

ПО ВОЛНАМ МУЗЫКИ



Газета Сызранского колледжа
искусств и культуры им. О.Н. Носцовой

№ 42
СЕНТЯБРЬ
2020

С Международным Днем Музыки!!!



Международный день музыки
отмечается 1 октября с 1975 года
по решению ЮНЕСКО. Одним из



инициаторов учреждения
Международного дня музыки был

Дмитрий Шостакович,
композитор-классик 20 века.
Музыка — это самое удивительное
и уникальное
явление
нашего мира.
Музыка
задает



настроение,
успокаивает,
заряжает,
вдохновляет,
умиротворяет,
возбуждает. Музыка вечна... С

этим днем можно
поздравить всех
на планете, ведь
музыка звучит в
сердце каждого.
Пусть в душе
всегда звучит
радостная и добрая мелодия,
сердце поет и не сбивается с ритма
счастья, музыка дарит
незабываемые ощущения и
прекрасные эмоции!!!



Сызранский колледж искусств и культуры носит имя Ольги Николаевны Носцовой



11
октября 2020
года
исполняется 65
лет со дня
рождения
Ольги
Николаевны
Носцовой.

Ее имя особенно дорого всем музыкантам города. Стараниями Ольги Николаевны Сызрань стала городом фестивалей и музыкальных конкурсов, город получил известность как культурный центр не только в Поволжье, но и далеко за его пределами. По инициативе О.Н.Носцовой были организованы



ежегодный международный фестиваль духовых оркестров «Серебряные трубы Поволжья», Всероссийский фестиваль Колокольной и народной музыки, Всероссийский конкурс камерных ансамблей, Всероссийский конкурс

ПО ВОЛНАМ МУЗЫКИ МАЯПТ 2020
детского творчества «Роза ветров»»,



открылась колокольня на Спасской башне Сызранского Кремля и многое другое. Годы работы Ольги Носцовой стали годами расцвета творческой, культурной жизни современной Сызрани. Носцова изменила историко-культурный облик города.



Сызранский колледж искусств и культуры носит имя Ольги Николаевны Носцовой. Мы бережно храним память Ольги Николаевны Носцовой и стараемся делать достойный вклад в развитие музыкальной культуры родного города.

С
2005 года
Е.Б.Жучкова

ПОЗДРАВЛЯЕМ С ПОБЕДОЙ НА ВЫБОРАХ!

ПО ВОЛЯМ МУЗЫКИ МАЯПТ 2020



В итоге Кирилл Кабоскин стал председателем Совета обучающихся.

Кирилл учится на четвертом курсе отделения духовых и ударных инструментов. Этот человек знает, чего хочет и может добиться многого.



В начале сентября 2020 года в колледже состоялись выборы



председателя Студенческого совета. Борьба за лидерство в студенческом сообществе разгорелась нешуточная.

Он участвует в конкурсах и концертах, общественной жизни колледжа, волонтерской деятельности. Кирилл развил в себе такое качество, как ответственность. Кирилл Кабоскин сможет стать достойным председателем Совета обучающихся в Сызранском колледже искусств и культуры им. О.Н.Носцовой. Поздравляем!



Дарья Седунова
Студентка 4-го курса
Специальности «Теория музыки»

СТУДЕНТЫ КОЛЛЕДЖА ПОБЫВАЛИ В МУЗЕЕ ПЕТРОВА-ВОДКИНА

17 сентября, нам, студентам специальности «Теория музыки» и «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы» посчастливилось принять участие в удивительной поездке на родину выдающегося русского художника Кузьмы Сергеевича



Петрова-Водкина – в Хвалынск к (Саратовская область).

Хвалыnsk называют городом художников. Это место, где именно сейчас красный вспыхивает в золотом, как раскалённые угли, а воздух осязаем и мягок; где горизонт - линия неопределённая: то низкая, утопающая в водной глади, то уходящая в небо по верхушкам меловых гор. Оказаться там - неожиданное, вдохновенное чудо.

Природа в Хвалынске не заперта, она сильная, волевая хозяйка, которая шевелит листья за окном и замерла на ранних этюдах художника Петрова-Водкина. Правда, ненадолго: она всегда, неудержимая, мчится за пределы рамы. Нежелание Петрова-Водкина ограничивать картину останется и в последующих работах, но всё же, наверное, зародилось оно из пейзажа Хвалынска: здесь невозможно найти даже для фотографии такой прямоугольник, который бы не отсекал ни леса, ни холмов, ни бескрайней воды. Попросту жалко это делать.



Многое о жизни и творчестве, о картинах Петрова-Водкина, о его космической перспективе (и не только) рассказала нам Валентина Ивановна Бородина, наш экскурсовод и заведующая Хвалынским художественно-мемориальным музеем К.С. Петрова-Водкина, филиалом Саратовского государственного художественного музея им. А.Н. Радищева.

