



УТВЕРЖДАЮ

директор ГБПОУ СКИК

*Т.В. Алмаева* Т.В. Алмаева

Приказ № 52-1/-од от 06.02.2020г

## УЧЕБНЫЙ ПЛАН

государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (ГБПОУ СКИК)

53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство  
по программе углубленной подготовки

Квалификация: специалист звукооператорского мастерства

Форма обучения – очная

Нормативный срок освоения ППССЗ – 3 года и 10 месяцев на базе основного общего образования

Профиль получаемого профессионального образования – гуманитарный

Срок начала подготовки - «01» сентября 2020 г.

Учебный год	Курс
2020 – 2021 уч. г.	1 курс
2021 – 2022 уч. г.	2 курс
2022 – 2023 уч. г.	3 курс
2023 – 2024 уч. г.	4 курс

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Нормативная база реализации программы подготовки специалистов среднего звена

Настоящий учебный план программы подготовки специалистов среднего звена (далее – ППССЗ) государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (ГБПОУ СКИК) (далее – Учреждение) разработан на основе:

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 997 от «13» августа 2014 г. Зарегистрировано в Минюсте России 21 августа 2014 г. N 33745;

– Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (в ред. от 12 мая 2017 г.) «Об образовании в Российской Федерации»;

– Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14 июня 2013 г. № 464;

– Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 апреля 2013 г. № 291;

– Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16 августа 2013 г. № 968;

– Приказа Министерства образования и науки РФ от 25 октября 2013 г. N 1186 "Об утверждении Порядка заполнения, учета и выдачи дипломов о среднем профессиональном образовании и их дубликатов»;

– Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;

– Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных

образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленного министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

– Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования (далее – ФГОС СОО), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413;

– Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах, утвержденная приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134;

– Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования/среднего профессионального образования, направленные письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 20 октября 2010 года № 12–696;

– Рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования, направленные письмом Департамента государственной политики в сфере подготовки рабочих кадров и ДПО от 17 марта 2015 г. № 06-259;

– Методических рекомендаций по актуализации действующих федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования с учетом принимаемых профессиональных стандартов, утвержденные Министерством образования и науки Российской Федерации 20 апреля 2015 г. № ДЛ-11/06вн;

– Разъяснений по формированию учебного плана основной профессиональной образовательной программы начального профессионального образования и среднего профессионального образования ФГАУ «Федеральный институт развития образования», 2011 г.;

– Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области, одобренная коллегией министерства образования и науки Самарской области, распоряжение от 30 июня 2010 г. № 2/3;

– Методических рекомендаций по формированию вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ в

соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования в Самарской области, в соответствии с письмом министерства образования и науки Самарской области от 15 июня 2018 г. № 16/1846;

– Инструктивно-методического письма «Об актуализации программ среднего профессионального образования с учетом требований профессиональных стандартов и о промежуточной аттестации обучающихся в рамках региональной системы квалификационной аттестации по профессиональным модулям основных профессиональных образовательных программ и основных программ профессионального обучения», направленное министерством образования и науки Самарской области 11 мая 2016 года № 16/1258;

– Устава Учреждения;

– локальных нормативных актов Учреждения, регламентирующих образовательный процесс.

## **1.2. Организация учебного процесса и режим занятий**

1.2.1. Занятия начинаются с 01 сентября и заканчиваются согласно календарному учебному графику. Учебный год состоит из двух семестров.

1.2.2. Максимальный объем учебной нагрузки обучающегося составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки.

1.2.3. Максимальный объем аудиторной учебной нагрузки составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.4. Продолжительность учебной недели составляет 6 дней.

1.2.5. Учебные занятия проводятся в виде уроков, практических занятий, лабораторных занятий, консультаций, лекций, семинаров. При проведении учебных занятий в виде лекций группы обучающихся, как правило, объединяются. При проведении практических занятий по профессиональному учебному циклу группы обучающихся, как правило, делятся на подгруппы (бригады).

1.2.6. Для всех видов аудиторных занятий академический час устанавливается продолжительностью 45 минут. Занятия группируются парами.

1.2.7. Занятия по дисциплинам обязательной и вариативной частей профессионального учебного цикла проводятся в форме групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий.

