

Министерство образования и науки Самарской области  
Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

Утверждено  
приказом директора  
ГБПОУ СКИК  
от 19.04.2024 г. № 94-ОД

**Отчет**  
**о результатах самообследования**  
**государственного бюджетного профессионального**  
**образовательного учреждения Самарской области**  
**«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н.**  
**Носцовой» за 2023 год**

Сызрань, 2023 г.

## Оглавление

1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ .....	
1.1 ОБЩИЕСВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙОРГАНИЗАЦИИ .....	
1.2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ.....	
1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	Ошибка! Закладка не определена
1.4. ОРГАНИЗАЦИЯ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ .....	Ошибка! Закладка не определена
1.5. ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ(ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ) .....	Ошибка! Закладка не определена
1.6. ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА .....	Ошибка! Закладка не определена
1.7.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.....	Ошибка! Закладка не определена
1.8. НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА.....	Ошибка! Закладка не определена
1.9. ВНЕУЧЕБНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА.....	
1.10. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ .....	
1.11. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ.....	
1.12. ИНФОРМАЦИЯ О РЕЗУЛЬТАТАХ ОПРОСОВ ОБ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ <sup>65</sup>	
1.13. ВЫВОД	

## **1. АНАЛИТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ**

### **1.1. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ ОБ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» (далее – Учреждение) является некоммерческой организацией, осуществляющей образовательную, научно-исследовательскую, культурно-просветительскую деятельность в сфере образования.

Учреждение организовано в мае 1972 года на основании решения Исполкома Сызранского городского Совета депутатов трудящихся от 11.05.1972г. № 222. Постановлением администрации г. Сызрани Самарской области от 09.10.1992 г. № 592 «О создании экспериментального колледжа искусств на базе детской музыкальной школы № 1 и Сызранского музыкального училища» Сызранское музыкальное училище и детская музыкальная школа № 1 реорганизованы в колледж искусств г. Сызрани. Приказом управления культуры, информации и рекламы администрации г. Сызрани переименован в муниципальное образовательное учреждение образования «Колледж искусств» г. Сызрани. Постановлением Сызранской городской Думы от 25.04.2004г. №14 колледжу искусств г. Сызрани присвоено имя Ольги Николаевны Носцовой. Переименован в Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой (Постановление правительства Самарской области № 16 от 02.02.2005г., приказ № 82 от 16.03.2005г. Департамента имущественных отношений Самарской области). На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 07.11.2011 г. № 449-од переименован в государственное бюджетное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой». На основании приказа министерства образования и науки Самарской области от 29.01.2015 г. № 35-ОД переименован в государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Учредителями Учреждения являются министерство образования и науки Самарской области и Министерство имущественных отношений Самарской области.

Официальное наименование Учреждения на русском языке:

Полное наименование - государственное бюджетное

профессиональное образовательное учреждение Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Сокращенное наименование - ГБПОУ СКИК.

**Место нахождения и почтовый адрес Учреждения:**

446001, Самарская область, г. Сызрань, пер. Лодочный, д.22.

Контактный телефон: +7 (8464) 98-45-07

Контактный e-mail: [isk-coll-szr@mail.ru](mailto:isk-coll-szr@mail.ru)

Официальный сайт [www.szr-coll-isk.ru](http://www.szr-coll-isk.ru)

**Директор** колледжа - Алмаева Татьяна Васильевна.

**Лицензия** на осуществление образовательной деятельности от 20.04.2015г., рег. номер № ЛО35-01213-63/00200067, бессрочно.

**Свидетельство о государственной аккредитации:** серия 63А01 № 0000885 выдана Министерством образования Самарской области от 21 апреля 2017 г., рег. номер № 830-17. Учебное заведение аккредитовано бессрочно.

Миссия Учреждения - сохранение и развитие культурных традиций не только учебного заведения, но и города, области. Опираясь на лучшие мировые и российские практики, ГБПОУ СКИК готовит высококвалифицированных специалистов сферы искусства и культуры, формирует социально активных и социально ответственных граждан России, высоко адаптированных к современным условиям рынка, способствует интеграции преподавательского и студенческого состава колледжа в глобальное сообщество профессионалов.

Стратегия развития Учреждения направлена:

-на повышение конкурентоспособности в среде профессиональных образовательных организаций, осуществляющих подготовку специалистов по профилю культура и искусство;

-на повышение уровня профессиональных требований к преподавательскому составу и студентам, гарантирующего высокое качество образования специалистов, соответствующее мировым стандартам качества;

-на постоянную модернизацию реализуемых образовательных программ и расширение направлений и профилей подготовки выпускников в соответствии с актуальными потребностями рынка

-на гражданско-патриотическое и духовно-нравственное воспитание обучающихся.

Задачи Учреждения - интеллектуальное, культурное и профессиональное развитие человека.

Цели Учреждения:

1. Актуализация программно-методического обеспечения реализуемых в Учреждении образовательных программ в соответствии с ФГОС, с учётом имеющихся профессиональных стандартов, запросов работодателей и конкурсных материалов регионального чемпионата по профессиональному мастерству «Профессионалы», комплектов оценочной документации для проведения демонстрационного экзамена в рамках промежуточной аттестации.

2. Реализация дуального обучения по программам подготовки специалистов среднего звена

3. Реализация программы профессионального воспитания и социализации студентов; программ, направленных на формирование гражданско-патриотических, моральных, духовно-нравственных качеств молодых профессионалов; вовлечение обучающихся в творческую деятельность.

4. Развитие наставничества внутри Учреждения, совершенствование профессиональных компетенций у педагогических работников.

5. Удовлетворение потребностей личности в углублении и расширении образования.

## **1.2. СИСТЕМА УПРАВЛЕНИЯ УЧРЕЖДЕНИЕМ**

Управление Учреждением осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и Самарской области, Уставом ГБПОУ СКИК, утвержденным приказом министерства науки и образования Самарской области от 29.01.15г. № 35 - од, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 05.03.15г. № 726, и строится на принципах сочетания единоначалия и самоуправления.

Непосредственное управление деятельностью Учреждения осуществляет директор, назначаемый на должность Учредителем в соответствии с действующим законодательством. Директор Учреждения пользуется правами, выполняет обязанности и несет ответственность, предусмотренные законодательством Российской Федерации, трудовым договором, заключенным между директором и Учредителем, должностной инструкцией.

Органом самоуправления Учреждения является Конференция работников и обучающихся. Конференция проводится не реже одного раза в год. В Конференции принимают участие все работники и представители обучающихся Учреждения. Представителями обучающихся являются члены студенческого совета Учреждения, старосты групп.

Между Конференциями общее руководство Учреждением осуществляется Советом Учреждения. Совет Учреждения – выборный представительный орган. В состав Совета входят директор учреждения, представители всех категорий работников, обучающихся и заинтересованных организаций. Председателем Совета Учреждения является директор. Срок полномочий Совета Учреждения не может превышать 5 лет. Действует Совет на основании Положения о Совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения

Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Управляющий совет - государственно-общественный коллегиальный орган самоуправления, формируемый из представителей участников образовательного процесса, работодателей, общественных объединений и имеющий управленческие полномочия по утверждению и согласованию вопросов функционирования и развития колледжа. Формируется совет на выборной основе; срок полномочий – 5 лет. Действует Совет на основании Положения об Управляющем совете государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой».

Непосредственное управление деятельностью Учреждения осуществляет директор, назначенный министерством образования и науки Самарской области.

Директор представляет интересы Учреждения, распоряжается имуществом, заключает договоры, осуществляет подбор, прием расстановку кадров, утверждает организационно-управленческую структуру Учреждения, утверждает должностные инструкции. Заместители директора осуществляют руководство деятельностью Учреждения по направлениям:

- учебно-производственная работа,
- учебно-воспитательная и творческая работа,

В целях совершенствования качества образовательного процесса, его условий и результатов, осуществления руководства методической работой преподавателей, повышения их педагогического мастерства в Учреждении функционируют отделы (организационно-методический, учебно-информационный, отдел по воспитательной, социально-педагогической работе и трудоустройству выпускников, учебно-производственный, материально-технического обеспечения, библиотека), педагогический совет, методический совет, совет родителей,

студенческий совет и предметно - цикловые комиссии.

Педагогический совет возглавляет директор Учреждения (председатель Педагогического совета), в его состав входят заместители, заведующий организационно-методическим отделом, руководитель структурного подразделения, педагогические работники, предметно-цикловые комиссии – председатели, назначенные приказом директора из числа наиболее опытных и квалифицированных преподавателей Учреждения. Деятельность педагогического совета, методического совета и ПЦК регламентируется соответствующими положениями и фиксируется протоколами заседаний.

Самоуправление обучающихся представлено Студенческим советом.

На все должности согласно штатному расписанию имеются утвержденные директором Учреждения должностные инструкции.

Для реализации дополнительных общеобразовательных программ художественно-эстетической направленности при Учреждении функционирует структурное подразделение «Школа искусств».

Библиотека и фонотека создают единое информационно-методическое пространство, обеспечивающее образовательный процесс в Учреждении.

Бухгалтерия и специалист по кадрам обеспечивают финансово - хозяйственную деятельность Учреждения. Административно-хозяйственная часть обеспечивает социально-бытовые условия для реализации образовательных программ.

Основные направления и содержание работы Учреждения регламентированы положениями, для сотрудников и преподавателей — должностными инструкциями.

Оперативное руководство обеспечивается посредством издания приказов по Учреждению, а также совещаний при директоре.

Стратегия развития образовательного Учреждения изложена в Программе модернизации государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» на 2019 – 2024 гг.

На сайте Учреждения представлены Программа модернизации ГБПОУ СКИК, уставные документы и локальные акты, регулирующих различные направления деятельности Учреждения.

### **1.3. СТРУКТУРА ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТА**

#### **1.3.1. Структура подготовки (перечень образовательных программ)**

В отчетный период Учреждение реализовывало образовательные программы следующих укрупненных групп направлений подготовки и специальностей:

51.00.00 Культуроведение и социокультурные проекты

52.00.00 Сценические искусства и литературное творчество

53.00.00 Музыкальное искусство

54.00.00 Изобразительные и прикладные виды искусств.

В 2023 учебном году Учреждением обеспечена подготовка обучающихся последующим специальностям:

51.01.02 Социально-культурная деятельность (по видам)

52.02.04 Актерское искусство

53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам)

53.02.03.Инструментальное исполнительство (по видам инструментов: фортепиано; оркестровые струнные инструменты (скрипка, альт); оркестровые духовые и ударные инструменты (флейта, труба, валторна, туба, ударные инструменты); инструменты народного оркестра (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара)

53.02.04.Вокальное искусство

53.02.05.Сольное и хоровое народное пение (по видам)

53.02.06.Хоровое дирижирование

53.02.07.Теория музыки

53.02.08.Музыкальное звукооператорское мастерство

54.02.01 Дизайн ( по отраслям)

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам).

Общая численность студентов по очной форме обучения –285 чел.

Численность обучающихся по направлениям подготовки специалистов среднего звена по состоянию на 31.12.2023 года в Учреждении составила 285 человек, из них: на бюджетной основе –254 чел.; на внебюджетной основе – 31 чел. Таблица 1.



**Численность обучающихся по направлениям подготовки специалистов среднего звена по состоянию на 31.12.2023г.**

№ п/п	Код	Наименование специальности	Квалификация	Сроки обучения	Форма обучения	Численность обучающихся по программе			
						1 курс	2 курс	3 курс	4 курс
1	51.02.02	Социально-культурная деятельность (по видам)	организатор социально-культурной деятельности	1г.10мес	очная	15	0	0	0
2	52.02.04	Актерское искусство	актер, преподаватель	3г10мес	очная	8	8	7	10
3	53.02.02	Музыкальное искусство эстрады (по видам)	артист, преподаватель, руководитель эстрадного коллектива	3г10мес	очная	6	8	5	5
4	53.02.03	Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)	артист, преподаватель, концертмейстер	3г10мес	очная	12	10	7	10
5	53.02.04	Вокальное искусство	артист-вокалист, преподаватель	3г10мес	очная	6	7	4	2
6	53.02.05	Сольное и хоровое народное пение	артист-вокалист, преподаватель, руководитель народного хора	3г10мес	очная	6	9	4	2
7	53.02.06	Хоровое дирижирование	дирижер хора, преподаватель	3г10мес	очная	6	5	7	2

8	53.02.07	Теория музыки	преподаватель, организатор музыкально просветительск ой деятельности	3г10мес	очная	0	0	3	0
9	53.02.08	Музыкальное звукооператорское мастерство	Специалист звукооператорс кого мастерства	3г 10мес	очная	6	0	7	6
10	54.02.01	Дизайн ( по отраслям)	Дизайнер	3г 10мес	очная	15	16	17	0
11	54.02.02	Декоративно- прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	Художник- мастер, преподаватель	3г10мес	очная	6	7	13	18
		Итого				86	70	74	55

Прием студентов на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования за счет средств регионального бюджета осуществлялся в соответствии с утвержденными Министерством образования Самарской области контрольными цифрами приема граждан на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена. Прием студентов на обучение по программам подготовки специалистов среднего звена осуществлялся также сверх контрольных цифр приема на основе договоров за счет средств юридических и физических лиц с полной оплатой ими стоимости обучения.

В отчетном периоде контрольные цифры приема по программам среднего профессионального образования по всем специальностям выполнены успешно.

Контрольные цифры приема обучающихся на обучение на 2023/2024 учебный год по сравнению с 2022/2023 учебным годом представлены в таблице 2.

**Контрольные цифры приема за 2022 и 2023 г.г.**

Наименование специальности	Контрольные цифры приема	
	2022/2023 учебный год	2023/2024 учебный год
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	0	12
52.02.04 Актерское искусство	8	8
53.02.02 Музыкальное искусство эстрады	6	6
53.02.03 Инструментальное исполнительство	12	12
53.02.04 Вокальное искусство	6	6
53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	8	6
53.02.06 Хоровое дирижирование	6	6
53.02.07 Теория музыки	0	0
53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	0	6
54.02.01 Дизайн (по отраслям)	12	12
54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	6	6
<b>Итого</b>	<b>64</b>	<b>80</b>

**1.3. 2. Организация образовательного процесса**

Организация образовательного процесса в Учреждении строится в соответствии с Конституцией РФ, Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 28.08.2020 г. № 441 (зарегистрировано Министерством Юстиции Российской Федерации от 11 сентября 2020г. регистрационный № 59771) «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования», утвержденный приказом Минпросвещения России (Министерства просвещения РФ) от 08 ноября 2021 г. №800 "Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования", приказом №278 от 30.08.2022г. Об организации занятий «Разговоры о важном» в 2022-2023 учебном году;

нормативно-правовыми актами министерства образования и науки РФ, министерства науки и образования Самарской области, Уставом государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Самарской области «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», утвержденным приказом министерства

науки и образования Самарской области от 29.01.15г. № 35 - од, приказом министерства имущественных отношений Самарской области от 05.03.15г. № 726.

Начало учебного года по очной форме обучения устанавливается, как правило, 1 сентября, окончание – в соответствии с учебными графиками специальностей. Образовательный процесс в Учреждении организован в рамках шестидневной рабочей недели. Недельная нагрузка студентов обязательными учебными занятиями не превышает 36 учебных часов, максимальная – 54 часа. Продолжительность одного учебного часа 45 минут, в случае объединения учебных занятий – 90 минут. Перемены установлены от 10 до 20 минут.

Образовательный процесс регулируется рабочими учебными планами, графиками учебного процесса, расписаниями учебных занятий, учебными программами дисциплин, профессиональных модулей, практик, текущей, промежуточной и государственной итоговой аттестации.

Обучение в Учреждении осуществляется в учебных группах. Численность учебной группы, как правило, составляет 25 человек. При проведении практических работ, учебных занятий по мелкогрупповым дисциплинам учебная группа может делиться на подгруппы численностью от 3 до 8 человек. По всем профессиональным модулям по завершении их изучения предусмотрены экзамены (квалификационные).

Количество экзаменов в процессе промежуточной аттестации в учебном году не превышает 8, а количество зачетов — 10 (без учета зачетов по физической культуре).

Образовательный процесс в Учреждении строится на педагогически обоснованном выборе форм, средств и методов обучения, определяемых Педагогическим советом на основе единых педагогических требований коллектива с учетом возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

В 2023г. возросло качество проведения уроков с использованием информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), современных средств обучения, электронных учебников. Преподаватели ГБПОУ СКИК активно использовали в учебном процессе активные и интерактивные формы обучения: проблемные лекции, семинары, дискуссия, круглый стол, кейс-метод, деловые игры, урок-конференция, защита проектов, лекции с элементами презентации, метод мозгового штурма, тренинги, дискуссии, работа в малых группах, решение ситуационных задач.

Образовательные технологии (деятельные, информационно-

развивающие, проблемно-поисковые, личностно - ориентированные), применяемые при обучении, являются практико-ориентированными и обеспечивают формирование у обучающихся общекультурных и профессиональных компетенций, усвоение знаний, умений в соответствии с требованиями ФГОС СПО по специальности, дают возможность применения знаний на практике, что повышает эффективность профессиональной деятельности будущих специалистов, их творческую активность.

ППССЗ регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии осуществления образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по специальностям СПО и включает в себя: учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей (далее – ПМ), программы учебной и производственной практик, программы государственной итоговой аттестации, учебно-методические комплексы, фонды оценочных средств.

