



Минпросвещения России



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ «СЫЗРАНСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ И
КУЛЬТУРЫ ИМ. О.Н. НОСЦОВОЙ»

СОГЛАСОВАНО
распоряжением министерства
образования и науки Самарской области
от 12.04.2019 г. № 353 - р



ПРОГРАММА МОДЕРНИЗАЦИИ
государственного бюджетного профессионального образовательного
учреждения Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»
на 2019 - 2024 годы

УТВЕРЖДЕНО
Управлением советом
(Протокол №6 от 09.04.2019 г.)

РАССМОТРЕНА
на заседании педагогического совета
(Протокол №8 от 04.04.2019 г.)

2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Термины и сокращения.....	2
Паспорт Программы модернизации ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»	5
Раздел I. Текущее положение и анализ среды государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».....	11
1.1. Результаты исполнения предыдущей Программы развития ГБПОУ СКИК.....	11
1.2. Аналитическая записка. Текущее положение ГБПОУ СКИК. Анализ сильных и слабых сторон	17
1.3. Перспективы развития экономики Самарской области, рынка работодателей и образовательных программ в контексте сетевого взаимодействия, вызовы для ГБПОУ СКИК. Анализ возможностей и угроз.....	32
1.4. Матрица SWOT-анализа	43
1.5. Карта среды ГБПОУ СКИК в контексте разработки сетевой модели отраслевого взаимодействия (макет бизнес-модели А. Остервальдера). Модель регионального отраслевого взаимодействия. Регламент функционирования модели	45
Раздел II. Стратегические цели и задачи развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».....	47
2.1. Видение, миссия и приоритетные направления развития ГБПОУ СКИК.....	47
2.2. Стратегические цели и задачи Программы развития ГБПОУ СКИК	48
2.3. Показатели и результаты Программы модернизации ГБПОУ СКИК	48
Раздел III. Портфель проектов развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»	51
3.1. Описание Портфеля проектов развития ГБПОУ СКИК.....	51
3.1.1. Паспорт Проекта развития 1	51
3.1.2. Паспорт Проекта развития 2	60
3.1.3. Паспорт Проекта развития 3	69
Раздел IV. Управление ресурсным обеспечением Программы развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» с учетом разработанного Портфеля проектов	77
4.1. Кадровый потенциал.....	77
4.2. Финансы	78
4.3. Материально-техническое обеспечение	79
4.4. Информационные технологии	80
4.5. Маркетинг	82
Раздел V. План мероприятий Программы развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский	



учетом	разработанного	Портфеля	
проектов.....			85
5.1. «Дорожная карта» внедрения изменений в Программу развития ГБПОУ СКИК.....			85
5.2. Результаты Программы, прогнозируемые по итогам внедрения Портфеля проектов развития ГБПОУ СКИК.....			86
СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ			87
ПРИЛОЖЕНИЯ.....			89

Термины и сокращения

ВЗ – выставочный зал

ВН – взрослое население

ВПО – высшее профессиональное образование

ВУЗ – высшее учебное заведение

ГАК – государственная аттестационная комиссия

ДВ – дом ветеранов

ДД – детский дом

ДК – дом культуры

ДМШ – детская музыкальная школа

ДХШ – детская художественная школа

ДШИ – детская школа искусств

КА – кадровые агентства

КМ – краеведческий музей

МБУ – муниципальное образовательное учреждение

ПОО – профессиональная образовательная организация

ППСССЗ - программа подготовки специалистов среднего звена

СОШ – средняя общеобразовательная школа

СПО – Среднее профессиональное образование

ФГОС - Федеральный государственный образовательный стандарт

ЦБС – центральная библиотечная система

ЦЗ – центр занятости

ЦРДПО – центр развития дополнительного профессионального образования

ЦТР – центр трудовых ресурсов

SWOT - Сильные стороны, слабые стороны, возможности, угрозы

WS – Worldskills

WSR - Worldskills Russia

Паспорт Программы модернизации ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Наименование Программы модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»	Программа модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019- 2024 годы (далее – Программа)
Дата принятия решения о разработке Программы	22 февраля 2019 г., приказ директора
Сроки реализации Программы	2019 – 2024 гг.



Нормативно-правовая основа разработки Программы	Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ, статья 195.1. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» № 323-ФЗ от 21.11.2011г. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации № 1662-р от 17 ноября 2008 г. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации № 2227-р от 8 декабря 2011 г. Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года, одобрена Коллегией Минобрнауки России, протокол от 18 июня 2013 г. № ПК-5вн. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы, распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.12.2014г. № 2765-р. Федеральная целевая программа развития образования на 2016-2020 годы, Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497. Комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015 - 2020 годы, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 марта 2015 года № 349-р) Проект «Образование» по направлению «Подготовка высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров с учетом современных стандартов и передовых технологий» («Рабочие кадры для передовых технологий»), утвержденный протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 25 октября 2016 г. № 9. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года утверждена Постановлением Правительства Самарской области от 12.07.2017г. № 441. Поручения Президента Российской Федерации от 23 февраля 2018 г. № Пр-321ГС по вопросу об обеспечении внедрения программы модернизации образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования. Поручения Президента Российской Федерации по итогам рабочей поездки в Свердловскую область 06.03.2018г. по вопросу развития среднего профессионального образования.
--	---

	Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2025, Постановление Правительства Российской Федерации от 30.03.2018 № 352. Проект программы модернизации организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в целях устранения дефицита рабочих кадров в субъектах Российской Федерации, Москва, 2018г. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года». Доклад «Основные направления модернизации системы среднего профессионального образования в Самарской области, представленный на совещании директоров СПО 25.05.2018г. А.Н. Мочаловым, руководителем управления профессионального образования, науки и кадрового обеспечения отрасли министерства образования и науки Самарской области. Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. №497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы» Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года» Устав ГБПОУ СКИК; Учреждение руководствуется в своей деятельности законодательством Российской Федерации, указами и распоряжениями Президента Российской Федерации, постановлениями и распоряжениями Правительства Российской Федерации, законами Самарской области, указами и распоряжениями Губернатора Самарской области, постановлениями и распоряжениями Правительства Самарской области, приказами министерства образования Самарской области, Уставом Учреждения и локальными нормативными актами.
Рассмотрение Программы коллегиальным органом ПОО	Рассмотрена на заседании педагогического совета (Протокол №8 от 04.04.2019 г.), утверждена Управляющим советом (Протокол №6 от 09.04.2019 г.)
Согласование Программы с учредителем	Согласовано распоряжением министерства образования и науки Самарской области от 12.04.2019 г. №353 - р
Дата утверждения Программы	09 апреля 2019 года
Партнеры Программы (в т.ч. в рамках сети)	Школьники, дети, родители детей, взрослое население, преподаватели и сотрудники учреждений культуры и искусства, обучающиеся СПО и ВУЗов, обучающиеся ДШИ, ДХШ, ДК и различных студий развития детей, работодатели, организации бюджетной и социальной сферы, предприятия бизнеса

Разработчики Программы	Алмаева Татьяна Васильевна, директор, Елистратова Ольга Александровна, главный бухгалтер, Фирсова Галина Александровна, заместитель директора по учебно-производственной работе, Баринова Марина Юрьевна, заместитель директора по учебновоспитательной и творческой работе, Архипова Ирина Алексеевна, заместитель директора по учебно-методической и научной работе, Клачкова Марина Алексеевна, заведующий учебноинформационным отделом
Исполнители Программы	Государственное бюджетное профессиональное

	образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры имени О.Н. Носцовой» (ГБПОУ СКИК)
Миссия ПОО	Сохранение и развитие культурных традиций не только учебного заведения, но и города, области. Опираясь на лучшие мировые и российские практики, ГБПОУ СКИК готовит высококвалифицированных специалистов сферы искусства и культуры, формирует социально активных и социально ответственных граждан России, высоко адаптированных к современным условиям рынка, способствует интеграции преподавательского и студенческого состава колледжа в глобальное сообщество профессионалов.
Видение ПОО	ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» - эффективный, стабильно и динамично развивающийся колледж, полноправный участник глобального научно-образовательного и культурного пространства, новатор российского образования в сфере культуры и искусства, сплочённая команда которого интегрировала в классическое образование современные тенденции и практики международных стандартов, стандартов WorldSkills.
Цель Программы	Модернизировать систему среднего профессионального образования ГБПОУ СКИК в целях соответствия критериям эффективности и мировым стандартам.
Задачи Программы	1. Развивать в ГБПОУ СКИК современной систему подготовки высококвалифицированных специалистов сферы искусства и культуры в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями. 2. Формировать кадровый потенциал ГБПОУ СКИК для проведения обучения и оценки соответствующей квалификации по стандартам WorldSkills. 3. Разработать и инициировать внесение в перечень компетенций WorldSkills в сфере искусства и культуры. 4. Создавать современные условия для реализации основных профессиональных образовательных программ СПО в соответствии с запросами работодателей и абитуриентов.



	5. Формировать систему повышения квалификаций, опережающей подготовки кадров на базе ГБПОУ СКИК, минимизирующую кадровые дефициты в соответствии с текущими и перспективными требованиями рынка труда.
Приоритетные направления развития Программы	1. Реализация программ подготовки специалистов по перспективным и востребованным профессиям. 2. Разработка новых компетенций WorldSkills. 3. Подготовка специалистов по стандартам WorldSkills. 4. Создание на базе колледжа Центра дополнительного профессионального образования в области культуры и искусства, а также планируемых к открытию специальностей в области туризма, дизайна, рекламы, индустрии красоты не только Самарской области, но и соседних областей. 5. Модернизация системы профориентации и трудоустройства.
Показатели Программы	Основные, целевые
Результаты реализации Программы	Результаты Проекта 1. Результат 1. Разработан план реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации



	программ СПО по новым востребованным специальностям. Результат 2. Разработан проект по профориентационной деятельности в рамках сетевого взаимодействия. Результат 3. Разработан проект по трудоустройству выпускников в рамках сетевого взаимодействия. Результат 4. Получены Лицензии на ведение образовательной деятельности по специальностям 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 43.02.10 «Туризм», востребованных на рынке труда региона. Результаты Проекта 2. Результат 1. Привлечены преподаватели ГБПОУ СКИК к созданию компетенции WSR «Инструментальное исполнительство». Результат 2. Собран пакет документов. Результат 3. Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональном чемпионате WSR в г. Самара Результат 4. Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональных чемпионатах WSR России. Результат 5. Компетенции «Инструментальное исполнительство» присвоен статус презентационной. Результаты Проекта 3. Результат 1. Разработан пакет нормативно-правовых документов для оформления Центра развития дополнительного профессионального образования. Результат 2. Проведены маркетинговые исследования востребованности программ повышения квалификации и переподготовки в г. Сызрань, изучен спрос на обучение по разным видам программ в регионе. Результат 3. Разработаны профессиональные образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки. Результат 4. Организован набор слушателей по всем видам дополнительных профессиональных образовательных программ.
Процессная часть Программы	Мероприятия Программы будут осуществляться в рамках сетевого взаимодействия на уровне города, региона и страны в целом.
Проектная часть Программы	Программа представляет собой портфель Проектов. Основные из них: 1. Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям. 2. Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов. 3. Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году.

Раздел I. Текущее положение и анализ среды государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Таблица 1.1.1. Результаты исполнения предыдущей Программы развития ГБПОУ СПО СКИК (в настоящее время ГБПОУ СКИК)

11



средствами информатики	Количество шт.		
2. Создание нового качества подготовки выпускников колледжа через совершенствование содержания образования и воспитания на основе модульно- компетентного подхода: <i>Мероприятие 1.</i> Совершенствование системы качества подготовки специалистов среднего звена. <i>Мероприятие 2.</i>	%	повысить качество подготовки компетентного специалиста отвечающего профессиональному и социальному заказу общества (обладающего ключевыми профессиональными, образовательными и социальнокоммуникативными компетенциями)	70%



	Создание условий для достижения студентами образовательных и личностных результатов. <i>Мероприятие 3.</i> Расширение образовательного пространства колледжа через организацию внутри и межведомственного взаимодействия. <i>Мероприятие 4.</i> Развитие исследовательской составляющей образовательного процесса. <i>Мероприятие 5.</i> Организация научно-методического обеспечения образовательного процесса, содержания и методики преподавания на основе компетентного подхода	%		
		Количество		
		%		
		%		



	3. Совершенствование и развитие эффективной воспитывающей среды через духовнонравственные традиции; педагогическая и социальноэкономическая поддержка: <i>Мероприятие 1.</i> Формирование гражданско - нравственной зрелости студентов, их активной жизненной позиции, толерантного сознания <i>Мероприятие 2.</i> Популяризация духовнонравственных традиций отечественной культуры среди детей и молодежи. <i>Мероприятие 3.</i> Создание условий для формирования профессиональнокомпетентной личности будущего специалиста	% % %	формировать в колледже воспитательное пространство, способствующее развитию нравственной, творческой, физически здоровой личности, способной к самосовершенствованию и самореализации в будущей профессиональной деятельности.	75%
	4. Развитие кадрового потенциала через рост педагогического мастерства		создать высокопрофессиональный педагогический коллектив колледжа	60%



	<i>Мероприятие 1.</i> Развитие кадрового потенциала колледжа, способного обеспечить подготовку квалифицированных специалистов для отрасли «Культура и искусство» <i>Мероприятие 2.</i> Совершенствование системы психологического сопровождения педагогической деятельности <i>Мероприятие 3.</i> Обобщение и распространение передового педагогического опыта	% % %	на основе модульно – компетентного подхода.	
	5. Обновление учебноматериальной базы колледжа, совершенствование финансовохозяйственной деятельности	%	создать безопасное современное образовательное учреждение с инновационным оборудованием	60%
	6. Углубление социального партнерского сотрудничества по управлению качеством профессиональной подготовки обучающихся колледжа	%	повысить качество подготовки компетентного квалифицированного специалиста на основе углубления системы социального партнерства.	80%
Полученные результаты	Повышено качество подготовки выпускника колледжа как компетентного специалиста, способного к профессиональному, образовательному, духовному, нравственному, физическому развитию и социализации в обществе.			
	Обеспечено качество образовательных услуг в колледже			
	Колледж - активный социальный партнер учреждений дополнительного образования, СОШ, ДК города.			
	Создан высокопрофессиональный кадровый потенциал;			
	Создано влияние колледжа на социокультурную и образовательную среду города.			

Вывод к п.1.1. В настоящее время наиболее существенными являются следующие проблемы:

☐ недостаточная

привлекательность профессионального образования для потенциальных абитуриентов и потребителей образовательных услуг;

☐ острая кадровая проблема: старение педагогического персонала, незначительный приток молодых специалистов;

☐ недостаточное обеспечение учебной базы современным оборудованием в соответствии с требованиями ФГОС;

☐ недостаточный уровень бюджетного финансирования для проведения модернизации материально-технического и информационного обеспечения;

Перечисленные факторы существенно затрудняют дальнейшее развитие колледжа. Необходимость развития определяется современными мировыми тенденциями в области подготовки кадров, особенно работников культуры, которые должны обладать высоким уровнем квалификации и ответственности.

Анализ деятельности колледжа выявил затруднения, проблемы, причины, которые сдерживают развитие образования, снижают эффективность работы колледжа:

Устаревшая материально-техническая база основного процента кабинетов;

☐ проблема развития самостоятельности учащегося; недостаточная сформированность умения самоорганизации, контролирование и регулирование своих действий;

☐ ухудшение социального положения семей.

Профессиональные затруднения педагогов:

☐ недостаточное использование современных информационно - коммуникативных технологий в образовательном процессе;

☐ наличие устаревшего инвентаря и мебели в аудиториях;

☐ недостаточное комплектование компьютеров, мультимедиа и другой аппаратуры;

☐ недостаточное комплектование библиотеки новейшей учебной литературой.

☐ недостаточно развитая концепция управления маркетинговой деятельностью колледжа;

□ проблема создания в

колледже единого учебно - воспитательного пространства, которое позволит обеспечить личностный рост учащегося и его подготовку к полноценному и эффективному участию в общественной жизни в условиях информационного общества;

В ближайшем будущем колледжу предстоит переход на инновационный путь развития, предполагающий модернизацию образования в колледже, в результате которой будет возможно обновление его структур, содержания и учебно-методического обеспечения. Обновление содержания профессионального образования необходимо для усиления гибкости и мобильности выпускников колледжа и расширения возможности их трудоустройства. Современное развитие общества ставит задачей создание необходимых условий для творческого развития и самореализации выпускников колледжа.

1.2. Аналитическая записка. Текущее положение ГБПОУ СКИК. Анализ сильных и слабых сторон

1.2.1. Аналитическая записка. Текущее положение ГБПОУ СКИК

Состояние учебно-методического и информационного обеспечения учебного процесса ГБПОУ СКИК оценивается как достаточное и современное для ведения образовательной деятельности по заявленным уровням подготовки, а по содержанию – как позволяющее реализовать в полном объеме профессиональные образовательные программы.

Возрождение интереса к духовно-нравственному воспитанию молодежи в современных, весьма противоречивых условиях социальной жизни закономерно. Оно обусловлено как позитивными, так и негативными тенденциями развития российского общества. С одной стороны, усиливаются демократические процессы в различных сферах общественной жизни, развивается диалог культур, Россия активно включается в мировое сообщество. С другой стороны, имеют место негативные явления: бездуховность, социальное расслоение, криминализация общества. Как следствие этих процессов - подростковая преступность, беспризорность и безнадзорность, наркомания, снижение общей культуры молодежи, усиление националистических, сектантских влияний на молодежь.

Музыкально-художественное образование, в силу своей специфики и особенностей изучаемого материала, способно активно противостоять негативным процессам общества. Самарская область имеет весь необходимый потенциал для развития в сфере музыкальной

главной основы развития других форм общественной и государственной жизни.

Необходимость воспитания творчески мыслящего, обладающего развитым творческим воображением нового молодого поколения начала XXI века определяет роль музыкальной культуры и образования в изменяющемся статусе культурных ценностей современного музыкально-художественного мышления.

В связи с этой проблемой колледж искусств видит первоочередную задачу, прежде всего в выявлении художественно одаренных детей и молодежи с большим творческим потенциалом и их ранней профессиональной ориентации.