1.2.8. При приеме на обучение по специальности комплектования обучающихся в группы осуществляется в количестве не менее 6 человек.

1.2.9. Организация приема осуществляется при условии формирования групп следующим образом:

групповые занятия - не более 25 человек из обучающихся данного курса одной или, при необходимости, нескольких специальностей;

групповые занятия - не более 15 человек;

мелкогрупповые занятия - 6-8 человек.

1.2.10. Обучающиеся, поступившие на базе среднего общего образования, имеют право на перезачет соответствующих общеобразовательных дисциплин

1.2.11. При распределении учебной нагрузки и определении объемов времени на элементы ППССЗ учитывались требования к результатам: знаниям, умениям по дисциплинам, практическому опыту, умениям, знаниям по профессиональным модулям.

1.2.12. Практиориентированность УП по специальности составляет 69%. что позволяет более детально и качественно сформировать у обучающихся умения, общие и профессиональные компетенции в соответствии с квалификационными запросами работодателей.

1.2.13. Оценка процесса и результатов освоения ППССЗ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестацию обучающихся.

Текущий контроль успеваемости предусматривает систематическую проверку качества получаемых обучающимися знаний, умений и осваиваемых компетенций по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам (далее – МДК), профессиональным модулям (далее – ПМ) учебного плана.

Текущий контроль успеваемости проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Текущий контроль осуществляется в форме контрольных, самостоятельных работ, защиты практических занятий и лабораторных работ, письменного и устного опроса и т.д. Конкретные формы текущего контроля успеваемости определяются преподавателем исходя из специфики дисциплины, МДК, ПМ.

При текущем контроле успеваемости применяется пятибалльная система оценивания.

По дисциплинам, МДК, по которым не предусмотрена промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета, экзамена или комплексных зачетов (дифференцированных зачетов, экзаменов) итоговая (семестровая) оценка формируется по результатам текущего контроля.

1.2.14. При реализации ППССЗ предусмотрены следующие виды практик: учебная (далее – УП) и производственная.

Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности (далее - ПП) и преддипломной практики (далее - ПДП).

УП проводится на учебных базах практики Учреждения и в учебно-производственных лабораториях в организациях на основе договоров между организацией, осуществляющей деятельность по образовательной программе соответствующего профиля (далее - организация), и Учреждением.

УП проводится преподавателями дисциплин профессионального цикла.

Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся.

Производственная звукооператорская практика проводится концентрированно и (или) рассредоточено в течение всего периода обучения в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Базами профессиональной практики являются учреждения (организации) культуры (оркестры, концертные организации), музыкальные творческие коллективы, различные концертные площадки, организации дополнительного образования, общеобразовательные организации, профессиональные образовательные организации.

Преддипломная практика проводится в VIII семестре под руководством преподавателя. В преддипломную практику входят практические занятия по подготовке выпускной квалификационной работы.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с **учетом результатов**, подтвержденных документами соответствующих организаций.

Максимальный объем нагрузки при прохождении практики составляет 36 академических часов в неделю.

1.2.15. Консультации для обучающихся предусматриваются из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования. Консультации проводятся еженедельно по расписанию в каждом учебном кабинете (лаборатории) и перед экзаменами. Формы проведения консультаций - групповые, индивидуальные, письменные, устные.

1.2.16. Общая продолжительность каникул в учебном году составляет 8-11 недель, в том числе не менее 2-х недель в зимний период.

1.2.17. Предусматривается выполнение 1 курсовой работы по ПМ.02 Музыкально-творческая деятельность (МДК.02.03 Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка). Выполнение курсовой работы рассматривается как вид учебной деятельности по ПМ профессионального учебного цикла и реализуется в пределах времени, отведенного на его изучение. Контроль выполненной курсовой работы осуществляется в форме защиты, проводимой за счет объема времени, предусмотренного на изучение ПМ.

1.2.18. Дисциплина ОГСЭ.04 Физическая культура предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях).

1.2.19. В период обучения с юношами проводятся пятидневные учебные сборы в соответствии с приказом Министерства обороны Российской Федерации и Министерства образования и науки Российской

Федерации от 24 февраля 2010 г. № 96/134 «Об утверждении Инструкции об организации обучения граждан Российской Федерации начальным знаниям в области обороны и их подготовки по основам военной службы в образовательных учреждениях среднего (полного) общего образования, образовательных учреждениях начального профессионального и среднего профессионального образования и учебных пунктах».

