

Министерство образования и науки Самарской области
Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Самарской области
«Сызранский колледж искусств и культуры им. О.Н. Носцовой»

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора
ГБПОУ СКИК
№ 37 – С от 31.05.2022

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ. 01 Основы философии

**общего гуманитарного и социально-экономического учебного цикла
программы подготовки специалистов среднего звена
52.02.04 Актёрское искусство**

углубленной подготовки

Сызрань, 2022

ОДОБРЕНА
предметно цикловой комиссией
специальности «Актёрское
искусство»

Составлена в соответствии с
Федеральным государственным
образовательным стандартом среднего
профессионального
образования по специальности
52.02.04 Актёрское искусство
заместитель директора по учебно-
производственной работе
Г.А.Фирсова

Председатель ПЦК - А.Р.Мацибора

Протокол № 09 от 08.05. 2022

Составитель:
Железнова О.В -

преподаватель ГБПОУ СКИК

Эксперты:

Внутренняя экспертиза

Техническая экспертиза:	Холодковская Г.Е	методист ГБПОУ СКИК
Содержательная экспертиза:	Абдряшитова Е.М	преподаватель ГБПОУ СКИК

Внешняя экспертиза

Содержательная экспертиза:	Архипова И.А	Начальник «Строительный профиль» ГБПОУ «ГК г.Сызрань»
----------------------------	--------------	---

Рабочая программа разработана на основе федерального государственного стандарта среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО) по специальности 52.02.04 Актёрское искусство, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 27 октября 2014 г. N 1359

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОГСЭ. 01 ОСНОВЫ ФИЛОСОФИИ

1.1. Область применения программы

Примерная программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

- 51.02.02 Социально-культурная деятельность,
- 52.02.04 Актерское искусство,
- 53.02.02 Музыкальное искусство эстрады,
- 53.02.03 Инструментальное исполнительство,
- 53.02.04 Вокальное искусство,
- 53.02.05 Сольное и хоровое народное пение,
- 53.02.06 Хоровое дирижирование,
- 53.02.07 Теория музыки,
- 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована всеми образовательными учреждениями профессионального образования на территории Российской Федерации, имеющими право на реализацию программы подготовки специалистов среднего звена по данным специальностям, имеющими государственную аккредитацию.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл (ОГСЭ. 01)

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **уметь**:

- Ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен **знать**:

- Основные категории и понятия философии, роль философии в жизни общества;
- Основы философского учения о бытии;
- Сущность процесса познания;
- Основы научной, философской и религиозной картины мира;
- Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды;

- О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.

В процессе освоения дисциплины у **обучающихся** должны формироваться общие компетенции (ОК):

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 3. Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 58 часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 48 часов;
самостоятельной работы обучающегося 10 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	58
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	48
в том числе:	
контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	10
<i>Реферат</i>	5
<i>Внеаудиторная самостоятельная работа</i>	5
<i>Итоговая аттестация в форме: экзамен</i>	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины ОГСЭ. 01 Основы философии.

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	ВВЕДЕНИЕ В ФИЛОСОФИЮ		
Тема 1.1. ПРЕДМЕТ И СПЕЦИФИКА ФИЛОСОФСКОГО ЗНАНИЯ	Содержание учебного материала	3	
	1 Предмет философии, философские методы		
	Самостоятельная работа обучающихся	1,5	
Раздел 2.	ИСТОРИЯ ФИЛОСОФИИ		
Тема 1.2. ВОСТОЧНАЯ И АНТИЧНАЯ ФИЛОСОФИЯ	Содержание учебного материала	6	1,2
	1 Философия древнего Востока, Древней Греции. Эллинистическо-Римская философия		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
Тема 2.2 СРЕДНЕВЕКОВАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ФИЛОСОФИЯ. ФИЛОСОФИЯ ЭПОХИ ВОЗРАЖДЕНИЯ.	Содержание учебного материала	10	1,2
	Особенности развития философии в средние века. Гуманистическая мысль Возрождения. Натурфилософия.	6	
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
Тема 3.2 ЕВРОПЕЙСКАЯ ФИЛОСОФИЯ 17-18 веков	Содержание учебного материала	6	1,2
	Философия нового времени. Философия эпохи просвещения.		
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
Тема 4.2	Содержание учебного материала	6	

НЕМЕЦКАЯ КЛАССИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ. МАРКСИСТСКАЯ ФИЛОСОФИЯ.			1.2
	Философия Канта, Гегеля, Фейербаха. Диалектический материализм.		
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	3	
Тема 5.2 СОВРЕМЕННАЯ ЗАПАДНАЯ ФИЛОСОФИЯ. РУССКАЯ ФИЛОСОФИЯ 19- 20 ВЕКОВ.	Содержание учебного материала	9	1.2
	Позитивизм и экзистенциализм. Западники и Славянофилы. Почвенники и консерваторы. Русский космизм. Философия Соловьёва и Бердяева. Советская философия.		
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	4,5	
Раздел 3	СОЦИАЛЬНАЯ ФИЛОСОФИЯ		
Тема 1.3 ПРОБЛЕМЫ ФИЛОСОФИИ	Содержание учебного материала	9	1.2
	Категория бытия. Проблема жизни. Проблема сознания. Человек, как главная проблема.		
	Контрольные работы	<i>не предусмотрено</i>	
	Самостоятельная работа обучающихся	1,5	
	Всего:	58	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета

Оборудование учебного кабинета: стол учителя, парты и стулья учеников, доска

Технические средства обучения: компьютер

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Гуревич П.С. Основы философии: учебное пособие.- М.: КНОРУС,2011.- 480с.- (Среднее профессиональное образование)
2. Философия: учебник для вузов/ под ред. В.Н. Лавриненко.- М.: ЮНИТИ,1999.-584с.
3. Шаповалов В.Ф. Основы философии. От классики к современности: учебное пособие для вузов.- М.: ФАИР-ПРЕСС,1999.-576с.
4. Философия. Часть первая: История философии: учебное пособие/ под ред. В.И. Кириллова.- М.: Юристъ,2001.-376с.
5. Спиркин А.Г. Философия: учебник.- М.: Гардарики,2002.-736с.
6. Мир философии: Книга для чтения.- В 2-х ч.- М.: Политиздат,1991.- 671с.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий и лабораторных работ, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий, проектов, исследований.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Обучающийся должен уметь: Ориентироваться в общих философских проблемах бытия, познания, ценностей, свободы и смысла жизни, как основе формирования культуры гражданина и будущего специалиста</p> <p>Обучающийся должен знать: Основные категории и понятия философии, роль философии в жизни общества; Основы философского учения о бытии; Сущность процесса познания; Основы научной, философской и религиозной картины мира; Об условиях формирования личности, свободе и ответственности за сохранение жизни, культуры, окружающей среды; О социальных и этических проблемах, связанных с развитием и использованием достижений науки, техники и технологий.</p>	<p>Текущий контроль, тематический контроль, рубежный контроль:</p> <ul style="list-style-type: none">• собеседование;• устный и письменный опрос;• фронтальный опрос в форме беседы;• тестирование; оценка активности на занятиях;• взаимопроверка и взаимооценка;• самопроверка и самооценка;• оценка рефератов, презентаций. <p>Итоговый контроль:</p> <ul style="list-style-type: none">• экзамен, дифференцированный зачет.