Учебные планы Учреждения по всем специальностям соответствуют ФГОС в части наименования квалификации выпускника, нормативного срока освоения программ, общего объема максимальной и обязательной нагрузки за весь период обучения, объема времени на промежуточную аттестацию, наименования разделов учебного плана, циклов учебных дисциплин и профессиональных модулей, структуры профессиональных модулей, объема времени, отведенного на изучение обязательных дисциплин цикла ОГСЭ и учебной дисциплины Безопасность жизнедеятельности, объема времени, отведенного на каникулы и консультации, использования вариативной части.

Время, отведенное на вариативную часть, распределено Учреждением самостоятельно на увеличение объема времени, отведенного на дисциплины профессиональных модулей (междисциплинарные курсы) обязательной части; на введение дополнительных дисциплин и МДК отражающих специфику подготовки кадров исходя из запросов работодателей.

В пояснительных записках учебных планов представлены особенности и даны пояснения реализации ФГОС по каждой специальности, указаны объемы распределения времени вариативной части в разрезе дисциплин, междисциплинарных курсов и профессиональных модулей.

Все рабочие программы имеют внутренние и внешние рецензии, техническую и содержательную экспертизу, листы согласования с

работодателями.

Экземпляры примерных и рабочих учебных программ находятся в кабинете заместителя директора по учебно-производственной работе.

Образовательный процесс по программам СПО обеспечивают предметно-цикловые комиссии по специальностям (таблица 3). В рамках их деятельности ведется работа по организации учебной и практической подготовки студентов, совершенствованию учебно-методического обеспечения реализуемых программ.

Таблица 3

Предметно-цикловые комиссии ГБПОУ СКИК

№	Наименование предметно-цикловой комиссии
1	2
1	ПЦК Социально-культурная деятельность
2	ПЦК «Музыкальное искусство эстрады»
3	ПЦК «Фортепиано, оркестровые струнные инструменты»
4	ПЦК «Оркестровые духовые и ударные инструменты»
5	ПЦК «Инструменты народного оркестра»
6	ПЦК «Вокальное искусство»
7	ПЦК «Сольное и хоровое народное пение»
8	ПЦК «Хоровое дирижирование»
9	ПЦК «Теория музыки»
10	ПЦК «Музыкальное звукооператорское мастерство»
11	ПЦК «Дизайн»
12	ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»
13	ПЦК «Актерское искусство»
14	ПЦК «Общее фортепиано»
15	ПЦК «Общеобразовательные дисциплины»

### 1.3.3. Организация практической подготовки

Профессиональная практика студентов проводится в соответствии с действующими ФГОС в части государственных требований к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников, организуется в соответствии с учебными планами и рабочими программами.

В качестве баз исполнительской и педагогической практики используются: концертный зал Учреждения, учебные помещения ДМШ, ДШИ, общеобразовательных школ, дома культуры, драматический театр, творческие организации культуры и искусства, с которыми Учреждение заключил договора о сотрудничестве. В настоящее время заключены 24 договоров на прохождение учебной и производственной практики

студентов Учреждения.

Перечень учреждений, организаций, выступающие базами практики на основе заключенных договоров:

Таблица 4

№п /п	Наименование ОП	Наименование предприятия (организации)	Реквизиты договора
1	51.01.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	Управление культуры и искусства муниципального района Шигонский Самарской области	Договор от.01.09.2021г
2		Муниципальное учреждение «Управление культуры и молодежной политики администрации Сызранского района Самарской области	Договор от.01.09.2021г
3		МБУ «Культурно-досуговый комплекс»	Договор №1/20 От 02.09.2020г. От 10.04. 2023г
4		МУ МКДЦ м.р. Сызранский Самарской области	Договор от 22.06.2022г
5		Муниципальное учреждение «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» муниципального района Сызранский	Договор о практической подготовке от 10.04. 2023г
6		Муниципальное учреждение «Межпоселенческий культурно-досуговый центр» муниципального района Шигонский	Договор о практической подготовке от 01.04. 2023г
7	52.02.04 Актерское искусство	МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого»	Договор №14/22 от 01.09.22г
8	53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам)	МОБУ ДО «Детская школа искусств №1 г.о. Сызрань	Договор № 7/20 от 02.02.2020г
9	53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов)		Договор от 01.09.2023 г
10	53.02.04 Вокальное искусство	МОБУ ДО «Детская школа искусств № 3» г.о. Сызрань	Договор №6/20 от 02.09.20 г
11	53.02.05 Сольное и хоровое народное пение	МОБУ ДО «Детская школа искусств № 4» г.о. Сызрань	Договор № 5/20 От 02.09.20 г
12	53.02.06 Хоровое дирижирование	ГБОУ СОШ № 4 г.о. Сызрань	Договор №10/21 от 01.03.2021г
13	53.02.07 Теория музыки	МБУ ДК « Горизонт»	Договор №1/20 От 02.09.2020г
14	53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство	МБОУ ДОД ДШИ пос. Варламово Муниципального района Сызранский Самарской области	Договор № 3/20 От 02.09.2020 г
15		Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования городского округа Октябрьск Самарской области «Детская школа искусств №2	Договор № 12/21 от 01.03.2021г
16		Муниципальное бюджетное учреждение городского округа Сызрань «Центр музыкального	Договор № 8/20 от 02.09.2020г

		искусства и культуры»	
17	54.02.01. Дизайн (по отраслям)	ИП. Дятчин А.В.	Договор от 24.06.2021 г
18		Студия рисования «Lime»	Договор № 9/21 от 01.01.2021
19	54.02.02 Декоративно прикладное искусство и народные промыслы	МБОУ ДО «Детская художественная школа им. И.П. Тимошенко»	Договор № 4/20 от 02.09.2020г.
20		Автономная некоммерческая организация развития народных художественных промыслов «Дом гончара»	Договор № 11/21 от 07.06.2021г
21		МБУ «Краеведческий музей г.о. Сызрань»	Договор от 01.09.2021г
22		ГБОУ СО гимназия г.Сызрани	Договор от 15.11.2023 г
23		МОБУ ДО «Детская школа искусств им. А. И. Островского»	Договор от 15.11.2023 г
	<b>Профессиональное обучение</b>		
24	Исполнитель художественно-оформительских работ	МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого» Ул. Карла – Маркса 89 Художественно-декоративная мастерская	Договор от 1.09.2023г

Основной базой педагогической практики является структурное подразделение «Школа искусств», которое осуществляет свою деятельность на основе учебных планов, разработанных для учреждений дополнительного образования детей - детских музыкальных школ и детских школ искусств. Преподавание в классах по специальности ведут студенты-практиканты 3-4 курсов, осуществляют контроль за качеством проведения уроков педагоги- консультанты. Информация о ходе практики заслушивалась на заседаниях отделов, Педагогическом совете.

Фактические сроки проведения каждого вида практики соответствуют календарному учебному графику и рабочим учебным планам по каждой специальности.

Учебная практика проходит под руководством преподавателей Учреждения.

В Учреждении имеется вся необходимая нормативно-методическая и организационно распорядительная документация: приказы о направлении студентов на практику, договора с базовыми организациями и учреждениями, отчеты практик, образцы необходимых форм отчетности, программы практик, методические указания для студентов-практикантов.

Производственная практика направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей



профессиональной деятельностью.

Преддипломная практика обеспечивает подготовку к государственной итоговой аттестации. Руководство преддипломной практикой осуществляется руководителями дипломного проектирования – преподавателями специальных дисциплин, которые назначаются приказом директора. Во время прохождения практики обучающиеся собирают материал для выполнения выпускной квалификационной работы на основании индивидуального задания. По итогам преддипломной практики студенты выполняют отчет.

Для практического обучения в Учреждении имеются репетиционный зал; концертный зал с роялями, усилителем звука, пультом, колонками, мебелью; Специально оборудованные кабинеты для проведения аудиторных и практических занятий по всем видам учебной практики с учебной мебелью, зеркалами, ширмой, мультимедийной техникой; нотный материал; фонд методической научно-исследовательской литературы; фонотека; видеотека; читальный зал с выходом в сеть Интернет.

Во время практики обучающиеся используют в реальной ситуации теоретические знания, приобретают навыки практической работы, собирают материал для выполнения выпускных квалификационных работ (дипломных работ). Организация учебной и производственной практики на всех этапах направлена на обеспечение непрерывности и последовательности овладения обучающимися профессиональными навыками в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Сроки проведения практик и общий объем времени определяется ФГОС СПО по специальностям и учебным планам. По итогам производственной и учебной практик обучающиеся готовят отчетную документацию.

По всем реализуемым ООП соблюдались установленные формы аттестации студентов. Мониторинг качества подготовки и освоения программ подготовки специалистов среднего звена (ППССЗ) реализован в формах промежуточной аттестации (экзамен, зачет) и текущего контроля (контрольный урок, академический вечер, технический зачет и др.).

#### **1.3.4. Функционирование внутренней системы оценки качества образования.**

Внутренняя система оценки качества в ГБПОУ СКИК осуществляется в соответствии с Положением о внутренней системе оценки качества

образования (-далее Положение о ВСОКО), утвержденным приказом директора ГБПОУ СКИК от 28.08.2022г №1, принятым на заседании Совета Учреждения, протокол №1 от 28.08.2022г.

Положение о ВСОКО размещен на сайте ГБПОУ СКИК [https://sizr-coll-isk.ru/upload/main/shcool\\_isk/ПОЛОЖЕНИЕ%20по%20ВСОКО.pdf](https://sizr-coll-isk.ru/upload/main/shcool_isk/ПОЛОЖЕНИЕ%20по%20ВСОКО.pdf)

Локально-нормативные акты о ВСОКО в ГБПОУ СКИК не противоречат требованиям ФГОС СПО, что указано в Положении о ВСОКО, раздел 2. Организация и функционирования ВСОКО, пункт 2.17 Основные мероприятия ВСОКО.

Согласно разделу 2 Положения о ВСОКО коллегиальными органами управления, занимающимися внутренней оценкой, экспертизой качества образования и анализом полученных результатов, являются: Педагогический совет, Методический совет, Совет Учреждения.

Согласно приказу директора ГБПОУ СКИК №162/1-ОД от 28.08.2023г. «О назначении ответственных за обеспечение функционирования ВСОКО» должностным лицом за управление и развитие ВСОКО в Учреждении назначен заместитель директора по учебно-производственной работе.

Команда ВСОКО согласно приказу директора ГБПОУ СКИК №162/1-ОД от 28.08.2023г. включает заместителей директора, руководителя структурного подразделения «Школа искусств», заведующую организационно-методическим отделом, заведующую учебно-информационным отделом, Председателей ПЦК, преподавателей реализующих образовательные программы, бухгалтерия и хозяйственная часть.

Определен состав должностных лиц, ответственных за выполнение работ в рамках ВСОКО, включая самообследование, согласно приказа директора Учреждения № 288-ОД от 26.12.2023г. «О проведении процедуры самообследования по итогам 2023 г», плана-графика проведения самообследования.

Результаты ВСОКО ежемесячно освещаются на заседаниях методических объединений преподавателей, Совета Учреждения, Методического совета, Педагогического совета. Управленческие решения принимаются на основе результатов внутренних мониторингов, внутреннего контроля (аудитов) в рамках ВСОКО, управленческие решения, направлены на работу по выявленным «проблемным зонам», что отражается в протоколах заседаний. Показатели результативности деятельности по всем компонентам ВСОКО установлены согласно плана работы на 2023-2024 учебный год по показателям эффективности деятельности государственных профессиональных образовательных организаций Самарской области,

перечня декомпозированных целевых значений ключевых показателей эффективности деятельности Учреждения.

По результатам оценочных мероприятий и процедур оформляются документы: отчеты, аналитические справки, анализы посещения учебных занятий, доклады с выводами и предложениями, акты выполненных работ, чек-листы, протоколы.

В соответствии Положением о ВСОКО:

- мониторинги качества содержания образовательных программ и оценки условий реализации образовательных программ проводятся в Учреждении по итогам учебного года;

- мониторинги образовательных результатов ФГОС проводятся:

- дважды в год по итогам 1 семестра и по результатам учебного года на основании результатов промежуточной и итоговой аттестации;

- мониторинг показателей отчёта о самообследовании проводится один раз в год (до 20 апреля каждого года);

- мониторинг удовлетворённости потребителей (обучающихся, родителей/законных представителей, работодателей) качеством образования проводится на основе анкет/опросов 1 раз в год.

Анализ результатов мониторинга показателей результативности деятельности ПОО проводится не реже 1 раза в год.

В Учреждении сформирована система оценки качества образования как составная часть единой системы управления качеством образования.

На всех этапах теоретического и практического обучения осуществляется оценка достижений студентов, уровня сформированности общих и профессиональных компетенций студентов и выпускников, показателей развития их личностного потенциала. Наряду с традиционной системой оценки, применяемую при промежуточной и итоговой аттестации (отлично, хорошо, удовлетворительно, зачтено, не зачтено), в ГБПОУ СКИК функционирует балльно-рейтинговая система оценки.

Формы и периодичность входного и текущего контроля отражены в рабочих программах, промежуточной аттестации - в учебных планах и графиках учебного процесса. Промежуточная аттестация и текущий контроль проводятся в соответствии с Положением о текущем, рубежном контроле и промежуточной аттестации обучающихся, разработанном в колледже. Положение содержит подробную информацию о проведении зачетов и экзаменов по учебным дисциплинам, междисциплинарным курсам и практикам, экзаменов

(квалификационных) по профессиональным модулям, об организации контроля.

Результаты текущей и промежуточной аттестации обучающихся постоянно являются предметом обсуждения на педагогических советах, заседаниях ПЦК.

Оценка качества результатов процесса обучения осуществляется, как правило, в динамике: входной контроль, текущий контроль и промежуточная аттестация, рубежный контроль, государственная итоговая аттестация выпускников, отзывы работодателей. Основными формами промежуточной аттестации в колледже являются: экзамен по отдельной дисциплине, зачет, дифференцированный зачет, защита курсового проекта (работы), экзамен (квалификационный).

Фонды оценочных средств в соответствии с требованиями ФГОС разработаны по всем образовательным программам с участием социальных партнеров.

Промежуточная и государственная итоговая аттестация в Учреждении проходит с участием независимых экспертов. Специалисты учреждений осуществляют контроль результатов обучения, присутствуя на всех экзаменационных сессиях, представляя по их результатам отзывы, рекомендации при подготовке практических заданий контрольно-оценочных средств.

Основными инструментами оценки качества являются:

- экспертная оценка сформированности общих и профессиональных компетенций выпускников в ходе аттестации студентов с участием внешних экспертов – работодателей;
- мониторинг удовлетворенности рынка труда квалификацией выпускников через диагностику, тестирование, анкетирование, опросы, интервью и т.д.;
- анализ и самоанализ участников образовательного процесса, социологическое исследование;

Цель текущего контроля успеваемости - это обеспечение максимальной эффективности учебного процесса, повышение мотивации студентов к учебе и сознательной учебной дисциплине, профессиональному модулю, предупреждение отчисления из Учреждения.

Текущий контроль успеваемости студентов проводился по всем курсам, предметам, дисциплинам, междисциплинарным курсам, видам практик, профессиональным модулям, предусмотренным учебными планами.

Успеваемость при текущем контроле оценивалась по пятибалльной системе «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Промежуточная аттестация студентов является основной формой контроля учебной работы студентов, оценивающей результаты за семестр.

Основными ее видами являются: зачет (дифференцированный зачет, комплексный дифференцированный зачет) по отдельной дисциплине, контрольная работа, курсовой проект (работа), экзамен по отдельной дисциплине (междисциплинарному курсу), комплексный экзамен по двум или нескольким дисциплинам, квалификационный экзамен.

Формы контроля знаний студентов определяются требованиями ФГОС СПО, учебным планом.

Промежуточная аттестация студентов проводилась в соответствии с Положением о промежуточной аттестации в сроки, установленные рабочими учебными планами по специальностям. Для промежуточной аттестации разработаны материалы промежуточной аттестации, одобренные цикловыми комиссиями и утвержденные заместителем директора по учебной работе, а также комплекты контрольно-оценочных средств по профессиональным модулям.

Таблица 5

### Успеваемость и качество

№ п/п	Специальность	2022 уч.г		2023 уч.г	
		Успеваемость, %	Качество, %	Успеваемость, %	Качество, %
1	52.02.04 Актерское искусство	100	82,9	100	79
2	53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам)	100	58,7	100	82,1
3	<b>53.02.03.Инструментальное исполнительство</b>	<b>100</b>	<b>78,1</b>	<b>100</b>	<b>68,4</b>
	Фортепиано	100	89,2	100	94,2
	Оркестровые струнные инструменты	100	88,9	100	63,5
	Оркестровые духовые и ударные инструменты	100	41,8	100	45
	Инструменты народного оркестра	100	92,7	100	71
4	53.02.04.Вокальное искусство	100	87,9	100	88,3
5	53.02.05.Сольное и хоровое народное пение	100	78,5	100	89,1
6	53.02.06.Хоровое дирижирование	100	82,7	100	83

<b>7</b>	53.02.07 Теория музыки	100	88,7	100	76,7
<b>8</b>	54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	100	59,1	100	62,6
<b>9</b>	54.02.01 Дизайн (по отраслям)	100	83,6	100	89,6
<b>10</b>	51.01.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	100	88,2	100	96,4
<b>11</b>	53.02.08. Музыкальное звукооператорское мастерство	100	48,2	100	62,4
<b>Итого:</b>		<b>100%</b>	<b>76,06%</b>	<b>100</b>	<b>79,8</b>

Проводимая в Учреждении работа позволяет обеспечить средний балл успеваемости на достаточном уровне.