### **1.3. Общеобразовательный учебный цикл**

1.3.1. ППССЗ углубленной подготовки по специальности предусматривает изучение общеобразовательного учебного цикла, который состоит из учебных дисциплин и профильных учебных дисциплин, реализующих федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования.

Общеобразовательный учебный цикл ППССЗ сформирован в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности и в соответствии с приказом Минобрнауки России от 29 июня 2017 г. № 613 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413».

В общеобразовательный цикл ППССЗ внесена дисциплина «Астрономия», в количестве 39 часов.

Часы на изучение учебной дисциплины выделены за счет перераспределения часов, которые ранее были предусмотрены на изучение учебных дисциплин по выбору из обязательных предметных областей.

В первый год обучения обучающиеся получают общеобразовательную подготовку с учетом профиля получаемого профессионального образования (гуманитарный профиль).

1.3.2. В соответствии с требованиями ФГОС СПО на освоение общеобразовательного учебного цикла отведено 39 недель (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю).

1.3.3. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), распределено на изучение учебных дисциплин общеобразовательного учебного цикла ППССЗ.

#### ***ОД.01 Учебные дисциплины***

- ОД.01.01. Иностранный язык
- ОД.01.02. Обществознание
- ОД.01.03. Математика и информатика
- ОД.01.04. Естествознание
- ОД.01.05. География
- ОД.01.06. Физическая культура
- ОД.01.07. Основы безопасности жизнедеятельности
- ОД.01.08. Русский язык
- ОД.01.09. Литература
- ОД.01.10. Астрономия

## **ОД.02            Профильные учебные дисциплины**

ОД.02.01. История мировой культуры

ОД.02.02. История

ОД.02.03. Народная музыкальная культура

ОД.02.04. Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)

Индивидуальный проект

Обязательная часть образовательной программы среднего общего образования составляет 60%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 40% от общего объема образовательной программы среднего общего образования.

На самостоятельную внеаудиторную работу отведено до 50 процентов учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки.

1.3.4. Качество освоения учебных дисциплин общеобразовательного цикла ППССЗ оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится в пределах учебного времени, отведенного на соответствующую учебную дисциплину, как традиционными, так и инновационными методами, включая компьютерные технологии.

Промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачетов и экзаменов: дифференцированные зачеты – за счет времени, отведенного на соответствующую общеобразовательную дисциплину, экзамены – за счет времени, выделенного ФГОС СПО по специальности.

Экзамены проводятся по учебным дисциплинам ОД.01.08. Русский язык, ОД.01.03. Математика и информатика, изучаемой углубленно, ПД.04 Черчение и перспектива. По учебным дисциплинам ОД.01.08.

Русский язык, ОД.01.03. Математика и информатика форма проведения экзамена письменная, ПД.04 Музыкальная литература (зарубежная и отечественная), форма проведения экзамена устная.

1.3.5. Предусматривается выполнение каждым обучающимся одного индивидуального проекта в рамках изучения ПД. 01 История мировой культуры, в соответствии с Методическими рекомендациями по подготовке индивидуального проекта, утвержденного приказом директора Учреждения.

## **1.4.            Формирование вариативной части ППССЗ**

1.4.1. В соответствии с индивидуальными запросами работодателя (специальными требованиями) вариативная часть в количестве 1566 часов максимальной учебной нагрузки обучающихся (в т.ч. 1044 часов обязательных учебных занятий) использована:

на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины и профессиональные модули (междисциплинарные курсы) обязательной части;

на введение дополнительных дисциплин и МДК.



1.4.2. Распределение вариативной части учебного плана ППСЗ по циклам представлено в таблице 1.

Таблица 1

Распределение вариативной части по циклам

Индексы циклов	Распределение вариативной части по циклам, часов					
	Всего		в том числе			
			на увеличение объема дисциплин и МДК обязательной части		на введение новых дисциплин и МДК	
	макс.	обяз.	макс.	обяз.	макс.	обяз.
ОГСЭ.00	304	154	212	92	92	62
ОП.00	456	286	258	158	198	128
ПМ.00	806	604	806	604		
<b>Вариативная часть</b>	<b>1566</b>	<b>1044</b>	<b>1276</b>	<b>854</b>	<b>290</b>	<b>190</b>

1.4.3. Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части, представлено в таблице 2.