В этом направлении, колледжем проводится целенаправленная работа. Ежегодно организуются и проводятся профориентационные концерты для старшеклассников города и района. Педагоги колледжа принимают активное участие в составе жюри конкурсов и фестивалей детского и юношеского творчества различного уровня. Проводится планомерная работа по созданию благоприятного имиджа профессии музыканта в средствах массовой информации, ведётся большая просветительская деятельность по повышению культурного уровня различных групп населения и прежде всего среди подрастающего поколения. Анализируя работу педагогического коллектива в этом направлении, все же приходится признать, что в настоящее время необходимо пересмотреть подход к этой проблеме и внедрить новые формы работы, позволяющие осуществлять коммуникативные связи с более широкой аудиторией, таким образом, формируя потребность в искусстве и воспитывая уважение к культурным традициям.

Для успешного развития колледжа, сохранения и развития культурных традиций совместная деятельность должна быть направлена на развитие системы социальных проектов не только с учебными организациями города, но и с властными структурами, со сферой бизнеса. Необходимо наладить тесное сотрудничество с общеобразовательными школами города в целях эстетического воспитания подрастающего поколения, приобщения молодого поколения России к ценностям отечественной и зарубежной художественной культуры, лучшим образцам народного творчества, классического и современного искусства, формированию и развитию этических норм поведения и морали личности в обществе. Роль музыки, искусства в этом вопросе очевидна.

Перечисленные проблемы в обществе и пробелы в духовном воспитании молодёжи, не могли не сказаться на целом комплексе проблем в сфере образования в области культуры и искусства. Согласно Российской Концепции развития культуры и искусства необходим концептуальный подход, который позволил бы определить основные

развития, а также роль и место образовательного учреждения культуры и искусства в общей системе российского образования.

Воспитание детей и молодежи с помощью культуры и искусства, а также функционирование детских школ искусств (по видам искусств), домов культуры, студий и других учреждений детского культурного досуга предполагают наличие достаточного количества высококвалифицированных специалистов, способных обучать и воспитывать подрастающее поколение в духе уважения к культурным традициям, патриотизма и понимания ценности прекрасного.

Повышение образовательного уровня личности, формирование общекультурных ценностей, сохранение национальной культуры и региональных традиций – необходимые условия для полноценного развития не только города, региона, но и российского общества в целом.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» является основной базой подготовки специалистов среднего звена для учреждений культуры и искусства, неотъемлемой частью образовательной системы. Колледж готовит кадры для ДМШ, ДШИ, творческих коллективов, учреждений культуры и образования.

Исторические традиции, культурный контекст конкретного места, сегодня признаются решающими в экономическом и культурном развитии региона. В колледже проводятся экспедиции в отдалённые районы области и региона с целью сбора и записи исконно народных видов искусства. Эта деятельность направлена также на воспитание толерантности и нравственного развития современного студента, в будущем педагога – продолжателя национальных культурных традиций искусства и культуры, культурного наследия Самарского края.

Подготовка высококвалифицированного специалиста – это, несомненно, первоочередная задача учреждения среднего профессионального образования. И здесь, на наш взгляд, важно сохранить сложившуюся в России уникальную систему подготовки преподавателей - музыкантов, артистов, деятелей искусства. Высочайшие достижения российской культуры опираются на уникальную систему подготовки творческих и педагогических кадров в сфере культуры и искусства. Эффективность этой системы подтверждается высоким уровнем экспорта образовательных услуг сферы искусства, показателями трудоустройства по специальности молодых специалистов - выпускников высших и средних специальных учебных заведений искусств, признанием мировым

отечественной школы по подготовке творческих кадров в различных видах искусств, а также востребованностью педагогов российских образовательных учреждений в сфере искусства за рубежом.

Практическая направленность профессионального образования предопределяет характер подготовки профессиональных кадров. Студенты колледжа с первых дней обучения направлены на освоение различных видов практики: учебной и производственной (включающей педагогическую и исполнительскую деятельность по профилю специальности). Участие студента в репетиционном процессе творческих коллективов, выступления на концертах наряду с профессиональными музыкантами, формируют умения и навыки, создают необходимые условия будущей профессиональной деятельности.

От современной подготовки творческих и педагогических кадров в системе художественного образования зависит дальнейшее развитие общества, признание его мировым сообществом.

Перспективы развития экономики и социальной сферы требуют от специалиста среднего звена новых профессиональных и личностных качеств, среди которых следует выделить системное мышление, экологическую, правовую, информационную, коммуникативную культуру, культуру предпринимательства, умение осознавать себя и предъявить другим, способность к осознанному анализу своей деятельности, самостоятельным действиям в условиях неопределенности.

Это обуславливает необходимость перехода системы среднего профессионального образования на реализацию модели опережающего образования, в основе которого лежит идея развития личности, развития самой системы среднего профессионального образования и ее влияния на основные общественные процессы. Опережающее образование в подготовке специалистов направлено не только на конкретную профессиональную деятельность, но и на формирование готовности к освоению новых знаний, приобретению многофункциональных умений, готовности к самоопределению в вопросах подбора работы, с целью воспитания профессиональной мобильности и конкурентоспособности выпускника.

Современная ситуация на рынке труда диктует новые условия для выпускников учебных заведений. В связи с этим необходимо совершенствовать систему участия работодателей не только в государственной итоговой аттестации выпускников, но и в формировании заказа на подготовку специалистов.

стратегических направлений развития колледжа особое место занимает укрепление и модернизация материально-технической базы, оснащение новыми музыкальными инструментами, специальным современным оборудованием, обеспечивающим возможность эффективной реализации образовательных программ. Здесь проблема стоит особенно остро в связи с сокращением бюджетного финансирования учреждений среднего профессионального образования, а повышение качества обучения требует увеличения и финансовых ресурсов.

Колледж стремится к максимальному учету потребностей и склонностей обучающихся, интересов родителей в целях наиболее полного удовлетворения запросов указанных категорий потребителей образовательных услуг. Современное состояние образования характеризуется интенсивным поиском наиболее эффективных форм образовательной деятельности, созданием таких условий обучения и развития, которые способствовали бы максимальному раскрытию способностей каждого обучающегося.

Педагогический коллектив колледжа считает необходимым сохранение академического направления в системе обучения, развития и воспитания музыканта в условиях современной российской действительности.

Изучение внешней среды позволяет составить мнение о текущей ситуации на рынке образовательных услуг, сделать прогноз тенденций изменения социального заказа, определить потенциал колледжа.

Колледж, существуя в динамично развивающейся среде, взаимодействует с огромным числом различных объектов: студентами и их родителями, партнерами, органами власти, населением, конкурентами, средствами массовой информации и т. д. Изменение взаимодействия колледжа с любым из этих объектов влечет за собой изменение отношений и с остальными. И здесь велика роль педагога, его профессиональная подготовка, стремление к поддержке и развитию обучающихся, к конструктивному взаимодействию с их родителями, удовлетворение запросов на получение современного среднего профессионального образования с углубленной подготовкой по предметам, необходимым для дальнейшей профессиональной деятельности.

Анализ модели взаимодействия ГБПОУ СКИК с целевой аудиторией

№	Целевая аудитория ГБПОУ СКИК	Специфика взаимодействия
---	------------------------------	--------------------------



1.	Школьники, дети, родители детей, обучающиеся ДШИ, ДХШ, ДК и различных студий развития детей	Потребности: - получение дополнительного образования; - предпрофильная подготовка; - услуга (концерты, мероприятия, спектакли); - для родителей – развитие детей; - участие в конкурсах по различным направлениям. Специфика взаимодействия: - структурное подразделение «Школа искусств» на базе ГБПОУ СКИК; - профориентационные программы предпрофильной подготовки (потенциальные абитуриенты); - мероприятия. Выгоды: - духовно-нравственное развитие школьников и детей; - развитие детей в сфере искусства и культуры; - развлекательно-познавательная функция; - подготовка к вступительным экзаменам в ГБПОУ СКИК;
		- получение документов (свидетельств) об окончании СП «Школа искусств»; - дипломы конкурсов различной направленности.



2.	Взрослое население, преподаватели и сотрудники учреждений культуры и искусства	Потребности: - получение дополнительного профессионального образования; - повышение профессиональной квалификации; - обмен опытом; - удовлетворение духовных потребностей. Специфика взаимодействия: - программы переподготовки; - программы повышения квалификации; - мастер-классы и курсы; - концерты, праздничные мероприятия; - программы дополнительного образования; - ярмарки, выставки с возможностью приобретения продуктов и произведений искусства. Выгоды: - получение документов (диплом, свидетельство, удостоверение, сертификат); - возможность удовлетворить свои духовнонравственные, культурно-эстетические потребности при посещении концертов, спектаклей, выставок; - приобретение сувенирной продукции.
3.	Работодатели	Потребности: - кадры; - материально-технические ресурсы – концертные залы, музыкальные инструменты и т.д. Специфика взаимодействия: - сетевое взаимодействие; - дуальное обучение; - предоставление баз практик; - создание совместных проектов; - функционирование общих творческих коллективов. Выгоды: - получение готовых специалистов, адаптированных к условиям той или иной организации еще в процессе обучения в колледже; - проведение совместных мероприятий; - площади, помещения, музыкальные инструменты и т.д.;



		- работа по совместительству в рамках дуального обучения и сетевого взаимодействия.
4.	Организации бюджетной и социальной сферы, предприятия бизнеса и т.д.	Потребности: - организация концертов, праздников, спектаклей, мероприятий. Специфика взаимодействия: - на внебюджетной основе; - в рамках проектов;
		- согласно о сотрудничестве, договорам социальном партнерстве. Выгоды; - получение услуги.

Система взаимодействия с социальными партнерами строится на основании договоров о творческом сотрудничестве, ориентированных на углубление и расширение структурной интеграции сторон для решения перспективных вопросов в области подготовки высококвалифицированных специалистов.

В колледже отработана модель сетевого взаимодействия со многими социальными партнерами (рис.1).

Заключение договоров о творческом сотрудничестве		
	Выявление в потребности кадров	Подготовка материальной базы
	Рецензирование программ и учебных пособий	Подготовка к рецензированию программ и учебных пособий



Работодатели	Сопровождение содержания обучения	Мобильность в изменении содержания обучения	Колледж
	Организация мест практики	Методическое сопровождение практики, анализ отзывов	
	Подготовка и утверждение материалов итогового контроля знаний. Экспертиза качества подготовки.		
	Проведение круглых столов, семинаров по вопросам обучения.		
	Организация стажировок преподавателей специальных дисциплин		

Рис. 1 Модель социального партнерства

Необходимо учитывать усиливающуюся конкуренцию среди образовательных учреждений СПО.

Контрольные цифры приема колледжа искусств ежегодно устанавливаются Министерством образования и науки Самарской области, что даёт возможность муниципальным органам культуры целенаправленно решать вопросы укомплектования учреждений культуры, ДМШ, ДШИ, ДК и ДХШ за счёт выпускников колледжа.

Выполнение государственного заказа осуществляется в соответствии с «Перечнем востребованных специальностей среднего профессионального образования на среднесрочную перспективу».

В реализации государственного заказа колледж опирается на такие принципы государственной политики в области образования, как:

- обеспечение государственных гарантий доступности и равных возможностей в получении полноценного образования;
- достижение нового, современного качества профессионального образования;
- формирование механизмов привлечения и использование внебюджетных ресурсов;
- повышение социального статуса и профессионализма работников образования;
- развитие образования как открытой государственной системы.

В соответствии с этим обществу нужны современно образованные, нравственно ориентированные, предприимчивые люди, которые могут самостоятельно принимать решения в ситуации выбора, прогнозируя их возможные последствия, способные к сотрудничеству, отличающиеся динамизмом, конструктивностью, обладающие развитым чувством ответственности за судьбу страны.

Подготовка специалистов в колледже осуществляется по профессиональным образовательным программам, на основании требований федеральных государственных образовательных стандартов по специальностям, рабочих учебных планов, примерных



программ, в том числе, рабочих программ практик, программ государственной итоговой аттестации, имеющих внутреннюю и внешнюю рецензии.

Переход образования на новые федеральные государственные стандарты третьего поколения, смена парадигмы образования от традиционной к личностно - ориентированной, требуют от учебного заведения совершенствования, а от педагога – становления его как профессионала, широко образованного и легко ориентирующегося в инновациях, психологических процессах, владеющего современными технологиями преподавания и воспитания. Эти стандарты предусматривают большую самостоятельность образовательных организаций, возможность индивидуализации. Развитие экономики предъявляет новые требования к структуре и качеству подготовки специалистов среднего звена, расширяется тенденция конкуренции между традиционными организациями профессионального образования.

Российское общество, государство, и экономика находятся в процессе интенсивных перемен, этого не может избежать и российская система образования, в том числе профессиональное. В качестве важных факторов развития называют не только структуру и содержание образования, но и обеспечение системы образования финансовыми ресурсами – как бюджетными, так и внебюджетными и созданию условий, способствующих их привлечению. У колледжа искусств есть потенциал в этом направлении: существуют высокопрофессиональные творческие коллективы, которые способны вести филармоническую деятельность в городе. Несмотря на этот плюс, концертная деятельность колледжа не может обеспечить полного финансового процветания учреждению. И здесь, очень важным является дальнейший поиск форм привлечения внебюджетных средств. В этом направлении необходимо продумать целый ряд мероприятий, например: курсов повышения квалификации на базе колледжа искусств, для преподавателей ДМШ и ДШИ, преподавателей музыки СОШ, работников ДК города и района; развития системы платных курсов востребованных у населения, рецензирование рабочих программ дополнительного образования и т.д. Финансовые ресурсы необходимы для обновления материально-технической базы, для полноценного обеспечения научно-методического процесса, для модернизации всей системы образовательного учреждения. Для обеспечения этого процесса нужны большие финансовые средства. Внебюджетные средства колледжа не способны в полной мере обеспечить образовательный процесс, поэтому бюджетное финансирование остаётся основным необходимым финансовым ресурсом развития учреждения.

из ключевых направлений работы колледжа в рамках выступает развитие кадрового потенциала образования: сохранение, качественное улучшение и пополнение кадрового состава преподавателей. Это остается актуальным направлением деятельности и на сегодняшний день.

Учебная материально-техническая база колледжа сосредоточена в двух учебных зданиях. Общая площадь зданий 2205 кв.м. Имущество закреплено за колледжем на праве оперативного управления. Для ведения учебного процесса колледж располагает 30 учебными кабинетами, актовым залом, буфетом на 30 посадочных мест, библиотекой с читальным залом.

Являясь единственным учебным заведением данного профиля в городе Сызрань, колледж накопил уникальный опыт подготовки специалистов среднего профессионального образования. Колледж решает задачу двухуровневой модели образования, воспитывая музыканта с базовых основ, легко усваиваемых в детском возрасте, благодаря чему способности юных исполнителей получают более полное развитие.

Педагогами накоплен ценный опыт многоступенчатого музыкального образования, при этом основополагающей является возможность профессионального контакта с педагогами ведущих ВУЗов страны, которые осуществляют курирование колледжа.

ГБПОУ СКИК ведет подготовку специалистов среднего профессионального образования по специальностям:

- 51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)
- 51.02.03 Библиотекведение
- 52.02.04 Актерское искусство
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)
- 53.02.04 Вокальное искусство
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение
- 53.02.06 Хоровое дирижирование
- 53.02.07 Теория музыки
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Образовательный процесс в колледже реализуется с учетом региональных особенностей и моделей изучения спроса на рынке труда на основе системного интегративного подхода.

дуального обучения на специальностях «Актерское искусство» и «Инструментальное исполнительство».

В колледже ведется работа по выявлению квалификационных дефицитов специалистов на основе исследования требований работодателей к квалификации работников с учетом профессиональных стандартов.

Приоритетными направлениями деятельности ГБПОУ СКИК в настоящее время являются: интеграция с работодателями:

- ☐ путем соотнесения содержания ППССЗ с профессиональными стандартами, запросами работодателей (изучение квалификационных дефицитов);
- ☐ реализации дуального обучения непосредственно на будущих рабочих местах;
- ☐ оптимизации ресурсной базы практики;
- ☐ совершенствования общих и профессиональных компетенций.

Студенты активно участвуют в концертной жизни города и области, ежегодно ими проводится около ста концертов.

Колледж осуществляет подготовку специалистов в системе непрерывного образования школа-колледж и обеспечивает качество, доступность профессионального образования, конкурентоспособность выпускников на рынке труда.

Выпускники колледжа имеют достаточный выбор для трудоустройства и продолжения профессионального образования.

Большинство выпускников колледжа продолжают обучение в ВУЗах страны. Обмен передовым научно-педагогическим и творческим опытом с педагогами ведущих ВУЗов музыкально-художественного направления осуществляется на конференциях, мастер-классах, проводимых и на базе колледжа. Большую методическую помощь оказывают председатели ГАК, консультирующие многие направления педагогической деятельности.

Выпускники колледжа искусств востребованы на рынке труда города и района. Качество подготовки выпускника соответствует современным требованиям рынка труда.

В колледже создана внутренняя система гарантии качества образовательной услуги. Проводятся маркетинговые исследования удовлетворенности внутренних и внешних потребителей (студентов, родителей, абитуриентов, работодателей и т.д.) разными направлениями деятельности колледжа.

сохранения или, наоборот, изменения конкурентных преимуществ в связи с изменениями конкурентной среды и предпочтений потребителей необходим постоянный мониторинг действий конкурентов и отслеживание изменений потребительских предпочтений. Маркетинговая деятельность, проводимая в колледже, способствует оперативному реагированию на потребности регионального рынка труда в подготовке кадров требуемых специальностей.

В настоящее время продолжается активное развитие рынка образовательных услуг. Участие в конкурентной борьбе на этом рынке ставит перед колледжем ряд задач по удовлетворению рыночного спроса и по обеспечению высокого качества подготовки специалистов.

Проблема состоит в том, что практически отсутствует система по организации подготовки педагогических коллективов к инновационной деятельности. Необходимо раскрыть сущность инновационного потенциала педагогического коллектива; условия, способствующие его развитию; охарактеризовать систему мер, направленных на развитие инновационного потенциала.

Постоянное совершенствование педагогического мастерства через систему повышения квалификации и стимулирование педагогов колледжа к аттестации на более высокие квалификационные категории, в целях обеспечения качественных изменений в содержании образования, является важнейшим направлением работы администрации. Все педагогические работники колледжа проходят повышение квалификации не реже одного раза в 5 лет, что соответствует квалификационным требованиям.

В колледже успешно решается задача повышения профессионального мастерства преподавателей. Растет уровень профессиональной подготовки преподавателей. В своей деятельности педагоги активнее стали использовать новые образовательные и информационные (компьютерные) технологии, что является привлекательным для обучающихся и способствует повышению мотивации к педагогическому взаимодействию. Важной для колледжа является и проблема введения и эффективного использования современных образовательных технологий.