Анализ результатов контроля успеваемости студентов Учреждения показывает, что обучающиеся успешно выполняют требования текущего контроля и промежуточной аттестации. По итогам летней сессии в 2023 году: отличников – 8 чел., что составляет 2,8% от общей численности обучающихся, по итогам зимней сессии 2023 г: отличников – 11 чел., что составляет 3,85% от общей численности обучающихся.

Анализ результатов государственной итоговой аттестации, включавшей защиту выпускной квалификационной работы и государственные экзамены, свидетельствуют о достаточно высоком профессиональном уровне подготовки выпускников. Дипломные программы по всем государственным экзаменам разнообразны по музыкальным и художественным достоинствам, стилю, форме. Все выпускники проявили высокий уровень музыкальной, технической, художественной, артистической и репетиционно-концертной подготовки, высокую исполнительскую культуру, продемонстрировали высокий уровень педагогических навыков и навыков руководства творческим коллективом.

Члены Государственных экзаменационных комиссий достаточно высоко оценили выпускные работы студентов и отметили хороший общий уровень профессиональной подготовки. Все выпускники успешно справились с программой, продемонстрировав достойный профессиональный уровень исполнительского мастерства. В общих итогах своей работы Государственная экзаменационная комиссия сделала вывод о том, что выпуск 2023 года в целом по Учреждению

прошел на хорошем уровне. Большинство студентов-выпускников продемонстрировали разностороннюю профессиональную подготовку, что даёт им возможность реализовать себя в соответствии с их творческими стремлениями.

К Государственной итоговой аттестации были допущены студенты, выполнившие учебный план, сдавшие зачеты и экзамены по всем дисциплинам и видам производственной и педагогической практики.

*Таблица 6*

**Результаты государственной итоговой аттестации выпускников по программам подготовки специалистов среднего звена за 2023г.**

Наименование специальности	Количество выпускников	Доля обучающихся, получивших оценки (%)	
		«отлично» и «хорошо»	неудовлетворительно
51.02.02 Социально-культурная деятельность (по видам)	16	100,0	-
52.02.04 Актерское искусство	12	75,0	-
53.02.02.Музыкальное искусство эстрады (по видам)	6	66,7	
53.02.03.Инструментальное исполнительство	10	80,0	-
53.02.04.Вокальное искусство	5	100,0	-
53.02.05.Сольное и хоровое народное пение	5	100,0	-
53.02.06.Хоровое дирижирование	3	66,7	-
53.02.07 Теория музыки	2	100,0	
54.02.02.Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы	17	100,0	-
<b>ИТОГО</b>	<b>76</b>	<b>87,6</b>	<b>-</b>

Таким образом, качество защиты выпускной квалификационной работы достаточно высокое и составило 87,6 %.

**1.3.5. Востребованность выпускников**

Центра содействия трудоустройства работы выпускников ГБПОУ СО "Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой" работает, согласно плану работы, согласованного с Центром трудовых ресурсов

Самарской области. В целях повышения открытости сведений о выпускниках и большей возможности дальнейшего трудоустройства, ЦСТР размещает информация о выпускниках в автоматизированной информационной системе «Трудовые ресурсы. Самарская область». Выпускники самостоятельно регистрируются на в АИС, размещают резюме, ищут подходящие вакансии. Все действия выпускников согласовываются и отслеживаются специалистами центра.

С выпускниками проводятся мастер-классы по составлению грамотного резюме, самопрезентации при встрече с работодателем, обучение поиска вакансий по специализации. Выпускники колледжа принимают участие в ярмарках трудоустройства, встречах с успешными выпускниками, работающими по профессии, встречах с работодателями.

Работодатели являются членами комиссий итоговой государственной аттестации, что можно охарактеризовать как положительный момент при дальнейшем трудоустройстве.

ЦСТВ колледжа имеет свою страницу на официальном сайте учреждения, где также размещены рекомендации выпускникам колледжа, ссылки на поиски вакансий по Самарской области и России. Также, информационный материалы размещаются в социальных сетях и мессенджерах выпускников Учреждения.

Для повышения уровня конкурентноспособности студентов в учебные планы всех специальностей введен профессиональный модуль "Организационная деятельность". Студенты посещают лекции этого модуля по следующим дисциплинам: "Основы предпринимательской деятельности", "Общие компетенции профессионала".

Деятельность по содействию трудоустройства выпускников включает в себя следующие направления:

- работа со студентами и выпускниками Учреждения:
- мониторинг рынка труда с целью выявления «дефицитных» специальностей;



- информирование студентов и выпускников о состоянии и запросах рынка труда с целью содействия трудоустройству, размещение информации на Интернетсайте Учреждения, в автоматизированной информационной системе «Трудовые ресурсы. Самарская область»;
  - анкетирование выпускников Учреждения на предмет выявления потребности в трудоустройстве;
  - проведение консультационной работы со студентами по вопросам самопрезентации, профориентации и информирования о состоянии рынка труда, написанию резюме;
  - участие в ярмарках вакансий, презентаций компаний и других мероприятиях, связанных с профориентационной деятельностью;
  - организация временной занятости студентов;
  - мониторинг трудоустройства выпускников в первые два года после выпуска.
- сотрудничество с предприятиями и организациями, выступающими в качестве работодателей для студентов и выпускников.

Особое внимание уделяется трудоустройству лиц с ограниченными возможностями здоровья. Проводятся консультации с представителями службы занятости населения, установлены контакты с региональными организациями инвалидов. С целью отслеживания рисков безработицы выпускников ежемесячно ведется мониторинг трудоустройства.

Выпуск 2023 года составил 76 человек.

Трудоустройство выпускников 2023 года (по состоянию на апрель 2024 года) представлено в таблице 7:

Таблица 7

Доля выпускников СПО, занятых по виду деятельности и полученным компетенциям, процент за 2023 год										
По программам среднего профессионального образования										
№ п/п	Наименование ПОО	Численность трудоустроившихся выпускников по <u>полученным компетенциям</u>	численность выпускников, являющихся действующими предпринимателями	численность выпускников, являющихся самозанятыми	численность выпускников, проходящих службу в армии по контракту	Численность трудоустроившихся выпускников по <u>полученным компетенциям</u> + численность выпускников, являющихся <u>действующими предпринимателями</u> + численность выпускников, <u>являющихся самозанятыми</u> + численность выпускников, <u>проходящих службу в армии по контракту</u>	Общая численность выпускников <u>по всем формам обучения</u>	Численность выпускников, продолживших обучение <u>по очной форме обучения</u>	Результат вычитания	% выпускников занятых <u>по виду деятельности и полученным компетенциям</u>
1	ГБПОУ СКИК	41	2	4	4	51	76	12	64	79,69



Анализ отзывов от социальных партнеров о качестве подготовки обучающихся показывают, что подготовка выпускников осуществляется в

соответствии с требованиями присваиваемой квалификации. Выпускники владеют видами профессиональной деятельности и компетенциями, предусмотренными стандартами. Работодатели отмечают должный уровень теоретической и практической подготовки выпускников, умение работать в команде, дисциплинированность и инициативность, умение оперативно справляться с выполнением заданий.

### **1.3.6. Библиотечно-информационное обеспечение**

Библиотечно-информационное обеспечение Образовательные программы, реализуемые Учреждением, полностью обеспечены учебно-методической документацией и материалами по всем учебным курсам и дисциплинам. Основным источником учебной и учебно-методической информации является библиотечный фонд Учреждения.

Фонд библиотеки составил 49945 экз. Из них:

- аудиовизуальных документов-355,
- электронных-434.

Печатных изданий учебной и учебно-методической литературы 49156.

Продлена подписка на ЭБС «Лань».

Основу библиотечного фонда составляет нотная, учебная, учебно-методическая и научная литература; аудиовизуальные и электронные документы. Значительную часть фонда составляет наиболее полное собрание отечественных и зарубежных изданий произведений отечественного и зарубежного музыкального искусства, декоративно-прикладного и актерского искусства.

Численность зарегистрированных пользователей библиотеки составила 336 чел.

Реализация образовательных программ обеспечивается доступом каждого обучающегося к библиотечным фондам Учреждения, формируемым по полному перечню дисциплин образовательных программ. Во время самостоятельной работы обучающиеся обеспечены доступом к сети «Интернет». Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями учебной литературы, а также изданиями музыкальных произведений, хрестоматийными изданиями, партитурами, клавирами, мультимедийными материалами. В библиотеке колледжа имеются электронные учебники и учебно-методическая литература по программам общеобразовательного, общегуманитарного, социально-экономического и профессионального учебных циклов в соответствии с Федеральным перечнем учебников.

Фонд включает также издания учебной, методической и нотной

литературы, предназначенные для реализации образовательных программ в детских школах искусств, образовательных учреждениях среднего профессионального образования, что необходимо для прохождения студентами педагогической практики.

Дополнительная литература включает также законодательные и нормативные акты в области образования, официальные, справочно-библиографические и специализированные издания. Важное место в фонде уделено трудам преподавателей Учреждения.

Структура библиотечного обслуживания построена с учетом читательского назначения фондов и дифференцированного подхода к читателю.

### 1.3.7. Кадровое обеспечение

Кадровая политика Учреждения направлена на решение следующих задач:

- создать условия для обеспечения Учреждения квалифицированными педагогическими кадрами;
- повышать квалификацию, творческий и научный потенциал педагогических работников и администрации Учреждения в соответствии с личными профессиональными интересами, нуждами образовательной организации и современными тенденциями развития образования.

Реализация ППССЗ по специальностям обеспечивается педагогическими кадрами, имеющими высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Таблица 8

#### Качественный состав педагогических работников

Наименование должностей	Число штатных работников /внешних совместителей	Имеют высшее образование	Высшую квалификационную категорию	Первую квалификационную категорию	Ученая степень
<b>Всего работников в ОУ</b>	73/30	60	27	12	1
Руководители ОУ и их заместители	4	4	3 чел. (75 %)	1 чел.(25 %)	-
Педагогические работники	45/23	42	23 чел. (52,08 %)	11 чел. ( 24,44 %)	1
Иные работники	24/7	12	1 чел. (0,04 %)	-	-

Штат Учреждения полностью укомплектован преподавателями, обладающими опытом практической работы. 93,33 % преподавателей учреждения имеют высшее образование, соответствующее профилю преподаваемых дисциплин и междисциплинарных курсов.

Опыт деятельности является обязательным для преподавателей, отвечающих за освоение обучающимся профессионального учебного цикла.

Преподаватели получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в профильных организациях не реже 1 раза в 3 года.

### **Сведения о повышении квалификации и профессиональной переподготовки за последние три года**

*Таблица 9*

Учебный год	Количество преподавателей и мастеров, повысивших квалификацию
2021	47 преподавателей
2022	48 преподавателей
2023	45 преподавателей

В числе преподавательского состава Учреждения: 1 заслуженных работника культуры РФ, 1 заслуженных работника культуры Самарской области, 1 кандидата наук, 2 заслуженный работник образования Самарской области, 1 Почетный работник сферы образования РФ.

Педагогический коллектив Учреждения активно участвовал в научно-методической, экспериментальной деятельности, принимал участие в международных, всероссийских и региональных конференциях, конкурсах, акциях и других мероприятиях.

Сотрудники ГБПОУ СКИК в 2023 г. награждены:

#### Почётными грамотами:

- Губернатора Самарской области -1 чел. (Иванова Е.Е..)
- Администрации г.о. Сызрань – 1 чел. (Строганова Н.В.)
- Западного управления Министерство образования и науки Самарской области Самарской области – 1 чел. (Тюрякова Ю.В.);

#### Благодарственными письмами:

- Западного управления Министерство образования и науки Самарской области - 2 чел. (Руденко А.А., Лысюк Н.А.);

#### Благодарностью:

- Главы г.о. Сызрань – 1 чел. (Баринова М.Ю.);
- Администрации г.о. Сызрань – 1 чел. (Корнилова М.С.)

#### **1.4 ОРГАНИЗАЦИЯ ДУАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ**

В 2023 г. ГБПОУ СКИК осуществляет дуальное обучение 120 студентов по специальностям: 51.02.02 Социально-культурная деятельность, 52.02.04 Актерское искусство, 53.02.03 Инструментальное исполнительство (по видам инструментов), 53.02.08 Музыкальное звукооператорское мастерство, 53.02.04 Вокальное искусство, 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады (по видам).

Подготовлена необходимая нормативно-правовая и учебно-методическая документация по системе дуального обучения:

- заключены договоры о дуальном обучении студентов ГБПОУ СКИК с МБУ «Культурно-досуговый комплекс», МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого», МБУ г.о. Сызрань «Центр музыкального искусства и культуры»;

- разработаны Программы дуального обучения по всем специальностям;

- составлены планы-графики дуального обучения;

– утверждены учебные планы по всем специальностям;

– реализуется «дорожная карта» (план мероприятий) по обеспечению образовательного процесса в рамках реализации дуального обучения.

Определено 12 наставников из числа наиболее опытных специалистов организаций. Организовано 2 базовых кафедры на базе профильных организаций - МБУ ТКК «Драматический театр им. А.Н. Толстого», МБУ г.о. Сызрань «Центр музыкального искусства и культуры».

Реализация дуального обучения позволила значительно укрепить практическую составляющую учебного процесса, сохраняя при этом уровень теоретической подготовки, обеспечивающий реализацию требований ФГОС СПО с учетом квалификационных запросов работодателей; укрепил взаимосвязь образовательного учреждения и потенциальных работодателей. В 2023 г. доля студентов, обучающихся с применением дуальной технологии, в общей численности студентов, составила 51,6%. По сравнению с 2021-2022 г.г. увеличилось количество образовательных программ среднего профессионального образования, обучение по которым организовано с применением дуальной технологии: в 2021 г. – по 4 специальностям, в 2023 г. – по 6 специальностям.

#### **1.5. ПРОГРАММЫ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ (ХУДОЖЕСТВЕННАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ)**

В структуре Учреждения функционирует структурное подразделение «Школа искусств». Выявление одаренных детей и

приобщение их к искусству в раннем возрасте, создание условий для их культурного, духовно-нравственного и гражданско-патриотического развития посредством освоения дополнительных образовательных программ художественной направленности является основной целью деятельности Школы.

В соответствии с лицензией на осуществление образовательной деятельности в Школе реализуются дополнительные общеразвивающие программы художественной направленности, различные по видам и срокам обучения:

- «Я-Дизайнер» (5 лет);
- «Изобразительное искусство и народные промыслы» (4 года);
- «Исполнительство на музыкальных инструментах» по видам: фортепиано, инструменты народного оркестра, струнные, духовые и ударные инструменты (4(5) лет);
- «Сольное пение» по видам: академическое, фольклорное, эстрадное (4(5) лет);
- «Студия хореографии» (3(4) года);
- «Раннее эстетическое развитие» (2 года);

Обучение по дополнительным общеразвивающим образовательным программам осуществляется как за счет средств Учредителя, так и за счет средств физических и (или) юридических лиц.

Контингент по общеразвивающим программам за счет средств Учредителя составляет – 150 обучающихся, из них:



Общий контингент учащихся на 2023 учебный год составляет 187

учащихся. В течение учебного года регулярно проводился контроль сохранности контингента учащихся.

Основными принципами проведения и организации всех видов контроля успеваемости являются: систематичность, учёт индивидуальных особенностей обучаемого, коллегиальность. Каждый из видов контроля успеваемости имеет свои цели, задачи и формы.

Текущий контроль успеваемости учащихся направлен на поддержание учебной дисциплины, на выявление отношения учащихся к изучаемому предмету, на организацию регулярных домашних занятий, на повышение уровня освоения текущего учебного материала; имеет воспитательные цели и учитывает индивидуальные психологические особенности учащихся. Текущий контроль осуществляется преподавателем, ведущим предмет. Текущий контроль осуществляется регулярно в рамках расписания занятий учащихся и предполагает использование различных систем оценивания. На основании результатов текущего контроля выводятся полугодовые, годовые оценки.

Промежуточная аттестация определяет успешность развития обучающихся и усвоение им образовательной программы на определённом этапе обучения. Наиболее распространёнными формами промежуточной аттестации обучающихся являются: на отделениях «Сольное пение», «Исполнительство на музыкальных инструментах»: академические концерты; переводные академические концерты, прослушивания, контрольные уроки; на отделении «Изобразительного искусства и декоративно-прикладного искусства: итоговые просмотры пленэрных работ, итоговые просмотры рисунков, контрольные уроки по истории искусств; на отделении хореографического искусства – просмотры, итоговые просмотры.

Осенью 2023 года состоялись открытые видео – уроки преподавателей Школы по теоретическим дисциплинам совместно со студентами ГБПОУ СО «Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой», которые проходили практику на базе СП «Школа искусств».