Таблица 2

Обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части

Циклы	Наименование дисциплин, ПМ, МДК обязательной части	Увеличение максимальной учебной нагрузки, ч.	Увеличение обязательной учебной нагрузки, ч.	Краткое обоснование увеличения объема времени, отведенного на дисциплины и ПМ обязательной части
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>222</b>	<b>104</b>	
ОГСЭ.04	Иностранный язык	28	0	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части
ОГСЭ.05	Физическая культура	184	92	В целях реализации

				п 7.6. ФГОС СПО 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство дисциплина "Физическая культура" , которая предусматривает <b>еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы.</b>
<b>ОП</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>258</b>	<b>158</b>	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
ОП.02	Сольфеджио	98	78	
ОП.03	Музыкальная информатика	40	20	
ОП.04	Электрорадиоизмерения	40	20	
ОП.05	Вычислительная техника	40	20	
ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация	40	20	
<b>ПМ.00</b>	<b>Профессиональные модули</b>	<b>806</b>	<b>604</b>	
<b>ПМ.01</b>	<b>Звукооператорская технологическая деятельность</b>	<b>380</b>	<b>320</b>	Расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей
МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа	180	160	
МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов	100	80	
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура	100	80	
<b>ПМ.02</b>	<b>Музыкально-творческая деятельность</b>	<b>286</b>	<b>204</b>	

МДК.02.01	Элементарная теория музыки	40	20	
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений	86	64	
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка	80	60	
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент	80	60	
<b>ПМ.03</b>	<b>Организационно-управленческая деятельность</b>	<b>140</b>	<b>80</b>	
МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента	80	60	
МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	60	20	

1.4.4. Обоснование введения новых дисциплин и МДК представлено в таблице 3.

Таблица 3

Обоснование введения новых дисциплин и МДК

Циклы	Наименование дисциплин, МДК вариативной части	Кол-во часов максимальной учебной нагрузки	Кол-во часов обязательной учебной нагрузки	Основные результаты изучения дисциплин, МДК вариативной части и краткое обоснование необходимости их введения
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический цикл</b>	<b>92</b>	<b>62</b>	
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала	84	56	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера	8	6	

				образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>198</b>	<b>128</b>	
ОП.05	Основы предпринимательства	58	36	Дополнительные (регионально-значимые) образовательные результаты согласно Концепции вариативной составляющей основных профессиональных образовательных программ начального и среднего профессионального образования в Самарской области с целью учета современных требования рынка труда и его региональной специфики
ОП. 09	История стилей музыкальной эстрады	140	92	Обучающийся должен <b>знать:</b> ориентироваться в основных стилистических разновидностях эстрадной музыки и джаза; ориентироваться в вопросах философии и психологии эстрадноджазовой музыки <b>уметь:</b> основные исторические этапы становления и развития эстрадной музыки и джаза; основные стилистические разновидности джаза; известных джазовых исполнителей и композиторов, их творческий

			<p>путь;</p> <p>теоретические основы джазового искусства: элементы музыкального языка, принципы формообразования, основы гармонического развития, выразительные и формообразующие возможности гармонии; взаимодействие джаза с другими видами музыкального искусства.</p> <p>Обоснование: расширение и углубление подготовки, определяемой содержанием обязательной части ФГОС СПО по специальности, в соответствии с запросами работодателей.</p>
--	--	--	--

### **1.5. Порядок аттестации обучающихся**

1.5.1. Промежуточная аттестация по дисциплинам проводится в форме зачета (З), дифференцированного зачета (ДЗ), экзамена (Э), по МДК - в форме дифференцированного зачета, экзамена, по учебной и производственной практике - в форме дифференцированного зачета, по ПМ - в форме квалификационного экзамена (Э(к)).

1.5.2. Промежуточная аттестация в форме зачета, дифференцированного зачета, комплексного дифференцированного зачета проводится за счет часов, отведенных на освоение соответствующей дисциплины, МДК, ПМ, практики.