Работники колледжа систематически повышают своё профессиональное мастерство. Проектирование и реализация научно-методических инноваций в образовательном процессе невозможно без высококвалифицированных педагогических кадров, мотивированных на творчество и успех.

специалистов позволяет повысить уровень профессиональной компетенции преподавателей и концертмейстеров, что позволяет более эффективно управлять качеством музыкального профессионального образования.

Педагогический коллектив колледжа активно участвует в научно-методической, экспериментальной деятельности, принимает участие в международных, всероссийских и региональных конференциях, конкурсах, акциях и других мероприятиях. Еще в 2017 г. ГБПОУ СКИК вошел в Экспериментальную площадку «Градообразующая роль колледжей в малом городе». В рамках деятельности экспериментальной площадки осуществляется реализация совместных проектов с образовательными организациями СПО города.

1.2.2. Анализ сильных и слабых сторон ГБПОУ СКИК

Таблица 1.2.2.1. Оценка сильных и слабых сторон (бальная оценка значимости)

№ п/п	Определение сильных и слабых сторон ПОО	Сильные стороны	Бальная оценка значимости (1-10)	Слабые стороны	Бальная оценка значимости (1-10)
1.	Образовательная деятельность	1. Открытие новых специальностей	6	1. Отсутствие профессий будущего	10
		2. Совместная концертная практика студентов и педагогов начиная с 1 курса.	9	2. Недостаточное использование инновационных технологий обучения	8
		3. Студенты – лауреаты конкурсов, фестивалей различного уровня. Обладатели Президентских и Губернаторских премий.	9	3. Отсутствие компетенций в движении WS.	10
		4. Внедрение стандартов WS - обучение педагогов, участие в региональном чемпионате по смежной компетенции.	8		
2.	Инфраструктура	1. Сетевое взаимодействие с учреждениями искусства и культуры города.	6	1. Отсутствие в городе филармонического зала для выступлений.	8



				2. Зависимость от Управления культуры (принадлежность к Министерству Просвещения) ...	4
3.	Партнеры и сетевое взаимодействие	1.Выполнение требований учредителя	4	1. Низкий % трудоустройства выпускников.	6
		2. Сотрудничество на региональном, всероссийском и международном в рамках фестивалей, стажировок, мастерклассов, пленэров, выставок и т.д.	9	2. Выпускники школ искусств уезжают из города поступать в другие ОУ.	8
4.	Кадровый потенциал	1. Низкая текучка кадров	4	1. Педагоги не стремятся к внедрению новых технологий обучения.	7
		2. Высоко квалифицированные кадры	7	2. Узкая специализация кадров.	3
		3. Конкурсы профессионального мастерства	8		
		4. Звания преподавателей – Заслуженный работник культуры, Заслуженный работник образования, Учитель года, преподаватели - обладатели губернаторских грантов и премий.	8		
5.	Финансы	1. Наличие СП «Школы искусств» как источника внебюджетного финансирования.	9	1.Слабая МТБ	4
		2. На базе ГБПОУ СКИК проводятся КПК для преподавателей ШИ города и других учреждений культуры.	9	2.Амортизация оборудования	3
		3. Средняя заработная плата преподавателей составляет 30 тысяч р. – для провинциального города неплохая.	5	3.Не развита внебюджетного сфера финансирования (финансовая не защищенность)	6

				4.Отсутствие мастерских и студий звукозаписи.	8
--	--	--	--	---	---

Таблица 1.2.1.2. Результаты оценки сильных и слабых сторон

Оценка внутренней среды ПОО	
Сильная сторона	Слабая сторона
1. Открытие новых специальностей.	1. Отсутствие профессий будущего.
2. Совместная концертная практика студентов и педагогов начиная с 1 курса.	2. Недостаточное использование инновационных технологий обучения.
3. Студенты - лауреаты конкурсов, фестивалей различного уровня. Обладатели Президентских и Губернаторских премий.	3. Отсутствие компетенций в движении WS.
4. Внедрение стандартов WS - обучение педагогов, участие в региональном чемпионате по смежной компетенции (из области один ГБПОУ СКИК среди аналогичных заведений).	4. Отсутствие в городе филармонического зала для выступлений.
5. Сетевое взаимодействие с учреждениями искусства и культуры города.	5. Низкий % трудоустройства выпускников.
6. Сотрудничество на региональном, всероссийском и международном в рамках фестивалей, стажировок, мастер-классов, пленэров, выставок и т.д.	6. Выпускники школ искусств уезжают из города поступать в другие ОУ.
7. Высоко квалифицированные кадры.	7. Педагоги не стремятся к внедрению новых технологий обучения.
8. Конкурсы профессионального мастерства.	8. Не развита внебюджетного сфера финансирования (финансовая не защищенность).
9. Звания преподавателей – Заслуженный работник культуры, Заслуженный работник образования, Учитель года, преподаватели - обладатели губернаторских грантов и премий.	9. Отсутствие мастерских и студий звукозаписи.
10. Наличие СП «Школы искусств» как источника внебюджетного финансирования.	
11. На базе ГБПОУ СКИК проводятся КПК для преподавателей ДШИ города и других учреждений культуры.	
12. Средняя заработная плата преподавателей составляет 30 тысяч р. – для провинциального города неплохая.	

1.3. Перспективы развития экономики Самарской области, рынка работодателей и образовательных программ в контексте сетевого взаимодействия, вызовы для ГБПОУ СКИК. Анализ возможностей и угроз

Таблица 1.3.1. Показатели принадлежности пространственного развития субъектов Российской Федерации

№ п/п	Показатель	Наличие или отсутствие показателя
-------	------------	-----------------------------------

1	Перспективные экономические специализации субъектов Российской Федерации	+
2	Принадлежность к макрорегиону Российской Федерации	+
3	Принадлежность к перспективным крупным центрам экономического роста Российской Федерации - города, образующие крупные городские агломерации и крупнейшие городские агломерации, которые обеспечат вклад в экономический рост Российской Федерации более 1 процента ежегодно	+
4	Принадлежность к перспективным центрам экономического роста субъектов Российской Федерации, которые обеспечат вклад в экономический рост Российской Федерации от 0,2 процента до 1 процента ежегодно	-
5	Принадлежность к перспективным центрам экономического роста субъектов Российской Федерации, которые обеспечат вклад в экономический рост Российской Федерации до 0,2 процента ежегодно	-
6.	Принадлежность к перспективным минерально-сырьевым и агропромышленным центрам	-
7.	Принадлежность к перспективным центрам экономического роста, в которых сложились условия для формирования научнообразовательных центров мирового уровня	+
8.	Принадлежность к приоритетным геостратегическим территориям Российской Федерации	-
9.	Принадлежность к приграничным геостратегическим территориям Российской Федерации	-

Вывод к таблице 1.3.1.: ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» расположен в г. Сызрани Самарской области. Самарская область относится к числу Перспективных экономических специализаций субъектов Российской Федерации. Область принадлежит к Волго-Уральскому макрорегиону, принадлежит к перспективным крупным центрам экономического роста Российской Федерации - городам, образующим крупные городские агломерации и крупнейшие городские агломерации, которые обеспечивают вклад в экономический рост Российской Федерации более 1 процента ежегодно. Самарская область принадлежит к перспективным центрам экономического роста, в которых сложились условия для формирования научнообразовательных центров мирового уровня.

Таблица 1.3.2. Анализ возможностей и угроз внешней среды ГБПОУ СКИК

№ п/п	Определение возможностей и угроз внешней среды ПОО	Возможности	Угрозы
-------	--	-------------	--------



1	Экономические факторы (учитывается курс рубля (доллара, евро), уровень инфляции, изменение уровня доходов населения, налоговая политика государства и т.п.)	1. Повышение уровня доходов населения – увеличение внебюджетного финансирования.	1. Снижение объема финансирования.
2	Политические и правовые факторы (оценивается уровень политической стабильности в стране, уровень правовой грамотности населения, уровень законопослушности, уровень коррумпированности власти и т.п.)	1. Национальные проекты.	1. Закрытие непопулярных профессий и специальностей СПО.
		2. Устранение недостатков в законодательстве.	2.
3	Научно-технические факторы (обычно	1. Отсутствие на	1. Цифровая
	принимается во внимание уровень развития науки, степень внедрения инноваций (новых товаров, технологий) в промышленное производство, уровень государственной поддержки развития науки и т.п.)	территории дополнительных профессиональных программ.	трансформация.
		2. Национальные проекты, гранты.	2. Появление новых критериев оценки в эффективности деятельности ПОО.
4	Социально-демографические факторы (следует учесть численность и половозрастную структуру населения региона, уровень рождаемости и смертности, уровень занятости населения и т.п.)	1. Достаточное количество учреждений искусства и культуры для трудоустройства выпускников.	1. Отток потенциальных абитуриентов из города в более крупные города.
5	Социально-культурные факторы (обычно учитываются традиции и система ценностей общества, существующая культура потребления товаров и услуг, имеющиеся стереотипы поведения людей и т.п.)	1. Отсутствие конкурентов.	1. Падение престижа профессии.
		2. Появление компетенций в формате WS.	2. Уменьшение количества абитуриентов.
6.	Природные и экологические факторы (принимается в расчет климатическая зона, в которой работает ваше предприятие, состояние окружающей среды, отношение общественности к защите окружающей среды и т.п.)	-	-
7.	Международные факторы (среди них учитывается уровень стабильности в мире, наличие локальных конфликтов и т.п.)	-	-

Вывод к таблице 1.3.2.: Анализ возможностей и угроз внешней среды ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» показал, что наиболее значимые угрозы и в то же время возможности несут экономические, политические и правовые, научно-технические, социально-демографические, а также социальнокультурные факторы.

Перспективы развития рынка работодателей (труда и занятости) Самарской области

Таблица 1.3.3. Сведения о ТОП-10 ведущих работодателей Самарской области

№ п/п	Название организации / предприятия	Профессия	Участие работодателя в трудоустройстве выпускников (действующий работодатель / потенциальный работодатель)	Потребность в кадрах		
				2019	2020	2021
1	Автомобилестроительный кластер		-	-	-	-
2	Нефтехимический кластер		-	-	-	-
3	Аэрокосмический кластер		-	-	-	-
4	Агропищевой кластер		-	-	-	-
5	Транспорт и логистика		-	-	-	-
6	Инновации		-	-	-	-
7	Торговля		-	-	-	-
8	Инфокоммуникации и сеть		-	-	-	-
9	Медицина		-	-	-	-
10	Культура и искусство	Актер, артист оркестра, преподаватель, солист, менеджер социальнокультурной деятельности, экскурсовод, художникоформитель, дизайнер	ДШИ, ДХШ, театр, ЦМИиК, ДК и т.д.	42	54	66

Вывод к таблице 1.3.3.: В Стратегии социально-экономического развития Самарской области до 2030 года образованию по специальностям сферы культуры и искусства внимания не уделяется. Тем не менее, отдельный раздел посвящен культуре и развитию услуг населению в данной области. Следовательно, хотя «культура и искусство» не являются приоритетными направлениями развития региона, потребность и необходимость кадров в этой области присутствует.

1.3.4. Обзор рынка образовательных программ в Самарской области в контексте сетевого взаимодействия

Таблица 1.3.4. Сведения о подготовке по ФГОС ТОП-50 в Самарской области

Наименование профессии из ТОП-50	Количество ПОО региона, осуществляющих подготовку
----------------------------------	--



08.01.24 Мастер столярно-плотничных, паркетных и стекольных работ	6
08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ	5
08.01.26 Мастер по ремонту и обслуживанию инженерных систем ЖКХ	5
09.02.06 Сетевое и системное администрирование	4
09.02.07 Информационные системы и программирование	6
10.02.04 Обеспечение информационной безопасности телекоммуникационных систем	7
10.02.05 Обеспечение информационной безопасности автоматизированных систем	6
11.02.15 Инфокоммуникационные сети и системы связи	8
11.02.16 Монтаж, тех.обслуживание и ремонт электронных приборов и устройств	5
12.01.09 Мастер по изготовлению и сборке деталей и узлов оптических и оптико-электронных приборов и систем	4
12.02.09 Производство и эксплуатация оптических и оптико-электронных приборов и систем	3
12.02.10 Монтаж, тех.обслуживание и ремонт биотехнических и медицинских аппаратов и систем	4
15.01.31 Мастер контрольно-измерительных приборов и автоматики	3
15.01.32 Оператор станков с программным управлением	3
54.01.20 Графический дизайнер	2
43.02.15 Поварское и кондитерское дело	4
43.02.14 Гостиничное дело	6
43.02.12 Технология эстетических услуг	5
43.01.09 Повар, кондитер	9
35.02.16 Эксплуатация и ремонт сельскохозяйственной техники и оборудования	8
29.02.09 Печатное дело	2
27.02.07 Управление качеством продукции, процессов и услуг (по отраслям)	6
25.02.08 Эксплуатация беспилотных авиационных систем	2
15.01.33 Токарь на станках с ЧПУ	9
15.01.34 Фрезеровщик на станках с ЧПУ	9
27.02.06 Контроль работ измерительных приборов	9
25.02.07 Тех.обслуживание авиационных двигателей	2
25.02.06 Производство и обслуживание авиационной техники	2
23.02.07 Тех.обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей	2
23.01.17 Мастер по ремонту автомобилей	8
15.01.35 Мастер слесарных работ	9
15.01.36 Дефектоскопист	8
18.02.13 Технология производства изделий из полимерных композитов	7
18.02.12 Технология аналитического контроля химических соединений	8
18.01.33 Лаборант по контролю качества сырья, реактивов, промежуточных продуктов, готовой продукции, отходов производства (по отраслям)	10



15.02.15 Технология металлообрабатывающего производства	3
15.02.14 Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств (по отраслям)	5
15.02.13 Тех.обслуживание и ремонт систем вентиляции и кондиционирования	3
15.02.10 Мехатроника и мобильная робототехника (по отраслям)	4
15.02.11 Тех.эксплуатация и обслуживание роботизированного производства	4
15.02.12 Монтаж, тех.обслуживание и ремонт промышленного оборудования (по отраслям)	9

Вывод к таблице 1.3.4.: в перечне профессий по ТОП-50 отсутствуют специальности, по которым готовит студентов ГБПОУ СКИК. Единственная специальность, которая может быть открыта в ближайшем будущем в колледже из приведенного перечня – это 54.01.20 Графический дизайнер.

Таблица 1.3.5. Сведения о подготовке по профессиям ТОП-Регион

Наименование профессии из ТОП-Регион	Количество ПОО региона, осуществляющих подготовку
сестринское дело	4
социальная работа	7
дошкольное образование	9
экономика и бухгалтерский учет	10
товароведение	10
лечебное дело	4
архивоведение	6
правоохранительная деятельность	11
логистика	8
коммерция	9

Вывод к таблице 1.3.5.: анализируя данные таблицы, можно сделать вывод, что в перечень профессий по критерию ТОП-регион не входят специальности сферы культуры и искусства.

будущего

Таблица 1.3.6. Сведения о потребности экономики Самарской области в профессиях будущего

Наименование профессии будущего	Перечень организаций и предприятий	Оценка потребности по годам (чел.)		
		2019	2020	2021
ИТ-медик Архитектор медоборудования Биоэтик Генетический консультант Клинический биоинформатик Медицинский маркетолог R&D менеджер здравоохранения Молекулярный диетолог Оператор медицинских роботов ИТ-генетик Специалист по киберпротезированию Специалист по кристаллографии Проектант жизни медицинских учреждений Эксперт персонифицированной медицины Консультант по здоровой старости Сетевой врач	Тольяттинский медицинский колледж Сызранский медико https://samara.ucheba.ru/uz/19680 гуманитарный колледж Сергиевский губернский техникум Самарский медико https://samara.ucheba.ru/uz/19587 социальный колледж Самарский медицинский колледж имени Н. Ляпиной	80	120	160
Оператор автоматизированных транспортных систем Инженер по безопасности транспортной сети Оператор	<u>Технологический колледж имени Н.Д.Кузнецова</u> Самарский	100	140	200



кросс-логистики Проектировщик интермодальных транспортных узлов Техник интермодальных транспортных решений Строитель «умных» дорог Проектировщик композитных конструкций для транспортных средств Проектировщик высокоскоростных железных дорог Архитектор интеллектуальных систем управления	государственный колледж <u>Самарский техникум сервиса производственного оборудования</u> Самарский многопрофильный колледж ГАПОУ ПСЭК им. П.Мачнева Самарский металлургический колледж			
Проектировщик интерфейсов беспилотной авиации Инженер производства малой авиации Аналитик эксплуатационных данных Технолог рециклинга летательных аппаратов Проектировщик дирижаблей Проектировщик инфраструктуры для воздухоплавания Разработчик интеллектуальных систем управления динамической диспетчеризацией	Самарский авиационный колледж	40	80	160
Проектировщик космических сооружений Менеджер космотуризма Инженер- космодорожник Космобиолог Космогеолог	Самарский авиационный колледж	30	50	80

Модератор Разработчик образовательных траекторий Тьютор Организатор проектного обучения Координатор образовательной онлайн платформы Ментор стартапов Игромастер Игропедагог Тренер по майнд- фитнесу Разработчик инструментов обучения состояниям сознания	Самарский социальнопедагогический колледж Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой Сызранский губернский колледж Самарское училище культуры	20	40	70
---	---	----	----	----

Вывод к таблице 1.3.6.: проанализировав Атлас профессий будущего и сопоставив потребности региона с предположительным применением этих профессий в будущем, можно сделать вывод, что ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» может приспособиться к требованиям современности, так как профессии раздела «образование» близки по содержанию и характеру деятельности профессий, которые выпускает колледж сейчас.

