите студент неконкретно и непоследовательно излагает работу, неправильно отвечает на вопросы членов государственной экзаменационной комиссии, мультимедийная презентация не отражает содержания доклада.

## **6.2. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ГОСУДАРСТВЕННОГО ЭКЗАМЕНА**

**«Отлично»** – ответ полный, правильный, понимание материала глубокое, основные умения сформированы и устойчивы. Изложение материала логично, доказательно, выводы и обобщения точны и связаны с областью будущей специальности, использование специальной терминологии правильное.

**«Хорошо»** – материал усвоен хорошо, но изложение недостаточно систематизировано, отдельные умения недостаточно устойчивы, в терминологии, выводах и обобщениях имеются отдельные неточности, легко исправляемые с помощью дополнительных вопросов членов комиссии.

**«Удовлетворительно»** – ответ обнаруживает понимание основных положений темы, однако, наблюдается неполнота знаний; определение терминов нечеткое, умения сформированы недостаточно, выводы и обобщения слабо аргументированы, в них допущены ошибки.

**«Неудовлетворительно»** – речь непонятная, скудная; отсутствует элементарное представление об основных понятиях профессиональной деятельности. Ответ не по существу вопросов. Ситуация или задача не объяснена, навыки, необходимые преподавателю, отсутствуют. Оценка «неудовлетворительно» ставится также и при отказе решить поставленную задачу.

Обучающиеся, выполнившие выпускную квалификационную работу, но получившие при защите оценку «неудовлетворительно», имеют право на повторную защиту.

Обучающемуся, получившему оценку «неудовлетворительно» при защите выпускной квалификационной работы, выдается академическая справка установленного образца. Академическая справка обменивается на диплом в соответствии с решением государственной экзаменационной комиссии после успешной защиты студентом выпускной квалификационной работы

## **7. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ФОРМ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ**

### **7.1. ПРИМЕРНАЯ ТЕМАТИКА ВЫПУСКНЫХ КВАЛИФИКАЦИОННЫХ РАБОТ**

<i>Примерная тематика ВКР по ПМ.01 Творческая и исполнительская деятельность</i>	
1	Разработка скатерти в техники холодного батика «Искусство»
2	Диптих в технике витражной живописи «Город на Волге»
3	Серия декоративных натюрмортов в технике акриловой живописи «История декоративного искусства»
4	Выполнение арт-объекта. Стенд для фотографирования «Матрешка»
5	Декоративное панно на тему «Образ самурая в японской культуре»
6	Оформление выездных мероприятий ГБПОУ СКИК. Разработка складной панорамы «Сызрань»
7	Декоративное панно «Горный пейзаж»
8	Авторская иллюстрация. Серия декоративных карточек «Азбука»
9	Оформление экстерьера ГБПОУ СКИК в технике мозаики «Орнамент»
<i>Примерная тематика ВКР по ПМ.02 Производственно-технологическая деятельность</i>	
10	Оформление предмета интерьера в стиле хохломской росписи «Пение птиц»
11	Оформление предмета интерьера в технике декоративной гуашевой росписи по мотивам сказки А.С. Пушкина «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»

12	Декоративное оформление предмета интерьера в технике декоративной гуашевой росписи «Традиционные праздники народов Самарской области»
13	Оформление предмета интерьера в технике декоративной гуашевой росписи «Легенда о Степане Разине»
14	Декоративное оформление предмета интерьера в технике декоративной гуашевой росписи «Легенды Жигулей. Мирный город»
15	Декоративное оформление предмета интерьера в стиле хохломской росписи «Золотой сад»
16	Икона «Становление образа Богородицы в русской иконографии на примере Владимировской иконы Божьей матери»
17	Декоративное оформление предмета интерьера в стиле северодвинской (борецкой) росписи «Золотое солнце»
18	Декоративное оформление интерьера в технике настенной росписи «Народные промыслы»
<i>Примерная тематика ВКР по нескольким ПМ</i>	
19	Народная игрушка в технике народных промыслов
20	Разработка и декоративное оформление мультимедийных дидактических и методических материалов по специальности 54.02.02

**ЛИСТ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ**

**отделения 54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные  
промыслы  
по виду «Художественная роспись по дереву»**

**С ПРОГРАММОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ  
Группа 4 ДПИ и НП**

<b>№ п/п</b>	<b>ФИО студента</b>	<b>Подпись</b>	<b>Дата</b>
1.	Аксаева А.С.		
2.	Бирюкова А.Д.		
3.	Ефремова А.В.		
4.	Исеняева К.А.		
5.	Камышанская Ю.В.		
6.	Кислова В.В.		
7.	Кравчук Е.Н.		
8.	Перстнева А.Ю.		
9.	Степанова О.В.		
10.	Аликина О.А.		
11.	Гуляева А.А.		
12.	Иванова Н.Ю.		
13.	Макарова И.В.		
14.	Чалов А.Ю.		