Промежуточная аттестация в форме экзамена, комплексного экзамена, квалификационного экзамена проводится в день, освобожденный от других форм учебной нагрузки.

1.5.3. На промежуточную аттестацию в форме экзаменов отводится суммарно 13 недель за весь период обучения и распределяется следующим образом:

- на 1-ом курсе - 2 недели во втором семестре;
- на 2-ом курсе - по 2 недели в каждом семестре;
- на 3-ем курсе - 1 неделя в первом и 2 недели во втором семестре;
- на 4-ом курсе - 1 неделя в первом и 3 недели во втором семестре.

1.5.4. Квалификационные экзамены по ПМ планируются по окончании производственной практики (по профилю специальности) по соответствующему ПМ, в том числе за счет времени, отведенного на практику.

1.5.5. В каждом учебном году количество экзаменов не превышает 8, а количество зачетов и дифференцированных зачетов – 10 (без учета зачетов по физической культуре).

1.5.6. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и МДК в составе ПМ разрабатываются и утверждаются Учреждением самостоятельно, а для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются Учреждением после предварительного положительного заключения работодателей.

1.5.7. Государственная итоговая аттестация включает подготовку и защиту выпускной квалификационной работы (дипломная работа) и государственные экзамены. Обязательное требование - соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.

1.5.8. Государственная итоговая аттестация включает: выпускную квалификационную работу - "Звукооператорское мастерство", включающую реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации;

государственный экзамен "Аранжировка музыкальных произведений" по междисциплинарному курсу "Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка".

1.5.9. Государственная итоговая аттестация включает подготовку (1 неделя) и защиту выпускной квалификационной работы - 1 неделя и государственный экзамен 1 неделя.

Подготовка выпускной квалификационной работы сопровождается консультациями.

## 2. Сводные данные по бюджету времени (в неделях) для очной формы обучения

Курсы	Обучение по дисциплинам и междисциплинарным курсам	Учебная практика	Производственная практика		Промежуточная аттестация	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего (по курсам)
			по профилю специальности	преддипломная				
I	2	3	4	5	6	7	8	9
I курс	39				2		11	52
II курс	38	-	-	-	4		10	52
III курс	33	6	-		3		10	52
IV курс	27		4	3	4	3	2	43
<b>Всего</b>	<b>137</b>	<b>6</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>13</b>	<b>3</b>	<b>33</b>	<b>199</b>

### 3. План учебного процесса

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8
													Теория	лаб. и практ. занятий									
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>						<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>11</b>	<b>12</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>15</b>	<b>16</b>	<b>17</b>		
<b>О.00</b>	<b>Общеобразовательный учебный цикл</b>	<b>13/12Д3/3Э</b>								<b>2106</b>	<b>702</b>	<b>1404</b>	<b>658</b>	<b>746</b>	<b>0</b>	<b>459</b>	<b>594</b>	<b>192</b>	<b>159</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>ОД.01</b>	<b>Учебные дисциплины</b>	<b>13/8Д3/2Э</b>								<b>1178</b>	<b>422</b>	<b>756</b>	<b>283</b>	<b>473</b>	<b>0</b>	<b>340</b>	<b>416</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.01.01.	Иностранный язык		ДЗ						<b>136</b>	58	78	34	44		34	44							
ОД.01.02.	Обществознание		ДЗ						<b>112</b>	56	56	39	17		34	22							
ОД.01.03.	Математика и информатика		Э						<b>177</b>	77	100	49	51		34	66							
ОД.01.04.	Естествознание		ДЗ						<b>83</b>	27	56	21	35		34	22							
ОД.01.05.	География		ДЗ						<b>63</b>	18	45	12	33		34	11							
ОД.01.06.	Физическая культура	3	ДЗ						<b>175</b>	58	117	6	111		51	66							
ОД.01.07.	Основы безопасности жизнедеятельности		ДЗ						<b>105</b>	35	70	35	35		34	36							
ОД.01.08.	Русский язык		Э						<b>117</b>	39	78	34	44		34	44							
ОД.01.09.	Литература		ДЗ						<b>156</b>	39	117	34	83		34	83							
ОД.01.10.	Астрономия		ДЗ						<b>54</b>	15	39	19	20		17	22							
<b>ОД.02</b>	<b>Профильные учебные дисциплины</b>	<b>03/4Д3/1Э</b>								<b>928</b>	<b>280</b>	<b>648</b>	<b>375</b>	<b>273</b>	<b>0</b>	<b>119</b>	<b>178</b>	<b>192</b>	<b>159</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
ОД.02.01.	История мировой культуры			ДЗ					<b>196</b>	66	130	93	37		34	48	48						
ОД.02.02.	История			ДЗ					<b>232</b>	70	162	101	61		34	64	64						
ОД.02.03.	Народная музыкальная культура				ДЗ				<b>98</b>	38	60	60					16	44					
ОД.02.04.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная)				Э				<b>369</b>	96	273	121	152		51	66	64	92					



Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)												
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс					
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8				
													Теория	лаб. и практ. занятий													
сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.																				
	Индивидуальный проект				ДЗ				33	10	23		23														
<b>ОГСЭ.00</b>	<b>Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл</b>	<b>103/4ДЗ/4Э</b>								<b>836</b>	<b>328</b>	<b>508</b>	<b>140</b>	<b>368</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>160</b>	<b>86</b>	<b>44</b>	<b>72</b>	<b>100</b>	<b>46</b>				
ОГСЭ.01	Основы философии							Э	58	10	48	38	10													48	
ОГСЭ.02	История			Э					58	10	48	38	10				48										
ОГСЭ.03	Психология общения			Э					58	10	48	10	38				48										
ОГСЭ.04	Иностранный язык			3	Э	3	3	ДЗ	ДЗ	178	72	106	34	72			16	22	18	12	24	14					
ОГСЭ.05	Физическая культура			3	3	3	3	3	ДЗ	392	196	196	2	194			30	46	26	40	28	26					
ОГСЭ.06	Общие компетенции профессионала (по уровням)				3			ДЗ		84	28	56	12	44			18	18		20							
ОГСЭ.07	Рынок труда и профессиональная карьера								КЗ1	8	2	6	6													6	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
<b>П.00</b>	<b>Профессиональный учебный цикл</b>	<b>13/12ДЗ/16Э</b>								<b>4816</b>	<b>1436</b>	<b>3380</b>	<b>674</b>	<b>2706</b>	<b>0</b>	<b>153</b>	<b>198</b>	<b>188</b>	<b>583</b>	<b>532</b>	<b>756</b>	<b>476</b>	<b>464</b>
<b>ОП.00</b>	<b>Общепрофессиональные дисциплины</b>	<b>03/3ДЗ/8Э</b>								<b>1339</b>	<b>436</b>	<b>903</b>	<b>266</b>	<b>637</b>	<b>0</b>	<b>66</b>	<b>84</b>	<b>112</b>	<b>138</b>	<b>136</b>	<b>160</b>	<b>91</b>	<b>116</b>
ОП.01	Музыкальная литература XX века							ДЗ	265	70	195	18	177						42	66	39	48	
ОП.02	Сольфеджио		Э		Э	Э	Э	Э	390	136	254	17	237		34	44	32	46	28	44	26		
ОП.03	Музыкальная информатика							Э	88	30	58	11	47								26	32	
ОП.04	Электрорадиоизмерения		Э						106	34	72	20	52		32	40							
ОП.05	Вычислительная техника						Э		180	60	120	98	22				32	40	32	16			
ОП.06	Метрология, стандартизация и сертификация				ДЗ				150	50	100	62	38				48	52					
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности						ДЗ		102	34	68	34	34						34	34			
ОП.08	Основы предпринимательства							КЗ1	58	22	36	6	30									36	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
		Количество недель без практики																					
17	22	15	23	13	20	14	13	Количество недель с практикой															
17	22	15	23	16	23	16	15																
ПМ.00	Профессиональные модули	-/9Д3/8Э								3477	1000	2477	408	2069	0	87	114	76	445	396	596	385	348
ПМ.01	Звукооператорская технологическая деятельность				03/4Д3/2Э			Э(к)	1996	549	1447	304	1143	0	36	48	31	284	295	396	176	151	
МДК.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа							КД31	860	277	583	135	448		36	48	31	115	78	120	70	55	
МДК.01.02	Акустика, звукофикация театров и концертных залов						Э	КД31	587	172	415	69	346					69	78	120	70	78	
МДК.01.03	Электротехника, электронная техника, звукоусилительная аппаратура							ДЗ	387	100	287	100	187					100	67	120			
УП.01.01	Звукооператорское мастерство, создание звукового образа							ДЗ	108		108		108						72	36			
ПП.01	Производственная практика (по профилю специальности)							ДЗ	54		54		54								36	18	
ПМ.02	Музыкально-творческая деятельность					03/4Д3/4Э			Э(к)	1197	347	850	54	796	0	51	66	45	161	101	200	125	101
МДК.02.01	Элементарная теория музыки		Э						98	20	78	17	61		34	44							