1.3.7. Анализ возможностей и угроз

Таблица 1.3.7. Оценка возможностей и угроз для ГБПОУ СКИК в Самарской области

№ п/п	Определение возможностей и угроз внешней среды ПОО	Возможности	Бальная оценка значимости (1-10)	Угрозы	Бальная оценка значимости (1-10)
1	Факторы текущего спроса на профессии	активная реализация молодежной политики и развитие профессионального образования всех уровней;	4	развитие кооперации учебных заведений, в том числе с бизнесом, создание межвузовских научных центров;	4
		повышение конкурентоспособности среднего профессионального образования на основе современных требований к качеству подготовки выпускников;	4	реорганизация неэффективных учреждений культуры;	5



		развитие конкурсного движения в системе профессионального образования, в том числе учреждение областного конкурса «Лучший наставник»;	7		
		развитие на территории Самарской области движения «Ворлдскиллс»;	8		
		развитие региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным образовательным программам, предусматривающей проведение квалификационного экзамена в условиях реального производства;	8		
		создание структурных подразделений (учебных центров) профессиональных образовательных организаций на базе	4		

		ведущих предприятий региона;			
		развитие системы дуального образования в образовательных организациях среднего и высшего образования региона	4		
		создание областного центра поддержки и развития одаренных детей, сформировать систему сопровождения талантливых детей от детского сада до рабочего места.	4		
2	Факторы конкуренции	Отсутствие в городе ОУ подобного типа.	7	Отъезд потенциальных абитуриентов в другие города, другие учебные организации.	4



3	Факторы спроса на профессии будущего	совершенствование программ переобучения преподавателей;	6	внедрение профессиональных стандартов в сфере культуры;	5
		значительное улучшение качества и актуальности образовательных программ подготовки кадров;			
		повышение привлекательности Самарской области для проживания, туризма и инвестирования	6		
4	Экономические факторы	повышение уровня доходов населения до уровня развитых европейских стран;	5		
		содействие в развитии культурных индустрий и творческого предпринимательства на территории региона;	6		
5	Политические и правовые факторы	1.		1.	
		2.		2.	
6	Научнотехнические факторы	развитие информационных ресурсов учреждений культуры, продвижение информационных технологий, открывающих доступ культурному продукту для жителей малых городов и сельской местности;	7	1.	
7	Социальнодемографические факторы	1.		1.	
		2.		2.	
8	Социальнокультурные факторы	создание условий для обеспечения населения качественными услугами (бытовые услуги, досуговые и развлекательные заведения, учреждения общепита) по доступным ценам;	4	внедрение практики регулярного проведения независимой оценки качества работы организаций культуры;	4



		организация и проведение социально значимых мероприятий (музыкальных и театральных фестивалей, конкурсов профессионального искусства и других мероприятий);	4		
		расширению спектра услуг в сфере культуры в зависимости от потребностей населения;	4		
9	Природные и экологические факторы				
		1.		1.	
		2.		2.	
10	Международные факторы	1.		1.	
		2.		2.	

Таблица 1.3.8. Результаты оценки возможностей и угроз

Оценка перспектив развития ПОО в соответствии с изменениями внешнего окружения	
Угроза	Возможность
1. Появление новых критериев оценки в эффективности деятельности ПОО.	1. Длительное отсутствие в городе учреждения подобного типа.
2. Зависимость от отдельных сотрудников.	2. Национальные проекты
3. Падение престижа профессии.	3. Устранение недостатков в законодательстве.
4. Цифровая трансформация.	4. Отсутствие на территории дополнительных профессиональных программ.
5. Снижение объема финансирования	5. Отсутствие конкурентов.
6. Реорганизация неэффективных учреждений культуры.	

1.4. Матрица SWOT-анализа

Таблица 1.4.1. Стратегии развития

Матрица SWOT-анализа	Сильные стороны (S)	Слабые стороны (W)
----------------------	---------------------	--------------------



	1. Открытие новых специальностей 2. Низкая текучка кадров 3. Выполнение требований учредителя 4. Высоко квалифицированные кадры 5. Конкурсы профессионального мастерства	1. Отсутствие профессий будущего 2. МТК 3. Амортизация оборудования 4. Отсутствие инновационных технологий в обучении 5. Не развита сфера финансирования (финансовая незащищенность)
Возможности (О)	SO-стратегия	WO-стратегия
1. Длительное отсутствие в городе учреждения подобного типа. 2. Национальные проекты 3. Устранение недостатков в законодательстве. 4. Отсутствие на территории дополнительных профессиональных программ. 5. Отсутствие конкурентов.	1. Создание системы трудоустройства 2. Сетевое взаимодействие с ВПО 3. Обучение экспертов 4. Новые компетенции 5. Новые специальности 6. Изменение ВЧ в УП 7. Доп. курсы для студентов 8. КПК педагогов 9. ДПО для взрослого населения 10. Создание мастерских 11. Увеличение внебюджетного финансирования	Создание новых компетенций WSR с целью приведения их к уровню мировых стандартов. (Войти в WSR!). Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году (Искусство для всех) Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям. (Искусство и культура в сети)
Угрозы (Т)	ST-стратегия	WT-стратегия
1. Снижение объема финансирования 2. Появление новых критериев оценки в эффективности деятельности ПОО 3. Зависимость от отдельных сотрудников 4. Падение престижа профессии 5. Цифровая трансформация	1. Увеличение внебюджетного финансирования. 2. Приведение учебно-воспитательного и организационного процесса в колледже к требованиям условий современности. 3. Расширение кадрового состава, привлечение молодых специалистов, обучение и переобучение педагогов. 4. Актуализация учебных планов и программ. 5. Информатизация всех направлений деятельности	1. Открытие новых специальностей. 2. Обновление материально-технической базы. 3. Модернизация процесса обучения посредством введения новых актуальных технологий из смежных профессий. 4. Увеличение внебюджетного финансирования.

Выводы по пункту 1.4.1: анализ сильных и слабых сторон ГБПОУ СКИК позволил сделать вывод о том, что в колледже необходимо модернизировать систему профориентации и трудоустройства, а также учебно-воспитательный и организационный процесс в целом. Также необходимо направить усилия на внедрение стандартов Worldskills

условие эффективности деятельности колледжа, внедрение новых форм обучения, а также усиление финансовой составляющей ГБПОУ СКИК.

1.5. Карта среды ГБПОУ СКИК в контексте разработки сетевой модели отраслевого взаимодействия (макет бизнес-модели А. Остервальдера). Модель регионального отраслевого взаимодействия. Регламент функционирования модели

Таблица 1.5.1. Карта среды ГБПОУ СКИК в контексте разработки сетевой модели

8 - Ключевые партнеры: 1. Работодатель 2. Заказчик 3. СМИ 4. Центр занятости 5. Детские школы искусств, Дома культуры, Детская художественная школа 6. ТКК МБУ «Сызранский драматический театр им. А.Н. Толстого» 7. МБУ «Центр музыкального искусства и культуры» 8. Общеобразовательные школы 9. Центральная библиотечная система	7 - Ключевые виды деятельности: 1. Планирование 2. Взаимодействие с заказчиком 3. Реклама 6 - Ключевые ресурсы: 1. Оплата труда 2. Педагогические кадры 3. Программы 4. Информационные ресурсы 5. Абитуриенты 6. Студенты 7. Материально-техническая база	2 - Достоинства предложения: 1. Документ (диплом, удостоверение) 2. Получение образования	4 - Отношения с заказчиком: 1. Договор 2. Сетевое 3. Целевое 4. Дуальное 3 - Каналы поставки: 1. На базе колледжа 2. На базе заказчика 3. Дистанционно 2. ...	1 - Пользовательские сегменты: 1. Взрослое население 2. Работодатели 3. Дети, школьники 4. Родители - Сотрудники и преподаватели учреждений культуры и искусства
9 - Структура затрат: 1. Заработная плата 2. Аренда 3. Материально-техническая база 4. Затраты на рекламу 5. Бланки документов			5 - Источники доходов: 1. Физическое лицо 2. Работодатель 3. Центр занятости и другие заказчики	

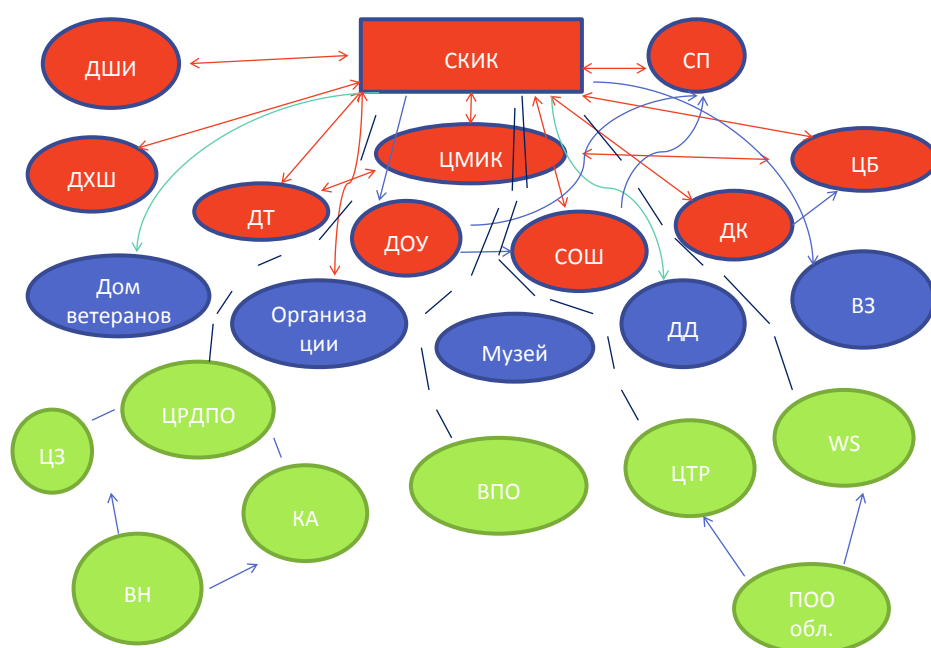


Схема 1.5.1. Модель регионального отраслевого взаимодействия (графическое изображение)

1.5.1.2. Регламент функционирования модели регионального отраслевого взаимодействия:

Положение о Центре профессионального дополнительного образования (Проект)
(Приложение 1)

Договор о дуальном обучении (Приложение 2) Договор
о сетевом взаимодействии (Приложение 3)

Договор о предпрофильной подготовке (Приложение 4)

Договор о практике (Приложение 5)

Договор о сотрудничестве (Приложение 6)

Пакет документов компетенции Worldskills (Приложение 7)

Договор об обучении (Приложение 8)

(Приложение 9)

Раздел II. Стратегические цели и задачи развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

2.1. Видение, миссия и приоритетные направления развития ГБПОУ СКИК

2.1.1. Видение ГБПОУ СКИК

ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» - эффективный, стабильно и динамично развивающийся колледж, полноправный участник глобального научно-образовательного и культурного пространства, новатор российского образования в сфере культуры и искусства, сплочённая команда которого интегрировала в классическое образование современные тенденции и практики международных стандартов, стандартов WorldSkills.

2.1.2. Миссия ГБПОУ СКИК

Сохранение и развитие культурных традиций не только учебного заведения, но и города, области. Опираясь на лучшие мировые и российские практики, ГБПОУ СКИК готовит высококвалифицированных специалистов сферы искусства и культуры, формирует социально активных и социально ответственных граждан России, высоко адаптированных к современным условиям рынка, способствует интеграции преподавательского и студенческого состава колледжа в глобальное сообщество профессионалов.

2.1.3. Приоритетные направления развития ГБПОУ СКИК

1. Реализация программ подготовки специалистов по перспективным и востребованным профессиям.
2. Разработка новых компетенций WorldSkills.
3. Подготовка специалистов по стандартам WorldSkills.
4. Создание на базе колледжа Центра дополнительного профессионального образования в области культуры и искусства, а также планируемых к открытию специальностей в области туризма, дизайна, рекламы, индустрии красоты не только Самарской области, но и соседних областей.

профориентации и трудоустройства

2.2. Стратегические цели и задачи Программы развития ГБПОУ СКИК

Таблица 2.2.1. Стратегические цели и задачи развития ГБПОУ СКИК

Стратегическая цель	Модернизировать систему среднего профессионального образования ГБПОУ СКИК в целях соответствия критериям эффективности и мировым стандартам.				
Декомпозиция стратегической цели по приоритетным направлениям развития	Приоритетное направление 1. ГБПОУ СКИК реализует программы подготовки специалистов по перспективным и востребованным профессиям.				
	Подцель 1: Доля трудоустройства выпускников оставляет 90%.				
	Приоритетное направление 2: ГБПОУ СКИК ведет подготовку специалистов по стандартам WorldSkills.				
	Подцель 2: Обновлено программы и учебные планы, проводится итоговая и промежуточная аттестация в формате демонстрационного экзамена, преподаватели являются экспертами чемпионата и экспертами ДЭ. Колледж является площадкой проведения чемпионата по новым компетенциям, связанным с музыкальным исполнительством и театральным творчеством.				
	Приоритетное направление 3: Создание на базе колледжа Центра профессионального дополнительного образования в области культуры и искусства, а также планируемых к открытию специальностей в области туризма, дизайна, звукорежиссуры, индустрии красоты не только Самарской области, но и соседних областей.				
	Подцель 3: Центру профессионального дополнительного образования присвоен статус структурного подразделения.				
Задачи:	Развивать в ГБПОУ СКИК современной систему подготовки высококвалифицированных специалистов сферы искусства и культуры в соответствии с современными стандартами и передовыми технологиями.				
	Формировать кадровый потенциал ГБПОУ СКИК для проведения обучения и оценки соответствующей квалификации по стандартам WorldSkills.				
	Разработать и инициировать внесение в перечень компетенций WorldSkills в сфере искусства и культуры.				
	Создавать современные условия для реализации основных профессиональных образовательных программ СПО в соответствии с запросами работодателей и абитуриентов.				
	Формировать систему повышения квалификаций, опережающей подготовки кадров на базе ГБПОУ СКИК, минимизирующую кадровые дефициты в соответствии с текущими и перспективными требованиями рынка труда.				

2.3. Показатели и результаты Программы модернизации ГБПОУ СКИК

Таблица 2.3.1. Показатели и ожидаемые результаты Программы модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Стратегическая цель:	Модернизировать систему среднего профессионального образования ГБПОУ СКИК в целях соответствия критериям эффективности и мировым стандартам.				
Подцель 1:	Доля трудоустройства выпускников оставляет 90%.				
Показатели (подцель 1)	Наименование показателя	Ед.изм.	Тип показателя (целевой / аналитический)	Базовое значение	Целевое значение



1.Справки-подтверждения от работодателей	шт.	целевой	20	60
2.Договора о дуальном обучении	шт.	целевой	18	80
3.Договора о целевом обучении	шт.	целевой	1	20
4.Лицензии по	шт.	целевой	10	14

	специальностям				
Ожидаемые результаты (подцель 1)	1.ГБПОУ СКИК ведет подготовку специалистов по новым востребованным на рынке труда специальностям.				
	2.В учебно-воспитательный процесс ГБПОУ СКИК внесены изменения в части учебнометодического и нормативно-правового обеспечения с целью приведения имеющихся специальностей в соответствие с требованиями работодателей, лучших международных и российских практик.				
	3.Усиление взаимодействия ГБПОУ СКИК и работодателей с целью обеспечения максимальной востребованности выпускников колледжа на рынке труда.				
	4.Модернизирована система профориентации				
	5.Лицензирована образовательная деятельность по новым специальностям.				
Подцель 2:	Обновлены программы и учебные планы, проводится итоговая и промежуточная аттестация в формате демонстрационного экзамена, преподаватели являются экспертами чемпионата и экспертами ДЭ. Колледж является площадкой проведения чемпионата по новым компетенциям, связанным с музыкальным исполнительством и театральным творчеством.				
Показатели (подцель 2)	Наименование показателя	Ед.изм.	Тип показателя (целевой / аналитический)	Базовое значение	Целевое значение
	1.ГИА в формате демонстрационного экзамена.	%	целевой	0	100%
	2.Промежуточная аттестация в формате демонстрационного экзамена.	%	целевой	0	100%
	3.Количество обученных преподавателей – экспертов ДЭ и экспертов чемпионата.	%	целевой	41%	75%
	4. Количество разработанных и апробированных новых компетенций.	шт.	целевой	0	4
	5.Число студентовучастников ЧМ WorldSkills по новым компетенциям.	чел.	целевой	0	40
	6.Обновление материальнотехнической базы в соответствии с требованиями новых компетенций.	%	целевой	0	40
1.Успешно внедрены стандарты WorldSkills в сферу искусства и культуры.					



Ожидаемые результаты (подцель 2)	2. Коллектив колледжа – разработчик новых компетенций WorldSkills в сфере искусства и культуры				
	3. Преподаватели – участники ЧМ WorldSkills в качестве экспертов.				
	4. Преподаватели – эксперты ДЭ по профессиональным компетенциям на региональном и всероссийском уровне.				
	5. Колледж является площадкой проведения чемпионата по новым компетенциям, связанным с музыкальным исполнительством и театральным творчеством, декоративно-прикладным искусством и народными промыслами.				
	6. Материально-техническая база соответствует требованиям новых компетенций и позволяет проводить региональные чемпионаты				
Подцель 3	Создание на базе колледжа Центра профессионального дополнительного образования в области культуры и искусства, а также планируемых к открытию специальностей в области туризма, дизайна, звукорежиссуры, индустрии красоты не только Самарской области, но и соседних областей.				
Показатели (подцель 3)	Наименование показателя	Ед.изм.	Тип показателя (целевой / аналитический)	Базовое значение	Целевое значение
	1. Количество разработанных программ.	шт.	целевой	12	35
	2. Количество обученных преподавателей.	чел.	целевой	118	500
	3. Увеличение доли внебюджетных средств.	%	целевой	10%	50%
Ожидаемые результаты (подцель 3)	1. Разработаны программы повышения квалификации и профессиональной переподготовки				
	2. Обучено более 500 преподавателей и сотрудников сферы искусства и культуры.				
	3. Значительно увеличен размер внебюджетных средств ГБПОУ СКИК.				