Как студенту-теоретику, мне было радостно видеть искусствоведа, который настолько загорается темой, что заражает своим интересом и остальных. Её рассказ не утомлял, наоборот, он оживлял что-то, спрятанное глубоко внутри: храбрость и уверенность, жажду творчества и познания, тягу к свершениям. Тем же, к



чему тянулась поздняя гамма Петрова-Водкина: алый в голубом, точно пожар, цвета, ничем не разбавленные. Это обжигает, подталкивает. Это наполняет.

О чём еще можно сказать после такой экскурсии? Да, Хвалынск - маленький провинциальный городок. Но отчего-то, уже сидя в автобусе, мне не хотелось уезжать...

Ольга Симонова, студентка 3 курса специальности «Теория музыки»

«ДНЕВНИК ПРЕПОДАВАТЕЛЯ» ОДНАЖДЫ НА УРОКЕ МУЗЫКАЛЬНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ...

Преподаватели – люди с юмором, тонко и остро подмечают всё, что происходит на уроке. Ребята и не подозревают, что учительское око зорко наблюдает за ними. В итоге всё сказанное и написанное фиксируется.

Мы начинаем рубрику под названием «Дневник преподавателя».

Самые интересные ваши фразы будут опубликованы на страницах студенческой газеты. Так что имейте в виду, студенты, у вас есть реальный шанс прославиться.

HOW I SEE ANY KEY SIGNATURE WITH
MORE THAN 3 SHARPS OR FLATS



1-е место!

Г.Ф. Гендель Оратория «Самсунг» :-)
(«Самсон»)

2-е место!

К.Сен-Санс Опера
«Самсунг и Горишпа» :-)
(Самсон и Далила)

3-е место!

Э. Григ «Танец Ондатры» :-)
(«Танец Анитры»)

Не забывайте, преподавательское око не дремлет!

Е.Б.Жучкова

ПОСВЯЩЕНИЕ В СТУДЕНТЫ

Начало осени – это, пожалуй, самое важное время для любого школьника, студента или преподавателя. Но среди нас есть и особые люди, для которых



всё в этом сентябре стало новым, волнующим, интересным... Конечно



же, это наши первокурсники!

И вот, 18 сентября в концертном зале колледжа искусств прошло традиционное Посвящение в студенты.

Ребята в полной мере ощутили всю торжественность момента, когда за приветственным словом директора колледжа Татьяны Васильевны

Алмаевой последовало такое долгожданное вручение студенческих билетов.



Но какое же посвящение без наставлений от коллег? Старшекурсники всех отделений с юмором подошли к поздравлению новоиспеченных студентов, подготовив их к иногда не простой, но полной творчества и радости жизни в стенах колледжа. Песни, сценки, видеоролик еще раз доказали, что даже в самом серьезном деле без творчества – никуда!

Подобные праздники объединяют студентов, как между собой, так и с преподавателями. Такие мероприятия создают атмосферу беззаботной студенческой жизни, которая потом вспоминается всю жизнь.

В заключении, пожелаем нашим первокурсникам новых открытий, больших свершений и упорной работы. Пусть пример наших успешных студентов сподвигнет вас стремиться к



такому же высокому уровню. А потому, приняв эстафету знаний от старших наставник

ов, будьте готовы учиться. Успехов!!!

Ну что ж, добро пожаловать в студенчество, дорогие первокурсники! Пусть это время подарит вам не только знания и умения, но также прекрасные воспоминания, верных друзей и любовь к искусству!

Ты встаешь на широкую дорогу знаний и открытий! Тебе открывают свои двери величайшие науки. Дерзай! Все самое интересное только впереди!!

Полина Гунько,

студентка 4-го курса

специальности «Теория музыки»

Музыка в нашей жизни

В преддверии дня музыки, студентки четвертого курса, Гунько Полина и Саакян Луиза, провели интервью-опрос между студентами младших и старших курсов. «Какую роль играет в твоей жизни музыка?» -это ключевой вопрос, на который с удовольствием ответили студенты.



«Музыкой я занимаюсь с самого детства и еще тогда знал, что хочу связать с ней жизнь. Музыка играет в моей жизни огромную роль!» - Ярослав I курс



«Музыкой я стала заниматься с 12-13 лет, а позднее решила поступать в колледж на отделение теории музыки, чтобы окончательно связать жизнь с ней. Поэтому я с уверенностью могу сказать, что музыка для меня играет очень важную роль». -

Александра III курс

«В моей жизни музыка занимает особую, почетную роль. В моей избе самосознания она находится в красном углу, я там постоянно убираюсь, чищу его, иногда поглядываю и даже молюсь» - Дмитрий I курс
«Ну а я попал в музыкальную индустрию случайно, но мне нравится» - Александр I курс



«Начала я заниматься музыкой с семи лет и уже в музыкальной школе почувствовала, что хочу заниматься ей всю жизнь. Сейчас, могу с уверенностью сказать, что музыка играет в моей жизни одну из главных ролей» - Лена IX курс



«С музыкой я иду бок о бок с детства. Для меня это какого-то рода медитация, успокоение, конечно же, моя специальность и моя жизнь». —

Анастасия III курс



Над выпуском работали: Научное Студенческое Общество.

Ответственный за выпуск: Жучкова Е.Б.