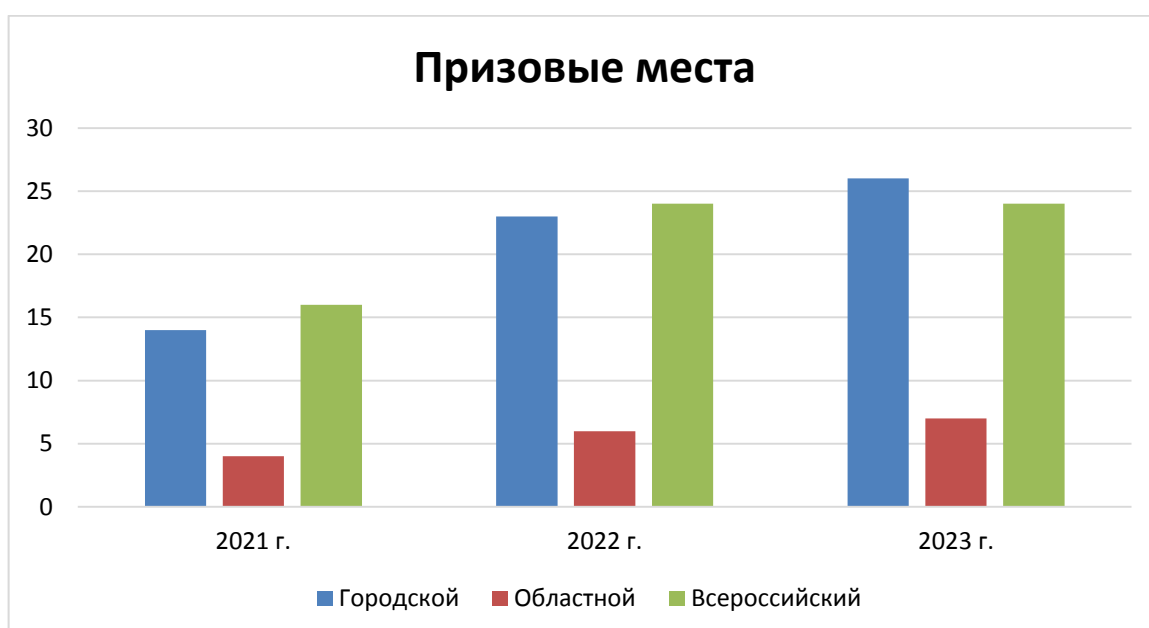
С успехом прошли концерты, посвященные Дню Матери, День Музыки, День Учителя, День защитника отечества, Международный женский день и Традиционный итоговый концерт, и лауреатов конкурсов.

Достижения обучающихся в значимых конкурсах, выставках, конференциях, олимпиадах Всероссийского и Международного уровней за 2023 выросли по сравнению с прошлым учебным годом.

Обучающиеся с большим увлечением и радостью участвуют в конкурсах профессионального мастерства и занимают призовые места:



Конкурсный марафон Российско-Европейского детского и юношеского культурного обмена «РОССИЯ-ЕВРОПА МОЛОДАЯ», Музыкальный конкурс NEW TIME VUSIC, Всероссийский детский конкурс рисунков на тему «Осень золотая», V международный очный конкурс по изобразительному искусству «Всероссийский изобразительный диктант», XXIV Всероссийском конкурсе молодых дарований по изобразительному искусству «Жигулевская палитра», VII Межрегиональный конкурс искусств «Я в искусстве», II Международный конкурс-фестиваль финал 2023 года «Морозко», Окружной этап областного конкурса вокально-инструментального конкурса «Жаворонок», окружного этапа областного конкурса инструментального исполнительского мастерства «Музыкальная мозаика», XVII Региональный конкурс молодых пианистов имени Л.А. Муравьевой, Международный фестиваль-конкурс «Жар-Птица России», II Международный конкурс классического искусства «Симфония Весны-2023» и т.д.



Вывод: ведение образовательной деятельности и организация образовательного процесса осуществляется в соответствии с Уставом и лицензией на право осуществления образовательной деятельности.

### **1.6 ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА**

Для формирования контингента будущего приема в Учреждении ведется целенаправленная профориентационная работа. Круглогодично работает приемная комиссия, организованы регулярные консультации для будущих абитуриентов, оказывается учебно-методическая помощь педагогам

музыкальных школ. Преподаватели Учреждения проводят концерты, творческие конкурсы, конференции и олимпиады по музыкально-теоретическим дисциплинам, живописи, рисунку. Проводился День открытых дверей в формате онлайн, в рамках которого были организованы индивидуальные и групповые онлайн-консультации по предметам вступительных испытаний, размещены информационные видеоролики на сайте колледжа. Ведется переписка с потенциальными абитуриентами по электронной почте. Вся информация о правилах приема оперативно размещается на официальном сайте колледжа в разделе «Абитуриенту». Реализуемая система профориентации, а также подготовка выпускников Школы, позволяют обеспечивать конкурс при приеме для качественного отбора студентов на первый курс.

На базе Учреждения в 2023 г. было организовано обучение школьников Самарского региона по 5 программам предпрофильной подготовки:

«Вокалотерапия»;

«Голос – второе лицо»;

«Мир сыгранный – жизнь актера»;

«Школа традиционного русского пения»;

«Кладовая радости – роспись по дереву».

За отчетный период обучение прошли 469 школьников Самарской области.

На базе Учреждения также организована работа 4-х профориентационных каникулярных смен по направлениям «Актерское искусство» и «Художественная роспись по дереву». Количество школьников, принявших участие в мероприятиях – 80 чел.

## **1.7 УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Методическая работа в Учреждении носит целенаправленный и системный характер и представляет собой интеллектуальную деятельность, направленную на поиски эффективных путей достижения стоящих перед колледжем образовательных задач, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ», Уставом, Программой модернизации ГБПОУ СКИК на 2019 – 2024 гг. с учетом основных направлений развития системы среднего профессионального образования РФ и региональной образовательной политики. Роль методической работы возрастает в современных условиях в связи с необходимостью рационально и оперативно использовать новые методики, приемы и формы обучения и воспитания.

Основными источниками формирования содержания методической работы являются:

- законы Российской Федерации;
- нормативные документы, инструкции, приказы Министерства образования и науки РФ, комитета образования и науки Самарской области, определяющие цели и задачи образования, а также в целом системы методической работы;
- Программа развития колледжа;
- Федеральные государственные образовательные стандарты СПО, учебные планы и программы;
- инновации, раскрывающие по-новому содержание методической работы;
- информация о массовом и передовом опыте методических служб в системе СПО.

Формы методической работы разнообразны и соответствуют содержанию работы, профессиональным возможностям, образовательным потребностям и интересам преподавателей, всего педагогического сообщества.

К коллективным формам работы относятся семинары, практикумы, дискуссии, практические конференции, деятельность предметно-цикловых комиссий преподавателей, реализующих образовательные программы, творческие группы, открытые учебные занятия, внеклассные мероприятия, педсоветы, педагогические чтения, разнообразные выставки, обсуждения новейших педагогических методик, технологий, достижений науки, учебных пособий. К индивидуальным – самообразование, разработка творческой (методической, научно-исследовательской) темы, взаимопосещение учебных занятий, самоанализ, консультации, изучение различных видов литературы, использование сети Интернет, доклады и др.

В условиях ориентации образовательных учреждений на социальный заказ по подготовке специалистов высокого качества педагогические коллективы оказались перед необходимостью поиска новых подходов к обучению и эффективных технологий, поиска путей совершенствования образовательного процесса и самих себя как профессионалов. На решение данных задач и направлена методическая работа в колледже, что стало реальной необходимостью в структуре внутреннего управления образовательным процессом.

Исходя из стратегической цели деятельности Учреждения, направленной на создание условий для целостного и устойчивого развития обучающихся, подготовки квалифицированных кадров в соответствии со стратегией социально-экономического развития Самарской области на период до 2030 года, определена методическая тема: создание региональной

сетевой модели развития интегрированного культурно-образовательного пространства образовательной организации как основы культурно-духовного воспитания обучающихся.

Методическая работа была направлена на решение следующих задач:

1. Обеспечить развитие кадрового потенциала через совершенствование профессиональных компетенций и развитие творческого потенциала преподавателей, в том числе через наставничество.

2. Продолжить работу по внедрению в практику современных образовательно-воспитательных технологий, распространению опыта в профессиональном сообществе.

3. Совершенствовать деятельность по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся, в том числе на основе наставничества в форме «студент-студент».

4. Осуществлять культурно-просветительскую, методическую, информационную деятельность.

5. Осуществлять интеграцию образовательных учреждений в музейное и культурное пространство региона, расширять формы сотрудничества с государственными музеями, архивами, библиотеками, другими научными учреждениями и общественными организациями.

6. Совершенствовать модель дуальной подготовки кадров в сфере культуры и искусства на основе наставничества в форме «работодатель – студент».

7. Совершенствовать профориентационную работу, в том числе через реализацию программ предпрофильной подготовки в регионе, проекта «Билет в будущее».

Продолжена работа по обновлению УМК по дисциплинам и профессиональным модулям: учебных и методических пособий, в том числе в электронных, методических рекомендаций для проведения теоретических занятий, практических работ и занятий, курсового и дипломного проектирования, самостоятельной работы, контрольно-оценочных средств и материалов для проверки уровня освоения общих и профессиональных компетенций студентов, дидактических материалов. Были разработаны новые методические пособия по проблемам воспитания, педагогики, психологии, сценарии открытых уроков и внеаудиторных занятий.

Учебно-методическое сопровождение образовательной деятельности колледжа обеспечивается целостной многофункциональной организационной структурой, в состав которой входят:

- педагогический совет (аналитически-управленческая функция);
- методический совет (аналитически-управленческая функция);

- организационно - методический отдел (организационно-технологическая и информационная функции);
- предметно-цикловые комиссии по специальностям;
- индивидуальная научно-методическая работа преподавателей (научно - методическая функция);

Главное в методической работе – разработка, обсуждение, принятие (утверждение) мероприятий по развитию творческого потенциала педагогических работников, совершенствованию профессиональных качеств преподавателей, обобщению передового опыта и активная работа по последующей реализации рекомендаций (положений), ориентированных на совершенствование учебно-воспитательного процесса, повышение качества подготовки специалистов.

Работа организационно-методического отдела строится на основе сотрудничества с образовательными учреждениями СПО, работодателями, социальными партнерами колледжа, с председателями предметно-цикловых комиссий, библиотекой, другими структурными подразделениями колледжа. Методическая служба принимает участие в работе педагогического совета, научно-методического совета, а также в коллективных мероприятиях (научно-практических конференциях, круглых столах, конкурсах, работе творческих объединений и т.п.). Следование стратегии сотрудничества внутри структурных подразделений колледжа с участием руководителей является основной организационной целью методической работы.

В соответствии с планом работы ГБПОУ СКИК проводятся заседания методического совета по различным проблемам образования. МС координирует работу предметно-цикловых комиссий, которые организуют работу по выполнению требований ФГОС по специальностям, контролируют совершенствование учебно-методического обеспечения образовательных программ, практического обучения студентов, информатизации учебного процесса. Данные направления реализуются при разработке и утверждении учебных планов и программ, календарно-тематических планов, планов работы кабинетов при проведении открытых занятий, внеклассных мероприятий, при утверждении программы контроля образовательных результатов.

Все ПЦК работают по выбранной теме, которая согласуется с методической темой работы всего колледжа. Каждый преподаватель составляет индивидуальный план работы, который скоординирован с темой ПЦК.

Традиции методической работы в колледже представлены результатами проведения открытых уроков, методических разработок.

Работа методической службы в 2023 году была ориентирована на реализацию стратегических направлений развития колледжа, задач, определенных в качестве приоритетных в результате анализа работы предыдущего учебного года:

- создание единого банка учебно-методической документации (накопление, учет и структуризация, обеспечение доступа);
- содействие в разработке и модернизации УМК, КОС;
- создание необходимых условий для роста педагогического мастерства преподавателей, раскрытию их творческого потенциала в условиях инновационной деятельности, совершенствования педагогического мастерства по овладению новыми образовательными технологиями;
- содействие распространению передового педагогического опыта.

В соответствии с целями и задачами методическая работа в 2023 году была ориентирована на:

- оказание помощи преподавателям в применении современных образовательных технологий;
- внедрение в практику работы колледжа результатов научных исследований и достижений передового опыта;
- доведение до сведения педагогов нормативных и законодательных инициатив в сфере образования;
- изучение и внедрение новых технологий обучения;
- обобщение и представление опыта по методической проблеме колледжа на региональном, всероссийском и международном уровнях.

Основными формами методической работы являются:

- индивидуальные методические консультации;
- выставки методических разработок, новинок педагогической литературы;
- организация семинаров, конференций, педагогических чтений;
- посещение и анализ открытых занятий педагогов колледжа;
- научно-методическое сопровождение участия педагогов и студентов в конкурсах различного уровня;
- самообразование.

Реализация целей и задач учебно-методической и научной деятельности осуществлялась в 2023 г. по следующим направлениям:

1. Разработка нормативно-методического и информационного обеспечения образовательного процесса, учебно-методической документации в соответствии с ФГОС СПО, с учётом квалификационных требований профессиональных стандартов, требований работодателей.

2. Проведение внутреннего контроля (аудита) соответствия содержания образовательных программ среднего профессионального образования требованиям профессиональных стандартов, демонстрационного экзамена, чемпионатов «Молодые профессионалы» запросам регионального рынка труда.
3. Корректировка и актуализация всех локальных актов ГБПОУ СКИК.
4. Актуализация образовательных программ, реализуемых в формате дуального обучения, в соответствии с выявленными квалификационными запросами работодателей.
5. Разработка и реализация дополнительных образовательных программ для слушателей из числа обучающихся, специалистов организаций и учреждений сферы культуры, искусства и образования.
6. Подготовка портфолио для прохождения аттестации педагогических работников с целью получения (подтверждения) квалификационной категории.
7. Организация сетевого взаимодействия с работодателями, учреждениями культуры и искусства города.
8. Организация наставнической деятельности.

Данные направления работы обеспечивают преемственность, системность методической работы, способствуют формированию современной системы диагностики успешности профессионально-педагогической деятельности преподавателей и повышению качества образовательного процесса.

За отчётный период банк учебно-методических пособий пополнился на 20 единиц.

*Таблица 10*

#### Сведения о методической работе преподавателей

№ п/п	ФИО преподавателя	Название методической работы
1	Михеев А.В.	Презентация по цветоведению «Теория цвета»
2	Хрипунова Н.В.	Видеоурок «Полхов-Майдан»
3	Сосильникова А.А.	Презентация «Новогодняя композиция. Флористика как вид ДПИ»
4	Сосильникова А.А.	Разработка адаптивной программы для детей с ОВЗ «Я-Дизайнер»
5	Мацибора А.Р.	Методические рекомендации по написанию и оформлению реферата для студентов 52.02.04 Актерское искусство специализация Актер драматического театра и кино
6	Михеев А.В.	Методическая разработка «Скетчинг»
7	Хрипунова Н.В.	Методическое пособие: «Основные элементы народных росписей»

8	Алексеева Е.М.	Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» ОП.01 История театра (зарубежного и отечественного), 2024 г.
9	Железнова О.В.	Методические рекомендации по выполнению внеаудиторной самостоятельной работы обучающихся с использованием современных образовательных технологий, включая личностно-ориентированный подход по специальности 52.02.04 «Актерское искусство» по дисциплине ОД.02.02 История
10	Абрашина А.А.	Методическая разработка «Работа над интонацией в классе кларнета»
11	Реброва Е.Г.	Методическая разработка «Некоторые методические принципы работы В.Н. Цыбина по вопросам исполнительства на флейте»
12	Алексеева С.Ю.	Методическая разработка «Методические рекомендации по внеаудиторной деятельности по МДК 01.03 «Дирижирование».
13	Алексеева С.Ю.	Методическая разработка «Формирование стиля и особенности исполнения произведений И.С. Баха на примере партиты a moll для флейты соло»
14	Алексеева С.Ю.	Методическая разработка «Формирование технических навыков в период начального обучения на флейте»
15	Алексеева С.Ю.	Методические рекомендации по проведению практических занятий по МДК 01.03 «Чтение оркестровых партитур».
16	Снименко А.А.	Методическая разработка «Развитие исполнительского мастерства трубача при работе над динамикой»
17	Лысюк Н.А.	Методическая разработка «Профессиональная компетентность руководителя творческого коллектива»
18	Лысюк Н.А.	Методическая разработка «Правила написания контрапункта».
19	Алмаева Т.В.	Методические рекомендации преподавателям по организации самостоятельной работы студентов с использованием современных образовательных технологий по ОД.02.04 История изобразительного искусства специальности 52.02.04 Актерское искусство
20	Сосульникова А.А.	Методическая разработка мастер-класса по росписи деревянной новогодней игрушки

## **1.8 НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ И ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ РАБОТА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА**

Научно-исследовательская и экспериментальная работа педагогического коллектива осуществлялась в рамках единой методической темы на основе годового плана работы, утвержденного директором ГБПОУ СКИК под руководством организационно-методического отдела.

Отмечается стабильный рост количества публикаций, статей преподавателей Учреждения в сборниках научных трудов, журналах, в издательствах образовательных организаций, а также в ведущих профильных



издательствах.

Открытые уроки и мастер-классы, проведенные в Учреждении, а также других образовательных организациях, участие с докладами во всероссийских и международных конференциях свидетельствуют о высоком профессиональном уровне преподавателей.