проектов развития
государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения
Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

3.1. Описание Портфеля проектов развития ГБПОУ СКИК

Таблица 3.1.1. Описание Портфеля проектов Программы развития ГБПОУ СКИК

№ п/п	Приоритетное направление развития ПОО	Наименование проекта	Период реализации проекта	Руководитель проекта
1.	ГБПОУ СКИК реализует программы подготовки специалистов по перспективным и востребованным профессиям.	Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям. (Искусство и культура в сети)	март 2019 - декабрь 2020г.	Фирсова Г.А., заместитель директора по УПР ГБПОУ СКИК
2.	ГБПОУ СКИК ведет подготовку специалистов по стандартам WorldSkills.	Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов. (Войти в WSR!)	март 2019 - декабрь 2022 г	Архипова И.А., заместитель директора по УМиНР ГБПОУ СКИК
3.	Создание на базе колледжа Центра профессионального дополнительного образования в области культуры и искусства, а также планируемых к открытию специальностей в области туризма, дизайна, звукорежиссуры, индустрии красоты не только Самарской области, но и соседних областей.	Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году (Искусство для всех)	март 2019 - июнь 2020 г.	Архипова И.А., заместитель директора по УМиНР ГБПОУ СКИК

3.1.1. Паспорт Проекта развития 1

3.1.1.1. Основные положения

Наименование проекта 1 (полное):	Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям
Наименование проекта 1 (сокращенное):	Искусство и культура в сети

Срок начала и окончания проекта 1

март 2019 - декабрь 2020

3.1.1.2. Цель и показатели проекта 1

Цель проекта 1	Разработать модель сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям						
Показатели проекта 1 и их значения по годам	Показатель	Тип показателя	Базовое значение	Период, год			
				2019	2020		
	Количество работодателей, привлеченных к реализации проекта	чел.	0	10	15		
	Количество подписанных договоров о сетевом взаимодействии	шт.	2	10	15		
	Количество полученных лицензий по новым специальностям	шт.	0	2	3		
	Число преподавателей в составе рабочей группы проекта	чел.	5	7	10		

3.1.1.3. Результаты проекта 1

№ п/п	Наименование задачи, результата	Срок	Характеристика результата
Задача 1: Разработать портфель проектов по реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям			
1.1.	Результат 1.1.: План реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям.	Апрель 2019	Протокол совещания Приказ
1.2.	Результат 1.2.: Проект по профориентационной деятельности в рамках сетевого взаимодействия	Август 2019	Проект
1.3.	Результат 1.3.: Проект по трудоустройству выпускников в рамках сетевого взаимодействия.	Июнь 2020	Проект



Задача 2: Подготовить документы и провести лицензирование новых специальностей 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 43.02.10 «Туризм» востребованных на рынке труда региона

2.1.	Результат 2.1: Лицензирование новых специальностей 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 43.02.10 «Туризм» востребованных на рынке труда региона	Декабрь 2019	Лицензии
------	--	--------------	----------

3.1.1.4. Участники проекта 1 (ресурсное планирование)

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
1.	Руководитель проекта	Алмаева Т.В.	Директор	Алмаева Т.В.	30%
2.	Администратор проекта	Фирсова Г.А.	Зам.директора по УПР	Алмаева Т.В.	100%
Общие организационные мероприятия по проекту					
3.	Участник проекта	Архипова И.А.	Зам.директора по УМиНР	Алмаева Т.В.	60%
Результат 1.1.: План реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям.					
4.	Ответственный за достижение результата проекта	Фирсова Г.А.	Зам.директора по УПР	Алмаева Т.В.	100%
5.	Участник проекта	Баринова М.Ю.	Зам.директора по УВиТР	Алмаева Т.В.	50%
6.	Участник проекта	Работодатели	-	-	50%
7.	Участник проекта	Клачкова М.А.	Зав.учебноинформационным отделом	Алмаева Т.В.	80%
Результат 1.2.: Проект по профориентационной деятельности в рамках сетевого взаимодействия					
8.	Ответственный за достижение результата проекта	Баринова М.Ю.	Зам.директора по УВиТР	Алмаева Т.В.	50%
9.	Участник проекта	Озерова И.О.	Преподаватель	Алмаева Т.В.	40%
10.	Участник проекта	Букетова И.А.	Преподаватель	Алмаева Т.В.	40%

Результат 1.3.: Проект по трудоустройству выпускников в рамках сетевого взаимодействия

11	Ответственный за достижение результата проекта	Барина М.Ю.	Зам.директора по УВиТР	Алмаева Т.В.	50%
12	Участник проекта	Купряшова Л.В.	Преподаватель	Алмаева Т.В.	40%
13	Участник проекта	Архипова И.А.	Зам.директора по УМиНР	Алмаева Т.В.	80%

Результат 1.4.: Лицензирование новых специальностей 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 43.02.10 «Туризм» востребованных на рынке труда региона

14	Ответственный за достижение результата проекта	Фирсова Г.А.	Зам.директора по УПР	Алмаева Т.В.	100%
15	Участник проекта	Клачкова М.А.	Зав.учебноинформационным отделом	Алмаева Т.В.	80%
16	Участник проекта	Гаврилина Л.В.	Секретарь	Алмаева Т.В.	80%

3.1.1.5. План мероприятий по реализации проекта 1

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		начало	окончание			
1.	Результат 1.1.: План реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям.					
1.1.1.	Мероприятие: Мониторинг запросов работодателей востребованности профессий на рынке труда.	Апрель 2019	Апрель 2019	Заместители директора по НМР, УПР	Аналитическая справка	Заместители директора по НМР, УПР
1.1.2.	Мероприятие: Совещание административного аппарата колледжа для определения кандидатур работодателей необходимых в реализации проекта. Распределение ролей.	Апрель 2019	Апрель 2019	Директор	Протокол совещания Приказ	Директор



1.1.3.	Мероприятие: Информирование работодателей о совместном совещании.	Апрель 2019	Апрель 2019	Секретарь	Информационное письмо	Директор
1.1.4.	Мероприятие: Подготовка материала к совещанию.	Апрель 2019	Апрель 2019	Заместители директора по НМР, УПР, начальник учебноинформационного отдела	Презентация	Директор
1.1.5.	Мероприятие: Совещание с работодателями о проблемах профориентационной работы, трудоустройства, востребованности новых специальностей в городе.	Май 2019	Май 2019	Заместители директора по НМР, УПР, начальник учебноинформационного отдела	Протокол	Директор
1.1.	КТ: Подписанный План реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями.	Май 2019	Май 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	План	Директор
2.	Результат 1.2.: Проект по профориентационной деятельности в рамках сетевого взаимодействия.					
2.1.1.	Мероприятие: Создание рабочей группы по реализации проекта.	Май 2019	Май 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	Протокол	Директор
2.1.2.	Мероприятие: Заседание рабочей группы, распределение ролей.	Май 2019	Май 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	Приказ	Директор
2.1.3.	Мероприятие: Заключение договоров с работодателями о сотрудничестве в рамках профориентационных мероприятий.	Июнь 2019	Июнь 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	Договора	Директор
2.1.4.	Мероприятие: Разработка и оформление проекта.	Июнь 2019	Август 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	проект	Директор
2.1.	КТ: Проект по профориентационной деятельности	Июнь 2019	Август 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	проект	Директор
3.	Результат 1.3.: Проект по трудоустройству выпускников в рамках сетевого взаимодействия.					
3.1.1.	Мероприятие: Создание рабочей	Май 2019	Май 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	Протокол	Директор



	группы по реализации проекта.					
3.1.2.	Мероприятие: Заседание рабочей группы, распределение ролей.	Май 2019	Май 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	Приказ	Директор
3.1.3.	Мероприятие: Заключение договоров с работодателями о практике	Сентябрь 2019	Сентябрь 2019	Заместители директора по НМР, УПР,	Договора	Директор
3.1.4.	Мероприятие: Разработка и оформление проекта.	Октябрь 2019	Июнь 2020	Заместители директора по НМР, УПР,	проект	Директор
3.1.	КТ: Проект по усовершенствованию системы трудоустройства выпускников ГБПОУ СКИК	Сентябрь 2019	Июнь 2020	Заместители директора по НМР, УПР,	проект	Директор
4	Результат 1.4.: Лицензирование новых специальностей 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 43.02.10 «Туризм» востребованных на рынке труда региона.					
4.1.1.	Мероприятие: Подготовка документов к лицензированию новых специальностей	Июнь 2019	Сентябрь 2019	Заместитель по УПР, Начальник технического отдела	Пакет документов	Директор
4.1.2.	Мероприятие: Отправка пакета документов в ЦПО.	Сентябрь 2019	Сентябрь 2019	Заместитель по УПР	Пакет документов	Директор
4.1.3.	Мероприятие: Подготовка к проверке соответствия МТБ ФГОС лицензируемых специальностей.	Сентябрь 2019	Октябрь 2019	Начальник технического отдела	Паспорта рабочих мест, Паспорт здания. Пожарный аудит.	Директор
4.1.5	Мероприятие: Прохождение процедуры проверки.	Октябрь 2019	Ноябрь 2019	Заместитель по УПР, Начальник технического отдела	Акт проверки	Директор
4.1.	КТ.: Получение лицензии на право ведения образовательной деятельности по специальностям 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское	Ноябрь 2019	Декабрь 2019	Отдел аккредитации и лицензирования	Лицензия	Начальник лицензионного отдела



	мастерство», 43.02.10 «Туризм».					
--	------------------------------------	--	--	--	--	--

3.1.1.6. Реестр заинтересованных сторон проекта 1

№ п/п	Орган или организация	Представитель интересов (ФИО, должность)	Ожидание от реализации проекта 1 (программы)
1.	ДШИ, ДХШ, ДК	Директора	Высококвалифицированные кадры
2.	МБУ «ЦМИиК»	Кашина М.В., директор	Высококвалифицированные кадры
3.	МБУ ЦБС	Королева И.В., директор	Высококвалифицированные кадры
4.	ГБПОУ СКИК	Алмаева Т.В., директор	Абитуриенты
5.	Рекламные агенства	Директора	Высококвалифицированные кадры

3.1.1.7. Реестр рисков и возможностей проекта 1

№ п/п	Наименование риска (-) / возможности (+)	Действия по предупреждению риска/ реализации возможности
1.	Повышение процента трудоустройства	Заключение договоров с работодателями
2.	Невыполнение работодателями обязательств	Контроль
3.	Отказ в получении лицензий на новые специальности	Тщательная проработка документов
4.	Конкуренция по новым специальностям	Поиск преимуществ. Реклама. Работа со СМИ
5.	Увеличение контингента	Информирование населения

3.1.1.8. План управления коммуникациями



№ п/п	Какая информация передается	Кто передает информацию	Кому передается информация	Когда передает информацию	Как передается информация
1.	О проведении совещаний	Администратор проекта	Работодателям	За 3 дня до совещания	Телефонный звонок
2.	О ходе работы над портфелем проектов	Ответственные за результат	Руководителю проекта	В соответствии со сроком	В бумажном варианте
3.	Документы на лицензирование	Руководитель проекта	В отдел лицензирования ЦПО Самарской области	По мере готовности документов	В бумажном варианте в виде пакета документов
4.	О проведении экспертизы документов и материальнотехнической базы	отдел лицензирования ЦПО Самарской области	Руководителю проекта	По мере готовности документов	По телефону, документ электронной почты, личный приезд

3.1.1.9. Финансовое обеспечение реализации проекта 1

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (тыс. руб.)						Всего (тыс. руб.)
		2019	2020	N+2	N+3	N+4	N+5	

1.	Результат 1.1. План реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям.							0
1.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
1.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0
1.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
1.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
1.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
1.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
1.4.	внебюджетные источники	0	0	-	-	-	-	0
2.	Результат 1.2.: Проект по профориентационной деятельности в рамках сетевого взаимодействия.							30
2.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
2.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0



2.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
2.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
2.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
2.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
2.4.	внебюджетные источники	30	0	-	-	-	-	30
3.	Результат 1.3.: Проект по трудоустройству выпускников в рамках сетевого взаимодействия							50
3.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
3.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0
3.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
3.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
3.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
3.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
3.4.	внебюджетные источники	50	0	-	-	-	-	50
4.	Результат 1.4.: Лицензирование новых специальностей 54.02.01 «Дизайн», 53.02.08 «Музыкальное звукооператорское мастерство», 43.02.10 «Туризм» востребованных на рынке труда региона							100
4.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
4.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0
4.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
4.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
4.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
4.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
4.4.	внебюджетные источники	200	0	-	-	-	-	280

3.2.2.10. Модель функционирования результатов проекта 2

Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями позволит усовершенствовать систему профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям. Данный проект позволит увеличить процент трудоустроенных по специальности выпускников, усовершенствовать систему

деятельности, а также включает в себя открытие новых специальности, востребованных на рынке труда г. Сызрань и Самарской области в целом.

Данный проект является портфелем проектов по вышеуказанным направлениям.

3.1.2. Паспорт Проекта развития 2

3.1.2.1. Основные положения

Наименование проекта 2 (полное):	Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов Войти в WSR! март 2019 - декабрь 2022 г.
Наименование проекта 2 (сокращенное):	
Срок начала и окончания проекта 2	

3.1.2.2. Цель и показатели проекта 1

Цель проекта	Разработать компетенцию «Инструментальное исполнительство» и ввести к 2022 году.						
Показатели	Показатель	Тип показателя	Базовое значение	Период, год			
				2019	2020	2021	2022
	Количество обученных преподавателей-экспертов чемпионата WS	Чел.	0	1	4	5	6
	Демонстрация новой компетенции «Инструментальное исполнительство» в регионах.	Число регионов	0	1	3	5	6
	Число студентов-участников чемпионата WS по новой компетенции «Инструментальное исполнительство»	чел.	0	5	10	15	20



проекта и их значения по годам	Обновление материальнотехнической базы в соответствии с требованиями новой компетенции.	%	0	10%	30%	40%	50%
---	---	---	---	-----	-----	-----	-----

3.1.2.3. Результаты проекта 2

№ п/п	Наименование задачи, результата	Срок	Характеристика результата
Задача 1: Создать рабочую группу из числа преподавателей ГБПОУ СКИК для создания компетенции WSR «Инструментальное исполнительство».			
1.1.	Результат 1.1.: Привлечены преподаватели ГБПОУ СКИК к созданию компетенции WSR «Инструментальное исполнительство».	Март 2019 г.	Начало функционирования рабочей группы. Приказ директора ГБПОУ СКИК
1.2.	Результат 1.2: Собран пакет документов	Июнь 2019 г.	Присвоение компетенции «Инструментальное исполнительство» статуса демонстрационной. Подтверждающий документ
Задача 2: Инициировать внесение компетенции «Инструментальное исполнительство» в перечень компетенций Worldskills			
2.1.	Результат 2.1: Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональном чемпионате WSR в г. Самара	Ноябрь 2019 г.	Проведение соревнования по компетенции «Инструментальное исполнительство» в г. Самара. Дипломы и сертификаты участников
2.2.	Результат 2.2: Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональных чемпионатах WSR России.	Ноябрь 2020 – 2021 гг.	Проведение соревнования по компетенции «Инструментальное исполнительство» в регионах. Дипломы и сертификаты участников



2.3	Результат 2.3. Компетенции «Исполнительское искусство» присвоен статус презентационной	Сентябрь 2022 г.	Получен статус компетенции «Инструментальное исполнительство» презентационной. Пакет документов по компетенции
-----	--	------------------	--

3.1.2.4. Участники проекта 1 (ресурсное планирование)

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
1.	Руководитель проекта	Архипова И.А.	Зам.директора по УМиНР	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	100%
2.	Администратор проекта	Букетова И.А.	Преподаватель	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	100%
Общие организационные мероприятия по проекту					
3.	Участник проекта	Кунгурцева Д.В.	Заведующая СП «Школа искусств»	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	100%
Результат 1.1.:					
4.	Ответственный за достижение результата проекта	Алмаева Т.В.	директор	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	10%
5.	Участник проекта	Иванова Е.Е.	преподаватель	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	60%
6.	Участник проекта	Жучкова Е.Б.	преподаватель	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	60%
7.	Участник проекта	Потапкина Е.Ю.	преподаватель	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	60%
Результат 1.2.:					
8.	Ответственный за достижение результата проекта	Архипова И.А.	Зам.директора по УМиНР	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	100%
9.	Участник проекта	Кунгурцева Д.В.	Заведующая СП «Школа искусств»	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	100%
10.	Участник проекта	Букетова И.А.	Преподаватель	Алмаева Т.В., директор ГБПОУ СКИК	100%

План

мероприятий по реализации

проекта 2

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровень контроля
		начало	окончание			
1.	Результат 1.1.: Привлечены преподаватели ГБПОУ СКИК к созданию компетенции WSR «Инструментальное исполнительство».					
1.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Проведение педагогического совета по созданию рабочей группы.	Март 2019	Март 2019	Председатель педагогического совета	Протокол заседания	Директор
1.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Утверждение рабочей группы.	Март 2019	Март 2019	Заместитель по УПР и УМиНР	приказ	Директор
1.1.3	<i>Мероприятие:</i> Совещание рабочей группы	Март 2019	Март 2019	Заместитель по УПр и УМиНР	Протокол Приказ	Директор
1.1.4.	<i>Мероприятие:</i> Распределение ролей участников проекта	Март 2019	Март 2019	Заместитель по УМиНР	Протокол Приказ	Директор
1.1.	КТ: Начало функционирования рабочей группы	Апрель 2019	Апрель 2019	Заместитель по УМиНР	Протокол Приказ	Директор
2.	Результат 1.2.: Собран пакет документов					
2.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Встреча с представителями WSR, инициирование введения новой компетенции «Инструментальное исполнительство»	Март 2019	Март 2019	Заместители по УМиНР и УПР	Письмо подтверждение	Директор
2.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Формирование пакета документов	Апрель 2019	Май 2019	Рабочая группа	Пакет документов	Директор
2.1.3.	<i>Мероприятие:</i> Отправка пакета	Май 2019	Май 2019	Секретарь	Пакет документов	Заместитель по УМиНР
2.1.	КТ: Присвоение компетенции «Инструментальное исполнительство» статуса демонстрационной	Июнь 2019	Июнь 2019	Сотрудники WS	Подтверждающий документ	Заместители по УМиНР и УПР
3.	Результат 1.3.: Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональном чемпионате WSR в г. Самара					



3.1.1.	Мероприятие: Согласование с региональным представительством WSR демонстрации новой компетенции «Инструментальное исполнительство»	Август 2019	Сентябрь 2019	Директор	Письмо подтверждение	Директор
3.1.2.	Мероприятие: Обновление МТБ необходимой для подготовки и проведения соревнований по демонстрационной компетенции	Июль 2019	Июль 2019	Технический отдел, бухгалтерия	Смета	Директор
3.1.3.	Мероприятие: Информирование УО региона в сфере искусства и культуры о возможности участия в региональном чемпионате WS по демонстрационной компетенции «Инструментальное исполнительство».	Сентябрь 2019	Сентябрь 2019	Заместитель по УМиНР	Информационное письмо	Директор
3.1.4.	Мероприятие: Организация региональных соревнований по компетенции «Инструментальное исполнительство»	Ноябрь 2019	Ноябрь 2019	Заместители по УМиНР, УПР, рабочая группа	Пакет документов по компетенции	Директор, Академия WSR
3.2.	КТ: Проведение соревнования по компетенции «Инструментальное исполнительство» в г. Самара	Ноябрь 2019	Ноябрь 2019	Рабочая группа	Дипломы и сертификаты участников	Академия WSR
4.	Результат 1.4.: Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональных чемпионатах WSR России.					
4.1.1	Мероприятие: Согласование с региональными представительствами WSR демонстрации новой компетенции «Инструментальное исполнительство»	Август 2020	Сентябрь 2020	Директор	Письмо подтверждение	Директор