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)					Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)								
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная			курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс	
												всего занятий	в т. ч.			1	2	3	4	5	6	7	8
													Теория	лаб. и практ. занятий		сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.
		Количество недель без практики											17	22	15	23	13	20	14	13			
Количество недель с практикой											17	22	15	23	16	23	16	15					
МДК.02.02	Гармония, анализ музыкальных произведений						Э	ДЗ	320	101	219	18	201				30	69	26	40	28	26	
МДК.02.03	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка							Э	376	127	249	10	239					69	26	68	47	39	
МДК.02.04	Основы игры на фортепиано, аккомпанемент							ДЗ	223	99	124	9	115		17	22	15	23	13	20	14		
УП.02.01	Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка						ДЗ		108		108		108						36	72			
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)							ДЗ	72		72		72								36	36	
ПМ.03	Организационно-управленческая деятельность						03/1ДЗ/2Э	Э(к)	284	104	180	50	130	0	0	0	0	0	0	0	84	96	
МДК.03.01	Экономика отрасли и основы менеджмента							КЭ1	141	52	89	30	59								46	43	
МДК.03.02	Правовое обеспечение профессиональной деятельности							КЭ1	125	52	73	20	53								38	35	
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)							ДЗ	18		18		18									18	

Индекс	Наименование циклов, дисциплин, профессиональных модулей, МДК, практик	Промежуточная аттестация								Учебная нагрузка обучающихся (час.)				Распределение обязательной учебной нагрузки по курсам и семестрам (час. в семестр)									
		1	2	3	4	5	6	7	8	максимальная	самостоятельная учебная работа	обязательная		курсовых работ (проектов)	I курс		II курс		III курс		IV курс		
												всего занятий	в т. ч.		1	2	3	4	5	6	7	8	
													Теория										лаб. и практ. занятий
сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.	сем.																
												<b>Количество недель без практики</b>											
												17	22	15	23	13	20	14	13				
												<b>Количество недель с практикой</b>											
												17	22	15	23	16	23	16	15				
<b>Всего</b>		113/28Д3/23Э								<b>7758</b>	<b>2466</b>	<b>5292</b>	<b>1472</b>	<b>3820</b>	<b>0</b>	<b>612</b>	<b>792</b>	<b>540</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>828</b>	<b>576</b>	<b>510</b>
<b>ПДП</b>	<b>Производственная практика (преддипломная)</b>																					3	
<b>ГИА</b>	<b>Государственная итоговая аттестация</b>																					3	
<b>Консультации</b> 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год										<b>Всего</b>		дисциплин и МДК			612	792	540	828	468	720	504	468	
<b>Государственная итоговая аттестация</b> Программа углубленной подготовки Подготовка выпускной квалификационной работы с 8 июня по 14 июня (всего 1 неделя) защита выпускной квалификационной работы (дипломная работа) - «Звукооператорское мастерство», включающая реферат и демонстрацию записей фонограмм с приложением экспликации; с 15 июня по 21 июня (всего 1 неделя) государственный экзамен «Аранжировка музыкальных произведений» по междисциплинарному курсу «Инструментоведение, инструментовка и аранжировка музыкальных произведений, компьютерная аранжировка». с 22 июня по 28 июня (всего 1 неделя)												учебной практики			0	0	0	0	108	108	0	0	
												производствен. практики			0	0	0	0	0	0	72	72	
												преддипломн. практики										3	
												экзаменов (в т.ч. экзаменов (квалификационных))			0	5	2	3	1	4	2	6	
												дифф. зачетов			0	8	2	3	0	5	2	8	
												зачетов			1	0	2	2	2	2	1	1	