В отчетном периоде проведено 26 открытых уроков и мастер-класса:

<b>ФИО преподавателя</b>	<b>Тема открытого урока, мастер-класса</b>
Алексеева С.Ю.	Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент «Работа над этюдами в классе флейты» (3 курс)
	Открытый урок по МДК 01.03 «Чтение оркестровых партитур» «Работа над аккомпанементом и мелодическими голосами» (4 курс)
	Открытый урок по МДК 01.03 «Дирижирование» «Работа над штрихами и динамикой» (4 курс)
Реброва Е.Г.	Открытый урок по МДК. 01.05 История исполнительского искусства, инструментоведение, изучение родственных инструментов «Духовые инструменты в творчестве русских композиторов – классиков»
Лысюк Н.А.	Открытый урок по МДК 02.02 УМО (Методика работы с творческим коллективом) « Групповые репетиции в духовом оркестре»
Абрашин А.Ю.	Открытый урок по МДК 01.01 «Специальный инструмент» (труба) ««Исполнительское дыхание в классе медных духовых инструментов»
	Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент. «Работа над техническими местами при исполнении крупной формы на примере Концерта для трубы Гуммеля
Абрашина А.А.	Открытый урок по МДК 02.02 УМО (Методика работы с творческим коллективом) «Организация и проведение дирижером репетиционного процесса с оркестром духовых инструментов»
	Открытый урок по МДК 01.01 Специальный инструмент. «Работа над исполнительским аппаратом кларнетиста»
Богданова С.А.	Открытый урок на тему: «Здоровьесберегающие технологии в процессе освоения технических навыков на примере этюдов К. Черни»
Тачаева Л.Г.	Мастер-класс на тему: «Работа над полифонией на примере 3-х-голосных инвенций И.С. Баха»
Евстегнеева Л.С.	Открытый урок на тему: «Развитие чувства ритма у студентов на начальном этапе обучения в классе общего (обязательного) фортепиано»
Конопленко И.Н.	Открытый урок на тему: «Применение инновационных технологий в работе над музыкальным образом»
Тюркова Ю.В.	Музыкальная литература (зарубежная и отечественная) «Музыкальное наследие венских классиков»
Иванова Н.А.	Сольфеджио «Вокально- интонационные упражнения и сольфеджирование на начальном этапе обучения»
Хрипунова Н.В.	МДК.02.01. Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (Раздел Технология копирования) Тема: «Этапы копирования образцов народного искусства».
Хрипунова Н.В.	1 курс ДПИ МДК.02.01.Технология исполнения изделий декоративно-прикладного и народного искусства (Раздел Технология исполнения изделий прикладного творчества и декоративного искусства) Тема:

	«Основные элементы народных росписей: капелька, завиток, усики, дуга, травинки, точка, линии»
Хрипунова Н.В.	"Все профессии нужны". Ознакомительный мастер-класс для студентов СПО (не творческих профилей)
Сосульникова А.А.	Мастер-класс по росписи деревянных изделий библиотека с.Рамено.
Сосульникова А.А.	Открытый урок 22.02.2023 «Флористическая композиция»
Сосульникова А.А.	Предпрофильная проба "Ближе к искусству". Экскурсия по колледжу с мастер-классом по росписи.
Сосульникова А.А.	Мастер-класс и воспитательная инициатива по росписи деревянных изделий от студентов колледжа "Новогодняя ёлочная игрушка".
Сосульникова А.А.	Полезные каракули: арт-терапия для школьников 6-7 классов. Создание большого творческого панно.
Михеев А.В.	Мастер-класс "Акварельный пейзаж", г. Юрьево, в рамках пленэра " Свежее течение"
Михеев А.В.	"Знакомство с графикой. Скетчинг". Мастер-класс по созданию небольшой графической композиции.
Евсеева В.Г.	Акварель "по-сырому". Фрукты. Мастер-класс по живописи для учащихся 6-9 классов.

За истекший период педагогический коллектив принимал активное участие в непрерывном профессиональном образовании в части участия в научно-практических конференциях, вебинарах, конкурсах ит.д.

Повышается интерес педагогического сообщества Учреждения к использованию в рамках повышения квалификации электронной образовательной средой. Так за истекший период 64% педагогического коллектива воспользовались образовательными онлайн ресурсами.

*Таблица 11*

Участие преподавателей в научно-практических конференциях, вебинарах, конкурсах

№ п/п	Ф.И.О преподавателя	Наименование и уровень мероприятия
1.	Богданова С.А.	III Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Демонстрационный экзамен как инструмент независимой оценки качества профессионального образования» (ГК г. Сызрани)
2.	Богданова С.А.	I Всероссийская научно-практическая конференция «Исполнительское мастерство: лучшие теории и практики», (СКИК)
3.	Богданова С.А.	Творческая лаборатория преподавателей и концертмейстеров «Особенности работы концертмейстера в разных классах специальностей» в рамках зональной методической недели в г.о. Сызрань, (ДШИ №4 г.о. Сызрань)
4.	Богданова С.А.	Творческая лаборатория преподавателей и концертмейстеров

		«Проблемы работы в концертмейстерском классе»(ДШИ №4 г.о. Сызрань)
5.	Евстегнеева Л.С.	III Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Демонстрационный экзамен как инструмент независимой оценки качества профессионального образования», (ГК г. Сызрани)
6.	Тачаева Л.Г.	V Областная очно-заочная научно-практическая конференция студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций « Культура и искусство. Профессия и время», посвященная Году педагога и наставника, (СОУКИ)
7.	Богданова С.А.	Областной фестиваль- конкурс детского и юношеского творчества «Символы великой России», г. Самара, Лауреат I степени
8.	Богданова С.А.	Международный конкурс-фестиваль искусства «Щелкунчик», г. Москва, Лауреат I степени
9.	Богданова С.А.	Международный конкурс-фестиваль «Гордость нации», г. Москва, Лауреат I степени
10.	Богданова С.А.	IV Межрегионального конкурса методических разработок «Педагогические горизонты - электронное обучение», г. Самара,
11.	Тюрякова Ю.В.	Межвузовская открытая научно-творческая лаборатория «Образ и текст в их взаимодействиях: современные подходы» - он-лайн выступление с развернутым докладом — 11.01.2023, СГК имени Л.В. Собинова.
12.	Тюрякова Ю.В.	Международная научно-практическая конференция «Русская церковная музыка рубежа XIX-XX веков. К 150-летию Юбилею С.В. Рахманинова» - он-лайн выступление с докладом, 15 марта 2023 г., МГК имени П.И. Чайковского .
13.	Тюрякова Ю.В.	V Богословская конференция «Иоанновские чтения», Самарская православная духовная семинария, 09.10.2023 г. - очное выступление с докладом .
14.	Тюрякова Ю.В.	Международные научные чтения, посвященные Б.Л. Яворскому «Проблемы художественного творчества: к 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова» - 22-24.11.2023 г., СГК имени Л.В. Собинова — очное участие с докладом.
15.	Тюрякова Ю.В.	Открытая региональная научно-практическая конференция «Самара поликультурная» - он-лайн выступление с докладом, 23.11.2023., г. Самара, Институт развития образования. -
16.	Иванова Е.Е.	Конференция в рамках XVII Международного фестиваля «Серебряные трубы Поволжья» (2023).
17.	Иванова Е.Е.	III Всероссийская научно-практическая конференция (с международным участием) «Демонстрационный экзамен как инструмент независимой оценки качества образования» - ГБПОУ СО «Губернский колледж г. Сызрани», 2023 г.
18.	Иванова Е.Е.	Всероссийский вебинар «Функционал современного классного руководителя: направления развития», г. Бийск, 17.02.2013 г.
19.	Жучкова Е.Б.	Региональная научно-практическая конференция «Противодействие терроризму и экстремизму, укрепление межнационального согласия в обществе» .

20.	Жучкова Е.Б.	VIII Международная научно-практическая конференция «Профессиональное музыкальное искусство в контексте мировой культуры» (в рамках X Международного конкурса-фестиваля имени С. Орлова)
21.	Жучкова Е.Б.	Конференция в рамках XVII Международного фестиваля «Серебряные трубы Поволжья» (2023)
22.	Жучкова Е.Б.	Открытая региональная научно-практическая конференция «Самара поликультурная» - он-лайн выступление с докладом, 23.11.2023., г. Самара, Институт развития образования.
23.	Сосульникова А.А.	Вебинар «Сетевой этикет как основа профессиональной культуры педагога»
24.	Сосульникова А.А.	Ежегодный онлайн-форум от международного союза педагогов - художников
25.	Сосульникова А.А.	Всероссийский форум классных руководителей, проходящий в г. Москва
26.	Сосульникова А.А.	Всероссийский дистанционный конкурс «Учитель года России – 2023»
27.	Сосульникова А.А.	III Всероссийский конкурс профессионального мастерства «ГРАНИ»
28.	Сосульникова А.А.	Областной конкурс «Классный руководитель года»
29.	Сосульникова А.А.	Окружном этап областного конкурса инновационных дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ «Новый формат»
30.	Сосульникова А.А.	Всероссийский педагогический конкурс “Лучшая разработка внеклассного мероприятия”, посвященный Году педагога и наставника России.
31.	Алексеева Е.М.	Форум классных руководителей 2023 в г. Москва – сертификат участия очного этапа
32.	Алексеева Е.М.	VI Московский международный культурно-образовательный ФОРУМ РКИ – 2023 «Роль русского языка и культуры: от Африки до Азии. Задачи и перспективы» - сертификат участника.
33.	Алексеева Е.М.	Областной семинар-практикум «Эффективные коммуникации участников образовательного процесса – основа воспитания» на базе областной стажёрской площадке ГБПОУ ДО СО СДДЮТ – сертификат участника, 2024 год
34.	Железнова О.В.	Всероссийская конференция «Современные образовательные технологии в учебно-воспитательном процессе» - сертификат участника, 2024 год
35.	Железнова О.В.	Участник областного конкурса профессионального мастерства «Наставник в системе образования Самарской области – 2023» - сертификат участника
36.	Железнова О.В.	Всероссийский онлайн-конкурс «30 лет Конституции России – проверь себя» 2024 год, сертификат участника
37.	Железнова О.В.	Всероссийский онлайн-конкурс «30 лет Конституции России – проверь себя» 2024 год, сертификат участника
38.	Алексеева Е.М.	Областной конкурс «Лучшие воспитательные практики», 3 место, 2024 год
39.	Алексеева Е.М.	Областной конкурс «Мой наставник» (окружной этап), 3 место, 2024 год

40.	Алексеева С.Ю, Снименко А.А., Лысюк Н.А., Абрашин А.Ю., Абрашина А.А.	XXVIII Межрегиональный конкурс профессионального мастерства в сфере культуры и художественного образования «Волжский проспект», Лауреат 1 место
41.	Алексеева С.Ю, Снименко А.А., Лысюк Н.А.	XXIV Международный фестиваль «Серебряные тубы Поволжья», Диплом участника
42.	Алексеева С.Ю.	Двадцать вторые Молодежные Дельфийские игры России Лауреат 2 место.
43.	Алексеева С.Ю,	Международный конкурс инструментального творчества «На крыльях таланта», Лауреат I степени
44.	Снименко А.А.	Городской фестиваль конкурс «Виктория» Диплом Лауреата 2 степени
45.	Алексеева С.Ю.	Межрегиональный конкурс-фестиваль искусств «Вершина таланта» г. Москва, Лауреат 1 степени
46.	Алексеева С.Ю.	Межрегиональный конкурс-фестиваль искусств «Вершина таланта» г. Москва, Лауреат 1 степени
47.	Алексеева С.Ю.	Международный фестиваль – конкурс «Жар птица России» Лауреат 1 степени
48.	Алексеева С.Ю, Снименко А.А., Лысюк Н.А. Реброва Е.Г.	X Международный музыкальный конкурс – фестиваль им С. Орлова, Лауреат I степени
49.	Снименко А.А.	Первый Всероссийский конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах для студентов СПО, Диплом 2 степени
50.	Фирсова Г.А.	Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Волжский проспект»
51.	Андреенкова Е.П.	Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Волжский проспект»
52.	Фирсова Г.А.	IV Областная научно – практическая конференция студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций «Культура и искусство. Профессия и время», посвященная Году науки и технологий, 170 – летию Самарской губернии
53.	Андреенкова Е.П.	X Международная научно-практическая конференция к 100-летию со Дня рождения Заслуженного деятеля искусств РСФСР, заведующей кафедрой сольного пения Саратовской консерватории им. Л.В. Собинова (1969-1984), профессора Стрижовой Ольги Николаевны «Проблема теории и практики постановки голоса»
54.	Михеев А.В.	3Всероссийский конкурс "Грани"
55.	Михеев А.В.	3международных инклюзивных творческих игр, участник;
56.	Михеев А.В.	Региональная молодёжная выставка-конкурс "Начало", Диплом 1 степени
57.	Михеев А.В.	Областной конкурс наброска "Живая линия", очный этап, диплом 1 место
58.	Михеев А.В.	3-й окружной конкурс "Сохраняя наследие», Лауреат II степени, номинация "Живопись-наставник";
59.	Михеев А.В.	Региональная молодёжная выставка "Начало", г. Самара;
60.	Михеев А.В.	- Межрегиональная выставка "Большая Волга XIII", г. Йошкар-Ола;

61.	Михеев А.В.	" Свежее течение 2.0", г. Иваново.
62.	Алмаева Т.В.	Региональный форум инноваций «Педагогические идеи и инновационные практики в системе общего, среднего профессионального, высшего, дополнительного профессионального и дополнительно образования детей Самарской области»
63.	Алмаева Т.В.	I Всероссийская научно-практическая конференция «Исполнительское мастерство: лучшие теории и практики»
64.	Алмаева Т.В.	Межрегиональная конференция «Развитие потенциала среднего профессионального образования: стратегические ориентиры и региональные практики»
65.	Алмаева Т.В.	Межрегиональный конгресс исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития»
66.	Алмаева Т.В.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
67.	Иванова Е.Е.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
68.	Жучкова Е.Б.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
69.	Озерова И.О.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
70.	Лисичкина Т.И.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
71.	Копылова Н.Л.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
72.	Панкратова Е.В.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
73.	Тачаева Л.Г.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
74.	Емелина Л.В.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
75.	Леднев А.А.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
76.	Снименко Е.С.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»
77.	Андреенкова Е.П.	I Всероссийская научно-практическая конференция в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023»

## Участие преподавателей в издательской деятельности

№ п/п	ФИО преподавателя	Наименование и место публикации
1	Тюрякова Ю.В.	Публикация статьи «Опыт изучения музыкальной культуры дореволюционной Сызрани, как одно из направлений РИП» в сборнике трудов преподавателей СамПДС, декабрь 2023.
2	Иванова Е.Е.	Публикация статьи в рамках участия в конференции XVII Международного фестиваля «Серебряные трубы Поволжья» (2023)
3	Тюрякова Ю.В.	Духовно-музыкальные сочинения композиторов Нового направления в церковной музыке в богослужбной и концертной практике церковных хоров среднего Поволжья на рубеже XIX-XX вв. / Ю.В. Тюрякова // Проблемы художественного творчества: сборник статей по материалам международных научных чтений, посвященных Б. Л. Яворскому. К 150-летию со дня рождения С. В. Рахманинова (22–25 ноября 2023 г.). – Саратов: Саратовская государственная консерватория имени Л. В. Собинова, 2023. – 342 с. - С. 307-313.
4	Жучкова Е.Б.	Жучкова Е.Б., Шубович М.М. Роль коммуникативной компетентности в формировании личности обучающихся в современных условиях <b>Психологически безопасная образовательная среда: проблемы проектирования и перспективы развития :</b> сборник материалов V Междунар. науч.-практ. конф. / гл. науч. ред. И.Л. Федотенко, С.В. Пазухина (Тула, 18 октября 2023 г.). – Чебоксары: Среда, 2023. – 300 с.
5	Жучкова Е.Б.	Жучкова Е.Б., Шубович М.М. Специфика обучения в средних профессиональных организациях в условиях цифровизации. <b>Цифровая трансформация образования: актуальные проблемы, опыт решения :</b> материалы Всеросс. науч.-практ. конф. (Волгоград, 23 нояб. 2023 г.). – Чебоксары: Среда, 2023. –300 с.
6	Тачаева Л.Г.	Сборник статей по материалам V Областной очно-заочной научно-практической конференции студентов и преподавателей профессиональных образовательных организаций « Культура и искусство. Профессия и время», посвященная Году педагога и наставника, СОУКИ.
7	Сосульникова А.А.	Публикация материала в международном каталоге для учителей, преподавателей и студентов «Конспекты уроков» Сертификат о публикации учебного материала «План-конспект открытого урока по флористике»
8	Сосульникова А.А.	Публикация методической разработки Сертификат о публикации учебного материала «План открытого урока по флористике»
9	Сосульникова А.А.	Всероссийский фестиваль педагогических идей Сертификат к диплому № 437-753-494/ОУ 21 , подтверждение факта публикации статьи «Открытое занятие студии «Я-дизайнер», тема «Новогодняя флористика»

10	Сосульникова А.А.	Международный образовательно-просветительский портал «ФГОС онлайн» Сертификат о публикации, публикация учебно-методического материала «Композиционные ходы и роль агитационного плаката во время ВОВ»
11	Алексеева Е.М.	Публикация в сборнике «Наука и образование: история, современное состояние, перспективы» от ГБПОУ СО СГТ
12	Алмаева Т.В.	Сборник статей Регионального форума инноваций «Педагогические идеи и инновационные практики в системе общего, среднего профессионального, высшего, дополнительного профессионального и дополнительного образования детей Самарской области» Статья «Создание модели культурно-образовательной среды образовательной организации на основе интеграции с региональным культурным пространством»
13	Алмаева Т.В.	Сборник статей I Всероссийская научно-практическая конференция «Исполнительское мастерство: лучшие теории и практики» Статья «Проект создания региональной сетевой модели развития интегрированного культурно-образовательного пространства образовательной организации как основы культурно-духовного воспитания обучающихся»
14	Алмаева Т.В.	Сборник докладов Межрегионального конгресса исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития», доклад «Развитие интегрированного культурно-образовательного пространства образовательной организации во взаимодействии с региональным культурным пространством»
15	Алмаева Т.В.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Проект создания региональной сетевой модели развития интегрированного культурно-образовательного пространства образовательной организации как основы культурно-духовного воспитания обучающихся»
16	Иванова Е.Е.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Роль сольфеджио в современной системе музыкального воспитания»
17	Жучкова Е.Б.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Формирование общих компетенций обучающихся спо на занятиях сольфеджио»
18	Озерова И.О.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Развитие творческих способностей учащихся в современной среде»
19	Лисичкина Т.И.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля



		духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Работа над производением крупной формы в старших классах ДШИ»
20	Копылова Н.Л.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Овладение навыками грамотного и осмысленного разбора произведения»
21	Панкратова Е.В.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Общая характеристика фортепианной техники и методы ее развития на начальном этапе обучения игре на фортепиано»
22	Тачаева Л.Г.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Концертмейстерство в вокальном классе»
23	Емелина Л.В.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», Статья «Развитие творческих способностей учащихся как фактор повышения качества обучения»
24	Леднев А.А.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», «Традиции мастихиновой живописи на современном арт-рынке, основные приёмы работы с мастихином для начинающего художника»
25	Снименко Е.С.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Сценическая свобода музыканта – исполнителя»
26	Андреевкова Е.П.	Сборник статей I Всероссийской научно-практической конференции в рамках XXVII Международного фестиваля духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья-2023», статья «Работа над вокальной техникой высокого женского голоса в классе сольного исполнительства»

Уровень компетентности и авторитета в профессиональном сообществе преподавателей ГБПОУ СКИК позволяет им принимать участие в работе конкурсных жюри и олимпиадах, а именно:

1. Копылова Н.Л.