4.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Обновление МТБ необходимой для подготовки и проведении соревнований по демонстрационной компетенции	Июль 2020 2021	Июль 2020 2021	Технический отдел, бухгалтерия	Смета	Директор
4.1.3.	<i>Мероприятие:</i> Информирование УО регионов в сфере искусства и культуры о возможности участия в чемпионате WSR по демонстрационной компетенции «Инструментальное исполнительство».	Сентябрь 2020 - 2021	Сентябрь 2020.-2021	Заместитель по УМиНР	Информационное письмо	Директор
4.1.4.	<i>Мероприятие:</i> Организация соревнований по компетенции «Инструментальное исполнительство» в регионах.	Ноябрь 2020 2021	Ноябрь 2020 - 2021	Заместители по УМиНР, УПР, рабочая группа	Пакет документов по компетенции	Директор, Академия WSR
4.2	КТ: Проведение соревнования по компетенции «Инструментальное исполнительство» в регионах.	Ноябрь 2020 2021	Ноябрь 2020 -2021	Рабочая группа	Дипломы и сертификаты участников	Академия WSR
5.	Результат 1.5.: Компетенции «Исполнительское искусство» присвоен статус презентационной					
5.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Предоставление в Академию WSR отчетных документов о демонстрации компетенции «Инструментальное исполнительство» на региональных чемпионатах.	Февраль 2022	Февраль 2022	Рабочая группа	Пакет документов	Директор
5.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Переговоры с представителями WSR	Март 2022	Март 2022	Заместители директора по УМиНР, УПР	Письмо подтверждение	Директор
5.1.3.	<i>Мероприятие:</i> Подготовка документов по присвоению статуса компетенции «Инструментальное исполнительство» презентационной.	Март 2022	Июнь 2022	Академия WSR	Пакет документов	Академия WSR

5.2	КТ.: Получен статус компетенции «Инструментальное исполнительство» презентационной	Июнь 2022	Сентябрь 2022	Академия WSR	Документ о присвоении статуса	Академия WSR
-----	--	-----------	---------------	--------------	-------------------------------	--------------

3.1.2.6. Реестр заинтересованных сторон проекта 2

№ п/п	Орган или организация	Представитель интересов (ФИО, должность)	Ожидание от реализации проекта 1 (программы)
1.	Академия Worldskills	Трофимов А.В., руководитель проектов по организации соревнований	Новые компетенции в сфере культуры и искусства
2.	Региональное представительство Worldskills	Жолобова О.В., заместитель директора ЦПО Самарской области	Новые компетенции в сфере культуры и искусства
3.	СПО сферы искусства и культуры	Директора, преподаватели, студенты	Возможность принимать участие в чемпионатах Worldskills
4.	ГБПОУ СКИК	Алмаева Т.В., директор	Получение статуса разработчиков компетенции

3.1.2.7. Реестр рисков и возможностей проекта 2

№ п/п	Наименование риска (-) / возможности (+)	Действия по предупреждению риска/ реализации возможности
1.	Отказ в присвоении статуса демонстрационной компетенции «Инструментальное исполнительство» представителями Академии Worldskills	Тщательная проработка документов. Апробация конкурсных заданий со студентами ГБПОУ СКИК. Консультации специалистов.
2.	Отказ регионов принимать участие в чемпионате по компетенции «Инструментальное исполнительство»	Информирование. Переговоры. Работа со СМИ. Демонстрация компетенции в учреждениях СПО.
3.	Возможность привлечения дополнительного финансирования.	Поиск спонсоров, партнеров. Оплата участия.
4.	Отсутствие средств для демонстрации компетенции в регионах.	Договора о сетевом взаимодействии. Переговоры. Поиск партнеров и заинтересованных сторон.

3.1.2.8. План управления коммуникациями



№ п/п	Какая информация передается	Кто передает информацию	Кому передается информация	Когда передает информацию	Как передается информация
1.	Необходимость разработки новой компетенции	Директор	Педагогическому коллективу	Педагогический совет	Устно
2.	Состав пакета документов по разработке новых компетенций Worldskills	Руководитель проекта	Рабочей группе	Совещание	Устно
3.	Пакет документов по компетенции	Администратор проекта	Руководителю проекта	Совещание	Письменно
4.	Пакет документов по компетенции	Администратор проекта	Представителям Академии Worldskills	После проверки	Почтой
5.	Присвоение компетенции статуса	Представители Академии Worldskills	Руководителю проекта	После проверки После утверждения	По телефону По электронной почте
6.	Проведение чемпионата по новой компетенции	Администратор проекта	Директорам учреждений СПО	За 3 месяца до начала соревнований	По телефону По электронной почте

3.1.2.9. Финансовое обеспечение реализации проекта 2

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (тыс. руб.)						Всего (тыс. руб.)
		2019	2020	2021	2022	N+4	N+5	
1.	Результат 1.1.: Привлечены преподаватели ГБПОУ СКИК к созданию компетенции WSR «Инструментальное исполнительство»							0
1.1.	федеральный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
1.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	0	0	-	-	0
1.3.	консолидированный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
1.3.1.	областной бюджет	0	0	0	0	-	-	0
1.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	0	0	-	-	0
1.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	0	0	-	-	0
1.4.	внебюджетные источники	0	0	0	0	-	-	0



2.	Результат 1.2. Собран пакет документов							30
2.1.	федеральный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
2.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	0	0	-	-	0
2.3.	консолидированный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
2.3.1.	областной бюджет	0	0	0	0	-	-	0
2.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	0	0	-	-	0
2.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	0	0	-	-	0
2.4.	внебюджетные источники	30	0	0	0	-	-	30
3.	Результат 1.3.: Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональном чемпионате WSR в г. Самара.							50
3.1.	федеральный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
3.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	0	0	-	-	0
3.3.	консолидированный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
3.3.1.	областной бюджет	0	0	0	0	-	-	0
3.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	0	0	-	-	0
3.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	0	0	-	-	0
3.4.	внебюджетные источники	50	0	0	0	-	-	50
4.	Результат 1.4. Представлена компетенция «Инструментальное исполнительство» в региональных чемпионатах WSR России							100
4.1.	федеральный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
4.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	0	0	-	-	0
4.3.	консолидированный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
4.3.1.	областной бюджет	0	0	0	0	-	-	0
4.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	0	0	-	-	0
4.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	0	0	-	-	0
4.4.	внебюджетные источники	30	30	30	30	-	-	120
5.	Результат 1.5. Компетенции «Исполнительское искусство» присвоен статус презентационной							10
5.1.	федеральный бюджет	0	0	0	0	-	-	0



5.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	0	0	-	-	0
5.3.	консолидированный бюджет	0	0	0	0	-	-	0
5.3.1.	областной бюджет	0	0	0	0	-	-	0
5.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	0	0	-	-	0
5.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	0	0	-	-	0
5.4.	внебюджетные источники	0	0	0	10	-	-	10
Всего по проекту, в том числе:		110	30	30	40	-	-	210

3.1.2.10. Модель функционирования результатов проекта 2

Внедрение стандартов Worldskills в сферу искусства и культуры позволит профессиональным образовательным организациям Самарского региона, а в дальнейшем и других регионов, связанных со сферой искусства и культуры, принимать участие в чемпионатах Worldskills по новой компетенции «Инструментальное исполнительство». Регион получает право проведения чемпионатов по новой компетенции. Благодаря введению компетенции «Инструментальное исполнительство» студенты, обучающиеся в СПО по данной и смежным с ней специальностям становятся участниками движения Worldskills, принимают участие в конкурсах профессионального мастерства чемпионата.

3.1.3. Паспорт Проекта развития 3

3.1.3.1. Основные положения

Наименование проекта 3 (полное):	Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году
Наименование проекта 3 (сокращенное):	
Срок начала и окончания проекта 3	

Искусство для всех

март 2019 - июнь 2020 г.

3.1.3.2. Цель и показатели проекта 3

Цель проекта 3	Создать Центр развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году			
	Показатель			Период, год



Показатели проекта 3 и их значения по годам		Тип показателя	Базовое значение	2019	2020		
	Количество разработанных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки	шт.	10	20	30		
	Число обученных преподавателей и сотрудников сферы искусства и культуры	чел.	118	250	500		
	Увеличение доли внебюджетных средств	%	10	30	50		

3.1.3.3. Результаты проекта 3

№ п/п	Наименование задачи, результата	Срок	Характеристика результата
Задача 1: Подготовить документы для открытия Центра развития дополнительного профессионального образования как структурное подразделение			
1.1.	Результат 1.1.: Собран пакет нормативно-правовых документов для оформления Центра развития дополнительного профессионального образования как структурное подразделение	Май 2019	Пакет документов
1.2.	Результат 1.2.: Центру развития дополнительного профессионального образования присвоен статус структурного подразделения.	Январь 2020	Приказ ЦПО
Задача 2: Разработать учебно-методическую документацию для обучения слушателей по программам дополнительного профессионального образования			
2.1.	Результат 2.1: Результат 1.3.: Разработаны образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки	Сентябрь 2019	Пакет программ
2.2.	Результат 2.2: Обучены слушатели	Сентябрь 2020	Удостоверения и дипломы

3.1.3.4. Участники проекта 3 (ресурсное планирование)

№ п/п	Роль в проекте	Фамилия, инициалы	Должность	Непосредственный руководитель	Занятость в проекте (процентов)
1.	Руководитель проекта	Алмаева Т.В.	Директор	Алмаева Т.В.	50%
2.	Администратор проекта	Архипова И.А.	Зам.директора по УМиНР	Алмаева Т.В.	100%

Общие организационные мероприятия по проекту					
3.	Участник проекта	Фирсова Г.А.	Зам.директор а по УПР	Алмаева Т.В.	50%
Результат 1.1.: Собран пакет нормативно-правовых документов для оформления Центра развития дополнительного профессионального образования как структурное подразделение					
4.	Ответственный за достижение результата проекта	Архипова И.А.	Зам.директор а по УМиНР	Алмаева Т.В.	
5.	Участник проекта	Клачкова М.А.	Зав.учебноинформационным отделом	Алмаева Т.В.	
6.	Участник проекта	Гаврилина Л.В.	Секретарь	Алмаева Т.В.	
Результат 1.2.: Центру развития дополнительного профессионального образования присвоен статус структурного подразделения					
8.	Ответственный за достижение результата проекта	Архипова И.А.	Зам.директора по УМиНР	Алмаева Т.В.	
9.	Участник проекта	Клачкова М.А.	Зав.учебноинформационным отделом	Алмаева Т.В.	
10.	Участник проекта	Гаврилина Л.В.	Секретарь	Алмаева Т.В.	

3.1.3.5. План мероприятий по реализации проекта 3

№ п/п	Наименование результата, мероприятия, контрольной точки	Сроки реализации		Ответственный исполнитель	Вид документа и характеристика результата	Уровен ь контроля
		начало	окончание			
1.	Результат 1.1.: Собран пакет нормативно-правовых документов для оформления Центра развития дополнительного профессионального образования как структурное подразделение					
1.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Согласование с ЗУ	Февраль 2019г.	Февраль 2019г.	Заместители директора по НМР, УПР	Письмо подтверждение	Директор
1.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Проведение педагогического совета по созданию рабочей группы для оформления пакета нормативно-правовых документов.	Март 2019	Март 2019	Председатель педагогического совета	Протокол заседания	Директор



1.1.3	<i>Мероприятие:</i> Совещание рабочей группы, распределение ролей.	Март 2019	Март 2019	Заместитель директора по НМР	Приказ	Директор
1.1.4. 1.1.4.	<i>Мероприятие:</i> Разработка нормативно-правовых документов	Март 2019	Май 2019г	Заместитель директора по НМР, рабочая группа	Локальные акты	Директор
1.1.	КТ: Готов Пакет документов	Май 2019	Май 2019	Заместитель директора по НМР	Пакет документов	Директор
2.	Результат 1.2.: Центру развития дополнительного профессионального образования присвоен статус структурного подразделения.					
2.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Передача пакета документов на рассмотрение в ЦПО.	Май 2019	Июнь 2019	Заместитель директора по НМР		Директор
2.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Обновление МТБ	Май 2019	Июнь 2019	Бухгалтерия, технический отдел		Директор
2.1.3.	<i>Мероприятие:</i> Разработка плана работы Центра ДПО	Сентябрь 2019	Октябрь 2019	Заместитель директора по НМР	План работы ДПО	Директор
2.1.	КТ: Получение статуса СП	Декабрь 2019	Январь 2020	Заместитель директора по НМР	Приказ ЦПО	Руководитель ЦПО
3.	Результат 1.3.: Разработаны образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки.					
3.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Мониторинг востребованности КПК и ПП в сфере культуры и искусства.	Май 2019	Июнь 2019г	Заместитель директора по НМР	Аналитическая справка	Директор
3.1.2	<i>Мероприятие:</i> Совещание рабочей группы для утверждения перечня рабочих программ по повышению квалификации и профессиональной переподготовки, реализуемых в 20192020 учебном году.	Июнь 2019	Июнь 2019г	Заместитель директора по НМР	Протокол	Директор
3.1.3.	<i>Мероприятие:</i> Назначить разработчиков программ по повышению квалификации и	Июнь 2019	Июнь 2019г	Заместитель директора по НМР	Приказ	Директор



	профессиональной переподготовки.					
3.1.4.	<i>Мероприятие:</i> Разработка программ по повышению квалификации и профессиональной переподготовки	Июнь 2019	Сентябрь 2019г.	Разработчики программ	Программы	Заместитель директора по НМР
3.1.5.	<i>Мероприятие:</i> Утверждение рабочих программ по повышению квалификации и профессиональной переподготовки.	Сентябрь 2019	Сентябрь 2019	Заместитель директора по НМР	Программы	Директор
3.1.	КТ: Пакет рабочих программ по повышению квалификации и профессиональной переподготовки.	Сентябрь 2019	Сентябрь 2019	Заместитель директора по НМР	Пакет программ	Директор
4.	Результат 1.4. Сделан набор слушателей на все виды и формы программ дополнительного профессионального образования.					
4.1.	<i>Мероприятие:</i> Составление и рассылка информационных писем о курсах повышения квалификации и профессиональной переподготовке	Сентябрь 2019	Декабрь 2019	Секретарь	Письмо	Заместитель директора по УМиНР
4.1.1.	<i>Мероприятие:</i> Оформление слушателей на обучение, заключение договоров	Сентябрь 2019	Декабрь 2019	Заместитель директора по УМиНР	Пакет документов по каждому слушателю, договора	Директор
4.1.2.	<i>Мероприятие:</i> Приказы о зачислении слушателей	Сентябрь 2019	Декабрь 2019	Специалист по кадрам	Приказы	Заместитель директора по УМиНР
4.1.3	<i>Мероприятие:</i> Организация процесса обучения	Октябрь 2019	Май 2020	Заместитель директора по УМиНР, преподаватели	Итоговая работа	Директор
4.1.4	<i>Мероприятие:</i> Выдача удостоверений и дипломов	Январь 2019	Июнь 2020	Секретарь	Удостоверения, дипломы	Заместитель директора по УМиНР
4.1.	КТ: Приказ об окончании обучения	Июнь 2019	Июнь 2020	Специалист по кадрам	Приказ	Директор

3.1.3.6. Реестр заинтересованных сторон проекта 3

№ п/п	Орган или организация	Представитель интересов (ФИО, должность)	Ожидание от реализации проекта 3 (программы)
1.	ДШИ, ДХШ, ДК, ЦБС, театр	Директора	Возможность обучать своих сотрудников и преподавателей
2.	ГБПОУ СКИК	Алмаева Т.В., директор	Увеличение доли внебюджетного финансирования
3.	Организации СПО	Директора	Возможность обучать своих сотрудников и преподавателей

3.1.3.7. Реестр рисков и возможностей проекта 3

№ п/п	Наименование риска (-) / возможности (+)	Действия по предупреждению риска/ реализации возможности
1.	Несоблюдение сроков реализации проекта	Контроль Формирование рабочей группы
2.	Нехватка трудовых ресурсов для реализации программ проекта	Обучение преподавателей ГБПОУ СКИК
3.	Увеличение доли внебюджетных средств	Возможность улучшить материальнотехническую базу
4.	Отсутствие подобного центра по профилю искусства и культуры в области	Привлечение максимального количества слушателей

3.1.3.8. План управления коммуникациями

№ п/п	Какая информация передается	Кто передает информацию	Кому передается информация	Когда передает информацию	Как передается информация
1.	Документы	Администратор проекта	Вышестоящей организации	По мере готовности	Лично в руки



2.	О наборе слушателей	Ответственный за результат	Потенциальным клиентам	За 1 месяц до начала обучения	По электронной почте
3.	О готовности разработанных программ	Ответственный за результат	Руководителю проекта	По мере готовности программ	Лично в руки

3.1.3.9. Финансовое обеспечение реализации проекта 3

№ п/п	Наименование результата и источники финансирования	Объем финансового обеспечения по годам реализации (тыс. руб.)						Всего (тыс. руб.)
		2019	2020	N+2	N+3	N+4	N+5	
1.	Результат 1.1.: Собран пакет нормативно-правовых документов для оформления Центра развития дополнительного профессионального образования как структурное подразделение							30
1.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
1.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0
1.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
1.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
1.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
1.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
1.4.	внебюджетные источники	30	0	-	-	-	-	30
2.	Результат 1.2.: Центру развития дополнительного профессионального образования присвоен статус структурного подразделения							30
2.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
2.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0
2.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
2.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
2.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
2.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
2.4.	внебюджетные источники	10	0	-	-	-	-	10
3.	Результат 1.3.: Разработаны образовательных программ повышения квалификации и профессиональной переподготовки.							20

3.1.	федеральный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
3.2.	бюджеты государственных внебюджетных фондов РФ	0	0	-	-	-	-	0
3.3.	консолидированный бюджет	0	0	-	-	-	-	0
3.3.1.	областной бюджет	0	0	-	-	-	-	0
3.3.2.	межбюджетные трансферты областного бюджета	0	0	-	-	-	-	0
3.3.3.	бюджеты муниципальных образований	0	0	-	-	-	-	0
3.4.	внебюджетные источники	20	0	-	-	-	-	20
Всего по проекту, в том числе:		60	0	-	-	-	-	60

3.1.3.10. Модель функционирования результатов проекта 3

Проект направлен на обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации и переподготовки. Программы нацелены на взрослое население - студентов, преподавателей и сотрудников сферы искусства и культуры, преподавателей общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, а также населения города и региона любого возраста, в том числе и предпенсионного, желающего получить дополнительно образование в сфере искусства и культуры. Основной целью деятельности Центра является реализация программ дополнительного образования, в соответствии с потребностями региона, социальным заказом государства в области образования. Обучение планируется проводить по программам различной временной длительности, как в формате очного, так и заочного обучения (с применением электронных образовательных технологий). Успешная реализация проекта позволит значительно увеличить долю внебюджетных средств колледжа.

Управление ресурсным обеспечением Программы развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» с учетом разработанного Портфеля проектов

4.1. Кадровый потенциал

Таблица 4.1.1. Механизмы преодоления кадровых дефицитов

№ п/п	Наименование проекта	Описание кадровых дефицитов (указать управленческие и/или педагогические кадры, компетенции)	Количественная /качественная оценка кадрового дефицита (в т.ч. кол-во шт.ед., кол-во час. нагрузки и т.п.)	Описание механизма преодоления кадрового дефицита	Источники и объем финансового обеспечения	
					Источник	Объем, тыс. руб.
1	Проект 1. Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	1.Педагогические кадры по новым специальностям	10 человек	Договора сетевого взаимодействия с другими организациями , где имеются данные специалисты	Бюджет	По нормативу согласно ФГОС СПО по данным специальности
2	Проект 2. Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	1.Эксперты Worldskills	5	Обучение преподавателей на КПК. Стимулирование в виде премий.	Внебюджет	50
		2.Разработчики документов по новой компетенции	5			
3	Проект 3. Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в	1.Педагогические кадры.	7	Обучение преподавателей на КПК. Стимулирование в виде премий.	Внебюджет	В зависимости от количества программ



сфере культуры и искусства к 2020 году	2.Руководитель Центра.	1	Назначение директором одного из сотрудников колледжа.	Бюджет	Согласно установленной приказом директора надбавки
--	------------------------	---	---	--------	--

4.2. Финансы

Таблица 4.2.1. Финансовое обеспечение реализации Программы развития с учетом разработанного Портфеля проектов

Источник финансового обеспечения	Объем финансирования, млн.руб.				
	2019	2020	2021	2022	2023
Субсидии на выполнение государственного задания	-	-			
Поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности	0,37	0,03	0,03	0,04	-
Всего:	0,37	0,03	0,03	0,04	-

Общий бюджет Программы модернизации составляет: 470 тыс.рублей, в том числе 0,47 млн.руб. поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности.

Таблица 4.2.2. Финансовое обеспечение разработанного Портфеля(-ей) проектов Программы развития

№ п/п	Наименование проекта	Источник финансового обеспечения*	Объем финансирования, млн.руб.				
			2019	2020	2021	2022	2023
1	Проект 1. Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	ГЗ					
		ОУ	200	-	-	-	
		Всего:	200				
2	Проект 2. Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	ГЗ					
		ОУ	110	30	30	40	
		Всего:	110				

3	Проект 3. Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году	ГЗ					
		ОУ	60	-	-	-	
		Всего:	60				
	Всего по разработанному Портфелю проектов в Программе:		370	30	30	40	

*Тип источника финансового обеспечения:

ГЗ – Субсидии на выполнение государственного задания.

ОУ – Поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности (указать).

4.3. Материально-техническое обеспечение

Таблица 4.3.1. Обеспеченность материально-технической базы (МТБ)

№ п/п	Наименование проекта	Описание имеющейся МТБ
1	Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	МТБ укомплектована не полностью
2	Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	МТБ укомплектована не полностью
3	Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году	МТБ укомплектована не полностью

Таблица 4.3.2. Закупки оборудования

№ п/п	Наименование проекта	Перечень оборудования	Стоимость, тыс. руб.	Источники финансового обеспечения*
1	Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	Оборудование для специальности «Звукооператорское искусство». Ноутбуки. Микрофоны. Компьютерные программы для специальности «Дизайн».	200	ОУ



2	Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	Ноутбуки	100	ОУ
3	Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году	Программа 1-С «Колледж» для организации формы дистанционной обучения	90	ОУ

*Тип источника финансового обеспечения:

ГЗ – Субсидии на выполнение государственного задания.

ОУ – Поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности (указать).

4.4. Информационные технологии

Таблица 4.4.1. Обеспеченность ИТ-продуктами и услугами

№ п/п	Наименование проекта	Описание имеющихся информационных технологий (ИТ-продуктов, услуг)
1	Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	Подключение к сети Интернет со скоростью: 2 Mb/c. KasperskyEndpointSecurite - 14. SKY DNS АИС «Трудовые ресурсы. Самарская область» ГИС «Энергоэффективность» (http://dper.gisee.ru) ЕИС (zakupki.gov.ru) Официальный сайт ГБПОУ СКИК (http://szr-coll-isk.ru/coll-isk.ru/) Медиатека колледжа — каталоги электронных образовательных ресурсов Электронные библиотеки Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (http://window.edu.ru/) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/) Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/). АИС «Предпрофиль» Самарской области.



2	Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	Подключение к сети Интернет со скоростью: 2 Mb/c. KasperskyEndpointSecurite - 14. SKY DNS АИС «Трудовые ресурсы. Самарская область» ГИС «Энергоэффективность» (http://dper.gisee.ru) ЕИС (zakupki.gov.ru) Официальный сайт ГБПОУ СКИК (http://szr-coll-isk.ru/coll-isk.ru/) Медиатека колледжа — каталоги электронных образовательных ресурсов Электронные библиотеки Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (http://window.edu.ru/) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/) Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/). АИС «Предпрофиль» Самарской области.
3	Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году	Подключение к сети Интернет со скоростью: 2 Mb/c. KasperskyEndpointSecurite - 14. SKY DNS АИС «Трудовые ресурсы. Самарская область» ГИС «Энергоэффективность» (http://dper.gisee.ru) ЕИС (zakupki.gov.ru) Официальный сайт ГБПОУ СКИК (http://szr-coll-isk.ru/coll-isk.ru/) Медиатека колледжа — каталоги электронных образовательных ресурсов Электронные библиотеки Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (http://window.edu.ru/) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/) Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/). АИС «Предпрофиль» Самарской области.
		образовательных ресурсов Электронные библиотеки Федеральный портал «Российское образование» (http://www.edu.ru/) Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (http://window.edu.ru/) Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (http://school-collection.edu.ru/) Федеральный центр информационнообразовательных ресурсов (http://fcior.edu.ru/). АИС «Предпрофиль» Самарской области.

Таблица 4.4.2. Закупки ИТ-продуктов и услуг

№ п/п	Наименование проекта	Перечень наименований	Стоимость, тыс. руб.	Источники финансового обеспечения*
-------	----------------------	-----------------------	----------------------	------------------------------------



1	Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	Программа «Колледж» 1-С	90	ОУ
2	Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	-	-	-
3	Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году	Программа «Колледж» 1-С	90	ОУ

*Тип источника финансового обеспечения:

ГЗ – Субсидии на выполнение государственного задания.

ОУ – Поступления от оказания услуг (выполнения работ) на платной основе и от иной приносящей доход деятельности (указать).

4.5. Маркетинг

Таблица 4.5.1. Маркетинговый план разработанного Портфеля проектов в рамках действующей Программы развития ГБПОУ СКИК

№ п/п	Наименование проекта	(1/2 Целевая аудитория мероприятий Проект: '3) как объект маркетингового воздействия	Маркетинговая цель**	Маркетинговые активности, сопровождающие реализацию проекта ***	
				Наименование	Стоимость, тыс.руб.
1	Проект 1. Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	1. Школьники	Привлечение новых клиентов (емкость рынка)	1.Создание групп в социальных сетях.	0
		2. Родители		2.Публикации в СМИ.	20
		1. Работодатели		3. Создание презентаций и клипов о новых специальностях.	0
		2. Учреждения искусства и культуры		4. Создание информационных листовок и их распространение.	10
		3. Социальные партнеры			
2	Проект 2. Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	1.Студенты СПО	1.Повышение осведомленности о специальности «Инструментальное исполнительство»	1.Публикации в СМИ..	5
		2.Преподаватели.	2.Повышение престижа специальности.	2. Распространение информации рекламного характера по электронной почте	0
		3. участники чемпионата.		3. Выступление на конференциях и совещаниях различного уровня с	0

				презентацией о появлении новой компетенции.	
3	Проект 3. Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году.	1.Взрослое население.	Привлечение новых клиентов (емкость рынка)	1.Информационные письма по электронной почте.	0
		2.Преподаватели и сотрудники учреждений культуры и искусства.		2.Буклеты	10
		3.Преподаватели СПО			
		4.Студенты.			

Раздел V. План мероприятий Программы развития государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» с учетом разработанного Портфеля проектов

5.1. «Дорожная карта» внедрения изменений в Программу развития ГБПОУ СКИК

Таблица 5.1.1 Мероприятия, направленные на включение новых разработанных трех проектов в Программу развития ГБПОУ СКИК

№ п/п	Мероприятия	Контрольные точки	Вид документа	Ответственный исполнитель
1.	Проект 1: Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям			
1.1	1. Анализ результатов предыдущей Программы развития.	1. Портфель проектов в рамках модели профориентации и трудоустройства.	Проект	Фирсова Г.А.
1.2	1. Согласование Проекта с учредителем.	2. Получение лицензий на новые специальности.	Лицензия	Фирсова Г.А.
2.	Проект 2: Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов			
2.1	1. Утверждение пакета документов по новой компетенции Союзом Worldskills/	1. Присвоение компетенции статуса демонстрационной.	Подтверждающий документ	Архипова И.А.
2.2	2. Разрешение на демонстрацию компетенции в региональных чемпионатах.	2. Проведение региональных чемпионатов по компетенции «Инструментальное исполнительство».	Подтверждающий документ	Архипова И.А.
3.	Проект 3: Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году			
3.1	1. Внесение изменений в Устав.	1. Изменение Устава.	Устав	Архипова И.А.
3.2	2. Согласование открытия структурного подразделения с учредителем.	2. Получение статуса структурного подразделения.	Положение	Архипова И.А.

5.2. Результаты Программы, прогнозируемые по итогам внедрения Портфеля проектов развития ГБПОУ СКИК

Таблица 5.2.1. Результаты Программы, прогнозируемые по итогам внедрения Портфеля проектов развития ГБПОУ СКИК

Наименование Проекта 1: Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям	
Проект направлен на создание условия трудоустройства и реализации. Данный проект создается трудоустроенных по системы профориентационной востребованные на рынке труда проект является направлением.	модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, программ СПО по новым востребованным специальностям. Результат для Программы в целях увеличения процента специальности развития ПОО: выпускников, совершенствования деятельности, а также планируется открыть новые специальности, г. Сызрань и Самарской области в целом. Данный портфелем проектов по вышеуказанным
Наименование Проекта 2: Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов	
Результат для Программы развития ПОО:	Проект 1 направлен на внедрение стандартов Worldskills в сферу искусства и культуры. Профессиональные образовательные организации Самарского региона, а в дальнейшем и других регионов, связанные со сферой искусства и культуры, получают возможность принимать участие в чемпионатах Worldskills по новой компетенции «Инструментальное исполнительство». Регион получает право проведения чемпионатов по новой компетенции. Благодаря введению компетенции «Инструментальное исполнительство» студенты, обучающиеся в СПО по данной и смежным с ней специальностям становятся участниками движения Worldskills, принимают участие в конкурсах профессионального мастерства чемпионата.
Наименование Проекта 3: Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году	
Результат для Программы развития ПОО:	Проект направлен на обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации и переподготовки. Программы нацелены на взрослое население - студентов, преподавателей и сотрудников сферы искусства и культуры, преподавателей общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, а также населения города и региона любого возраста, в том числе и предпенсионного, желающего получить дополнительно образование в сфере искусства и культуры. Основной целью деятельности Центра является реализация программ дополнительного образования, в соответствии с потребностями региона, социальным заказом государства в области образования. Обучение планируется проводить по программам различной временной длительности, как в формате очного, так и заочного обучения (с применением электронных образовательных технологий). Успешная реализация проекта позволит значительно увеличить долю внебюджетных средств колледжа.

СПИСОК ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ

1. Трудовой кодекс Российской Федерации от 30 декабря 2001 г. № 197-ФЗ, статья 195.1.
2. Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012г.
3. Федеральный закон «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации» № 323-ФЗ от 21.11.2011г.
4. Концепция долгосрочного социально-экономического развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации № 1662-р от 17 ноября 2008 г.
5. Стратегия инновационного развития Российской Федерации на период до 2020 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации № 2227р от 8 декабря 2011 г.
6. Стратегия развития системы подготовки рабочих кадров и формирования прикладных квалификаций в Российской Федерации на период до 2020 года, одобрена Коллегией Минобрнауки России, протокол от 18 июня 2013 г. № ПК-5вн.
7. Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2016 - 2020 годы, распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.12.2014г. № 2765р.
8. Федеральная целевая программа развития образования на 2016- 2020 годы, Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. № 497.
9. Комплекс мер, направленных на совершенствование системы среднего профессионального образования, на 2015 - 2020 годы, утвержденный распоряжением Правительства Российской Федерации от 3 марта 2015 года № 349р)
10. Проект «Образование» по направлению «Подготовка высококвалифицированных специалистов и рабочих кадров с учетом современных стандартов и передовых технологий» («Рабочие кадры для передовых технологий»), утвержденный протоколом президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам от 25 октября 2016 г. № 9.

11. Стратегия социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года утверждена Постановлением Правительства Самарской области от 12.07.2017г. № 441.
12. Поручения Президента Российской Федерации от 23 февраля 2018 г. № Пр-321ГС по вопросу об обеспечении внедрения программы модернизации образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования.
13. Поручения Президента Российской Федерации по итогам рабочей поездки в Свердловскую область 06.03.2018г. по вопросу развития среднего профессионального образования.
14. Государственная программа Российской Федерации «Доступная среда» на 2011-2025, Постановление Правительства Российской Федерации от 30.03.2018 № 352.
15. Проект программы модернизации организаций, реализующих образовательные программы среднего профессионального образования, в целях устранения дефицита рабочих кадров в субъектах Российской Федерации, Москва, 2018г.
16. Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018г. «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
17. Доклад «Основные направления модернизации системы среднего профессионального образования в Самарской области, представленный на совещании директоров СПО 25.05.2018 г. А.Н. Мочаловым, руководителем управления профессионального образования, науки и кадрового обеспечения отрасли министерства образования и науки Самарской области.
18. Постановление Правительства Российской Федерации от 23 мая 2015 г. №497 «О Федеральной целевой программе развития образования на 2016-2020 годы»
19. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. N 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»
20. Устав ГБПОУ СКИК
21. Атлас новых профессий. – М.: Агентство стратегических инициатив, СКОЛКОВО, 2015.
22. Дон Бек, Крис Кован, Спиральная динамика. Управляя ценностями, лидерством и изменениями в XXI веке. – М., 2010.

ПРИЛОЖЕНИЯ



ДОГОВОР О ДУАЛЬНОМ ОБУЧЕНИИ (студенческий)

г. Сызрань

«05» февраля 2018 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н.Носцовой», именуемое в дальнейшем «Образовательная организация», в лице директора Алмаевой Татьяны Васильевны, действующего на основании Устава ГБПОУ СКИК, утверждённого приказом министерства образования и науки Самарской области от 29. 01.2015 г. № 35 од, муниципальное бюджетное учреждение городского округа Сызрань «Центр музыкального искусства и культуры» (далее - МБУ «ЦМИиК»), именуемое в дальнейшем «Предприятие», в лице директора Кашиной Марины Викторовны, Обучающаяся 1 курса ГБПОУ СКИК специальности 53.02.03 «Инструментальное исполнительство» Хрипунова Наталья Владимировна, именуемая в дальнейшем «Обучающийся»,

именуемые в дальнейшем «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

1.1. По настоящему договору Образовательная организация организует дуальное обучение Обучающегося 1 курса на базе Предприятия с целью приобретения им профессии (специальности).

1.2. Обучение осуществляется совместно Образовательной организацией и Предприятием в течение 4 лет в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (далее – ФГОС СПО) 53.02.03 «Инструментальное исполнительство», Программой подготовки специалистов среднего звена (далее ППССЗ), разработанной и утвержденной Образовательной организацией, и Предприятием.

Начало обучения - 01.09.2017 г.;

Форма обучения очная, дневная.

1.3. Не менее двух раз в течение учебного года Обучающемуся устанавливаются каникулы, общая продолжительность которых определяется ФГОС СПО по направлению подготовки 53.02.03 «Инструментальное исполнительство». Даты начала и окончания каникул согласовываются с Предприятием.

2. ОБЯЗАТЕЛЬСТВА СТОРОН

2.1. Предприятие обязуется:

2.1.1. Принять на обучение Обучающегося в сроки, согласованные с Образовательной организацией.

2.1.2. Определить Обучающегося на рабочее место и закрепить за Обучающимся наставника из числа наиболее квалифицированных специалистов Предприятия для обучения практическим навыкам и приемам в работе по направлениям программы дуального обучения.

2.1.3. Обеспечить выполнение наставником программы дуального обучения, должностной инструкции и обязанностей (в том числе по организации участия в Обучающегося производственном процессе, проведению инструктажа с Обучающимся).

2.1.4. Ознакомить Обучающегося с Уставом, правилами внутреннего трудового распорядка Предприятия, правилами поведения на рабочих местах, санитарными, противопожарными и иными общеобязательными нормами, и правилами; с возможностями трудоустройства на Предприятии.



действующим законодательством.

5.6. Прекращение действия настоящего Договора влечет за собой прекращение обязательств Сторон по нему, но не освобождает Стороны от ответственности за его нарушение, если таковые имели место при исполнении условий Договора.

6. АДРЕСА И РЕКВИЗИТЫ СТОРОН

Предприятие

МБУ "Центр музыкального искусства и культуры" городского округа Сызрань

Адрес: 446001, Самарская область г. Сызрань, ул. Советская, д.92.