Зональный конкурс концертмейстеров и фортепианного ансамбля «Играем вместе»

2. Богданова С.А.

IX Региональный фортепианный конкурс студентов образовательных учреждений среднего профессионального образования в сфере культуры и искусства, г. Самара.

3.Богданова С.А., Конопленко И.А., Тачаева Л.Г.

Зональный конкурс юных исполнителей «С любовью к музыке», г. Сызрань.

4. Богданова С.А., Конопленко И.А., Тачаева Л.Г., Озерова И.О.

Зональный конкурс концертмейстеров и фортепианных ансамблей «Играем вместе», г. Сызрань.

5.Тачаева Л.Г.

III Всероссийский детско-юношеский конкурс пианистов, посвященный 150-летию со дня рождения С.В. Рахманинова, г. Уфа.

6.Сосульникова А.А.

Всероссийский изобразительный диктант, член жюри, модератор.

7.Михеев А.В.

Епархиальный конкурс "В поисках утраченного";

Председатель экзаменационной комиссии в МБУ ДО "ДШИ #3", предмет "Композиция станковая".

8.Алексеева Е.М.

Член жюри окружного тура регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», 2024 год.

9.Фирсова Г.А., Андреев Е.П.

Окружной этап областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон»;

Окружной этап областного конкурса вокальных ансамблей и хоров «Поют дети России»;

Окружной этап областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон»;

XXIII городской конкурс патриотической песни «Виктория».

В 2023 г. на базе колледжа была организована деятельность региональной инновационной площадки «Создание региональной сетевой модели развития интегрированного культурно-образовательного пространства образовательной организации как основы культурно-нравственного воспитания обучающихся». В соответствии с паспортом проекта РИП в отчетном периоде реализован комплекс мероприятий в соответствии с поставленными целями.

Деятельность в период подготовительного этапа в период с 01.09.2023 г. – 31.10.2023 г. была направлена на создание организационно-управленческих условий реализации проекта:

- формирование команды проекта из числа преподавателей, обучающихся, родительской общественности, социальных партнеров;
- разработка планов культурно-просветительской деятельности;

- установление партнерского взаимодействия с музейными организациями с целью интеграции образовательных организаций в культурное пространство региона;

- заключение договоров о совместной деятельности в рамках проекта с образовательными организациями г.о.Сызрани, г.о.Октябрьска, м.р.Сызранский, м.р.Шигонский;

- формирование музейного фонда, виртуальной экспозиции.

Деятельность на начальном этапе реализации проекта в период с 01.11.2023 г. по 31.12.2023 г. была направлена на создание структурных компонентов модели интегрированного культурно-образовательного пространства образовательной организации:

- экспозиционная деятельность, в том числе виртуализация музейного пространства;

- осуществление научно-исследовательской деятельности;

- организация культурно-образовательной и просветительской деятельности;

- разработка организационно-методических материалов по вопросам эффективного использования потенциала музеев в учебно-воспитательном процессе образовательных учреждений;

- работа с СМИ, издательская деятельность.

По итогам реализации проекта в отчетном периоде получены следующие результаты:

- созданы условия для сетевого взаимодействия организаций среднего, общего образования и ГБПОУ СКИК, способствующих духовно-нравственному развитию обучающихся образовательных организаций г.о.Сызрань, г.о.Октябрьск;

- достигнуто расширение форм сотрудничества с государственными музеями, архивами, библиотеками, другими научными учреждениями и общественными организациями;

- обеспечена интеграция образовательных учреждений в музейное и культурное пространство региона;

- осуществляется деятельность по воспитанию, обучению, развитию, социализации обучающихся посредством различных форм и методов музейно-педагогической работы;

- разработаны организационно-методические материалы по вопросам эффективного использования потенциала музеев в учебно-воспитательном процессе образовательных организаций.

Выявлены следующие эффекты для обучающихся:

- формирование у обучающихся посредством различных форм и

методов музейно-педагогической работы таких нравственных гуманистических ценностей, как любовь и уважение к Родине, народу, семье;

- развитие у обучающихся исторического сознания, включая такие позиции, как осознание себя продолжателем дела предков, хранителем исторической памяти своего народа, понимание быта и менталитета разных эпох, ощущение сегодняшнего дня как части истории;

- активизация поисково-исследовательской деятельности обучающихся;

- формирование у обучающихся трудолюбия и патриотизма, уважительного отношения к культуре, традициям, обычаям других народов;

- воспитание музейной культуры и бережного отношения к историческим памятникам как части общей культуры человека;

- выработка адекватной самооценки при сопоставлении себя с предыдущими поколениями;

- совершенствование коммуникативной культуры.

Выявлены следующие эффекты для педагогов образовательных организаций:

- профессиональное развитие, связанное с совершенствованием эффективного использования потенциала музеев в учебно-воспитательном процессе образовательных учреждений;

- устранение трудностей организационно-методического характера в учебно-воспитательном процессе;

- совершенствование умения использования интерактивных форм и методов воспитательной работы.

В ходе реализации проекта обозначены основные структурные компоненты модели развития интегрированного культурно-образовательного пространства в условиях сетевого взаимодействия организаций среднего, общего образования и музея ГБПОУ СКИК, созданы организационно-педагогические условия, способствующие духовно-нравственному развитию обучающихся, формированию у них музейными средствами коммуникативных компетенций, навыков практической творческой и исследовательской работы, интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.

Осуществляется интеграция образовательных учреждений в музейное и культурное пространство региона, продолжается поиск форм сотрудничества с государственными музеями, архивами, библиотеками, другими научными учреждениями и общественными организациями. Разработаны организационно-методические материалы по вопросам эффективного использования потенциала музеев в учебно-воспитательном

процессе образовательных учреждений.

Промежуточные результаты проекта были представлены профессиональному сообществу на площадках (с публикацией материалов):

1.V Международная научно-практическая конференция «Психологически безопасная образовательная среда: проблемы проектирования и перспективы развития».

2. Конгресс исследователей социокультурного ресурса развития региона «Среда развития».

3. Региональная научно-практическая конференция «Самара поликультурная».

4. Областной фестиваль педагогических команд образовательных организаций, признанных РИП.

По результатам истекшего периода можно сделать заключение, что научно-исследовательская и экспериментальная работа педагогического коллектива находится на достаточно высоком уровне. Ежегодно педагогический коллектив демонстрирует профессиональную активность в рамках участия в жюри (оргкомитетах) конкурсов, в работе творческих групп, участия в конкурсах, семинарах, научно-практических конференциях.

### **1.9. ВНЕУЧЕБНАЯ И ВОСПИТАТЕЛЬНАЯ РАБОТА**

Воспитательный процесс в Учреждении осуществляется на основе действующего Российского законодательства об образовании; положения о воспитательной деятельности ГБПОУ СКИК, плана воспитательной работы и разработанных в Учреждении рабочих программ воспитания по каждой специальности, которые являются неотъемлемой частью программ подготовки специалистов среднего звена. Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Реализация требований ФГОС, в том числе в сфере достижения личностных результатов обучения.

2. Реализация комплексных задач воспитания личности обучающегося

3. Создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально-значимых дел и профессионального самоутверждения

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства,

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

В 2023 году целью воспитательной работы являлось создание условий для формирования личности гражданина и патриота России с присущими ему ценностями, взглядами, установками мотивами деятельности и поведения, формирования высоконравственной личности и специалиста, востребованного обществом, компетентного, ответственного, свободно владеющего своей профессией, готового к постоянному профессиональному росту, социальной и профессиональной мобильности, стремящегося к саморазвитию и самосовершенствованию.

Для достижения цели поставлены следующие задачи:

1. Реализация требований ФГОС, в том числе в сфере достижения личностных результатов обучения.
2. Реализация комплексных задач воспитания личности обучающегося
3. Создание благоприятных условий для приобретения обучающимися опыта осуществления социально-значимых дел и профессионального самоутверждения.

Согласно Федеральному закону «Об образовании» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (в ред. Федерального закона от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ) «воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Воспитательный процесс в ГБПОУ СКИК ведётся по следующим направлениям:

*Гражданское воспитание*

*Патриотическое воспитание*

*Духовно-нравственное воспитание*

*Эстетическое воспитание*

*Физическое воспитание*

*Трудовое воспитание*

*Экологическое воспитание*

*Познавательное воспитание.*

В Учреждении разработана рабочая программа воспитания, в соответствии с которой проводились мероприятия воспитательной направленности.

В планах предусмотрены мероприятия всероссийского, а также включены мероприятия по участию обучающихся в муниципальных, областных и всероссийских конкурсах, соревнованиях.

Патриотическое направление в воспитательной деятельности ведется в соответствии с Государственной программой «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» и занимает особое место. Ежегодно студенты колледжа принимают участие в месячнике гражданской обороны, месячнике Защитника Отечества, военно-патриотических сборах, масштабной международной акции «Диктант Победы», всероссийской патриотической акции «Письма на фронт», тематических классных часах, приуроченных ко дням воинской Славы, мероприятиях, посвященных годовщине воссоединения Крыма с Россией, Дню единых действий в память о геноциде Советского народа, Дню солидарности в борьбе с терроризмом.

В рамках духовно-нравственного воспитания студенты Учреждения принимали участие в различных творческих конкурсах и фестивалях. Особо хочется отметить уже ставшее традиционным участие студентов ГБПОУ СКИК в фестивале самодеятельного студенческого творчества «Веснушка» и областном конкурсе "Студент года".

В 2023 году, колледж искусств со своей концертной программой стал Лауреатом III степени областного фестиваля студенческого творчества "Веснушка - 2023".

Студенческий медиацентр под руководством Жучковой Е.Б. стал Лауреатом в областном конкурсе "Студент года 2023" в номинации "Студенческое медиа Года".

Значимыми мероприятиями, традиционно проводимыми в Учреждении являются масштабные акции «Географический диктант» и «Большой этнографический диктант». Одной из важных составляющих воспитательной работы колледжа - спортивная и спортивно–массовая работа, а также пропаганда здорового образа жизни. Основное внимание направлялось на привлечение студентов к систематическим спортивным занятиям, к выступлениям в большом спорте, а преподавателей – к активным занятиям физической культурой. В рамках этого студенты колледжа по приглашению

Центра добровольческих инициатив города и Управления по социальной и молодежной политике принимали участие в военно-патриотической игре "Патриоты России", "Зарница", легкоатлетическая эстафета.

В 2023 году, 68 обучающихся приняли участие в сдаче нормативов ГТО, из них 18 стали обладателями серебряных, золотых и бронзовых знаков.

В план воспитательной работы Учреждения включены мероприятия по профилактике наркомании, токсикомании, алкоголизма, аморального образа жизни, профилактики правонарушений. На основании планов проведения данных мероприятий проводятся круглые столы, диспуты с приглашением работников правоохранительных органов, врачей-наркологов и других медицинских работников.

В целях формирования у студентов ГБПОУ СКИК активной жизненной позиции, позитивных установок на добровольческую деятельность, профилактики вредных привычек, информационного сопровождения мероприятий различной направленности (в том числе связанных с профессиональной ориентацией) в колледже действует волонтерское объединение "От сердца к сердцу". Студенты – волонтеры ежегодно принимают участие более чем в 40 акциях и благотворительных и просветительских мероприятиях. Ежегодно, студенты принимают участие в межрегиональном слете "Доброволец", профилактической программе "Свежий ветер".

Студенческое самоуправление позволяет создать условия для включения обучающихся в социально-востребованную деятельность для овладения необходимым в реальной жизни социальным опытом. Его деятельность строится на основании Положения о Совете обучающихся. Планирование работы Совета обучающихся осуществляется в соответствии с основными направлениями учебно-воспитательной работы колледжа. Совет является организующим и руководящим органом студенческого самоуправления. Основные задачи студенческого самоуправления:

- координация деятельности студенческих общественных организаций;
- представительство интересов студентов колледжа;
- создание условий для реализации творческого потенциала и улучшения профессиональной подготовки студентов;
- содействие совершенствованию учебного процесса, организации научно– исследовательской работы студентов колледжа;
- формирование и выражение отношения студенчества к актуальным вопросам развития техникума.

Воспитание в ГБПОУ СКИК рассматривается как процесс



систематического и целенаправленного воздействия на духовно-нравственное и физическое развитие личности студента в целях подготовки его к профессиональной и общественной деятельности, полноценной духовной и культурной жизни в обществе, как процесс, формирующий профессиональную и общую культуру будущих специалистов, развивающий их активную социальную позицию, что в конечном итоге позволит им стать конкурентоспособными специалистами на рынке труда.

Организация воспитательной работы направлена на тесное сплетение профессиональных и социальных навыков студента. Осуществляется поддержка и оказывается помощь студентам в организации творческой, концертно-исполнительской, научно-исследовательской деятельности. Организуются совместные посещения культурных мероприятий, в том числе, важных событий, проводимых колледжем. Значимые культурные события страны на регулярной основе обсуждаются на дисциплине "Разговоры о важном", а с декабря также на внеурочных занятиях "Россия: мои горизонты".

В беседах со студентами обращается внимание на важность нравственно-духовного аспекта в воспитании целостной творческой личности.

Координацию и управление качеством воспитательной работы в ГБПОУ СКИК осуществляют:

- заместитель директора по учебно-воспитательной и творческой работе;
- советник по воспитанию и взаимодействию с детскими общественными объединениями (должность введена с сентября 2023 года);
- классные руководители групп;
- председатели ПЦК;
- Совет профилактики правонарушений;
- студенческий совет колледжа;
- волонтерское объединение "От сердца к сердцу".

В ГБПОУ СКИК имеется психологическая служба, которая призвана консультировать обучающихся, родителей (законных представителей), педагогов по самым разным вопросам.

На постоянной основе в колледже проводится диагностика социализации обучающихся, выявляются их личные проблемы, и в дальнейшем адресно проводится работа с данной категорией обучающихся.

В Учреждении успешно реализуются следующие программы:

- "Программа адаптации первокурсников",
- программа "Здоровье - это здорово",
- программа по воспитанию правовой культуры и формированию

законопослушного поведения "Я - Гражданин",

- целевая воспитательная программа "Мы - вместе!" (организация работы с обучающимися из числа детей-сирот и детей оставшихся без попечения родителей"),

- программа патриотического развития,

- программа антикоррупционного образования, которая оказывают большую методическую помощь прежде всего классным руководителям групп.

В Учреждении существует 10 творческих и спортивных студенческих объединений, в которые вовлечены 90% обучающихся.

**ВЫВОДЫ:** Анализируя проделанную работу за 2023 год, можно сказать, что поставленные цели и задачи реализованы и выполнены. Прделанная работа способствовала формированию коллективов групп, интеллектуальному (участие в конкурсах разного уровня), нравственному и физическому становлению личности, созданию условий для развития индивидуальных и творческих способностей, привитию навыков культуры общения.

В целом, воспитательная работа в ГБПОУ СКИК многоплановая и разносторонняя, согласно ФГОС.

Рекомендации: 1. Продолжать работу: - по формированию ценностных ориентаций обучающихся, определенного отношения к миру и событиям в нем;

- привлечению родителей в жизни Учреждения;

- по формированию у обучающихся гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей гражданина;

- по созданию условий для формирования нравственных ценностей и ведущих жизненных ориентиров.

2. Совершенствовать оздоровительную работу с обучающимися, прививать навыки здорового образа жизни, развивать коммуникативные навыки, формировать методы бесконфликтного общения, профилактики буллинга и скулшутинга.

3. Классным руководителям создавать условия для развития коллектива группы; совершенствовать систему семейного воспитания и традиционных ценностей;

4. Продолжить активное участие в конкурсном, фестивальном научно-практическом движении.

## **1.10. КОНКУРСНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Одной из форм повышения квалификации является участие студентов

и преподавателей в исполнительских конкурсах, художественных выставках.

В январе 2023 года творческие коллективы и преподаватели Учреждения традиционно приняли участие в XXX Межрегиональном конкурсе профессионального мастерства «Волжский проспект». В результате - 6 Лауреатов: ОРНИ, Духовой оркестр, Струнный оркестр, Ансамбль звонарей - стали Лауреатами I степени. Преподаватели колледжа Озерова И.О., Фирсова Г.А. стали Лауреатами II степени.

В марте 2023 года на базе Учреждения прошел Окружной этап Областного конкурса детского сольного пения «Серебряный микрофон». Студенты колледжа стали Лауреатами конкурса - 4 Лауреата. Так же в марте прошел Окружной этап Областного конкурса вокально-инструментального творчества «Жаворонок», в результате 2 Лауреата. Продолжил эстафету конкурсов Окружной этап Областного конкурса инструментального исполнительства Музыкальная мозаика. В нем приняли участие студенты и учащиеся СП Школа искусств им.О.Н.Носцовой. Итог- 7 Лауреатов.

В апреле прошел Региональный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества Областного конкурса вокально-инструментального творчества «Жаворонок» в г.Самаре, в результате-2 Лауреата, в том числе Гран При.

В феврале 2023 года студенты специальностей «Фортепиано», «Флейта», «Музыкальное искусство эстрады», «Вокальное искусство», «Сольное и хоровое народное пение», «Инструментальное исполнительство», «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы», «Актерское искусство» приняли участие в Регионалом этапе XXII Международных Дельфийский игр России. В результате 13 Лауреатов.

В апреле 2023 года состоялся 10 Международный музыкальный конкурс-фестиваль им.С.Орлова в г. Самара. Наши студенты и преподаватели стали Лауреатами данного конкурса.5 Лауреатов, 2 Диплома участника,1 Дипломант. Так же, в апереле студенты колледжа приняли участие в Областном фестивале студенческого творчества Веснушка, итог- 8 Лауреатов.

В 2023г. отеление ДПИ приняли участие в различных конкурсах:

Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области искусства и культуры «Грани» г. Самара- в результате 1 Лауреат и 8 Сертификатов. Региональный этап Всероссийского конкурса соц рекламы в области формирования культуры здорового и безопасного ОЖ «Стиль жизни- Здоровье!», итог Диплом 3 степени. 4 Заочный Областной конкурс презентаций « Профессии, которые мы выбираем»- 2 Сертификата. 2 Межрегиональный конкурс изделий юных мастеров ДПТ и ремесел Наш

дом планета Земля, г. Самара- Диплом Участника.

Студенты отделения «Актерское искусство» приняли участие в 2 Всероссийском конкурсе художественного слова Пою мое Отчество- 2 Лауреата, 22 Всероссийском конкурсе детского, юношеского творчества Роза ветров г.Сызрань- 1 Лауреат, 12 Зональном фестивале- конкурсе театральных коллективов и ситудий Театральные подмости г.Сызрань – 1 Лауреат, 1 Дипломант, Окружном этапе Областного конкурса ораторского мастерства «Мастер слова» ЗУ Сам области г.Сызрань- 2 Победителя.

Студенты специальности «Сольное хоровое народное пение» приняли активное участие в Окружной этап Областного конкурса вокально-инструментально творчества «Жаворонок» - 2 Лауреата. Всероссийском конкурсе- фестивале искусства и творчества «Моя цель» г.Тольятти- 1 Лауреат 1 степени, 22 Всероссийском конкурсе детского, юношеского творчества Роза ветров г.Сызрань- 2 Лауреата, 5 Всероссийском конкурсе исполнителей народной песни Стрежень Самара-Саратов- 1 Дипломант, 11 Всероссийском фестивале исполнителей народной песни им.Л.Руслановой- 1 Лауреат, 2 Диплома участника. 1 Дипломант.

Студенты приняли участие в Международных профессиональных конкурсах, Областных и Всероссийских Олимпиадах, публикации в научно-методических сборниках. 15 участников Всероссийских конференций, более 30 студентов приняли участие в XXII молодежных дельфийских игр России 2023, 10 человек награждены **Премией Губернатора Самарской области** за победу в региональном этапе молодежных дельфийских игр России 2023, 1 участник Подготовительный этапа Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с овз Абилимпикс 2023).

В итоге: 28 Лауреатов, 2 дипломанта, 2 Диплома участника Международных конкурсов, 14 Лауреатов, 9 Дипломантов, 2 Диплома Победителя, 2 Грамоты, 11 Сертификатов, 2 Диплома участника Всероссийских конкурсов, 6 Лауреатов и Гран При Городских конкурсов, 4 Призера, 1 Гран При, 38 Лауреатов , 7 Дипломантов, 11 Сертификатов, - Окружных, Зональных, Областных и Региональных конкурсов.

Преподаватели так же стали победителями следующих конкурсов:  
Международный Музыкальный конкурс New Time Music.- Фирсова Г.А. Лауреат 1 степени(концертмейстер Озерова И.О.)  
Ежегодная городская премия Признание - Лауреат Озерова И.О.  
Региональная молодежная выставка Начало – Диплом 1 степени Михеев А.В.  
Диплом за педагогическое мастерство - Снименко Е.С.  
Диплом за концертмейстерское мастерство - Снименко Е.С.

10 Международный музыкальный конкурс фестиваль им.С.Орлова- 2  
Лауреата- ОРНИ, рук. Иванченко С.М., Духовой оркестр, рук. Лысюк Н.А.

В 2023 г. в Учреждении были проведены концертные мероприятия:  
Праздничный концерт, посвященный Дню знаний;  
Праздничный концерт к Международному дню музыки и Международному дню учителя;  
День открытых дверей, профориентированный концерт;  
Отчетные концерты отделений, выставки.

### **Участие обучающихся в конкурсах профессионального мастерства за 2023 год:**

#### **на международном уровне:**

- Международный Музыкальный конкурс New Time Music. Италия. 5  
Лауреатов, 1 Дипломант;
- 10 Международный музыкальный конкурс фестиваль им.С.Орлова- 3  
Лауреата ,1 Дипломант, 2 Диплома участника;
- Международный конкурс искусств Музыкальный бриз г. Казань -  
2 Лауреата ;
- Международный конкурс Жар птица, г. Москва - 3 Лауреата;
- Международный конкурс-фестиваль Волга в сердце впадает мое. г.  
Самара- 1 Лауреат 1 степени.

#### **на всероссийском уровне:**

- 9 Всероссийский конкурс вокального искусства «Сыны и дочери России». г.  
Великий Устюг-1 Лауреат.
- 11 Всероссийский фестиваль исполнителей народной песни  
им.Л.Руслановой - 1 Лауреат, 1 Дипломант, 2 Диплома участника,
- XXVI Открытый конкурс исполнительского мастерства по спец  
Фортепиано и Народные инструменты г. Астрахань - 1 Лауреата 2 степени, 1  
Дипломант;
- 5 Всероссийский конкурс исполнителей народной песни Стрежень Самара-  
Саратов- 1 Дипломант;
- 2 Всероссийский конкурс художественного слова Пою мое Отчество- 2  
Лауреата;
- 22 Всероссийский конкурс детского, юношеского творчества Роза ветров  
2023г.-7 Лауреатов, 2 Дипломанта.

### **Участие обучающихся (в личном первенстве) и/или команд в спортивных соревнованиях, конкурсах, фестивалях:**

#### **на международном уровне:**

- 9 Международный конкурс детского творчества через искусство к жизни г.

Москва - 1 Диплом Лауреата;

- Международный фестиваль искусства Звездный путь- 1 Лауреат 1 степени.

**на всероссийском уровне:**

- Всероссийская Олимпиада, посвященная М.Пришвину- 2 Диплома Победителя;

-14 Всероссийский конкурс молодых музыкантов- исполнителей на народных инструментах им.Д.Г. Шаталова. Г.Самара- 1 Дипломант;

-3 Всероссийский конкурс профессионального мастерства в области культуры и искусства Грани. г. Самара- 1 Диплом 2 степени, 8 Сертификатов участника;

-10 Всероссийский конкурс молодых дирижеров-хормейстеров им. А.Казачкова- 1 Диплом 3 степени;

- Отборочный тур 5 Всероссийского открытого конкурса пианистов им. Бендицкого г.Саратов- 2Грамоты.

**на региональном уровне:**

Региональный этап XXII Международных молодёжных Дельфийских игр России: 11 Лауреатов.

- Окружной этап Областного конкурса юных вокалистов «Серебряный микрофон» - 4 Лауреата;

- Окружной этап Областного конкурса инструментального исполнительства Музыкальная мозаика - 3 Лауреата, 1 Диплом участника;

- Окружной этап Областного конкурса вокально-инструментально творчества «Жаворонок» -2 Лауреата;

- 13 Региональный конкурс Дирижер-хормейстеров 2023 г.Ульяновск. – 2 Лауреат, 1 Дипломант.

- Региональный этап Всероссийского конкурса социальной рекламы пропаганды ЗОЖ- Сертификат.

- Региональный этап Всероссийского конкурса соц рекламы в области формирования культуры здорового и безопасного ОЖ «Стиль жизни- Здоровье- Диплом 3 степени.

**на областном уровне;**

- Конкурс по присуждению премии в области профессионального образования СО Студент года 2023г. –1 Диплом Лауреата, 1 Сертификат участника;

- Областной фестиваль студенческого творчества Веснушка 2023г. -8 Лауреатов;

- Областной вокально-инструментальный конкурс Жаворонок г.Самара - 1 Лауреат, 1 Гран При;

- Областной конкурс инструментально исполнительского мастерства

- Музыкальная Мозаика г.Самара- 1 Лауреат;  
 - Областной фотоконкурс Лучшее нет родного края г. Самара- 3 Сертификата;  
**на городском уровне:**  
 - Городской конкурс детского вокального творчества Серебряный дождь – 1 Лауреат 1 степени;  
 - Ежегодный городской конкурс эстрадной песни «Шлягер»: Лауреатов, Дипломанта.  
 - Городской конкурс солдатской песни «Виктория»: 1 Гран При, 3 Лауреата.

Таблица 13

№ п\п	Наименование конкурса	Значение за отчетный период (Лауреаты/ Дипломант)	Значение за период, предшествующий отчетному (Лауреаты/ Дипломант)
<b>1.Международные конкурсы</b>			
1.1	Региональный этап Международных Дельфийских игр России	11/0	11/11 6 Грамот
1.2	Международный фестиваль-конкурс Жар-птица России	5	4
1.3	Международный Музыкальный конкурс New Time Music. Италия. Январь	5/1	3/5
1.5	II Международный конкурс фортепианного искусства Maestoso г.Казань.	2/0	2/0
1.6	Международный многожанровый конкурс Волшебная зима г.Санкт-Петербург	0	8/0
1.7	XXVII Международный конкурс им.Д. Кабалевского г. Самара	5/1	2/0 4 Диплома участия
1.8	Международный музыкальный конкурс фестиваль им.С.Орлова	2/0	4/0
1.9	Международный конкурс- проект для стран САГ Московский международный форум искусств г.Санкт- Петербург	4/1	2/0
1.10	Международный конкурс вокально- хорового искусства Москва Сызрань транзит	3/1	4/0
1.11	Международный конкурс инструментального искусства Москва Сызрань транзит	1/0	3 /3
1.12	Международный конкурс Magic universe г.Калининград	2/0	Диплом Гран При
1.13	Международный конкурс-фестиваль Рождественская сказка	0	1/0
<b>2.Всероссийские конкурсы</b>			
2.1	9 Всероссийский конкурс вокального искусства Сыны и дочери России. г.Великий Устюг	1/0	0
2.2	Всероссийский конкурс Вдохновение г.Ульяновск	4/0	4/0
2.3	XXVII Всероссийский конкурс молодых дарований по изобразительному искусству Жигулевская палитра	3 Грамоты	3 Грамоты
2.4	XVIII Всероссийская интернет- олимпиада по муз литературе г.Саратов.	0	0/2 1 Сертификат
2.5	Всероссийский конкурс фестиваль искусства и	1/0	

	творчества Моя цель г.Тольяти		
2.6	XVI открытый всероссийский конкурс на лучшую письменную работу по муз литературе	0	0/1
2.7	Всероссийский конкурс профессионального мастерства Грани в области культуры и искусства для студентов и преподавателей СПО	0	1/0 1 Сертификат участника
2.8	Всероссийский конкурс изобразительного искусства Мой край-моя Россия 2022 г. Чебоксары	0	0/2
2.9	Всероссийский конкурс профессионального мастерства Грани в области культуры и искусства для студентов и преподавателей СПО	0/1 8 Сертификат участника	0
2.10	2 Всероссийский конкурс художественного слова Пою мое Отчество	2/0	0
2.10	XVI открытый всероссийский конкурс на лучшую письменную работу по муз литературе		0/1
2.12	Всероссийская олимпиада Успех-это успеть!		0/3
2.13	8 Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах «На родине Паницкого»	1/1	0
2.14	11 Всероссийский фестиваль исполнителей народной песни им.Л.Руслановой	1/1 2 Диплома участника	0
2.15	14 Всероссийский конкурс молодых музыкантов- исполнителей на народных инструментах им.Д.Г. Шаталова. Г.Самара	0/1	0
2.16	Всероссийская Олимпиада, посвященная М.Пришвину.	2/0	0
<b>3.Межрегиональные конкурсы</b>			
3.1	XXIX Межрегиональный конкурс профессионального мастерства «Волжский проспект»	5/0	6/1
3.2	Открытый региональный конкурс изобразительного искусства Самарский модерн г.Самара	0	0/1 2 Диплома финалиста- участника конкурса, 2 Сертификата участника
3.3	Межрегиональная хоровая ассамблея им.в.И. Михайлусова. г.Дмитровград	1/0	0
3.4	Региональный чемпионат «Абилимпик»	1/0	0/1 1 Сертификат
3.5	Зональный фестиваль конкурс театральных коллективов и ситудий Театральные подмостки г.Сызрань	1/1	0
3.6	Зональный этап Областного конкурса юных вокалистов «Серебряный микрофон»		4/0
3.7	Конкурс по присуждению премии в области профессионального образования СО Студент года. Самарская области	0 5 Дипломов участника	0 5 Дипломов участника
3.8	Зональный этап Областного конкурса юных вокалистов «Серебряный микрофон»	4/0	1/0
3.9	Региональный фортепианный конкурс образовательных учреждений СПО в сфере культуры и искусства. г. Самара	9/1	9/1
3.10	Подготовительный этап Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди инвалидов и лиц с овз АБИЛИМПИКС	0	0 1 Сетификат
3.11	Региональный этап Большого всероссийского фестиваля детского и юношеского творчества областного конкурса детского сольного пения	1/0 Гран При	0



	«Серебряный микрофон»		
3.12	2 Областной Открытый конкурс звонарей Волжский перезвон	0	1/0
3.13	7 Межрегиональный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах в рамках фестиваля «На родине Паницкого» г. Саратов	1/1	0/1
3.14	1 Региональная олимпиада с международным участием. Тольятти	0	2/1
3.15	11 Зональный фестиваль-конкурс вокального творчества детей и молодежи Поющие Ангелы г.Сызрань	0	4/0
3.16	Региональный этап Всероссийского конкурса соц рекламы в области формирования культуры здорового и безопасного ОЖ «Стиль жизни-Здоровье!»	1/0	0
3.17	Окружной этап Областного конкурса инструментального исполнительства Музыкальная мозаика	7/0	0
3.18	Региональный конкурс ансамблевого мастерства Камерата, г.Самара.	1/0	0
3.19	XXVI Открытый конкурс исполнительского мастерства по спец Фортепиано и Народные инструменты г.Астрахань	1/1	0
3.20	Региональный конкурс Дирижер-хормейстер 2023 г.Ульяновск	1/1	0
3.21	Региональный конкурс Дирижер-хормейстер 2023 г.Ульяновск	1/1	0
<b>Городские конкурсы</b>			
4.1	Городской конкурс эстрадной песни Шлягер декабрь	2/0	5/0 1 Диплом участника
4.2	Городской конкурс патриотической песни «Виктория»	3/0 Гран При	0
4.3.	Городской конкурс общего фортепиано «С любовью к музыке»	2/0	1/0
		88/14 2 Гран При 3 Грамоты 7 Дипломов участника 8 Сертификатов	83/34 9 Грамот, Гран При, 6 Сертификата, 10 Дипломо в участника

### **1.11.МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

Учреждение располагает достаточной необходимой материально-технической базой для реализации образовательных программ по подготовке кадров в области культуры и искусства. Образовательный процесс ведется на материально-технической базе Учреждения, представляющей собой здания и помещения, находящиеся в оперативном управлении. Объектами осуществления Учреждением образовательной деятельности являются:

## Учебные корпуса ГБПОУ СКИК

<b>Учебный корпус по пер. Лодочный, д.22</b>	<b>Учебный корпус по ул. Советская, д.44</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тип здания: приспособленное.</li> <li>• Год ввода в эксплуатацию до 1917</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тип здания: приспособленное.</li> <li>• Год ввода в эксплуатацию до 1917</li> </ul>
<b>Учебный корпус по пер. Лодочный, д.22</b>	<b>Учебный корпус по ул. Советская, д.44</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дата последнего капитального ремонта 1993г.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дата последнего капитального ремонта 1995г.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общая площадь 1754,1м<sup>2</sup></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Общая площадь 451,3м<sup>2</sup></li> </ul>

Материально-техническая база, соответствующая действующим санитарным и противопожарным нормам и правилам, обеспечивает проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, практической и исследовательской работы и включает:

- большой концертный зал на 250 посадочных мест. Оснащение: 3 концертных рояля («Seiler» -1 шт, «Эстония» -2 шт.), пульта и современное звукотехническое и осветительное оборудование, проекционное оборудование;

- малый концертный зал на 150 посадочных мест. Оснащение: 1 концертный рояль «August Förster»;

- библиотеку, фонотеку и читальный зал на 27 посадочных мест. Оснащение: 2 персональных компьютера с доступом в Интернет;

- учебные аудитории для групповых, мелкогрупповых и индивидуальных занятий для проведения теоретических занятий и занятий по специальным дисциплинам, занятий семинарского типа, текущего контроля и промежуточной аттестации, оснащенные пюпитрами, дирижерскими пультами, мольбертами, музыкальными инструментами (более 80 наименований, в том числе 9 роялей, 29 пианино);

- учебные аудитории, оснащенные мультимедийными системами и персональными компьютерами с выходом в Интернет, плазменными экранами и ЖК-телевизорами, проекционным оборудованием, позволяющими воспроизводить аудио-, видео-и графические материалы;

- профессиональная звуковая аппаратура, в том числе: микшерные пульта (2 шт.), усилители, микрофоны, проигрыватели, системы цифрового воспроизведения сигнала, аудиоинтерфейсы, синтезаторы,

акустические системы;

•комплекс лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства, состав которого определен в рабочих программах дисциплин и практик и включает в том числе: операционные системы Microsoft Windows, Linux, пакет Microsoft Office, платформа управления официальным сайтом «1С-Битрикс»; программа нотнойверстки Finale.