Тел./факс: (8464) 99-50-07

Директор МБУ "Центр музыкального искусства и культуры" городского округа Сызрань



М.В. Кашина

Подпись

Образовательная организация

ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры» им.

О.Н.Носцовой

Адрес: 446001, РФ, Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22

Тел./факс: (8464) 98-44-65

Тел.: (8464) 98-45-07; 98-45-54

Директор ГБПОУ СКИК



Г.В. Алмаева

Подпись

Обучающийся

Хрипунова Наталья Владимировна

Паспорт РФ 3604 № 659318, выдан 22.10.2003

УВД г. Сызрани Самарской области

Код подразделения: 632-007

г. Сызрань Самарской области

Регистрация: г. Сызрань, пр-кт 50 лет октября, д. 4А, кв. 39

Подпись

Н.В. Хрипунова



ДОГОВОР № _____
о сетевой форме реализации образовательных программ

г. Сызрань

«01» сентября 2018 г.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» в лице директора Алмаевой Т.В. и Муниципальное бюджетное учреждение «Центр музыкального искусства и культуры», именуемое в дальнейшем «Учреждение», в лице Кашинной Марины Викторовны,

в дальнейшем вместе именуемые "Стороны", заключили настоящий Договор о нижеследующем:

1. ПРЕДМЕТ ДОГОВОРА

- 1.1. Договаривающиеся стороны намерены сотрудничать в целях реализации части образовательных программ (программ подготовки специалистов среднего звена) в сетевом формате.
- 1.2. Под сетевым взаимодействием сторон понимается:
 - совместная разработка в соответствии с запросами работодателей образовательных программ (основные профессиональные образовательные программы, краткосрочные программы профессиональной подготовки и повышения квалификации специалистов среднего звена), их общественно-профессиональная экспертиза;
 - совместная разработка, утверждение и реализация образовательных программ
- 1.3. Механизм реализации сетевых образовательных программ между сторонами следующий:
 - размещение разработанных рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, учебно-методических материалов в открытом доступе для участников сетевого взаимодействия;
 - использование материальной базы и кадрового потенциала обеих сторон для проведения занятий, учебной и (или) производственной практики;
 - совместная оценка профессиональных компетенций обучающихся.
- 1.4. Сотрудничество осуществляется на добровольной основе и в соответствии с нормативными правовыми актами Российской Федерации, регулирующими ведение совместной образовательной деятельности по программам профессионального образования

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ДОГОВОРА

2. Целью настоящего договора является модернизация системы среднего профессионального образования для подготовки специалистов в области культуры и искусства, переориентация системы профессионального образования под нужды учреждений города;
- 2.2. Основными задачами настоящего договора являются:
 - совместные мероприятия сторон по созданию, развитию и внедрению эффективных моделей и механизмов взаимодействия учреждений профессионального образования и работодателей;
 - обеспечение открытости и доступности имеющихся образовательных ресурсов (материально-технических, информационных, кадровых, системы связей с работодателями) для подготовки специалистов в области культуры и искусства;

КОПИЯ ВЕРНА
Директор ГБПОУ Самарской области
Алмаева Т.В.



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБПОУ СКИК

 Т.В. Алмаева

«08» апреля 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Регионального центра трудовых ресурсов

 Е.С. Галонина

«08» апреля 2019 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор МБУ ТСК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»
Муниципальное бюджетное учреждение
им. А.Н. Толстого
«Драматический театр им. А.Н. Толстого»
446001, г. Сызрань, ул. Советская, д. 63
тел. 33-37-36, 33-83-80

«08» апреля 2019 г.

План – график взаимодействия участников подготовки обучающихся ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носовой» по программе подготовки специалистов среднего звена по специальности 52.02.04 Актерское искусство

№ п/п	Действие/ мероприятия	Сроки выполнения	Участники	Ответственный исполнитель	Ожидаемый результат
I. Организационный этап					
1.1	Подписание договора об организации дуального обучения ГБПОУ СКИК и МБУ ТСК «Драматический театр им. А.Н. Толстого» по специальности 52.02.04. Актерское искусство.	Апрель 2019 г.	ГБПОУ СКИК МБУ ТСК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»	ГБПОУ СКИК	• Договор об организации дуального обучения
1.2	Проведение совещаний	Июнь 2019 г. (по мере необходимости)	РЦТР ГБПОУ СКИК МБУ ТСК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»	РЦТР ГБПОУ СКИК МБУ ТСК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»	• Согласование плана – графика взаимодействия • Корректировка процессов • Своевременное реагирование на проблемы • Оптимизация процесса обмена информацией
1.3	Создание рабочей группы по реализации дуального обучения	Июнь 2019 г.	РЦТР ГБПОУ СКИК МБУ ТСК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»	РЦТР ГБПОУ СКИК	• Списочный состав рабочей группы • Обеспечение согласованности действий участников процесса дуального обучения
1.4	Разработка нормативно – правовой документации,	Июнь – июль 2019 г.	Члены рабочей группы	РЦТР ГБПОУ СКИК	• Локальные акты ГБПОУ СКИК • Документы Предприятия

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.П. Погоповой»

П Р И К А З

09.04.2019 г.

№ 81/1 - ОД

Об утверждении Программы модернизации

На основании Распоряжения Министерства образования и науки РФ от 123 апреля 2019 г. № 353-р "О согласовании перечня программ модернизации профессиональных образовательных организаций, участвующих в апробации сетевого взаимодействия», -

П Р И К А З Ы В А Ю:

1. Утвердить «Программу модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им.О.Н. Носцовой» на 2019-2024гг.» (Приложение № 1).
2. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор



Т.В. Алмаева



Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Поговой»

П Р И К А З

22.02.2019 г.

№ 50/1 - ОД

Об утверждении проектной группы

На основании рекомендаций Министерства Просвещения РФ в рамках дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Управление региональным отраслевым взаимодействием в среднем профессиональном образовании», -

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить состав проектной группы с целью разработки Программы модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области "Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Поговой" на 2019 - 2024 гг.:

Алмаева Татьяна Васильевна, директор;

Елистратова Ольга Александровна, главный бухгалтер;

Фирсова Галина Александровна, заместитель директора по учебно-производственной работе;

Баринова Марина Юрьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной и творческой работе;

Архинова Ирина Алексеевна, заместитель директора по учебно-методической и научной работе;

Клatchкова Марина Алексеевна, заведующий учебно-информационным отделом.

2. Контроль за исполнением данного приказа оставляю за собой.

Директор



Т.В. Алмаева

Ознакомлена:

С

Елистратова О.А.

Архинова И.А.

Фирсова Г.А.

Баринова М.Ю.

Клatchкова М.А.

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (ГБПОУ СКИК)

Протокол № 6 от 09.04.2019г.
заседания Управляющего совета ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Место проведения: Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22

Время проведения:

Присутствовали: 9 из 13 членов Управляющего совета

1. Ерошкина Л.Н., генеральный директор акционерного общества проектного института «Сызраньагропромпроект»;
2. Дидык О.А. – руководитель Управления культуры Администрации г.о. Сызрань, член УС;
3. Салмин С.В. – директор МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого», член УС;
4. Алмаева Т.В. – представитель учреждения, директор ГБПОУ СКИК, заместитель председателя УС;
5. Архипова И.А.- представитель учреждения, заместитель директора по учебно-методической и научной работе, секретарь УС;
6. Баринова Марина Юрьевна- представитель учреждения, заместитель директора по учебно-воспитательной и творческой работе
7. Копылова Наталья Леонидовна - представитель учреждения, преподаватель;
8. Соленик Юлия Викторовна - родитель (законный представитель обучающихся);
9. Загирова Арина Фаридовна - обучающийся 2 курса группы МИЭ, председатель студенческого совета.

Повестка дня:

1. Утверждение Программы модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области

«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019-2024 годы.

Слушали:

1. Заместителя директора по учебно-методической и научной работе, члена Управляющего совета Архипову И.А. В связи с участием колледжа в апробации сетевого взаимодействия при реализации образовательных программ ознакомила присутствующих с проектом Программы модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019-2024 годы. Ознакомила присутствующих с проектами, созданными в рамках дополнительной профессиональной программы профессиональной переподготовки «Управление региональным отраслевым взаимодействием в среднем профессиональном образовании», выполненные проектной группой ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»:

Проект 1. «Создание новой компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» с целью приведения ее к уровню мировых стандартов».

Проект 2. «Создание Центра развития дополнительного профессионального образования в сфере культуры и искусства к 2020 году».

Проект 3. «Создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условие совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям»

Проект 1 направлен на внедрение стандартов Worldskills в сферу искусства и культуры. Профессиональные образовательные организации Самарского региона, а в дальнейшем и других регионов, связанные со сферой искусства и культуры, получают возможность принимать участие в чемпионатах Worldskills по новой компетенции «Инструментальное исполнительство». Регион получает право проведения чемпионатов по новой компетенции. Благодаря введению компетенции «Инструментальное исполнительство» студенты, обучающиеся в СПО по данной и смежным с ней специальностям становятся участниками движения Worldskills, принимают участие в конкурсах профессионального мастерства чемпионата.

Проект 2 направлен на обучение по дополнительным профессиональным образовательным программам повышения квалификации и переподготовки.

Программы нацелены на взрослое население - студентов, преподавателей и сотрудников сферы искусства и культуры, преподавателей общеобразовательных организаций и организаций среднего профессионального образования, а также населения города и региона любого возраста, в том числе и предпенсионного, желающего получить дополнительно образование в сфере искусства и культуры. **Основной целью** деятельности Центра является реализация программ дополнительного образования, в соответствии с потребностями региона, социальным заказом государства в области образования. Обучение планируется проводить по программам различной временной длительности, как в формате очного, так и заочного обучения (с применением электронных образовательных технологий). Успешная реализация проекта позволит значительно увеличить долю внебюджетных средств колледжа.

Проект 3 направлен на создание модели сетевого взаимодействия с работодателями как условия совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям. Данный проект создается в целях увеличения процента трудоустроенных по специальности выпускников, совершенствования системы профориентационной деятельности, а также планируется открыть новые специальности, востребованные на рынке труда г. Сызрань и Самарской области в целом. Данный проект является портфелем проектов по вышеуказанным направлениям.

Проекты, созданные проектной группой ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», выполнены с учетом национального проекта «Образование» Министерства Просвещения Российской Федерации, Стратегией социально-экономического развития Самарской области до 2030 года, а также с учетом развития профессионального образования Самарской области.

Вышеперечисленные проекты являются составной частью программы модернизации ГБПОУ «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», разработанной и утвержденной в августе 2018 года, но планируемой к утверждению и согласованию в связи с доработками в министерстве образования и науки Самарской области в апреле 2019 года.

Предложила утвердить Программу модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской

области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019-2024 годы и направить ее на согласование в министерство образования и науки Самарской области.

Решение Управляющего совета:

1. Утвердить Программу модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019-2024 годы и направить ее на согласование в министерство образования и науки Самарской области.

2. Разработать план реализации модели сетевого взаимодействия с работодателями как совершенствования системы профориентации, трудоустройства и реализации программ СПО по новым востребованным специальностям до конца апреля 2019 года.



3. Создать рабочую группу из числа преподавателей ГБОУ СПО «СКИК» для создания компетенции WSR «Инструментальное исполнительство» и подготовить пакет документов до июня 2019 года.

4. Подготовить документы для открытия Центра развития дополнительного профессионального образования как структурное подразделение до конца мая 2019 года.

Председатель

Секретарь



И.Н. Ерошкина

И.А. Архипова



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ САМАРСКОЙ ОБЛАСТИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 12.04.2019 № 358-р

О согласовании перечня программ модернизации профессиональных образовательных организаций, участвующих в апробации сетевого взаимодействия

В целях создания условий для апробации сетевого взаимодействия при реализации образовательных программ профессиональными образовательными организациями:

согласовать прилагаемый перечень программ модернизации профессиональных образовательных организаций, участвующих в апробации сетевого взаимодействия

Заместитель министра

О.Г.Лысикова

СОГЛАСОВАН
распоряжением министерства
образования и науки
Самарской области
от 12.04.2019 № 353-р

ПЕРЕЧЕНЬ
программ модернизации профессиональных образовательных организаций,
участвующих в апробации сетевого взаимодействия

№ п/п	Наименование программы модернизации профессиональных образовательных организаций
1.	Программа модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Поволжский государственный колледж» на 2019 -2024 годы
2.	Программа модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области Самарской области «Тольяттинский социально-экономический колледж» на 2019 -2024 годы
3.	Программа модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019 -2024 годы

РЕЦЕНЗИЯ
НА ВЫПУСКНОЙ ПРОЕКТ (ИТОГОВУЮ АТТЕСТАЦИОННУЮ РАБОТУ),
ПРЕДСТАВЛЕННЫЙ К ЗАЩИТЕ ПО ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПЕРЕПОДГОТОВКИ «УПРАВЛЕНИЕ РЕГИОНАЛЬНЫМ ОТРАСЛЕВЫМ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕМ В СРЕДНЕМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ»,
ВЫПОЛНЕННЫЙ
ПРОЕКТНОЙ ГРУППОЙ В СОСТАВЕ:

1. Архипова Ирина Алексеевна

2. Фирсова Галина Александровна

от государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Облецова Ольга Григорьевна, к. п. н.

ЭКСПЕРТ:

Директор Бюджетного профессионального
образовательного учреждения Республики Алтай
«Горно-Алтайский педагогический колледж»

№	Показатель	Критерии	Балл
1	Степень актуальности выпускного проекта (Программы модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»)	Актуальность Программы модернизации ГБПОУ СКИК определена в контексте федеральных проектов (в т.ч. федеральный проект «Молодые профессионалы») (8-10 баллов)	10
		Актуальность Программы модернизации ГБПОУ СКИК определена только во взаимосвязи с социально-экономической стратегией развития региона (6-7 баллов)	
		Актуальность Программы модернизации обоснована только внутренними потребностями ГБПОУ СКИК (4-5 баллов)	
		Актуальность Программы модернизации ГБПОУ СКИК не содержит обстоятельной аргументации (или представлена частично) (0-3 балла)	
2	Качество ситуационного анализа ГБПОУ СКИК, выявление сильных и слабых сторон, возможностей и угроз ГБПОУ СКИК, выбора стратегий и направлений развития (качество разработки карты процессов и проблемных ситуаций ГБПОУ СКИК, выбранных под выпускной проект)	Представленная по методике SWOT-анализа информация обстоятельно отражает сильные и слабые стороны, возможности и угрозы ГБПОУ СКИК - разработчика; выбранные стратегии и направления развития логично обоснованы результатами проведенного ситуационного анализа (8-10 баллов)	10
		Представленная по методике SWOT-анализа информация отражает сильные и слабые стороны, возможности и угрозы ГБПОУ СКИК - разработчика; выбранные стратегии и направления развития обоснованы результатами проведенного ситуационного анализа с допустимыми погрешностями, которые содержательно не влияют на выбор стратегии и направлений развития (6-7 баллов)	
		Представленная по методике SWOT-анализа информация не содержит одного из четырех необходимых блоков, поэтому выбранные стратегии и направления развития не имеют	

		достаточного объема аргументации ситуационного анализа (4-5 баллов)	
		Представленная информация, систематизированная по методике SWOT-анализа, содержит серьезные «вакуумы» (недоработки), поэтому не может являться полным обоснованием для выбранных стратегий и направлений развития (0-3 балла)	
3	Качество разработки стратегических целей, показателей и результатов модернизации ГБПОУ СКИК (качество разработки прогнозируемых результатов внедрения выпускного проекта)	Стратегические цели, показатели и результаты определены и корректно сформулированы, соответствуют выявленным проблемам и выбранным стратегиям модернизации ГБПОУ СКИК (8-10 баллов)8	8
		Стратегические цели, показатели и результаты определены, имеются незначительные замечания к формулировкам и значениям отдельных показателей (6-7 баллов)	
		Стратегические цели, показатели и результаты определены, но не в полной мере соответствуют выявленным проблемам и выбранным стратегиям модернизации ГБПОУ СКИК (4-5 баллов)	
		Стратегические цели, показатели и результаты определены частично, не соответствуют (или частично соответствуют) выявленным проблемам и выбранным стратегиям модернизации ГБПОУ СКИК, имеются замечания к формулировкам и значениям показателей (0-3 балла)	
4	Качество разработки Портфеля (Портфелей) проектов Программы модернизации (качество разработки плана (карты) организационных изменений выпускного проекта)	Портфель (Портфели) проектов Программы модернизации содержат качественно разработанные цели, показатели и результаты (в т.ч. с соблюдением принципов SMART), план мероприятий детализирован, расписаны ответственные участники за реализацию (8-10 баллов)	9
		Портфель (Портфели) проектов в разработанных целях, показателях и результатах содержит ряд недочетов, план мероприятий представлен, определены контрольные точки (6-7 баллов)	
		Портфель (Портфели) проектов модернизации в разработанных целях, показателях, результатах содержит ошибки (в т.ч. с нарушением принципов методики SMART), план мероприятий представлен общими словами, результаты и контрольные точки неочевидны (4-5 баллов)	
		Один из блоков, в числе которых «цели и показатели», «результаты» - отсутствует или выполнен частично, план мероприятий отсутствует или представлен частично (0-3 балла)	
5	Качество разработки механизмов ресурсного обеспечения реализации Программы модернизации ГБПОУ СКИК (качество разработки карты потенциальных партнеров и иных субъектов по реализации выпускного проекта)	Механизмы ресурсного обеспечения включают детально разработанную модель отраслевого взаимодействия (в т.ч. описаны потенциальные партнеры, приведен реестр заинтересованных сторон, разработаны проекты регламентов взаимодействия) (8-10 баллов)	10
		Механизмы ресурсного обеспечения содержат модель отраслевого взаимодействия (в т.ч. описаны потенциальные партнеры, приведен реестр заинтересованных сторон, проекты регламентов взаимодействия представлены в общем виде) (6-7 баллов)	
		Механизмы ресурсного обеспечения представлены общими словами без детализации, в т.ч. в отношении модели отраслевого взаимодействия (4-5 баллов)	
		Механизмы ресурсного обеспечения отсутствуют или представлены частично, в т.ч. в отношении модели отраслевого взаимодействия (0-3 балла)	
6	Степень готовности выпускного проекта (оценка степени реализации и	Программа модернизации ГБПОУ СКИК имеет первые результаты внедрения и может быть реализована в полном объеме (8-10 баллов)	9
		Программа модернизации требует незначительной доработки	