Количество единиц вычислительной техники (компьютеров) –48. Из них используется в учебном процессе –32. Количество компьютерных классов –2 по адресу: пер. Лодочный, д.22 - 11 компьютеров с выходом в интернет) в кабинете № 14 и 7 компьютеров с выходом в Интернет в классе дизайна.

Приобретено в 2023 году:

Наименование	Кол-во (шт)
Принтер МФУ	1
Сканер	1

При использовании сети Интернет в колледже осуществляется доступ студентов исключительно к тем ресурсам сети Интернет, содержание которых не противоречит законодательству Российской Федерации и не является несовместимым с целями и задачами образования и воспитания студентов. Ограничение доступа к ресурсам сети Интернет, содержание которых противоречит законодательству Российской Федерации и является несовместимым с целями и задачами образования и воспитания студентов, осуществляется программистом при помощи специальных технических и программных средств. Защита от нежелательного контента и компьютерных вирусов осуществляется программными комплексом Kaspersky Endpoint Securite. Учреждение использует сертифицированное комплексное решение для организации и контроля доступа в Интернет от провайдера Ростелеком.

Кабинеты – аудитории укомплектованы стандартным набором мебели и музыкальными инструментами, оснащены мультимедийными проекторами, электронными учебниками и учебными пособиями, пакетами прикладных программ. В полном объеме существует вся периферийная техника: принтеры, сканеры, копировальные аппараты.

Здания и помещения оборудованы системами охранно-пожарной сигнализации и контроля доступа.

Реализация образовательной программы обеспечивается социальной инфраструктурой Учреждения, включающей в себя:

Таблица 15

## Социальная инфраструктура Учреждения

№ п/п	Наименование объекта	Количество объектов	Площадь
1	Учебные корпуса	2	2205,4кв.м
2	Учебные кабинеты	24	1716
3	Библиотека	1	49,4
4	Читальный зал	1	53,6
5	Актовый зал	2	166,8
6	Склад учебных материалов	1	15,0
7	Инструментальная кладовая	2	30,9
8	Хозяйственная и производственная кладовые	1	18,3
9	Буфет	1	43
10	Административные кабинеты	4	112,4

Имеющаяся в Учреждении учебно-материальная база соответствует требованиям стандарта обеспечения условий образовательной деятельности и позволяет проводить теоретическую и практическую подготовку кадров в соответствии с ФГОС СПО. В Учреждении функционируют 24 учебных кабинета. В учебном процессе используются: 32 единиц вычислительной техники (всего 48).

Пунктом питания обеспечен учебный корпус Учреждения (буфет общей площадью 43 кв.м на 28 посадочных мест).

Проведение учебных занятий по физической культуре организовано по договору на базе ГБОУ лицей г. Сызрани. Организуется участие обучающихся в городских спортивных мероприятиях и соревнованиях.

По договору с ГБУЗ «Центральная городская поликлиника» проводятся следующие мероприятия по сохранению и укреплению здоровья студентов: проверки учащихся на педикулез, чесотку; проведение профилактических прививок (реакция Манту, гриппозная вакцина и т.д.); проведение санитарно-просветительской работы среди студентов, преподавателей, организация бесед. Учебные корпуса Учреждения обеспечены аптечками первой помощи.

## 1.12. ИНФОРМАЦИЯ О РЕЗУЛЬТАТАХ ОПРОСОВ ОБ УДОВЛЕТВОРЕННОСТИ КАЧЕСТВОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УСЛУГ

### 1.12.1. Информация о результатах опросов работодателей и (или) их

**объединений, иных юридических и (или) физических лиц об удовлетворенности качеством образовательной деятельности в рамках реализации среднего профессионального образования.**

По результатам анкетирования работодателей (юридических лиц) об удовлетворенности качеством образовательных услуг, включая удовлетворенностью практико-ориентированном (дуальном обучении), производственной практикой, в количестве 10 организаций МБУ ДО ДШИ п. Варламово муниципального района Сызранский Самарской области, МБУ ДО «Детская школа искусств им. А.И. Островского» г.о. Сызрань, МБУ ДОУ «Детская школа искусств «№1, МБУ ДОУ «Детская школа искусств «№3, МБУ ДОУ «Детская школа искусств «№4, МБУ городского округа Сызрань "Центр музыкального искусства и культуры", МБУ «Культурно-досуговый комплекс», МБУ ДО «Детская художественная школа им. И.П. Тимошенко» г.о. Сызрань, МБУ театрално-концертный комплекс «Драматический театр им. А.Н. Толстого», МКУ «Управление культуры и молодежной политики муниципального района Сызранский Самарской области» установлен высокий уровень удовлетворенностью качеством.

*по программам подготовки специалистов среднего звена*

Код и наименование профессии, специальности, направления подготовки	Уровень удовлетворенностью качеством образовательной деятельностью
52.02.04 Актерское искусство	98%
53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)	93%
53.02.03. Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов)	96%
53.02.04. Вокальное искусство	100%
53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	100%
53.02.06. Хоровое дирижирование	97%
53.02.07. Теория музыки	98%
54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	97%

**1.12.2.Информация о результатах опросов педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в рамках реализации среднего профессионального образования.**

В соответствии с планом функционирования внутренней системы оценки качества образования ГБПОУ СКИК на 2022-2023 учебный год, в октябре 2023 г. был проведен опрос педагогических работников об удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности.

По результатам опроса, (опрошено 98% работников) в ходе педагогического совета, установлен высокий уровень удовлетворенности условиями и организацией образовательной деятельности в Учреждении.

*по программам подготовки специалистов среднего звена*

Код и наименование профессии, специальности, направления подготовки	Уровень удовлетворенностью качеством образовательной деятельностью
52.02.04 Актерское искусство	96%
53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)	97%
53.02.03. Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов)	99%
53.02.04. Вокальное искусство	99%
53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	99%
53.02.06. Хоровое дирижирование	98%
53.02.07. Теория музыки	98%
54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	97%

### **1.12.3. Информация о результатах опросов обучающихся ГБПОУ СКИК об удовлетворенности условиями, содержанием и организацией образовательной деятельности в целом, а также отдельных дисциплин (модулей) и практик.**

В соответствии с планом функционирования внутренней системы оценки качества образования ГБПОУ СКИК на 2022-2023 учебный год, графиком независимой оценки качества условий осуществления образовательной деятельности, организованной министерством образования и науки Самарской области, в октябре-декабре 2023 г. был проведен опрос обучающихся об удовлетворенности условиями, содержанием и качеством образовательного процесса в рамках реализации образовательной программы.

В ходе проведения анкетирования обучающихся в октябре 2023 года, проводимого классными руководителями учебных групп, а также оценки его результатов, установлено, что студенты высоко оценивают условия и содержание Учреждения в целом, а также отдельных дисциплин (модулей) и практик. Из 281 опрошенных обучающихся удовлетворенность качеством в разрезе образовательной программы представлена в таблице:

Код и наименование профессии, специальности, направления подготовки	Уровень удовлетворенностью качеством образовательной деятельностью
52.02.04 Актерское искусство	97%
53.02.02. Музыкальное искусство эстрады (по видам)	98%
53.02.03. Инструментальное исполнительство ( по видам инструментов)	99%
53.02.04. Вокальное искусство	99%
53.02.05. Сольное и хоровое народное пение	99%
53.02.06. Хоровое дирижирование	98%
53.02.07. Теория музыки	98%
54.02.02. Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам)	97%

### 1.13.ВЫВОД:

Самообследование деятельности Учреждения за отчетный 2023 год позволило сделать следующие выводы:

Созданная структура управления адаптирована к современным требованиям и обеспечивает достижение поставленных целей и задач по реализации требований ФГОС СПО, профессиональных стандартов и запросов регионального рынка труда, чемпионата профессионального мастерства «Профессионалы».

Уровень подготовленности педагогических кадров позволяет реализовывать обучение студентов по всем специальностям. Этому же способствует материально-техническая база, программно-информационное, библиотечно-информационное и учебно-методическое обеспечение Учреждения.

Качество подготовленных Учреждением специалистов оценивается не только по образовательным результатам (итоги промежуточной и государственной итоговой аттестации), но и, в большей степени, по их профессиональной компетентности и востребованности на рынке труда. В результате самообследования выявлена достаточно хорошая оценка деятельности студентов (как образовательной, так и общественно активной, творческой) на уровне Учреждения, также подтверждаемая отзывами работодателей.

С целью дальнейшего повышения качества образовательных услуг необходимо и дальше развивать систему дуального обучения, организовывать стажировки преподавателей в реальных условиях современного производства.

Также продолжить работу по:

- совершенствованию профессиональных компетенций и развитие творческого потенциала преподавателей, в том числе через наставничество;

– развитию материально-технической базы Учреждения, информационного и методического обеспечения специальностей в рамках ФГОС СПО;

– исследовательской и экспериментальной деятельности студентов и преподавателей;

– совершенствованию профориентационной работы с использованием инновационных технологий.

– духовно-нравственному воспитанию студентов;

– формированию ценностных ориентаций обучающихся, определенного отношения к миру и событиям в нем;

– привлечению родителей в жизнь Учреждения;

– формированию у обучающихся гражданско-патриотического сознания, духовно-нравственных ценностей гражданина;

– совершенствованию оздоровительной работы с обучающимися, прививать навыки здорового образа жизни, развивать коммуникативные навыки, формировать методы бесконфликтного общения, профилактики буллинга и скулшутинга;

– созданию условий для развития коллектива группы;

– совершенствованию системы семейного воспитания и традиционных ценностей.



**ПОКАЗАТЕЛИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ, ПОДЛЕЖАЩЕЙ САМООБСЛЕДОВАНИЮ**

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Самарской области  
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой» по состоянию на 31.12.2023г.

№ п/п	Показатели	Единица измерения	Значение за отчетный период	Значение за период, предшествующий отчетному
1.	Образовательная деятельность			
1.1	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе:	человек	0	0
1.1.1	По очной форме обучения	человек	0	0
1.1.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0	0
1.1.3	По заочной форме обучения	человек	0	
1.2	Общая численность студентов (курсантов), обучающихся по образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе:	человек	288	293
1.2.1	По очной форме обучения	человек	288	293
1.2.2	По очно-заочной форме обучения	человек	0	0
1.2.3	По заочной форме обучения	человек	0	0
1.3	Количество реализуемых образовательных программ среднего профессионального образования	единиц	11	11
1.4	Численность студентов (курсантов), зачисленных на первый курс на очную форму обучения, за отчетный период	человек	86	69
1.6	Численность/удельный вес численности выпускников, прошедших государственную итоговую аттестацию и получивших оценки "хорошо" и "отлично", в общей численности выпускников	человек/%	68/89,4%	40/85,1%
1.7	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), ставших победителями и призерами олимпиад, конкурсов профессионального мастерства федерального и международного уровней, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	67/23,5%	58/19,8%
1.8	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), обучающихся по	человек/%	162/56,84,0%	166/56,6%

	очной форме обучения, получающих государственную академическую стипендию, в общей численности студентов			
1.9	Численность/удельный вес численности педагогических работников в общей численности работников	человек/%	45/61,64%	48/62,34 %
1.10	Численность/удельный вес численности педагогических работников, имеющих высшее образование, в общей численности педагогических работников	человек/%	42/93,33%	44/91,67 %
1.11	Численность/удельный вес численности педагогических работников, которым по результатам аттестации присвоена квалификационная категория, в общей численности педагогических работников, в том числе:	человек/%	39/86,66%	42/87,5 %
1.11.1	Высшая	человек/%	27 /60,00%	27 /56,25 %
1.11.2	Первая	человек/%	12 /26,66 %	15 /31,25 %
1.12	Численность/удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации/профессиональную переподготовку за последние 3 года, в общей численности педагогических работников	человек/%	45/100%	48/100%
1.13	Численность/удельный вес численности педагогических работников, участвующих в международных проектах и ассоциациях, в общей численности педагогических работников	человек/%	0/0%	3/6,25%
1.14	Общая численность студентов (курсантов) образовательной организации, обучающихся в филиале образовательной организации (далее - филиал) <*>		0	0
<b>2.</b>	<b>Финансово-экономическая деятельность</b>			
2.1	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности)	тыс. руб.	59 972,3	58 171,0

2.2	Доходы образовательной организации по всем видам финансового обеспечения (деятельности) в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	1 363,0	1 211,9
2.3	Доходы образовательной организации из средств от приносящей доход деятельности в расчете на одного педагогического работника	тыс. руб.	95,45	89,28
2.4	Отношение среднего заработка педагогического работника в образовательной организации (по всем видам финансового обеспечения (деятельности)) к соответствующей среднемесячной начисленной заработной плате наемных работников в организациях, у индивидуальных предпринимателей и физических лиц (среднемесячному доходу от трудовой деятельности) в субъекте Российской Федерации	%	112,6	111,5
<b>3.</b>	<b>Инфраструктура</b>			
3.1	Общая площадь помещений, в которых осуществляется образовательная деятельность, в расчете на одного студента (курсанта)	кв.м	2205м <sup>2</sup> ./7,66	2205м <sup>2</sup> ./7,53
3.2	Количество компьютеров со сроком эксплуатации не более 5 лет в расчете на одного студента (курсанта)	единиц	22/0,08	22/0,08
3.3	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов), проживающих в общежитиях, в общей численности студентов (курсантов), нуждающихся в общежитиях	человек/%	15/100%	15/100%
<b>4.</b>	<b>Обучение инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья</b>	Единица измерения		
4.1	Численность/удельный вес численности студентов (курсантов) из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности студентов (курсантов)	человек/%	6/2,08%	4/1,37%

4.2	Общее количество адаптированных образовательных программ среднего профессионального образования, в том числе	единиц	1	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	единиц	0	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	единиц	1	1
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	единиц	0	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	единиц	0	0
	для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	единиц	0	0
4.3	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0	0
4.3.1	по очной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.3.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с	человек	0	0

	ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха			
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.3.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.4	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки квалифицированных рабочих, служащих, в том числе	человек	0	0
4.4.1	по очной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	человек	0	0

	здоровья с другими нарушениями			
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.4.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.4.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5	Общая численность инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе	человек	4	4
4.5.1	по очной форме обучения	человек	6	4
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0

	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	2	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	2	2
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	2	1
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.5.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.6	Общая численность инвалидов и	человек	0	0

	лиц с ограниченными возможностями здоровья, обучающихся по адаптированным образовательным программам подготовки специалистов среднего звена, в том числе			
4.6.1	по очной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.6.2	по очно-заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями слуха	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.6.3	по заочной форме обучения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с нарушениями зрения	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями	человек	0	0



	здоровья с нарушениями опорно-двигательного аппарата			
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья с другими нарушениями	человек	0	0
	инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья со сложными дефектами (два и более нарушений)	человек	0	0
4.7	Численность/удельный вес численности работников образовательной организации, прошедших повышение квалификации по вопросам получения среднего профессионального образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья, в общей численности работников образовательной организации	человек/%	11/24,44%	10/20,8 %